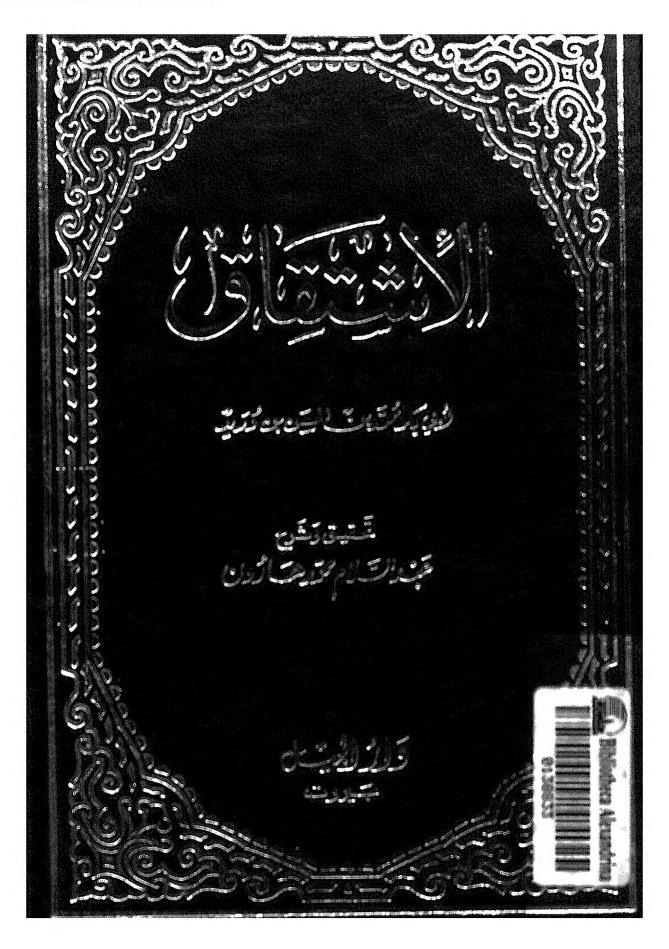
erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)









الأشيقاق





لأبي بكرمُحسَّد بن الحسِن بن وُرَيد

تَحقيق وَسَرَح عَبْدالسَّلام محدهسَا رُون

> وَلارُ لِلْحِيثِ لِيَّارِوت سَيروت

جَمَيْع الحقوق تَحَيِّف فوظَة لِدَار اللِجِيْل الطبعية الاؤلىٰ الطبعية الإولىٰ 1991م



## نسبہ وحیانہ :

هو محمد بن الحسن بن دُريد بن عَناهيّة بن حَنم بن حَمَامِيّ بن جرو بن واسع ابن وهب بن سلمة بن حنتم بن حاضر بن جُشَم بن ظالم بن أسد بن عدى بن مالك ابن فهم بن غَنم بن دوس بن عدان بن عبد الله بن زهير ـ ويقال زهران ـ بن كعب بن الحارث بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد بن الغوث بن نَبْت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجُب بن يعرب بن قحطان .

فهو من الأزد، الدين كان مسكنهم في مأرب من أرض اليمن، ثم ارتحلوا فسكن بعضهم في عمان.

و « دُرَيد » : تصغير أدرد ، كما ذكر هو في كتابه هذا(١) .

وقال محمد بن المعلّى الأزدى فى كتاب الترفيص (٢٠٪: «أرى أن دريداً من قولهم: رجل أدرد. والدَّرَد: ذَهاب الأسنان، صغّر تصغير ترخيم»

وجدّه « حَمَامِيّ » قال فيه ابن دريد: كان أولَ من أسلم من آبائي حماميّ . وهو من السبعين راكبًا الذين خرجوا مع عمرو بن العاص من عُمان إلى المدينة لمّا بلغهم وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم حتى أدّوه . وفى ذلك يقول قائلهم : وفَينا لعمرو يوم عمرُو كأنه طريدٌ نفته مذحج والسكاسك قال ابن النديم : « وهو منسوب إلى قرية من نواحي عمان يقال لها حَمَامًا » .

<sup>(</sup>١) الاشتقاق ٢٩٢ ، ٤٥٤ .

<sup>(</sup>٢) النفة ٣٣.

٤ تقــديم

هذا . وقد عرف بهذه الكنية رجل آخر ، هو يحيى بن محمد بن دريد الأسدى(١) .

وكان مولد ابن دريد بالبصرة فى سكة صالح سنة ٢٢٣ فى خلافة المعتصم، وكان أبوه من الرؤساء وذوى اليسار (٢).

و بالبصرة تأدّب وتملّم اللغة وأشعار العرب ، وقرأ على علماء البصرة ، ثم انتقل منها إلى عمان مع عمّه الحُسين بن دريد عند ظهور الزنج في شوال سنة ٢٥٧ . وأقام بعان اثنتي عشرة سنة ، ثم رجع إلى البصرة وسكنها زمانا ، ثم خرج إلى نواحي فارس بدعوة من عبد الله بن محمد بن ميكال ، عامل كور الأهواز للخليفة المقتدر بالله جعفر (٦) بن أحمد المعتضد ، ليؤدب ولده أبا العباس إسماعيل بن عبد الله الميكالي ، وفي ابنى ميكال هذين صنع ابن دريد مقصورته المشهورة في مديحهما ، يقول فيها :

إِنَّ العراقَ لَم أَفَارِقَ أَهِ لَهُ عَن شَنَا أَصِ لَدَّ وَلا قِلَى إِن كُنتُ أَبِصِرتُ لَمْ مِن بعدهم مِثلاً فأغضيتُ على وَخْز السَّفا حاشا الأميرين اللَّذَين أوفَدا على خلاصا لأميرين اللَّذين أوفَدا

فوصلاه بعشرة آلاف درهم وقلداه ديوان فارس ، فكانت تصدُركتب فارس عن رأيه ، ولا ينفذ أمر الآ بعد توقيعه . و بذلك يعدُّ ابن دريد في سلك رجال السياسة الذين كانوا يصر فون أمر الدولة .

وقد أفاد ابن دريد من الأمير بن أموالاً عظيمة ، وكان كما يقولون مفيداً مبيدًا لا يسك درهما ، سخاء وكرماً . وكانت حياته في فارس مرتبطة بابني ميكال ؟ وقد صنع فيها كتاب الجمرة لأبى العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال سنة ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٢) الزهر ٢: ٥٥١ .

<sup>(</sup>٢) ياقوت ١٨ : ١٢٨ .

<sup>(</sup>٣) كانت خلافته من سنة ٧٩٥ إلى سنة ٣٢٠ .

ثم انتقل من فارس إلى بغداد ودخلها سنة ٣٠٨ بعد عزل ابَنَى ميكال وانتقالها إلى خراسان .

ولما وصل إلى بغداد أنزله على بن محمد بن الخوارى فى جواره، وأفضلَ عليه، وعرف الإمام المقتدر خبره ومكانة من العلم فأمر أن يُجرى عليه خسون دينارًا فى كلّ شهر، فلم نزل جارية عليبه إلى حين وفاته فى بغداد سنة ٣٢١ فى اليوم الذى توفى فيه أبو هاشم عبد السلام بن أبى على البُلبَّائي المتكلم المعتزلى، فقال الناس: اليومَ مات علم اللغة والكلام!

ورثاء جَحْظة البرمكيُّ بقوله :

فقدتُ بَابِن دَريد كُلَّ فَائدة للهِ عَدَا ثَالَثَ الأَحجار والتُّرَبِ وَكَنتُ أَبِكَى لَفَقَد الجُودِ والأَدب وبعضُ البغداديين (١) بقوله من قصيدة طويلة ، أبياتُها فوق الخسين : يلوم على فرط الأسى ويفنِّدُ خَلَيُّ من الوجد الذي يتجددُ و يُحكبر أن ينهل دمعُ أراقه تضرُّمُ نار في الحشا ليس تخمدُ

## شبوخه :

۱ \_ عمه الحسين بن دريد ، وهو الذي تولى تربيته . وذكر ابن النديم أنه روى عنه كتاب « مسالمات الأشراف» .

۲ \_ أبو عثمان سعيد بن هارون الأشنانداني ، وكان عمه الحسين قد استدعاء لتعليمه . وقد روى ابن دريد عن الأشنانداني كتابه « معانى الشعر » . وقد طبع في دمشق سنة ١٣٤٠ .

٣ \_ أبو حاتم سهل محمد بن السجستاني المتوفي سنة ٢٥٠ .

٤ \_ أبو الفضل العباس بن الفرج الرياشي ، قتيل الزنج بالبصرة سنة ٢٥٧ .

ه \_ عبد الرحمن بن عبد الله ، ابن أخى الأصمى .

<sup>(</sup>١) الأمالي ٣: ٢٢٢ .

٦ \_ أنو عمران الحكلابيّ .

٧ ــ أبو مُعاذ معروف بن حسَّان ، راوية الليث .

٨ ــ المكلَّى أبو بشر أحمد بن عيسي .

٩ ـ السكن بن سعيد الجرموزي .

١٠ ـ الحسن من خضر.

١١ ــ عبد الأول بن مزيد ــ وقيل مرئد ــ أحد بني أنَّف الناقة .

١٢ ـ الفضل أو المنصّل بن محمد العلاف .

١٣ ـ يزيد بن عمرو الغَنوَى .

١٤ \_ حامد س طرفة .

١٥ ــ أبو إسحاق إبراهيم بن سفيان الزيادى ، المتوفى سنة ٣٤٩ .

١٦ ـ أبو عبد الله محمد بن الحسين ، له رواية عن المازي .

١٧ ــ أبو هفان عبد الله بن أحمد المهزمي الشاعر .

١٩ ـ أبو محمد عبد الله بن محمد س هارون التوزى المتوفى سنة ٣٣٣ .

### نلاميذه :

جدير بمن عُمِّر هذا السمر الطويل في الرّواية والمدارسة أن يكون له تلاميذ كثيرون . وهؤلاء أشهر تلاميذه ممن ذكروا في كتب الطبقات وأمالى القالى والجمهرة .

۱ سغلام ابن درید ، وهو أبو الحسین علی بن أحمد . ولهذه التسمیة نظیر ،
 کا قبل غلام ثملب لأبی عُمَر الزاهد . ومدلول هذه التسمیة هی مداومة الخدمة وملازمة الطلب .

٣ ــ أبو العباس إسماعيل بن عبد الله بن ميكال المتوفى سنة ٣٦٢ .

٣ ــ أبو سعيد الحسن بن عبد السلام السيرافي المتوفي سنة ٣٦٨ .

٤ ـ أبو على إسماعيل بن القاسم القالى ، صاحب الأمالى . وقد أكثر من الرواية عنه فى كنابه كثرة مفرطة. توفى القالى سنة ٣٥٦ .

تقـــديم ٧

ابو الفرج على بن الحسين الإصبهاني ، صاحب الأغاني ، المتوفى سنة .
 ٣٥٦ .

٣ \_ أبو الحسن على بن عيسى الرماني النحوى المتوفي سنة ٣٨٤ .

٧ ــ أنو عبد الله الحسين بن أحمد بن خالو يه المتوفى سنة ٣٧٠ .

٨ ــ أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي المتوفى سنة ٣٩٣ .

٩ \_ أبو أحمد الحسن بن عبد الله العسكرى المتوفى سنة ٢٨٢ .

١٠ ــ أبو عمران موسى بن رباح بن عيسى ، راوى أصل الجمهرة المطبوعة .

١١ \_ على بن أحمد بن الصباح .

١٢ ــ أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني صاحب معجم الشعراء ، المتوفى

#### سنة ٨٨٤ .

١٣ \_ أبو محد عبيد الله بن محد بن على الجرادي .

١٤ \_ الأمير أبو الحسن أحمد بن محمد المكتنى بالله .

١٥ \_ أبو مسلم محدين أحد الكاتب.

١٦ \_ أبو محمد على بن عبد الله بن المغيرة الجوهرى .

١٧ ــ أبو الفرج المعافى بن زكريا النهروانى الجريرى ، المتوفى سنة ٣٩٠ .

١٨ \_ سهل بن أحمد الديباجي .

١٩ \_ أحمد من منصور اليشكري .

٢٠ \_ أبو حفص عمر بن حفص ، المعروف بابن شاهين .

٢١ \_ أبو على محمد بن على بن مقلة الكاتب ، المتوفى سنة ٣٢٨ .

۲۲ \_ أبو بكر محمد بن بكر البسطامي .

٣٣ \_ أبو القياسم الحسن بن بشر الآمدى ، صاحب الموازنة والمؤتلف والمختلف ، المتوفى سنة ٣٧٠ .

۲۲ \_ أبو الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب المروج ، المتوفى سنة
 ۳٤٦ .

٢٥ \_ أبو الفتح عبيد الله بن أحمد بن محمد ، المعروف بجخجخ .

٢٦ ــ أبو على الفضل بن شاذان .

٢٧ ــ أبو العلاء أحمد بن عبيد الله بن الحسن بن شقير البغدادي .

٢٨ ــ أبو العباس أحمد بن على القاشاني .

٢٩ ــ أبو إسحاق إبراهيم بن الفضل الهاشمي .

٣٠ ــ أبو الصقر أحمد بن فضل بن شبابة ، المتوفى سنة ٣٥٠ .

٣١ ــ أبو بكر محمد بن على ، المعروف بمبرمان ، المتوفى سنة ٣٤٥ .

٣٧ ـ أبو عبد الله بن زكريا ، ذكره في الجمهرة ( قرع ) .

٣٣ ـ أبو بكر أحد بن محد بن الفضل الخزاز .

٣٤ ـ أبو بكو محمد بن السرى السراج ، المتوفى سنة ٣١٦ .

٣٥ \_ أبو الحسن على بن محمد الكاتب.

٣٦ ــ أبو عمر محمد بن العباس بن حيو يه .

٣٧ ـ على من مهدى .

٣٨ ـ أبو الحسين محمد بن أحمد الأخباري .

٣٩ ــ أبو على محمد بن الحسن بن المظفر الحاتمي ، المتوفى سنة ٣٨٨ .

٤٠ ــ أبو على الحسن بن أحمد الفارسي ، المتوفى سنة ٣٧٧ .

٤١ ــ أبو الحسن على بن أحمد الدريدى ، وكان ورّاقًا له ، وإليه صارت كتبه بعد موته (١٦).

٤٢ \_ ان خير الوراق.

2٣ ــ أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن الجنيد ، وكان ورّاقا له .

٤٤ ــ أبو القاسم عمر بن محمد بن سيف ، روى عنه كتاب النبات للأصمعي .

٤٥ ــ محمد بن عمران بن موسى ، الجورى المتوفى سنة ٣٥٩ .

<sup>(</sup>١) طبقات النحويين للزييدي ٢٠٢ .

# ابن دريد العالم اللغوى

قال أبو الطيب اللغوى (١) عند ذكر ابن دريد: « هو الذي انتهى إليه علم لغة البصريين ، وكان أحفظ الناس وأوسعهم علماً وأقدرهم على شعر ، وما ازدحم العلم والشعر في صدر أحدٍ ازدحامهما في صدر خلف الأحمر وابن دريد . وتصدَّر ابن دريد في العلم ستين سنة .

وقال محمد بن رزق الأسدى (٢): «كان يقال إن أبا بكر بن دريد أعلم الشعراء وأشعر العلماء » .

وكان ابن دريد يتمتع بحافظة قوية ، تتجلى فى إملائه كتاب الجمهرة على أبى العباس الميكالى من أوله إلى آخره ، دون استعانة بالنظر فى شىء من الكتب ، إلا فى باب الهمزه واللفيف ؛ فإنه طالع له بعض الكتب .

ومما يجدر ذكره أنه أملى الجمهرة سنة ٢٩٧ وعمره إذ ذاك أربع وسبعون سنة ، وهي سنَّ عالية يضعف فيها الذهن والذاكرة .

ومن الأخبار الدالة على قوة ذاكرته ماروى عنه إذ يقول (٣):

كان أبو عثمان الأشناندانى معلِّى ، وكان عمى الحسين بن دريد يتولى تربيتى فكان إذا أراد الأكل استدعى أبا عثمان ليأكل معه ، فدخل يوماً عمَّى وأبوعثمان يووِّينى قصيدة الحارث بن حلِّزة التى أولها :

## \* آدنتنا ببينها أسماء \*

فقال لى عمى: إذا حفظتَ هذه القصيدة وهبتُ لك كذا وكذا. ثم دعا المعلمِّ ليأكل معه ، فدخل إليه فأكلا وتحدَّثا بعد الأكل ساعة ، فإلى أن رجع المعلمِّ حفظت ديوان الحارث بن حلزة بأشره ، فخرج المعلمِّ فعرَّفه ذلك ، فاستعظمه

<sup>(</sup>١) مراتب النحويين ص ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) نزمة الألباء س ٣٢٣.

<sup>(</sup>٣) معجم الأدباء ١٨: ١٢٩.

وأخذ يمتبره على فوجدنى قد حفظته ، فدخل إلى عتى فأخبره ، فأعطانى ماكان وعدنى به .

وروى الخطيب(١) عن أبي الحسن الأزرق أنه قال:

كان ابن دريد واسع الحفظ جداً ، مارأيت أحفظ منه ، وكانت تقرأ عليه دواوين العرب كلّما أو أكثرها فيسابق إلى إتمامها وتحفظهما ، وما رأيته قطُّ قرئ عليه ديوان شاعر إلا وهو يسابق إلى روايته له ؛ لحفظه له .

وقال المسعودي(٢٠) شاهدًا لابن دريد بالبراعة في اللغة والشعر:

وكان ابن دريد ممتن برع فى زماننا هذا فى الشمر وانتهى فى اللغة ، وقام مقام الخليل بن أحمد ، وأورد أشياء فى اللغة لم توجد فى كتب المتقدِّمين . وكان يذهب فى الشعر كلّ مذهب ، فطورًا بجزُل وطوراً برقّ .

وكان لابن دريد وَلوغ بالعلم والسكتب، وفي ذلك بقول أبو نصراحد بن الحسين الميكاني (٣) :

تذاكرنا المتنزّهات يوماً وابن دريد حاضر، فقال بعضهم: أنزه الأماكن غُوطة دمشق، وقال آخرون: بل شهر الأبلّة، وقال آخرون: بل سُغد سَمرقند، وقال بعضهم: نَهروان بغداد، وقال بعضهم: شِعب بَوّان، وقال بعضهم: نوبهار بلخ، فقال: هسذه متنزّهات العيون فأين أنتم عن متنزّهات القلوب؟ قلنا: وما هي يا أبا بكر؟ قال: عيون الأخار للقتيبي، والزّهرة لابن دارد، وقلق المشتاق لابن أبي طاهر، ثم أنشأ يقول:

ومَن نَكُ نَزَهَتَ لَهُ قَيْلَةٌ وَكَأْسُ ثَمَتُ وَكَأْسَ تُصَبُّ وَكَأْسَ تُصَبُّ وَكَأْسَ تُصَبُّ وَكَأْسَ تُصَبُّ

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۲: ۱۹۳.

<sup>·</sup> ٤٩٨\_٤٩٧ : ١ نالكان ( ٢)

<sup>(</sup>٣) ياقوت ١٨ : ١٣٩ .

نق د يم

ومن دلائل يقظة ذهنه وانتباهه في مجالسه وضبطه لتفسه ، ماحدث أبو أحمد الحسن بن عبد الله المسكري قال(١) :

كنّا فى مجلس ابن دريد ، وكان يتضجَّر ممن يخطئ فى قراءته ، فحضر غلام وضى لا فجعل يقرأ و يكثر الخطأ ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجَّب أهل المجلس . فقال رجل منهم : لاتعجبوا فإنَّ فى وجهه غفرانَ ذنو به ! فسمقهَا ابن دريد فلما أراد أن يقرأ قال له : هات يامن ليس فى وجهه غفران ذنو به ! فمجبوا من سمعه مع علو سنّه .

ومن شواهد دقّة تفسيره للشعر مما لا يقع عليه إلا الخبير الضليع مارواه الرئاصافي قال (٢٠) :

هجرنك لا قلَّى منى ولكن رأيت بقاء ودِّكِ في الصَّدُودِ كَهجر الحَائمات الورد للنّا رأت أنَّ المنية في الورودِ تفيض نفوسُها ظمأ وتحشّى حمامًا فهى تَنظُر من بعيد فقال: الحائم الذي يدور حول الماء ولا يصل إليه يقال حام يَحُوم حِياما. ومعنى الشعر أن الأياثل تأكل الآهاعي في الصيف، فتحمى فتلتهب بحرارتها وتطلب الماء، فإذا وقعت عليه امتنعت من شربه وحامت حوله تَنسَّمُه ، لأنها إنْ شربته في تلك الحال صادف الماء السمُّ الدى في جوفها فتلفت (٣)، فلا تزال تَدفع بشرب الماء حتَّى يطول بها الزمان فيسكن ثوران السم ، ثم تشربه فلا يضربُها.

\* \* \*

وكان من الطبيعي أن تتجه أنظار العلماء إلى هذه العبقرية النادرة النرنَّهَا

<sup>(</sup>١) ياقوت ١٨: ١٣٩.

<sup>(</sup>۲) ياقوت ۱۸: ۱٤٠.

<sup>(</sup>٣) انظر الحيوان للجاحظ ٧ : ٢٩ .

۱۳ تقسمت

وتَقَدُّرِهَا قدرها ، فاختلفت الأنظار في ابن دريد مابين الإشادة بفضله ، والزِّراية به والطَّمن عليه . وقد مر عليك فبما مضى بعض أقوال المعترفين بفضله البارع ، وإليك ماقال الطاعنون فيه .

سئل عنه الدارقطني (١) فقال : قد تسكلُّموا فيه .

وقال أبو ذرّ عبد الله بن أحمد الهروى (٢٠):

سممت ابن شاهين يقول : كنا ندخل على ابن دُرَيد ونَستحِي منه ، لما نَرى من العيدان المملَّقة والشراب المصنَّى

وقال حمزة (٢٦) : سمعت أبا بكر الأبهتريّ المالكي يقول :

جَلسْتُ إلى جنب ابن دريد وهو يحدِّث ومعه جُزلا فيه ، ماقال الأصمى ، فسكان يقول فى واحد : حدَّثنا الرياشى ، وفى آخر : حدَّثنا أبوحاتم ، وفى آخر : حدَّثنا ابن أخى الأصمعيِّ عن الأصمعيّ ، كما يَجىء على قلبه .

وقال أبو منصور الأزهري في مقدمة التهذيب(4):

وممن ألَّفَ في زماننا الكتب فَرُمِي بافتمال المربيَّة وتوليد الألفاظ، وإدخال ماليس من كلام العرب في كلامها: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد، صاحب كتاب الجهرة، وكتاب المملّاحن، وكتاب المملّاحن، وقد حضرته في داره ببغداد غير مرَّة فرأيته يروى عن أبي تمام، والرياشي، وعبد الرحمن بن أخى الأصمعي، وسألت إبراهيم بن محمد بن عَرَفة عنه فلم يعبأ به ولم يوثقه في روايته وألفييتُه أنا على كبر سنّه سكران لا يكاد يستمرُّ لسانه على المكلام من سكره، وقد تصفّحت كتابة الدى أعاره اسم الجمهرة، فلم أردُ لا على معرفة ثاقبة،

<sup>(</sup>١) تاریخ بغداد ۲ : ۱۹۳ ویاقوت ۱۸ : ۱۳۰ .

<sup>(</sup>۲) ياقوت ۱۸ : ۱۳۰ .

<sup>(</sup>٣) تاریخ بغداد ۲: ۱۹٦.

<sup>(</sup>٤) ياقوت ١٨ : ١٣١ ، ومقدمة التهذيب بتحقيق أحمد عطار ص ٧٦ .

تقـــديم

ولا قريحة جيِّدة ، وعثرت من هذا الكتاب على حروف كثيرة أنكرتها ولم أَعْرِفْ مخارجها ، فأثبتُها في كتابي في مواقعها منه لأبحث أنا وغيرى عنها .

أضف إلى ذلك أن الإمام الدلجى ، صاحب ( الفلاكة والمفاوكون ) قد عدَّ ابنَ دريد فى جماعة المفلوكين (١) وقال : كان يشرب الخر إلى أن جاورتسعين سنة. قال ابن شاهين (٢) : كنا ندخل على ابن دريد فنستحى ممانرى من العيدان المعلَّقة والشراب مصنَّى موضوعا » ، فجعله مفاوكا لفلبة الخر عليه فيما يرى .

هذه هي جملةُ المطاعن التي رُمي بها ابن دريد: أنه كان يغتمل الألفاظ ، وأنه كان لا يتشدّد في الرواية ، وأنه كان يشرب الخمر .

أمَّا النَّهُمة الأولى فغيها تحامل كبير ، وقد ذاع كتابه الجمهرة وارتضاه العلماء منذ قديم الزمان .

وما رواه من ألفاظ غير موثوق بها لم يدّغه غُفلا، و إنما نبّه على شكه فيه لقوله «لا أحقه» أو «لاأدرى ماصحته» أو «زعموا» وقد ساق السيوطى فى المزهر (٢) طائفة من الألفاظ التى انفرد بها بعض العلماء . وقال فى الدفاع عنه (٤): مَعاذ الله ، هو برى يه مما رُمى به ، ومَن طالع الجمهرة رأى تحريّية فى روايته ، ولا يُقبل فيه طمن نفطو يه لأنه كان بينهما منافرة عظيمة ، وقد تقرر فى علم الحديث أن كلام الأقران فى بعضهم لايقدح .

قلت : وَمَن تَأَمَّلَ فى كلام الأزهرى لمح فيه كثيرًا من التحامل الذى يقع فيه المتعاصرون .

وقالوا : ليس التشدد في رواية علم اللغة كالتشــدد في رواية علم الحديث ، إنّما يؤخذ في اللغة قول الصادق الحافظ الضابط المتحرى للصواب ، لأن اللغوى

<sup>(</sup>۱) الفلاكة والمفلوكون ص ٧٣ . وقد جعل فلاكة ابن دريد فلاكة نفسية لا مادية . انظر ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٢) هو أبو حفس عمر بن شاهين ، كما ف نزهة الألباء ٣٢٤ حيث ساق المبر .

<sup>(</sup>٣) المزهر ١ : ١٢٩ ــ ١٣٦ .

<sup>(</sup>٤) المزهر ١ : ٩٣ .

۱٤ نقــدي

لا يحفزه غرض معين إلى افتعال اللغة ، إسنادُها ،كما قد يسوق الغَرضُ من نصب نفسه للحديث وأراد أن يخدُم بالحديث هَوَّى معيناً .

وأمّا ما ذكروه من شربه الخمر فمبلغ الظنّ أنه كان يشرب النبيذ على مذهب أهل العراق ، ولم يكن هذا مطعناً في كثير من أكابر الرواة الموثّقين .

ومهما يكن فإنَّ ابن در يد كغيره من جمهرة العاماء، ايس يسلم من الطَّعُن عليه بالخطأ والسهو .

وهناك مطمن إخال الاعتذار عنه داخلا في نطاق التمثّل والتكلف. قال ابن جني في الخصائص<sup>(۱)</sup>:

« وأما كتاب الجمهرة ففيه أيضاً من اضطراب التصنيف وفساد التصريف مما أعذر واضعه فيه ؛ لبعده عن معرفة هذا الأمر . ولما كتبته (٢٠ وقعت في متونه وحواشيه جميعاً من التنبيه على هذه المواضع ما استحييت من كثرته . ثم إنّه لما طال على أومأن إلى بعضه ، وضر بت البتة عن بعضه » .

قال السيوطي تعليقاً على هذا القول :

« مقصوده الفساد من حيث أبنية التصريف ، وذكر الموادّ في غير محالّها كا تقدم في المعين . ولهذا قال : أعذر واضعه فيه لبعده عن معرفة هذا الأمر . يعنى أنّ ابن دريد قصير الباع في التصريف و إنكان طويلَ الباع في اللغة . وكان ابن جنى في التصريف إمامًا لا يشقّ غبارهُ ، فلذا قال ذلك » .

وأقول تأبيــداً لهذا: إننى قد أثبت فى كثير من المواضع فى حواشى الاشتقاق ،كثيراً من التصريفات التى سها ابن دريد فيهــا وجانب صواب التصريف (٢٠).

<sup>(</sup>١) المزهر ١ : ٩٣ .

<sup>(</sup>٢) هذا نص على كتابة ابن جني لجمهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٣) انظر مثلا لذلك ص ٥٩ ، ٨٣ ، ١٠٤ ، ١٠٨ ، ١٧٢ ، ١٨٢ ، ١٨٢ .

## ابن دريد المؤلف

كان ابن دريد ممن رزق سعادة وحظًا فى النصنيف ، وقد حفظت الأيام معظم كتبه فتأدت إلينا ، كما عدت عواديها على البعض الآخر فلم يصل إلينا . و إليك ثبت ما أمكن معرفته من هذه الآثار .

# ١ — أدب السكانب

ذكره ابن النديم والقفطى و ياقوت والسيوطى . قال ابن النديم : « على مثال كتاب ابن قتيبة ، ولم يجرده من المسودة فلم يخرج منه شىء يعول عليه » . وذكره ابن الأنبارى باسم « أدب الكتاب » .

#### ۲ – الاشتقاق

وهو كتابنا هـذا . ذكره ابن النديم والقفطى ويا قوت وابن خلـكان. والسيوطى . واسمه عند ياقوت والسيوطى « اشتقاق أسماء القبائل » .

وذكره صاحب كشف الظنون في رسم «كتاب الاشتقاق » . والـكلام مفصل عليه فيما سيأتي .

## ٣ — الأمالي

ذكره يا قوت والسيوطى . وقال صماحب كشف الظنون : « وهى فى العربية ، لخصها جلال الدين السيوطى ، وسماه قَطَف الوُرَيد » .

### ٤ — الأنباز

جمع نَبَز، وهو اللقب . ذكره فى الجمهرة ٣ : ٢٨٤ فى النهر الأول ، قال : « وعدوان : اسم أبى قبيلة من العرب ، وهو لقب له واسمه عمرو ، هكذا يقول ابن الكلبى ، وستراه فى كتاب الأنباز إن شاء الله تعالى » .

فهو كتاب كان يُعدُّه في أثناء تأليفه للجمهرة . ويبدو أنّه ألفه على أساسٍ من كتاب الأنباز لأبي عبيدة ، الذي ذكره في الجمهرة ٢ : ٧٦ في النهر الأول .

### ه — الأنواء

ذكره ابن النديم وابن الأنبارى والقفطى وياقوت وابن خلكان والسيوطى ، وكذا ذكره صاحب كشف الظنون فى رسم (كتاب) . وذكر البغدادى فى الخزانة ١ : ٤٩١ أن هذا الكتاب وقع فى حيازته .

#### ٦ – البنين والبنات

ذكره السيد محمد بدر الدين العلوى فى مقدمة ديوان ابن دريد ص ٢٦. وظنى أنه كتاب لغوى يبحث فيما يضاف إلى الابن والبنت ، كما يقال ابن مُجمَير، وابن سَمير، وابن النَّعامة، وابن هَرْمة، و بنات تَغْر، و بنات تَحْنة.

انظر لذلك السيوطي في المزهر ١ : ٥١٨ ـ ٥٢٨ .

### ٧ — تقويم اللساب

أورده يا قوت والسيوطى . قال يا قوت : « على مشال كتاب ابن قتيبة ولم يجرده من المسودة » . وقال السيوطى : « لم يبيض » وقد يكون هو كتاب أدب الكاتب ، فإن من مشتملات كتاب ابن قتيبة الذى نسج ابن دريد على منواله : « كتاب تقويم اليد » .

### ۸ — التوسط

- كره ابن النديم والقفطى ويا قوت . قال ابن النديم : قال لى أبو الحسن الدريدى : حضرت وقد قرأ أبو على بن مُقلة ، وأبو حفص ، كتاب المُفضَّل ابن سلمة الذى يردّ فيه على الخليل بن أحد \_ على أبى بكر بن دريد فكان

يقول: « مسدق أبو طالب » فى شىء إذا مر به ، و «كذب أبو طالب » فى شىء إذا مر به ، و «كذب أبو طالب » فى شىء آخر . ثم رأيت هذا الكلام وقد جمه أبو حفص فى نحو المائة ورقة ، وترجمه بالتوسط » .

## ٩ - جمهرة اللغة

وهى أشهر من أن يتكلّم عليها ، وللسيوطى فى المزهر دراسة مستوعبة فيها . وقد طبعت فى حيدر أباد بالهند ١٣٤٤ ــ ١٣٥٢ فى ثلاثة مجلدات ألحق بها مجلد خاص للفهارس بتحقيق وعناية الشيخ محمد السورتى ، والمستشرق الألمانى سالم كرنكو .

## ١٠ — الخيل الصغير

ذكره ابن النديم ، وابن الأنبارى ، والقفطى ، وياقوت ، وابن خلكان ، والسيوطى .

# ١١ — الخيل السكبير

ذكرته المراجع السابقة .

## ۱۲ — روّاد العرب

وهو عنـــد ابن النديم والقفطى : « رواة المرب » وعند السيوطى وابن خلــكان « زوار العرب » ، وكلاها محرف .

وقد طبع هذا الكتاب في مجموعة « جُرْزة الحاطب وتحفة الطالب » في ليدن سنة ١٨٥٩ م باسم « السحاب والغيث ، وأخبار الرواد وما حمدوا من الكلائم » .

ومنه نسخة بدار الكتب المصرية برقم ٢٢٩ لغة.، عنوانها «كتاب المطر، والسحاب » .

رواة العرب

هو تحريف الاسم السابق.

زوار العرب

هو تحريف « رواد العرب» .

# ١٣ — السرج واللجام

ذكره ابن النديم والقفطى ، وابن خلكان ، والسيوطى . وقد سبقه فى هذا التأليف أبو عبيدة كما يفهم من كشف الظنون . وقد طبع فى ليدن فى مجموعة (جُرزة الحاطب) السالفة الذكر ، بعنوان (صفة السرج واللجام) .

# ١٤ — السلاح

ذكره ابن النديم ، والقفطى ، وياقوت ، وابن خلكان ، والسيوطى . وقد سبقه النضر بن شميل في هذا التأليف ، كا يفهم من كشف الظنون .

صفة السحاب والغيث

انظر : رواد العرب .

١٥ — غريب القرآن

ذكره القفطى ، وأجمعت المراجع السابقة ومعماكشف الظنون أن ابن دريد لم يتمه .

١٦ — فعلت وأفعلت

ذكره ابن النديم ، وياقوت ، والسيوطي .

تقسديم الم

### ١٧ — اللغات في القرآن

ذكره في الجمهرة ٢ : ٤٠٠ قال : « والفرقان : البرهان ، وهذا مستقصى في كتاب اللغات في القرآن » ، ومرة أخرى في ٣ : ٧٨ عند ذكر الصُّواع ، قال : « وقد استقصينا هذا في كتاب لغات القرآن » . وثالثة في ٣ : ٢٤٧ عند ذكر (الذي ) ، قال : « وقد استقصنياها في كتاب القرآن » . كذا وردت في النسخة . وتحتمل أن تحون هذا الكتاب وأن تحون أيضاً كتاب «غريب القرآن» . وذكره كذلك في الاشتقاق ٨٠ . قال : « وهذا يستقصى في لغات القرآن » .

# ١٨ – ماسئل عنه لفظاً فأجاب عن حفظاً

ذكره القفطى . وقال ابن النديم : « جمعه على بن إسماعيل بن حرب عنه » .

### ١٩ — المتناهى في اللغة

ذكره القالى ، كما جاء فى مقدمة العلامة السورتى للجمهرة ص ٩ . ولم يشر إلى مكانه من الأمالى . وقد وجدته فى ٢ : ٤٤ عند قول الراجز :
قد جرت الطير أيامنينا قالت وكنتُ رجلا فطينا
هذا وربِّ البيتِ إسرائينا

قال أبو بكر في كتاب المتناهي في اللغة : هذا أعرابي أدخَل قرداً إلى سوق الحيرة ليبيمه ، فنظرت إليه امرأة فقالت : مِسْخ!! فقال هذه الأبيات .

## ۲۰ - المحتنى

ذكره ابن النديم ، وابن الأنبارى ، والقفطى ، وابن خلكان . وقد طبع هذا الكتاب في حيدراً باد ١٣٤٢ بمناية المستشرق الفاضل كرنكو ، وفي مقدمته : «هذا

۲۰ تقـــدي

كتاب يشتمل على فنون شتى من الأخبار المونقة والألفاظ المسترشقة ، والأشعار الرائعة ، والمعانى الفخمة ، والحسكم المتناهية ، والأحاديث المنتخبة ، سميناه كتاب المجتنى لاجتنائنا فيه ظرائف الآثار ، كا تجتنى أطايب الثمار ، وجرينا فيه إلى الاختصار إذكان الإكثار مقروناً بالسامة » .

و يمتاز هذا الكتاب باختيار مجموعة كبيرة من كلام نحو عشرين فيلسوفا من فلاسفة اليونان أمثال سقراط ، وديوجانيس ، والإسكندر ، وأرسططاليس .

#### - المطه

ذكره ياقوت والسيوطي . وانظر كتاب رواد العرب .

#### ۲۱ — المقتبسي

ذكره ابن الندبم والقفطي وياقوت وابن خلكان والسيوطي .

### ۲۲ — المقتنى

ذكره ابن النديم وابن الأنبارى .

### ٢٣ — المقصور والممدود

أورده ياقوت والسيوطى . ولعله القصيدة الهمزية المنشورة فى صدر ديوانه كا رأى ناشر الديوان السيد محمد بدر الدين العلوى .

## ۲۶ - الملامن

أورده ابن النديم والقفطى و ياقوت وابن خلكان والسيوطى . وقد طبع مرتين بأور با ، نشره أولا المستشرق ريت : W. Wright في ليدن سنة ١٨٥٩م ثم المستشرق تربكي Thorbecke في جوتا سنسة ١٨٨٢م . ثم نشر في مصر سنة ١٣٢٣ كا ذكر سركيس . ثم نشر نشرة علمية رابعة بتحقيق الشيخ

أبى إسحاق إبراهيم إطفّيش الجزائرى فى القاهرة ١٣٤٧ بالمطبعة السلفية . قال ابن دريد فى أوله : « هذا كتاب ألفناه ليفزع إليه المجبر المضطهد على الىمين المكرّه عليها » . ومن نماذجه : « تقول : والله ماقتلت ولاجرحت ولاطَعنت . فالقتل المزج ، يقال : قتلت الخمر ، إذا مزجتها . قال الشاعر :

إن التي ناولتني فرددتها قُتلتْ فُتلتْ فهاتها لم تقتلِ والجرح: الكسب. . . والطعن من قولهم: ماطعنت في عرضه » .

وللمفجع البصرى (محمد بن أحمد بن عبد الله) المتوفى سنة ٣٢٠ كتاب شبيه له اسمه « المنقذ من الأيمان » نقل البغدادى بعض نصوصه فى الخزانة ٢٤:٢ / ٣٠ . ذكروا أنه أجود من كتاب ابن دريد الملاحن ، وأتقن .

## ٢٥ — الوشاح

ذكره ابن النديم وياقوت وابن خلكان والسيوطى . قال ياقوت : « على حد المحبر لابن حبيب » وقال ابن خلكان : « صغير مفيد »

قلت : وفى معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ورقتان فى (الميكروفلم) رقم ١٨٩٥ فى مجموعة من مكتبة الإسكوريال باسم الوشاح لابن دريد ، جاء فى أولهما :

قال أبو عبيدة معمر بن المثنى ؛ مولى تيم تيم قريش ، وقد روى محمد بن السائب الكلبى بعض هذا أيضاً فيا رَوَى من ذكر الشعراء الذين غلبت عليهم ألقا بُهم بشعرهم حتى صاروا لايعرفون إلا بها .

فهم : منبّه بن سعد بن قیس عیلان بن مضر بن نزار ؛ وهو أعصر ، وإنما سمى بأعصر لقوله :

قالت عُميرةُ مالرأسك بعد ما فَتُدِ الشبابُ أَنَى بلونٍ مُنكَرِ ويروى « بعد ما بعدُ الشباب » \_

أعبيرَ إنَّ أَبَاكِ غَيَّرَ لُونَهُ مَرُّ اللَّيَالَى وَاخْتَلَافُ الْأَعْصِرِ

## ابن دريد الشاعر

كان عالماً ، وطبيعة العلم في معظم الأمر تعارض طبيعة الشعر ؛ فإن رقة الطبع وسعة الخيال ، والحياة في الأجواء الشاعرية العاطفية ، ليس للعلماء منها حظً الشعراء الذين نصبوا أنفستهم لهذا الفن وعاشوا فيه وقضوًا فيه . وقديماً ماتندر الأدباء بشعر العلماء ، وشعر النحاة ، وشعر النحاة ، وشعر الغلماء ؛ لأن هؤلاء جميماً يعيشون في أسلوب من الحياة العقلية يَشَعَلهم كثيراً عن حياة العاطفة الشعرية الخالصة ، وهي حياة رقيقة لها كيانها ومقوماتها .

لذلك كان من النادر أن يجتمع العلم والشعر في صدر واحد ، لكنّ الأقدمين شهدوا لابن دريد بالشّعر ، وحَفِظ التاريخ لنا أقوالَ كثّير من العلماء في ذلك .

يقول أبو الطيب اللغوى (١٠ : وكان أحفظ الناس وأوسعهم علماً ، وأقدرَهم على شعر ، وما ازدح العلم والشعر في صدر أحدٍ ازدحامهما في صدر خلفٍ الأحمر ، وأبى بكر بن دريد » .

و يقول أبو بكر محمد بن رَوق الأسدى (٢٠): «كان يقال إن أبا بكر بن دريد أعلم الشعراء وأشعر العلماء » .

وهذا نص صاحب مروج الذهب (۳) : « وكان ابن دريد ببغداد ممن برع في زماننا هذا في الشعر . . . وكان يذهب بالشعر كل مذهب ، فطوراً يجزل وطوراً يرق ، وشعره أكثر من أن تحصيه ، أو نأتى على أكثره ، أو يأتى عليه كتابنا هذا » .

وأما القفطيّ فيقول (٢): « وشعره كثير ، قال لى من رآه فى خمس مجلدات وقيل أكبر من ذلك » .

<sup>(</sup>١) مراتب النحويين ص ٨٤ .

<sup>(</sup>٢) تاريخ بغداد ٢: ١٩٦.

۴۹۸ – ۴۹۷ : ۱ ناخلکان ۱ : ۴۹۸ – ۴۹۸ .

<sup>(</sup>١) إنباه الرواة ٣ : ١٠٠ .

تقـــدم

ولعل السرّ فى ذلك ابن دريدكان بمن يحيا حياتين ،كان يحيا حياة الجِدّ والعلم ، وكان يحيا حياةً أخرى فبها لهوْ وشراب وسماع .

قال ابن شاهين (۱) : «كنّا ندخُل على ابن دريد ونستحيى مما نرى من العيدان المعلّقة ، والشّراب المصفّى » .

وقال أبو منصور الأزهرى" : « دخلت على ابن دريد فرأيته سكران ، فلم أُعُدُّ إليه » .

وذكر أن سائلا سأل ابن دريد شيئًا فلم يكن عنده غير دنّ من نبيذ ، فوهبَه له ، فأنكر عليه أحد غلمانه ، وقال : تتصدَّق بالنبيذ ، فقال : لم يكن عندى سواه! وأُهْدِيَ له عقب ذلك عشرةُ دنانِ من النبيذ ، فقال لغلامه : تصدَّقنا بدنّ فجاءنا عشرة!

ونظم ابن در ید الشعر فی مقتبل شبابه ، و یروی الخطیب (۲) عن ابن در ید أن أول شعر قاله :

تُوب الشباب على اليوم بهجتُه وسوف تُنْزِعه عنى يدُ الكبرِ أنا ابن عشر بن من شيب على خطر فقد نظمَ الشعر كما ترى وهو ابن العشر بن ، وصنع شعراً كثيراً هو أمشاجُ بين النظم والشعر الفنّي ، فأنت تجد في ديوانه الذي جمعه السيد محمد بدر الدين العلوى الأستاذ بجامعة عليكرة (٢) ، مقطوعات من الشعر ، يمدح في إحداها المشتغلين بعلم الحديث :

أهـ الله أوسه الله الله الله الله واحبُهـ من الله ذي الآلاء ومقطوعة أخرى لنوية . يذكر فيها مايفتح أوله فيقصر ويمـ ، والمعنى

#### مختلف :

<sup>(</sup>١) إنباه الرواة ٣ : ٩٥ .

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۲: ۱۹۶.

<sup>(</sup>٣) نشر الديوان في مطبعة لجنة التأليف سنة ١٣٦٥ .

حبا الشمرَ تعظياً أناسٌ وإنّه لأحقرُ عندى من نُفاتَة نافثِ وهل يَحفل البحرُ اللغامَ إذا عمى فطاح على تيــاره المتلاطثِ و يصنع أخرى فيها مساءلات لغوية ، يسوقها إلى الباهلي اللغوى ، أبياتها ستة وخمسون ، يقول فها :

وما أَعْظُمُ وضَّاحٍ ينادى والدُّجي يغسقُ وهل تعرف بالليـــــل حوى الخبت إذْ يُطُرق وما الدَّهـــداهُ في الملــه ب والزُّحْاوق إذ زحلق وما النَّوط الشُّفــاريا ت في الدويَّة السَّملْق ومقطوعات أخرى دفعه إلى صنعها علمُه الواسع باللغة ، وتمكُّنه من أزمَّتها . وقال ابن درید : خرجنا نرید عمان فی سفر لنا ، فنزلنا بقریة تحت نخل ، فإذا بفاختتين تتزاقان ، فسنَحَ لي أنْ قلت :

أقول لورقاوَين في فرع نخلة وقدطَفُّل الإمساء أو جَنَح العصرُ ا وقد بسطت هاتا لتلك جناحها ومالَ على هاتيك من هذه النحرُ لَيَهْنِكِمَا أَنْ لَمْ تُراعا بفرقة وما دبّ في تشتيت شملكما الدهِر فلم أر مثلى قَطَّم الشوقُ قلبَه على أنَّه يحكى قســـاوتَه الصَّخر و يهجو نفطويه بقوله :

> لو أنزل الوحىُ على نِفطويه وشــــاعِرِ يُدعى بنصف اسمه

لكان ذاك الوحى سُخطاً عليه مستأهلٌ للصَّفع في أخــدعَيه أفيًّ عيلى النّحو وأربابه قد صارَ من أربابه نفطويه أحرَقَه الله بنصف اسمه ومسيَّر الباق صراحاً عليه ومهما يكن فإنَّ ابن دريد لم يَعلُ كعبُه في دُنيا الشعراء إلاّ بقصيدته المقصورة المشهورة ، التي أثارت حول اسمه ضجَّة صاخبة ، لما فيها من فنّ واقتدار وحكمة ومثل ، وتسجيل لحوادث التاريخ و إشارات الأدباء ، ولطولها أيضاً ، فقد بلغ عدد أبياتها ٢٥٠ بيتاً ، وتناولها الأدباء بالمعارضات ، و بالتخميس والتوشيح ، وبالإعراب والشروح التي بلغت زهاء ٣٥ شرحاً ، وبالترجمة إلى بعض اللغات ، ترجمها إلى اللاتينية «هوتسما » A. Hautsma وطبعها سنة ١٧٧٣ ، كا ذكر سركيس في معجم المطبوعات . كا تناولها بعض الأدباء المعاصرين بالبحث والدراسة ، ومنهم الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار ، في كتابه « مقصورة ابن والدراسة ، ومنهم الأستاذ أحمد عبد الغفور عطار ، في كتابه « مقصورة ابن دريد ، بحث تاريخي أدبي مقارن » ، وهو بحث مستوعب نفيس .

### الاشتقاق

الاشتقاق: أخذ كلة من كامة أو أكثر مع تناسب بينهما في اللفظ والمعنى . والناظر في المراجع القديمة اللغوية يلمح شيئاً من الاضطراب في وضع حدّ لأنواع الاشتقاق الصغير والكبير ، والأصغر والأكبر .

فابن جنى فى الخصائص (١) يجعل الاشتقاق ضربين: صغير أو أصغر ، وكبير أو أبر ، يستّى كلاً منهما تسميتين ، ويعنى بالطائفة الأولى ذلك الاشتقاق الذى ينحصر فى مادة واحدة تحتفظ بترتيب حروفها ، كتركيب (سلم) فإنك تأخذ منه معنى السّلامة فى تصرّفه ، نحو سلم و يسلم ، وسالم ، وسلمان وسلمى ، والسلامة ، والسلم اللديغ أطلق عليه تفاؤلا بالسلامة ، وعلى ذلك بقية الباب إذا تأولته . وبقية الأصول غيره كتركيب (ض رب) و (ج ل س) و (زب ل) على مافى أيدى الناس من ذلك ، فهذا هو الاشتقاق الأصغر . وقد قد م أبو بكر رحمه الله \_ يعنى ابن السراج \_ رسالته فيه بما أغنى عن إعادته ، لأنّ أبا بكر لم يَالُ فيه نصحًا و إحكاماً ، وصنعة وتأنيساً » .

ويعنى ابن جبى بالطائفة الثانية « أن تأخذ أصلا من الأصول الثلانة ، فتعقد عليه وعلى تقاليبه الستة معنى واحدًا تجتمع التراكيب الستة وما يتصرف من كل واحد منها عليه ؛ و إن تباعد شيء من ذلك ردّ بلطف الصنعة والتأويل إليه كما يفعل الاشتقاقيون ذلك في التركيب الواحد » .

و بضرب مثلا لذلك بأصول (ك ل م) وتقاليبها: (ك م ل)، و (مك ل) و (مك ل) و (م ك ل) و (م ل ك ل) ، و (م ل ك ل) ، و (ل م ل ك ) ، فهذه الصور الست تدلُّ على معنى واحد مشترك ، وهو القوة والشدَّة ، مهما اختلف مظهر التفسير الذي يقوم به جماعة اللغويين .

وذكر صاحب كشف الظنون (٢٦ نقلا عن الرازي إن إجراء الاشتقاق

<sup>(</sup>١) الخصائص ١ : ٥٢٥ \_ ٢٨٥ .

<sup>(</sup>٢) كشف الظنون ١ : ١٠٨ .

الأكبر فى الأصول الرباعية يقبل أربعة وعشرين انقلاباً ، وعلى هذا القياس المركب من الحروف الخسة .

والسيوطى فى المزهر ببسط مثالًا للاشتقاق الأكبر، نقلًا عما ذكره الزجاج فى كتابه. قال: « قولهم شجرت فلاناً بالرمح ، تأويله جعلته فيه كالغصن فى الشجرة. وقولهم للحلقوم وما يتصل به شَجْر لأنه مع مايتصل به كأغصان الشجرة. وكل ماتفر ع من وتشاجر القوم ، إنما تأويله اختلفوا كاختلاف أغصان الشجرة. وكل ماتفر ع من هذا الباب فأصله الشحرة ».

فقد أخطأ السيوطى بهذا المثال قاعدة ابن جنى فى الاشتقاق الأكبر التى سبق التمثيل بها ، والتى يقول ابن جنى إنه الذى ابتدع لها هذه التسمية ، إذ يقول : « و إنما هذا التلقيب لنا نحن » .

أما أنا فقد رأيت أن هذا الضرب من الاشتقاق الذي ساق السيوطي مَثلة ، جدير بأن تنشأ له تسمية خاصة ، هي الاشتقاق الكبير ، فإن المدلول الذي ساقه ابن جني للاشتقاق الصغير أو الأصغر يتناول أمرين : أما أحدهما فهو اشتقاق المشتقات السبعة من أفعالها ، كاسم الفاعل واسم المفعول من فعل متين من أفعال المادة . ولا ريب أنّ المعني الذي في هذا الفعل يسبري بتمامه في جميع مشتقاته . ولا يختلف اللغويون في ذلك . وأما الآخر فهو قرابة فعل وتصاريفه من أفعال المادة الواحدة وتصاريفه له أخر وتصاريفه من المادة الواحدة وتصاريفه لفعل آخر وتصاريفه من المادة نفسها ، وهو الاشتقاق الذي لم يفطن له من الانويين إلا القليل ، فطن له ابن جني ، وفطن له كذلك معاصره ابن فارس فطنة أكل وأشمل ، إذ أجرى هذا القياس الاشتقاق في جمهرة مواد اللغة ، بتأليفه كتاب المقاييس ، الذي نجح فيه نجاحا رائعاً ، بإرجاعه كلمات كل مادة إلى قدر مشترك أو أقدار مشتركة فيها جميعاً . فهدا الاشتقاق الذي يدعوه ابن جني صغيراً أو أصغر جدير بأن نسميه اشتقاقا كبيرا .

على أن عالماً جليلا من المعاصرين هو الأستاذ عبد الله أمين ، قد صنع كتاباً كاملا في الاشتقاق ، ورأى تقسيم الاشتقاق إلى أربعة أقسام :

الأول: الصغير، وهو انتزاع كلمة من كلمة أخرى بتغيير في الصيغة مع تشابه بينهما في المعنى واتفاق في الأحرف الأصلية وفي ترتيبها ومنه الطريف الذي لم يجمعه أحد من قبل، ومنه القديم الذائع الذي امتلأت به كتب النحو والصرف وغيرها كأبنية الأفعال والأسماء وأوزانها ، والمجرد والمزيد من الأفعال والأسماء، والمجود والاشتقاق في الأفعال والأسماء ، واشتقاق الأفعال واشتقاق المشتقات السبعة المشهورة .

الثانى : الكبير ، ويقصد به انتزاع كلمة من أخرى بتغيير فى بعض أحرفهما مع تشابه بينهما فى المعنى واتفاق فى الأحرف الثابتة وفى مخارج الأحرف المغيرة ، وذلك نحو جثا وجذا ، وبعثر و بحثر ، ومكان شأس وشأز .

الثالث . الـكُبّار . وهو ماسمًا. ابن جني الاشتقاق الـكبير أو الأكبر .

الرابع: الكُبَّار، بتشديد الباء، وهو المعروف عند اللغوبين بالنَّحت، كالدمعزة من دام عزك، والطَّلبقة من أطال الله بقاءك. وإنّما سقت هذا القول لأبيَّن وضع كتاب ابن دريد هذا بين مؤلفات الاشتقاق فهو إنما يبحث في اشتقاق أعلام القبائل والناس من موادها اللغوية، وهو بلا ريب داخل في نطاق الاشتقاق الصفير الذي سبق الكلام عليه.

## كثب الاشنفاق

أما في القديم فقد ألف فيه جمهرة من العلماء ذكر السيوطي معظمهم في المزهر (١) وهم:

١ ــ أبو العباس الفضل بن محمد بن عامر الضبي ، المتوفى سنة ١٦٨ .

٢ ــ أبو على محمد بن المستنير النحوى المعروف بقطرب ، المتوفى سنة ٢٠٦ .

<sup>(</sup>١) المرمر ١ : ٢٥١ .

٣ \_ أبو سميد عبد الملك بن قريب الأصمعي ، المتوفى سنة ٢١٥ .

٤ \_ أبو الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط ، المتوفى سنة ٢١٥

٥ \_ أبو نصر أحمد بن حاتم الباهلي ، ابن أخت الأصمعي ، المتوفى سنة ٢٣١.

٦ ـ أبو الوليد عبد الملك بن قطن المهرى ، المتوفى سنة ٢٥٣ ، ذكر الزبيدى
 فى الطبقات (١) أنه ألف كتاباً فى اشتقاق الأسماء بما لم بأت به قطرب .

٧\_ أبو العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر المبرد المتوفى سنة ٢٨٥ .

٨ ــ أبو إسحاق إبراهيم بن السرى بن سهل الزجاج المتوفى سنة ٣١٦ .

هؤلاء من سبقوا ابن دريد في التأليف ، وجاء من بعد ابن دريد :

٩ ــ أبوجعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل المرادى ، ابن النحاس المتوفى سنة ٣٣٨.

١٠ \_ أبو محمد عبد الله بن جعفر بن درستو يه المتوفى سنة ٣٤٧ ، ذكر ابن

النديم (٢) أنه ألف في الاشتقاق كتابين: الاشتقاق الصغير والاشتقاق الكبير.

١١ ــ أبو عبد الله الحسن بن أحمد بن خالو يه المتوفى سنة ٣٧٠ .

١٢ ــ أبو الحسن على بن عيسى الرماني المتوفي سنة ٣٨٤ .

١٣ \_ أبو القاسم يوسف بن عبد الله الزجاجي المتوفى سنة ٤١٥ . صنع كتاباً
 في اشتقاق أسماء الرياحين ، ذكره صاحب كشف الظنون (٦) .

١٤ ــ حجة الأفاضل على بن محمد الخوارزى المتوفى سنة ٥٦٠ صنع كتاباً في
 اشتقاق أسماء المواضع والبلدان ، ذكره فى كشف الظنون .

10 ــ ومما ينبغى أن يضاف إلى كتب الاشتقاق و إن كان لا يحمل هذا الاسم كتاب « مقاييس اللغة » لابن فارس ، الذى قمت بنشره ما بين سنتى ١٣٦٦ ، كتاب « مقاييس اللغة » لابن فارس ، الذى قمت بنشره ما بين سنتى ١٣٦٦ ، وهذا الكتاب يعتبر فذاً في التأليف العمر بي ، بل في التأليف اللغوى العام

<sup>(</sup>١) طبقات النحويين واللغويين ص٧٥٠.

<sup>(</sup>۲) الفهرست ص ۹۰.

<sup>(</sup>٣) كشف الظنون ٢ : ٢٦٢ .

فنحن لم نر قبله ولا بعده فى اللغة العربية وفى اللغات الأخرى تأليفاً معجمياً يتناول معظم مواد تلك اللغة فى ضوء الاشتقاق . وكانت وفاة أحمد بن فارس سنة ٣٩٥ . ١٦ \_ وأذكر أيضاً كتاب «معجم البلدان » لياقوت الحموى المتوفى سنة ٢٢ مل لقد جرى فيه على بيان اشتقاق أسماء البلدان العربية ، بل جرى أيضاً على النمحل لاشتقاق البلدان غير العربية ، وحاول فى بعض منها أن يجعل لها اشتقاقا ووزنا صرفياً ، كما فعل فى (إربل) و (الأردن) وغيرها . وقال فى مقدمة كتابه : «ثم أذكر اشتقاقه إن كان عربياً ، ومعناه إن أحطت به علماً إن كان عجمياً » . وأما كتب الاشتقاق المحدثة فنها :

١ ــ العلم الخفاق من علم الاشتقاق ، للسيد محمد صديق حسن خان بهادر ، المتوفى سنة ١٣٩٦ ف ٤٨ صفحة .
 ٢ ــ الاشتقاق والتعريب ، للعلامة عبد القادر بن مصطنى المغربى ، المتوفى سنة ١٣٧٦ .

بحث فيه مايعرض للغــة العربية من تكاثر كلماتها من طريق الاشتقاق والتعريب، وقد طبع كتابه في مطبعة الهلال سنة ١٩٠٩ في ١٤٦ صفحة.

٣ ـ كتاب الاشتقاق للعالم الجليل المعاصر الأستاذ عبد الله أمين ، مدّ الله في عره ، وقد بلغ في كتابه هـ ذا الغاية القصوى طبع بمطبعــة لجنة التأليف سنة ١٣٧٦ في ٤٦٢ صفحة .

#### كتاب الاشتقاق لان دريد

نسميت

وقد عرف هذا الكتاب باسم « الاشتقاق » وسهاه الأزهرى في مقدمة التهذيب «كتاب اشتقاق الأسهاء » و يا قوت «كتاب اشتقاق أسهاء القبائل » . ولمل مأخذ هذه التسمية من مقدمة ابن دريد إذ يقول : « فشرحنا في كتابنا هذا أسهاء القبائل والمائر وأ فخذها و بطونها ، وتجاوزنا ذلك إلى أسهاء ساداتها وثنيانها ، وشعرائها وفرسانها ، وجرّارى الجيوش من رؤسائهم ، ومن ارتضت بحكمه فها شَجَر بينها ، وانقادت لأمره في تدبير حروبها ومكايدة أعدائها » .

# سبب تأليغ

وقد ذكر ابن دريد في هذه المقدمة ماحفزه على تأليف كتابه هذا ، وهو أن العرب كانت لهم في جاهليتهم مذاهب في أسهاء أبنائهم وعبيدهم وأتلادهم، فاستشنع قوم إمّا جهلاً وإمّا تجاهلاً تسميتهم كلباً وكليباً وأكلب ، وخنزيراً وقرداً وما أشبه ذلك ، فطعنوا من حيث لا يجب الطعن . فرأى ابن دريد أن يبيّن لهؤلاء القوم مذهب العرب في هذه التسمية مبيناً أسبابها وعلائها ، معرّجا في ذلك على الاشتقاق ، وذكر في ذلك جواب المُتبى حين سئل : ما بال العرب سمت أبناءها بالأسماء المستشنعة وسمت عبيدها بالأسماء المستحسنة ؟ فقال : لأنها سمت أبناءها لأعدائها ، وسمت عبيدها لأنفسها . ووجد ابن دريد أن جواب المتبى فيه إنجاز محتاج إلى شرح يوضحه الاشتقاق .

ولا ريب أن ابن دريد في هــذا إنما تدفعه الغيرة العربية أن يرد على الشعو بية ونحوهم بعض مطاعنهم على العرب.

# منهج الكتاب

44

وقد بدأ كتابه بذكر اشتقاق اسم النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم اشتقاق اسماء آبائه إلى معد بن عدنان حيث انتهى ، صلى الله عليه وسلم ، بنسبه ثم قال : «كذّب النسّابون » فنسب العرب المتّفق عليه ينتهى إلى عدنان وقعطان . وأما ما بين عدنان وإسماعيل فيختلف النسابون فيه اختلافاً شديداً . وقد ساق في كتابه أنساب العرب العدنانية والقحطانية ، مبينا اشتقاق هذه الأنساب واشتقاق رجال هذه القبائل في إيضاح كامل ، و بيان لجيع الوجوه الممكنة التي تترامى له ، والتي يحتملها العمل المشتق في الرجوع به إلى مواد العربية ، مع استطراد يضم والتي يحتملها العمل المرتم ، التي يتحرج أن يجزم فيها برأى فيعقب على كل تفسير بقوله : « والله أعلم » أو نحو ذلك . كما يضم الاستطراد تفسير بعض الحديث النبوى وأمثال العرب وأشعارها .

وهو فيا بين ذلك لا يزال يذكر من تاريخ الأعلام وأخبارها نوادر من المعارف ندر أن يظفر بها الباحث في غيركتابه هذا .كما أنه أشار إلى أخبار تتعلق بهذه الأعلام يعبر عنها بقوله : « وله حديث » دون أن يذكر ذلك الحديث . وقلما يظفر الباحث بتوضيح ما أشار إليه في مختلف المراجع المتداولة . وهذا أمر ينم على سعة علم ابن دريد وفيض معارفه ، ويجلب إلينا كثيراً من الأسف على ماضاع من تلك الآثار الأدبية والتاريخية .

# مضمود البكتاب

و بذلك يكون هــذا الكتاب ذخيرة علمية واعية ، تنتظم هذه الضروب التالية :

١ ــ الاشتقاق اللغوى لأسماء القبائل والرجال .

٢ ــ و بسط القول في المادة اللغوية التي اشتقت منها هذه الأمهاء .

٣ ــ وتفسير الآثار الدينية والأدبية التي تمت بصلة إلى تلك المواد .

٤ ــ و بیان أنساب قبائل العرب و بطونها وأفخاذها ، وتشعب بعضها
 من بعض .

و إمداد الباحث بكثير من المعارف التار بخية النادرة التي تتعلق بقبائل العرب ورجالها ، و بعض من يمت بصلة تار يخيــة إلى تلك القبائل و إلى أولئك الرجال .

#### نظرة ناقدة

لا إخال مشتغلا بالثقافة العربية يجد نفسه فى غنّى عن الرجوع إلى هذا الكتاب لاستشارته فى ضبط الأعلام العربية ضبطاً يقارب اليقين ، لأنّه مشفوع ببيان الصيغة التصريفية والمدلول اللغوى .

ومع أن ابن دريد قد برع في هذا الفن من الاشتقاق ، لايعدم المتصفح الكتابه هذا أن يجد له هفوات تتعلق بالاشتقاق نفسه ، كما ورد في قوله (۱) : « والعافة تعيف القتيل » ، وفي قوله في اشتقاق حجوان (۲) : « وإن كان من حتج الشيء يحجه » ، وفي قوله (۳) : « ومَقَّاس : مفعال من قاس يقيس . وفي قوله (۱) : « عتوارة من قولهم اعتور القوم الرجل » وفي قوله (۵) في « الأبلة » أنها من بلل . وهفوات أخرى تتعلق بإنشاد الشعر كما في ص ١٤٠ .

و بالتار يخ كما فى ص ١٦٣ .

وقال وستنفلد في مقدمته للاشتقاق ما ترجمته: « الفكرة الرئيسية عند ابن دريدكما نرى في الاشتقاق هي اشتقاق الأعلام لا معرفة الأنساب ، ومن

<sup>(</sup>۱) س ۹ه ،

<sup>(</sup>۲) س ۲۰۶ ،

<sup>(</sup>۳) س ۱۰۸

<sup>(</sup>٤) س ١٧٢ .

<sup>(</sup>ه) س ۱۸۲ .

المعروف أن علم الاشتقاق من نقط الضعف فى تاريخ الثقافة العربية ؛ لأن الاشتقاق يتطلب الاطلاع على مختلف اللغات المتقار بة حتى تفهم مكانة الكلمة لنوياً وعلاقتها بغيرها . ومع ذلك لم تهتم أمة اهتمام العرب بلغتها . لذلك نرى أن بعض الشرح وتفسير الأعلام لايطمأن إليه » .

## بين الجمهرة والاشنفاق

هل ألَّف ابن در يدكتابه هذا بعد تأليفه لكتاب الجمهرة ؟

قال(١) : « وقد استقصينا هذا في كتاب الجمهرة » .

وقال (٢٦) : « وقد استقصيناه في كتاب الجمهرة » .

وقال (٣<sup>)</sup> : « وقد استقصينا هذا في كتاب الجمهرة » .

وقال (\*) : « وقد أتينا على كل هذا في الجمهرة » .

وقال <sup>(ه)</sup> : « وقد مر تفسير بلعاء في الجهرة » .

ومع هذا فقد وجدت في أثناء الجمهرة ومطاويها إشارة عكسية يفهم منها أنه ألَّف الاشتقاق قبل تأليفه للجمهرة » .

قال<sup>(٦)</sup> : « وقد فسِّر في الاشتقاق مستقصي » .

وقال (۷۷): « ومحمد بن مسلمة الأنصارى وغيرهم ممن قد ذكرناه في كتاب الاشتقاق » .

وقال <sup>(۸)</sup> : « وهذا مستقصى فى كتاب الاشتقاق » .

وقال (٩٠) . « وللنديم والندمان اشتقاق قد ذكرناه في كتاب الاشتقاق » .

<sup>(</sup>١) الاشتقاق ص ٧٨ ، ٧٩ . (٧) الاشتقاق ٥٥ .

<sup>(</sup>۳) س ۹۱ ، (٤) س ۱۷۰ ، (٥) ص ۱۷۱ .

<sup>(</sup>٦) الجمهرة ٢ : ٣٥ يقابلها الاشتقان ٢١٣ .

<sup>(</sup>٧) الجمهرة ٢ : ١٢٥ يقابلها ص ٦ \_ ٧ .

<sup>(</sup>٨) الجهرة ٢: ٢٧٥ يقابلها س ١١١ (٩) الجهرة ٢: ٣٠١.

وقال<sup>(۱)</sup> : « وقد استقصينا شرح المرضّ فى كتاب الاشتقاق ، ترام فى بابه إن شاء الله » .

وقال<sup>(٢)</sup> : « ولهذا موضع في كتاب الاشتقاق تراه إن شاء الله » .

وقال (٣): « ومغازلة النساء: محادثتهن . ويؤتى على تفسيره في كتاب الاشتقاق إن شاء الله تعالى » .

وقال (۱): « والقفيز مكيال يكال به ، واشتقاقه مستقصى فى كتاب الاشتقاق » .

وقال  $^{(4)}$ : « وقد سمت العرب زيفناً ، وهو مفسّر في كتاب الاشتقاق  $^{(7)}$  وقال  $^{(7)}$ : « والجمع عياب ، وقد أتينا على تفسيره في كتاب الاشتقاق  $^{(7)}$  وقال  $^{(7)}$  عند السكلام على « هميم  $^{(8)}$  : قال أبو بكر : « وقد تقدم قولنا في

وقال عند المسكلام على « هميع » : قال أبو بكر : « وقد نقدم قولنا في كيتاب الاشتقاق أن هذه الأسماء مشتقة من أفعال قد أميتت وقدم الزمان بها » .

وقال (^): « و برسان أبو بطين من المرب ، وكذلك سبلان ، وهذه أسماء تحكر ، وستراها في كتاب الاشتقاق إن شاء الله تعالى » .

والذى أرجحه أن السكتابين ألفا فى وقت واحد ، وأن ابن دريد كان يراوح بينهما ويصل ما بين التأليفين بالإشارة فى كل منهما إلى الآخر ، ويقوى هذا الاحتمال ماتجده فى الجمهرة من إشارات إلى الاشتقاق لا تجد لها انطباقاً ولا مقابلا . وهذا يدل أيضا على مرحلة من التنقيح سارها ابن دريد فى الاشتقاق بين حذف و إضافة ، واختصار واستيماب .

<sup>(</sup>١) الحيرة ٢: ٧٣٧. (٢) الجهرة ٢: ٣٢٤.

<sup>(</sup>٣) الجهرة ٣:١٠.

<sup>(</sup>٤) الجمهرة ٣ : ١٢ ولم أجد مايقابله في الاشتة في .

<sup>(</sup>٥) الجميرة ٣: ١٣ وكذلك لم أجد مايقابله .

<sup>(</sup>٦) الجميرة ٣ : ٢٠٨ ولم أجد مايقابله .

<sup>(</sup>٧) الجمهرة ٣ : ٣٧٣ يقابله ص ٣٣ ه من الاشتقاف .

<sup>(</sup>٨) الجميرة ٣: ٣١٦ ويقابله ص ١٤٥.

### ناريخ نشر الكتاب

أول نشرة لهذا الكتاب كانت بعناية المستشرق فردناند وستنفلد: Ferdinand Wüstenfeld وذلك في سنة ١٨٥٤ أي برجع العهد بها إلى ١٠٤ سنة خلت. وقد ذكر في مقدمة كتابه أن الذي كشف هذا الكتاب واعتنى به وأشار إلى عظم قدره هو المستشرق فون رايسكي von Reiske.

وقد قام وستنفلد بنشر الكتاب نشرة علمية ممتازة أسدى بها خيراً كثيراً إلى الباحثين (١) ، وامتاز عمله بالأمانة النامة والحرص الشديد على أداء الأصل . بيد أنه يخفق أحياناً في قراءة نسخة الأصل ، ونبهت أنا على ذلك في حواشي نشرتي هذه . كما أنه مع التزامه إثبات الحواشي الثمينة التي في النسخة ، قد فاته إثبات كثير منها ، وقد نبهت على ذلك أيضاً في التعليقات .

ومهما يكن من شيء فإن عمله في بعث هذا الكتاب ومابذل فيه من جهد ، جدير باستحقاق الثناء والإجلال .

أما نشرتى هذه فقد حاولت بها أن أصل حبلى بحبله وأستدرك مافاته ، وأن أنفض عن هذا الكتاب بعض ماعلق بنسخته الوحيدة من أخطاء وتحريفات لم يتنبه لها الناشر الأول .

#### نسخة الأصل :

هى النسخة الفريدة التي تحتفظ بها مكتبة ليدن تحت رقم ٣٦٢ . وهى نسخة عتيقة يرجع تار يخها إلى السابع والعشرين من شوال سنة ٦٦٨ كتبها منصور بن عثمان بن عمر بن موسى الخابورى ، كما ذكر فى ختام النسخة ، وكتب معها كثيرا من الحواشى منقولة عن أصلها ، وهى حواش ذات قيمة عالية حفظت لنا طائفة

<sup>(</sup>١) ذكر بروكلمان أنه طبع منه أولا ١٠٠ نسخة فقط ، وأعيد الطبع بعد ذلك بالتصوير .

من نصوص الكتب التي ذهب رسمها و بقى اسمها كا يقولون . وهذا كله بخط واضح دقيق مضبوط ضبطا يكاد أن يكون كاملاً ، مع تقييد بعض الكلمات بضبطين أو أكثر مشاراً إلى ذلك بكلمة « معا » .

والأصل فى مائتى صفحة كبيرة ، بكل منها ٣١ سطراً بكل سطر نحو ١٨ كلمة . وهو فى جزأين ينتهى السفر الأول بانتهاء قبائل تميم فى ص ٢٦٢ من نشرتنا هذه ، ويبتدئ الثانى بذكر قبائل قيس عيلان بن مضر .

و بالنسخة عدة تمليكات ، من أظهرها تمليك المحدث الفقيه الحافظ علاء الدين مُغْلَطاى بن فليج ( ٦٨٩ ــ ٧٦٢ ) الذى أثبت على حواشى النسخة كثيراً من التعليقات الهامة . وقد أشرت إلى مواضع تلك الحواشى فى فهرس الكتب عند ذكر اسم ( مغلطاى ) .

ومنها تمليك محمد بن عمر ، حفيد ابن الشحنة ، وله بعض التعليقات .

وتمليك محمود بن محمد الثاذق الربعى الذى أثبت فى صدر النسخة نسب ابن دريد وترجمة موجزة له مقتبسة من مراتب النحويين لأبى الطيب اللغوى .

ونجد في صدر الكتاب إجازة خاصة بالحافظ مفلطاي هذا نصها:

حدثنى بجميع هذا الكتاب إجازة الشيخ أثير الدين النفرى عن أبى عبد الله محد بن أبى بكر بن على المثمانى . أنا الأمير مكرة م البكرى اما أبو العباس بن الحطيئة أنا أبو عبد الله محمد بن منصور الحضرمى اما أبو العباس أحمد بن سعيد الطرابلسى اما أبو أسامة جنادة بن محمد بن جنادة اما ابن دريد . . قال أبو حيان : وأخبرنى أبو جعفر بن الزبير عن أبى الحسن الشارى عن أبى محمد عبد الله بن محمد الحبرى عن أبى بكر محمد بن عبد الغنى بن مندلة عن أبى الحجاج يوسف بن الحيان الأعلم عن أبى بكر محمد بن الإفليلي وأبى سهل الحواني عن أبى عمر بن أبى الحباب سليان الأعلم عن أبى على القالى عن ابن دريد .

وأخبرني أيضاً جماعة من مشايخنا بهذا الكتاب إجازة منهم الإمام نور الدين

۳۸ تقـــدیم

على بن جابر الهاشمى عن أبى الفضل عبدالرحيم بن عبد المنعم الدميرى عن أبى اليمن زكر يا زيد بن الحسن الكندى اما أبو منصور موهوب الجواليق عن أبى زكر يا التبريزى وأبى الحسين بن المبارك الصيرف عن أبى محمد الحسن بن على الجوهرى عن أبى بحمد المازدى .

وقرأت من أول هذا الكتاب إلى قوله « اشتقاق أسماء ولد العباس رضى الله عنهم » على الشيخ الإمام الزاهد تقى الدين محمد بن عبد الحميد الممدانى . وناولنى سائره بالجامع الأزهر و . . . فى عشر بن محرم سنة تسع عشرة وسبمائة . وأخبرنى به إجازة عن أبى الحسن على بن أحمد عرف بابن النجارى أنبأنا أبو حنش بن طبرزد أنا أبو القاسم بن السمرقندى عن أبى الحسين بن النقور عن ابن الجراح . قال ابن طبرزد وأنبأنى به قاضى المارستان وأبو منصور حيزون عن أبى محمد الحسن ابن على الجوهرى عن أبى بكر بن الجراح عن ابن دريد . وبه أنبأنا به ابن النجارى كما اما شيخنا . والله تعالى أعلم .

#### احتلاب نسخة الأصل

عند مافكرت في إخراج نسختي هذه من الاشتقاق لم أجد بدًا من اجتلاب صورة الأصل المخطوط، إذ هو الأصل الوحيد في مكتبات العالم المودع مكتبة ليدن. وكان لمدير جامعتها فضل كبير وأدب جم في السماح بتصوير تلك النسخة النادرة. وعن طريق مكتبة جامعة القاهرة طلبت صورة من النسخة (ميكروفلم). وقد استمرت الإجراءات الرسمية لطلب تلك الصورة ونقلها زهاء حولين كاملين اقتضيا مصابرة ومطاولة. وبذلك الجهد المتواصل الدَّءوب أمكن لجامعة القاهرة أن تقتني صورة تعتر بها من هذا الكتاب الأصيل.

## نحنبق السكتاب

وعند ما شرعت في معارضة النسخة المطبوعة بنسخة الأصل وجدت بعض

الفروق في النص وفي إثبات الحواشي التي التزم وستنفلد تقييدها ، إذ سقطت بعض كلات ، أو قُرئت على غير وجهها ، كا سقطت بعض الحواشي الثمينة ، فكان من عملي أن أتدارك هذا ، وأن أضيف إلى تعليقات الأصل تعليقاً عليها بالتوثيق أو التجريح ، أو بيان الأصل الذي نقلت عنه ، وأن أزيد كذلك تعليقات أخرى وتحقيقات راعيت فيها الإيجاز ، كي لا يطول الكتاب ، إذ كان من الممكن حقًا أن يظهر هذا الكتاب مضاعفاً إذا فسَرت إشاراته التاريخية الكثيرة العدد ، و بسطتُ جمهور موجزاته بالشرح والتفصيل .

ومما هو جدير بالذكر أن ناشر الطبعة الأولى لم يثبت في حواشي نشرته تعليقات خاصةً به ، وكلُّ ما أثبته إنما هو أداء لما في حواشي نسخة الأصل ، لم يتجاوزُ هذا إلى غيره .

وقد ألحق بالنشرة الأولى فهرسان: أحدهما للأعلام لم أستطع أن أعتمد عليه، لشدة إيجازه، فهو يكاد يبلغ النّصف. والآخر للّغة ينقصه الكثير، وفى كليهما أخطاء كثيرة تظهر للموازِن بين فهرس نشرتنا هذه الحديثة وسابقتها.

ومع هذا إنى أعدُّ ما صَنعَ محقّق النشرة الأولى عملاً جديراً بالثناء والتقدير ، إذا لحظنا أنَّ تلك النشرة أُخرِجت منذ أكثر من قرن .

وكتاب كهذا جدير بأن توضع له الفهارس الفنية التي تجلو ما في باطنه من كنوز غالية . وقد قمت بوضع فهارس حديثة له تتناول القرآن الكريم ، والحديث ، والأمثال ، والأشمار ، والأرجاز ، واللغة ، والأعلام ، والبلدان ، والمواضع ، وأيام القرب ، والكتب التي حقلت بذكر أسمائها حواشي الأصل .

وكان من الواجب أيضاً أن يُشار إلى أرقام النشرة الأولى على جوانب نشرتنا هذه ، تيسيرًا للباحثين الذين يريدون تطبيق أرقام هذه على تلك .

ومع هذا العناء الذي عانيت ، والجهد الذي بذلت ، لم أستطع أن أقارب الغاية التي سعيت إليها ، وجل من لايسهو ، فكان مني بعضُ السّهو الذي ألحقت

٠٤٠ تقـــديم

تبيانه بنهاية الكتاب، آملاً أن يكون من القارئ الكريم بمكان من التجاوز، وأن بشبّل معى فى بذل جهده أن يقوِّم ما نبَّهت عليه ، وأن يثبته فى مواضعه ولا يُغفله، أداء لأمانة العلم، ومشاركة فى إحقاقه.

و بعد فإنى أسجل هنا شكراً لصديقين عزيزين كان لها فضل فى ظهور هذه النشرة ، وهما الأخ الأستاذ محمد رشاد عبد المطلب ، الذى كان مولماً أشد الولوع أن ترى نشرتى هذه النور ، وكان بين الغينة الأخرى يلح فى ذلك إلحاحا كريما . والأخ الأستاذ محمد نجيب أمين الخانجى ، الذى بادر إلى تلقّف هذا الكتاب النفيس فى إيمان ، ليدفع به جَذْلانَ إلى الطبع ، بعد أن تفرّقت بهذا الكتاب السبيل ، فأسدى بذلك إلى المكتبة العربية براً عاجلا .

والله المحمود ، وهو المسئول أن يتقبّل هذا لوجهه خالصاً م؟ مصر الجديدة في \ ١٤ الحرم سنة ١٣٧٨ مصر الجديدة في \ ٣١ يولية سنة ١٩٥٨ الجُزْءُ إِلَّا وَلَ

من كتاب الأشتقاق من كتاب الأشتقاق تصنيف الشيخ الإمام أبى بكر محد بن الحسن بن دريد الأزدى عفا الله عنه



وصلى الله على سيدنا محمد النبيّ وعلى آله وصحبه وسلَّم

الحمد لمن فتق العقولَ بمعرفيّه ، وأطلَقَ الألسُنَ بحمده ، وجعَلَ ما امتنَّ به من ذلك على خَلْقه كِفاء لتأدية حقَّه ،وأشهدُ له بالإخلاص أنّه لاإلهَ غيرُه ، وأنَّ محدًا عبدُه ورسولُه .

كانت الأمثيون من العرب الذين نسخ الله عز وجل بدينه الذى اختصبهم به النّحل ، وختم بملكهم الدُّنيا إلى انقضاء الأجل ، وهداهم لأفضل اللل ، في جاهليّتهم الجهلاء ، وضلالتهم العمياء ، لهم مذاهب في أسماء أبنائهم وعبيدهم وأتلاده (١) ، فاستشنع قوم إمّا جهلا وإمّا تجاهلاً ، تسميتهم كلباً وكليبا وأتلاده (١) ، فاستشنع قوم إمّا جهلاً وإمّا تجاهلاً ، تسميتهم كلباً وكليبا وأكلب (٢) ، وخنز براً وقرداً ، وما أشبه ذلك ، مما لم يُسْتَقْصَ ذكره ، فطمنوا من حيث لايُستبط عيب . فشر حنا في كتابنا من حيث لايجب الطّمن ، وعابوا من حيث لايستبط عيب . فشر حنا في كتابنا هدذا أسماء القبائل والعائر (٣) ، وأفخاذها و بطونها ، وتجاوزنا ذلك إلى أسماء ساداتها وتُنْيانها (١) ، وشعرائها وفُرسانها ، وجَرَّاري الجيوش من رؤسائهم ، ومن ارتضت بحكمه فيا شَجَر بينها ، وانقادت لأمره في تدبير حُروبها ، ومكايدة أعدائها . ولم نتمد ذلك إلى اشتقاق أسماء صُنوف النَّامي من نبات ومكايدة أعدائها . ولم نتمد ذلك احتجنا إلى المخاد من صَخرها ومَدَرها ، وحَزْنها وسهلها ؛ لأنّا إن رُمْنا ذلك احتجنا إلى اشتقاقي الأصول التي نشتق منها . وهذا مالانهاية له .

 <sup>(</sup>١) الأنلاد : جمع تلد ، بالتحريك ، وهو من ولد بالعجم فحمل صغيراً فنيت ببلاد الإسلام .
 وفي حاشية الأصل : « ما يولد عندهم من عبيدهم » .

<sup>(</sup>٣) جمع عمارة . والعمارة بالكسمر : أصغر من القبيلة ، وقيل : هو الحي العظيم .

<sup>(</sup>٤)كذا وردت الكامة في الأصل. والمعروف أن « الثنيان » مفرد ، وهو بضم الثاء: من دون السيد في المرتبة ، وجمه ثنية كفتية . قال الأعشى :

طويل اليدين رهطه غير ثنية \* أشم كريم جاره لا يرهق

وكان الذي حدانا على إنشاء هذا الكتاب، أنَّ قومًا بمن يَطَعُن على اللَّسان العربيّ وينسُب أهله إلى التَّسْمية بِما لا أصلَ له في لغتهم، وإلى ادِّعاء مالم يقع عليه اصطلاح من أوَّليّهم، وعَذُوا أسماء جَهِلوا اشتقاقها ولم ينفُذُ علمهم ما في الفحص عنها، فعارضوا بالإنكار واحتجُّوا بما ذكره الخليل بزعمهم: أنَّه سأل أبا الدُّقيش (1): ما الدُّقيش ؟ فقال: لا أدرى، إنما هي أسماء نسمهما ولا نعرفُ معانيّها، وهذا غَلَطُ على الخليل، وادِّعاء على أبي الدُّقيش، وكيف يَغبَي على أبي عبد الرحمن الخليل بن أحد \_ نضَّر الله وجهه \_ مثلُ هذا وقد سمِع العرب سمِّت: دَقَشًا ودُقيشًا ، فجاءوا به مكبَّرا ومحقرًا، ومعدولاً من بنات الثلاثة الى بنات الأربعة بالنون الزائدة، والدَّقش معروف، وسنذكره في جملة الأسماء التي عمُوا عن معرفتها، ونُقرد لها باباً في آخِرِ كتابنا هذا، وبالله العصمة من الزَّبغ، والتوفيقُ للصواب.

وأخبرنا أبو جاتم سهل بن محمّد السِّجستانيُّ قال: قيل للمُتبيِّ: ما بالُ العرب سَمّت أبناءها بالأسماء المستشنّعة ، وسمّت عبيدَها بالأسماء المستحسّنة ؟ فقال : لأنّها سمّت أبناءها لأعدائها ، وسمّت عبيدَها لأنفُسها .

وقد أجاب العُتبيُّ بجملة كافية ، ولسكنّها محتاجةُ إلى شرح ، يوضّحها الاشتقاقُ ، وسنأنى على ذلك إنْ شاء الله .

فا بتدأنا هذا الكتاب باشتقاق اسم نبيّنا صلى الله عليه وسلم، إذْ كان المقدَّمَ فَ اللهُ الأعلى ؛ ثم باشتقاق أسماء آبائه إلى معدّ بن عدنان حيث انتهى صلى الله عليه وسلم بنسبه ثم قال : «كذب النسّابون » ، يقولُ الله عزَّ وجلّ : ﴿ وُقُرُونَا بَيْنَ

<sup>(</sup>۱) ذكره ابن النديم في الفهرست ۷۰ مصر ۷٪ ليبسك ، في الأعراب الفصحاء الذين روى عنهم العداء ، وسماه : أبا الدقيش القناني الفنوى . وفي اللسان : « قال أبو زيد : حنلت على أبي الدقيش الأعرابي وهو مريض ، فقلت له : كيف تجدك يا أبا الدقيش ؟ قال : أجد ما لا أشتهى ، وأشتهى ما لا أجد ، وأنا في زمان سوء ، زمان من وجد لم يجد ، ومن جاد لم يجد » .

ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾ فانتهى النّسَبُ إلى عدنان وقَحطان ، وما بَعْدَ ذلك فأسمالا أُخِذَت من أهل الكتاب .

واختلف النسّابون فى النَّسَب بين عدنانَ وإسماعيلَ بن إبراهيم عليهم السلام . فأمَّا نسب إبراهيم إلى آدمَ عليهما السلام فصحيحُ لا اختلاف فيه (١) ، لأنّه منزّلُ فى التوراة مذكورٌ فيها نسبُهم ومبلغُ أعمارهم .

واعلم أنَّ للعرب مذاهب في تسمية أبنائها (٢) ، فمنها ماسمَّوه تفاؤُلاً على أعدائهم نحو غالب ، وغَلاّب ، وظالم ، وعارم ، ومُنازِل ، ومقاتل ، ومُعارِك ، وثابت ، ونحو ذلك . وسمَّوْا في مثل هذا الباب : مُسهِرًا ، ومُؤرِّقا ، ومصبِّحا ، ومنتَّما ، وطارقا .

ومنها ماتفاءلوا به للأبناء نحو: نائل ، ووائل ، وناج ، ومُدرِك ، ودَرَّاك ، وسالم ، وسُلَيم ، ومالك ، وعامر ، وسعد ، وسَعِيد ، ومَسْعَدة ، وأسعَد ، وما أشبه ذلك .

ومنها ماسمِّی بالسِّباع ترهیباً لأعدائهم: نحو: أسد، ولیث، وفراً اس، وذِ ثب وسيد، وعَمَلْس، وضِرغام، وما أشبه ذلك.

ومنها ماسمًّى بما غلُظ وحشُن من الشَّجَر تفاؤلاً أيضاً نحو: طلحة ، وَسَمُرة ، و وسَلَمة ، وقَتَادة ، وهَراسة . كلُّ ذلك شجرٌ له شَوكٌ ، و عِضاهٌ .

ومنها ماسمًى بما غُلظ من الأرض وخشُن لمسُه وموطِئُه ، مثل حَيجَر وحُجَير ، وصَخر وحُجَير ، وحَزن وحَزْم .

<sup>(</sup>١) في حاشية الأصل بخط الحافظ مغلطاي : « بلي فيه اختلاف ذكرته في كتابي : الزهر الباسم ، في سير أبي القاسم » .

والزهر الباسم لعلاء الدين مغلطاى بن قليج المتوفى سنة ٧٦٧ . ثم لخصه عاريا عن الشواهد بإلحاق يسير في كتاب سماء : الإشارة إلى سيرة المصطفى صلى الله عليه وسلم وتاريخ من بعده من الحلفاء . كثف الطنون .

<sup>(</sup>۲) انظر لمذاهب العُرب في تسمية أبنائها ما ورد في كتاب الحيوان للجاحظ ۱ : ۳۲۴ / ۲۲۲،۱۸۱۳ انظر لمذاهب العُرب في تسمية أبنائها ما ورد في كتاب الحيوان للجاحظ ۱ : ۳۲۶،۰۲:۷/۵۲:۲/۱۸۶.۳ الم

ومنها أن الرجَل كان بخرُج من منزله وامرأتُه تَمَخَضُ<sup>(۱)</sup> فيسمِّى ابنَه بأوَّل مايلقاه من ذلك ، نحو: ثعلب وثعلبة ، وضبّ وضبّة ، وخُزَز ، وضُبَيعة ، وكلب وكليب ، وحمار وقرد وخنزير ، وجحش ، وكذلك أيضاً تُسمِّى<sup>(۲)</sup> بأوّل مايسنَح أو يبرح لها من الطَّير نحو: غُرابٍ وصُرَد ، وما أشبَهَ ذلك .

حد ثنا السّكن بن سعيد الجُرموزئ عن العباس بن هشام السكابيّ ، عن خراش قال : خرج وائلُ بن قاسط وامرأتُه تَمخَّضُ وهو يريد أن يرى شيئاً يسمّى به ، فإذا هو ببَكْر قد عرّض له فرجَع وقد ولدت غلامًا ، فسمّاه بكرا ، ثم خرج خَرجة أخرى وهى تمخّض فرأى عنزًا من الظباء فرجع وقد ولدت غلامًا ، فسمّاه عَنزا ـ وهو مع خَمْع بالسّراة وبالكوفة وفيلسطين . ثم خرج غرجة أخرى فإذا هو بشُخيص قد ارتفع له ولم يتبيّنه نظراً فسماه الشّخيص ، خرجة أخرى وهى تمخض فعلبة أن يركى شيئاً فسماه تعية الجزيرة . ثم خرج خرجة أخرى وهى تمخض فعلبة أن يركى شيئاً فسمّاه تغليب .

وأخبرنا السَّكَن بن سعيد ، عن العباس بن هشام ، عن السيَّب النميمى قال : خرج تميمُ بن مُرَّ وامرأتُهُ سَلمى بنت كمب تمخّض ، فإذا هو بواد قد انبثق عليه لم يشعُر به ، فقسال : اللَّيل والسَّيل! فرجع وقد ولَدْت غلاماً ، فقال : لأجعلنَّه لإلهى ، فسماه زيد مناة . ثم خرج خرجة أخرى وهى تمخض فقال : لأجعلنَّه لإلهى ، فسماه زيد مناة . ثم خرج خرجة أخرى وهى تمخض فإذا هو بضبُع نجرُ كاهل جَزور فقال : أعنى به رَثية ، يأوى إلى رُكن شديد . فإذا هو بضبُع نجرُ كاهل جَزور فقال : أعنى به رَثية ، يأوى إلى رُكن شديد .

<sup>(</sup>١)كذا ضبطت فى الأصل ، أى تتمخض . ويقال : مخضت المرأة ، كسمع ومنع وعى ، ومخضت تمخضا ، وامتخضت امتخاضا ، وتمخضت تمخضا : أى أخذها الطلق .

<sup>(</sup>۲) أى العرب .

<sup>(</sup>٣) من العثي ، وهو كثرة الشعر .

<sup>(1)</sup> الضرع ، بالتحريك : الضعف والنحافة .

وهى تمخّض فإذا هو بمُكَاء يغرِّد على عَوسَجةٍ قد يبِس نصفُها و بقى نصفُها ، فقال : لئن كنتِ قد أثريتِ وأسريتِ لقد أجحدتِ وأكدَيْتِ (١) » . فولدت غلامًا فسمًّاه الحارث ، وهم أقلُ تميم عدداً .

و إنمَّا اختصرنا منه مايشبه ماقَصَدُنا له .

<sup>(4)</sup> يقال : أكدى ، أي قل خيره . والمكدى من الرجال : الذي لايثوب له مال ولا ينمي .

## مذا أول كتاب الاشتقاق

(عمد) النبى ، صلى الله عليه وسلم ، مشتق من الحمد ، وهو مُعَقَل ، ومفقل ومفقل من تَلزَم مَن كَثَرَمنه فعلُ ذلك الشيء . روى بعضُ نَقَلة العلم ، أن النبى صلى الله عليه وسلم لما وُلِد أمرَ عبدُ المطلّب بجزور فنيُحرت ، ودعا رجال قريش ، وكانت سُنتهم في المولود إذا وُلِد في استقبال اللّيل كَفَوُّوا عليه قدرًا حتَّى يُصبح ، ففعلوا ذلك بالنبى صلى الله عليه وسلم ، فأصبحوا وقد انشقّت عنه القدرُ وهو شاخص إلى السمّاء . فلما حضرت زجالُ قريش وطَعموا قالوا لعبد المطلّب : ماستّبيت ابنك هذا ؟ قال : سمّيتُه محمّدا . قالوا : مأهذا من أسماه آبائك . قال : «أردت أن يُحمّد في السّلوات والأرض » . فمحمّد مفعل ، لأنه مُحد مرّة بعد مرة . والحد والشكر متقاربان في المعنى ، وربمّا تبايناً . ألا ترى أنك تقول : حَدتُ فلاناً فلاناً على فعله وشكرت له فعله ، وقد اشتَبها في هذا الموضع . وتقول : جورتُ فلان غيدتُها ، ولا تقول شكرتها . وتقول : أتيتُ أرض بنى فلان غيدتُها ، ولا تقول شكرتها . وتقول : فلان محمود في المشيرة ، ولا تقول سكرتها . وتقول : فلان عمود في المشيرة ، والدليل على أنَّ محموداً مُحِد مرّةً واحدة ، ومحمداً مُحِد مرّةً واحدة ، ومحمداً مُحِد مرّةً واحدة ، ومحمداً مُحِد مرّةً عمود أنه الشعرة . والدليل على أنَّ محموداً مُحِد مرّةً واحدة ، ومحمداً مُحِد مرّةً واحدة ، ومحمداً مُحِد مرّة عمود أنه الشاعر : معمداً مرّة ، قول الشاعر :

فلستَ بمحمود ولا بمحسمّد ولكمّا أنت الحَبَنْطَى الحُباتِرِ (١) يمنى القصير المتداخلَ الأعضاء (٢) .

وقد ستَّت العربُ في الجاهلية رجالاً من أبنائهــا محدًّا(٢) ، منهم محمدّ

<sup>(</sup>١) في الأصل : «الحبط» تحريف .

<sup>(</sup>٢) هذا التفسير يصلح للحبنطي ، وللحباتر أيضاً .

<sup>(</sup>٣) أشار ابن دريد في الجنهرة ٢:٥٠٠ إلى كلامه هـــذا في الاشتقاق . وانظر المزانة ٢٤٠٢ فنيها تحقيق مسهب بلغ فيه من سمى « عجداً » في الجاهلية عشرين رجلاً ، أو خسة عشر رجلاً في الأصح .

ابن ُحُمْرانَ الجعنى الشاعر (١) ، وكان فى عصر امرى القيس بن حُجْر ، وسمّاه شو يعراً وقال :

أَبِلْهَا عَنِّى الشَّـويعِرَ أَنِّي عَمْـدَ عِينٍ جِلَّاتُهُنَّ حَرِيمـا<sup>(۲)</sup> .

ومحمّد بن بلال بن أُحَيِحة بن الجلاح . وأحيحةُ كان زوجَ سَلَى بنت عرو بن لبيد النَّجَّارية ، فخلَف عليها بعده هاشم بن عبد مناف ، فولدَتْ له عبد المطّلب بنَ هاشم (1) ، فهى جَدّة رسول الله عليه السلام ، أمَّ جدِّه .

و محمّد بن سفيان بن تُجاشع بن دارم . و محمَّد بن مَسْلَمَة الأنصاريّ سمِّى فى الجاهليّة محمداً (٢٠) بن زيد بن تَعْلَبَة ، الجاهليّة محمداً (٢٠) بن زيد بن تَعْلَبَة ، شَهِد بدرا . و محمد بن خَوْلِيّ ، و خَولِيّ : بطنٌ من مَعْدان .

وقد سَمَّت العربُ في الجاهليّة أحمد . منهم : أحمد بن مُمَامَةَ بن جَدْعاء : بطنُ من طيِّي ، وأحمد بن دَومان بن بَكِيل : بطنُ من هَمْدان ، وأحمد ٧

<sup>(</sup>۱) ح: « عجل بن حران بن أبي حران . واسم أبي حران الحارث » . وانظر ترجة عجل ابن حران في المؤتلف ١٤١ والبيان ١٠:٢ .

<sup>(</sup>٢) كان امرؤ القيس قد أرسل إليه في فرس يبتاعها منه فنعه ، فقال هذا الشعر في هجائه. والبيت في اللسات ( شعر ، عين ) برواية : « قلدتهن » . وفي المؤتلف : « نكبتهن » . وحريم هو حريم بن جعني ، أحد أجداد مجد بن حمران .

<sup>(</sup>٣) هذا نفسير قوله : « عمد عين » .

<sup>(</sup>٤) ح: «أم عبد الله بن عبد المطلب . وأم حزة أخى عبد الله : هالة بنت أهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر \_ وهو قريش \_ الزهرية » .

<sup>(</sup>ه) في حاشية الأصل بخط مغلطاى : « بلغ أسماء من سمى مجداً » خسة عشر رجلاً ذكرتهم في كتابى المسمى بالإشارة » . انظر لكتاب الإشارة ما سبق في ٥ . والكلام بعده إلى نهاية قوله : « وخولى بطن من همدان » هو في الأصل بعد قوله : « بن بكيل بن همدان» ولم يتنبه وستنفلد لهذا الاضطراب ، وقد رددت الكلام إلى وضعه السوى .

<sup>(</sup>٦) التكملة من الإصابة ٧٩٣٣ .

ابن زَيد بن خِداش (١): بطن من السُّكاسك. و بنو أحمد: بطن من طلَّي (٢). ويَحْمَدُ : بطنُ من الأزد . ونُحْمد : بُطَين من قُضاعة (٣) .

وسَّمُوا حامداً وُحْمِيداً . فَخُمَيدٌ يَمَكن أن يكونَ تصغير حَمْد أو تصغير أحمد ، من الباب الذي يسمِّيه النَّحويون ترخيم التَّصغير ، كما صغروا أسودَ سويدًا ، وأخضر خُضَيراً . وسَمُّوا تُحميدَانَ وَحَمَّادا .

ويقولون : مُحَادَاكَ أن تَعْمَلُ كذا وكذا ، في معنى قُصاراك . ولفلان عندي تَعْمِدَةٌ وَمَعْمَدَة ، لغتان ، إذا كانت له عندك يَدْ تحمَّده عليها . والمحامد لله تبارُّكَ وتعالى : أياديه وتفضُّله .

( ابن عبد الله ) . واشتقاق العَبْد من الطريق المعبَّد ، وهو المذلَّل الموطوء . وقولهم : بعيرٌ معبّد يكون في معنى مذلَّل ، و يكون في معنى مهنو. بالقَطِران . قال طُرَّفة :

\* وأُفردْتُ إِفرادَ البعير المعبَّد<sup>(١)</sup> \*

أى الأجرب المهنوء ، يتحاماه الناسُ مُخافَةً العَدْوَى . ورَّبُمَا كَانَ المُعَبَّدُ فِي معنى المكرَّم. قال حاتم:

\* أرى المالَ عند الباخِلينَ معبِّدا (٥) \*

أي معظما .

وجمع عبدٍ : عبيدٌ ، وأعبُدُ أدنى العَدَد ، وعِبدًا ا ممدود ومقصور .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « حداش » بالحاء المهملة ، تصعيف.

<sup>(</sup>۲) ح: « وبنو أحمد من همدان ، وبنو أحمد إخوة بنى نياع ، من بنى دومان بن بكيل» .

<sup>(</sup>٣) ح: « قال الجياني : الذي في همدان يحمد بالضم ، وفي الأزد وغيرها يحمد بالفتح» .

<sup>(</sup>٤) من معلقته المشهورة . وصدره :

<sup>(</sup>٥) صدره كما في ديوان ماتم ١٠٩ واللسان (عبد):

<sup>\*</sup> تقول ألا أمسك عليك فإنني \*

والعِباد : قبائلُ شتَّى من بطون العرب ، اجتمعوا بالِحيرة على النَّصرانية فأَنفُوا أَن يقال لهم عَبيد ، فينسبُ الرَّجُل عِباديُّ .

وقد سَمَّت الْعرب عَبداً وعُبَيدا وعُبَيدة ومَعْبَدا وعَبِيدا . ويمكن أن يكون اشتقاق عُبيدة ومَعْبده واللَّمْ نف ، من قول الله عز وجل : ﴿ فَأَنَا أَوّلُ اللهَا بِدِينُ (١) ﴾ ، أى الآنفين الجاحدين . وقال علىُّ بن أبي طالب رضى الله عنه في كلامه : « عبدْتُ فصَمَتُ » ، أى أنفت فسكت .

وقد سمَّت العربُ عُبادة وعبَّاداً وأَعْبَد . والعَبَدة : الصَّلاءَةُ التي يُسحَق عليها المِسكُ وغيرُه من الطِّيب . وعُبَيدان : مالا معروف ، وله حديث (٢٠) ، قال الحطيئة :

# \* كاء عُبيدانَ الحُلَّإِ باقرُهُ (٣) \*

وعَبُود : اسم رجل أو موضع . وعَبْديدُ ( ) الفَرَسانيّ : رجل من فَرَسان َ . وفَرَسانُ : بطون نَحالفَتْ على أن تُنسَب إلى هذا الاسم وتراضَوْا به ( ) ) كا تراضت تَنُوخ بهذا النَّسب ، وهم قبائل شتَّى . والعَبْد : واد لطتي ، في جبلِها معروف .

فأمّا اشتقاق اسم (الله) عزّ وجلّ فقد أقدَم قومٌ على تفسيره ، ولا أحبُّ أن أقول فيه شيثًا .

( ابن عبد المطلب ) . وقد مر تفسير عَبْد . ومطَّلِب أصله مطَّتَكب في ورن

<sup>(</sup>١) الآية ٨١ من سورة الزخرف.

<sup>(</sup>٢) انظر هذا الحديث في شرح السكرى لديوان الحطيئة ٨-٩.

<sup>(</sup>٣) في الديوان : « منادي عبيدان » . وصدر البيت :

<sup>\*</sup> فهل كنت إلا نائياً إذ دعوتني \*

وكتب مفلطاى تعليقاً على ( عبيدان ) : « لعله اسم رجل أو موضع » .

<sup>(</sup>٤)كذا صبط «عبديد» في الأصل بكسير العين. وضبط في القاموس بفتحها. وفي حواشي الأصل: « قال ابن السكلي: كان عبديد الفرساني أحد رجال العرب المعدودين ». (٥) في القاموس في تفسير (فرسان) بالتجريك: « ولقب قبيلة ليس بأب ولا أم، وإنما

<sup>(</sup>ه) في القاموس في تفسير ( فرسان ) بالتحريك : « ونفب قبيله ليس باب ود ام ، ولا ما . هم أخلاط من تغلب اصطلحوا على هذا الاسم » .

مغتمل ، فقلبوا التاء طاء لقرب المخرجين ، وأدغوا الطاء في الطاء فقالوا مطلّب ، وهو مغتمل من الطلّب . وقد سمّت العرب طالبا وطُلَيباً وطَلَبَة (١) . والطّلب : قوم يطلبون هاربا أو فَلا (٢٠٠٠) . يقال : أدر كهم الطّلب . والطّلب : مصدر طلبته أطلبه طلبا . ويقال : ماء مطلوب ومُطلب ، إذا كان صعب الطلّب . ويقال : فلائه طلّب فلان ، إذا كان يهواها ويطلبها ، وكذلك فلانه طليبة فلان ، إذا كان يهواها ويطلبها ، وكذلك فلانه طليبة فلان ، إذا كان يهواها ويطلبها ، وكذلك فلانه وألطلب : مواضع الطلّب . وبجوز أن يكون واحدة المطالب مطلبة . ولى عند فلان طلبة ، أى شيء أطلبه منه ، واسم عبد المطلب (شيبة) ، واشتقاق شيبة من الشيب ، من قولم : شاب شيبة حسنة وشيباً حسنا . وأحسب أنّ اشتقاق الشيب من اختلاط البياض بالسواد ، من قولم : شاب أبيّ بن مقبل ، وقولم : شأب الشيء بالشيء أشو با ، إذا خلطته . قال تميم بن أبيّ بن مقبل ، ويكنى أبا الحرة :

يا حُرُّ أمسىَ سوادُ الرأس خالَطَه شَيبُ القَذالِ اختلاطَ الصُّغوِ بالكدرِ (٢٠

والشيء التشيب والمشوب : المختلط . وقد سبّت العرب شيبان ، وهو أبو قبيلة عظيمة . وهو فَعُلان من الشّيب . و يسمون شَهْرَىٰ قِمُاحِ اللذّبن يشتذُ فيهما البرد : شيبانُ ومِلْحان ، لابيضاض الأرض من الجليد . ومِلْحان من المُلْحة ، من قولهم كبش أملح ، وهو الذي في أطراف صوفه بياض يشتمل على سائر جلده . والشّيب : جبل معروف (٢) . وشِيبُ السّوطِ معروف (٤) . ويقال معروف أشَابة من الناس ، أي أخلاط لاخير فيهم ، والجمع أشائب . والشّوب : [ الحَلْط

<sup>(</sup>١) ح: « طلبة : جم طالب ، مثل قاعد وقعدة » .

<sup>(</sup>٢) ح: « اسم ابنته . أراد: يا حرة ، فرخم . أو اسم امرأته » .

<sup>(</sup>٣) ح: « الشيب : الجبال يسقط عليها الثلج فتشيب به . عن الجوهرى » . قلت : وقد كره السكيت فقال :

وما فدر عواقل أحرزتها ﴿ عماية أو تضنهن شيب (٤) في اللسان : « وشيبا السوط : سيران في رأسه » .

بعينه . و يقولون : « سَقاه الشَّوبَ (١) بالذَّوب » ، فالذَّوب : العَسَل . والشَّوب زعموا : اللّبن . ولا أدرى مما<sup>(٢)</sup> اشتُق في هذا الموضع . وقد سمَّت العربُ أشيبَ وأحسبه أبا بُطينِ منهم . وقالوا : رجلُ أشيبُ ، ولم يقولوا امرأةُ شيباه ، اكتفَوا بالشَّمطاء في هذا الموضع (٣)

(ابن هاشم). وهاشم: فاعل من قولم : هَشَمَت الشَّى الهِ الهَّيْمَ هُشُها ، إذا كَسَرَتَه . وكُلُّ شَيء كسرتَه حتّى ينْشد خَ فقد هشَمَتَه ، وهَشِيم الشَّجر : مايبس من أغصانه حتَّى يتكسَّر . وسمِّى هاشماً فيا يزعمون لهشمه الخبز للتَّريد . قال مطرودُ بن كعب الخزاعيّ (\*) :

عَرُو الْعُلَى هَشَمَ النَّريدَ لقومه ورجالُ مَكَّةَ مُسنِتُون عِجافُ (٥) الْعُلَى هَشَمَ السَّنَةُ الجَدبة. وقد سمَّت العرب هيشاما وهاشماً وهُشَياً ومُهشما. وكَأْنَ هيشاماً (١) مصدرُ المهاشَمَة (٧). والشيء الهشيم والمهشوم واحد.

والنُهُشَامة : الشَّىء المهشوم ، خبزًا كان أو غيرَه . واسم هاشم « عمرو » . وعمرو مشتقُّ من شيئين : إمّا من العَمْر وهو العُمر بعينه ، يقال العَمْر والعُمر بالفتح والضم ، ومنه قولهم لَعمرُك ، قسمُ العَمْر . قال ابن أحمر :

بانَ الشَّبابُ وأَخلف العَنْرُ وتغيَّرَ الإخـــوانُ والدَّهرُ (٨)

<sup>(</sup>١) ما بين هذين المعقفين ، ساقط من المطبوعة مع ثبوته في الأصل .

<sup>(</sup>٢) هذا تعبير صحيح . وقرى : « عما يتساءلون » . وقد جَرى ابن دريد كثيراً على إثبات ألف « ماالاستفهامية » في مثل هذا . وانظر المغنى والخزانة ٢ : ٢٥ ٥ وحواشي البيان ٣ : ٢٠ ٥ .

<sup>(</sup>٣) ح: « حاشية ان القوطية: امرأة شيباء: ذات شيب. وشمطاء مثله ، إلا أن الشمط في الرجال هو في اللحمي » .

<sup>(</sup>٤) في اللسان ( هشم ) أن الفائل ابنه هشام ، أو ابن الزبعري .

<sup>(</sup>ه) ح بخط معلطای : « صواب إنشاده : قوم بحكة مستتين عجاف » .

<sup>(</sup>٦) في الأصل: « هاشماً » .

<sup>(</sup>٧) انظر مثل هذا التعبير فيما سيأتى ص ٣٧ فى اشتقاق ( خداش ) .

في اللسان : ﴿ وتبدل الإخوان \* •

قال الأصمعيّ في تفسير هـذا البيت: العَمر والعُمر واحد. وقال غيرُه من أهل العلم: أراد خُلُوف فيه للكِبرَ وتغيَّرَ نَكَمْته (١). والعَمْر: واحد مُعور الأسنان، وهو اللحم اللطيف بأسناخها، أي بأصولها. والسِّنْخ: الأصل. وجيع عمر الإنسان مُعور، والعَمْرة: خرزة أو لؤلؤة يُفصَّل بها نظمُ الذَّهب، وبه سمِّيت المرأة عرة.

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطای : « العمر له معان كثيرة نحو من عصرة ، ذكرتها ف كتابى : الزهر الباسم » .

<sup>(</sup>٢) ح « العارة بالفتح والكسر : أصغر من القبيلة » .

<sup>(</sup>٣) ح: « الأخنس بن شهاب » . وقصيدة الأخنس في المفضليات ٢٠٣ – ٢٠٨ ومي المفضلية رقم ٤١ .

لكل أناس من معد عارة عارة عروض (١) إليها يلجئون وجانب أى لكل أعره أى لكل أناس عمارة من معد ، أى قبيلة . وتقول : عَمَرت المكانَ أعره عمارة ، إذا أصلحته . وسمّت العرب عُمَر ، واشتقاقه من شيئين : إمّا أن يكون جمع مُعرة الحج ، وإما أن يكون فعل ، مبنى من فاعل ، كا اشتقوا زُفَر من زافر ، وقُمْ من قائم . ومُعرة الحج اشتقاقها من المُقام بمكّة قبل إيجاب الحج ، كا قالوا : قرآن بين حج ومُعرة . والقمارة زعموا : الإكليل ونحوه من الآس وغيره بُعكل على الرّأس . قال الأعشى :

#### \* سَجِدُ نا له ورفَعني العَمَارا(٢) \*

أى جعلنا الأكاليل على ر•وسنا من الشرور .

والمُعتمِر : المعتمّ ، زعموا . قال رجلٌ من باهلةَ جاهليٌّ ، هو أعشى باهلة : \* وراكبُ جاء من تثليثَ معتمِرُ (٣) \*

أى معتم . والمعتم : الذى على رأسه عِمامة . وسَتَّت العربُ عُمَيرة وهو تصغير عامر . والعومرة : اختلاطُ القوم فى شر وضغير عامر . والعومرة : اختلاطُ القوم فى شر وخصومة ، يقال : تركتهم فى عَوْمرة ، أى فى خصومة وشر . قال بعضُ العرب : تقول عرسى وهى مَعِى فى عَوْمرة (3) بيس المرؤ و إننى بيس المرق وجم عِمارة عائر .

<sup>(</sup>١) ضبطت « عمارة » في الأصل بضمتين وكسرتين مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى الروايتين . وفي ح تعليقاً على « عروض » : « أي ناحية » .

<sup>(</sup>٢) صدره في ديوان الأعشى ٣٩ والمجمل واللسان والمفاييس (عمر): \* فلما أنانا بعيد الكرى \*

<sup>(</sup>٣) فى الأصل : «كراك » تحريف . وصدره كما فى اللسان (عمر) والأصمعيان ٧٩ : \* وجاشت النفس لما جاء جمهم \*\*

<sup>(؛)</sup> ومى ممى ، كذا وردت فى الأصل ، ولا يستقيم بها الوزن . وصواب روايته « ومى لى » ، كما فى العينى ؛ : ٢٩ .

<sup>(</sup>۵) عند الميني: « بئس امرأ.» .

(ابن عبد مناف). وقد مر" تفسير عبدي. ومَنَاف: صنم ، واشتقاقه من ناف ينوف وأناف ينيف ، إذا ارتفع وعلا. وكان أصل مناف مَنْوَف ، أى مفعل من النوف ، فقلبوا فتحة الواو على النون فانفتح ما قبل الواو فصارت ألفاً ساكنة وكذلك يفعلون ، والنّوف : السّنام ، و به سمّى الرجل نَوْفَا (١) . و بنو مَنافي : بطن من بنى تميم ، وهو مناف بن دارم ، والبعير الآيف والأيف ، فالآنف فى وزن فاعل ، والأيف فى وزن فعيل ، وهو البعير الذى قد أوجعه الجيشاش فى أنفه (٢) ، فهو ينقاد لصاحبه طَوعًا . وناقة نياف : طويلة مرتفعة ، وكان الأصل نوافًا فقلبوا الواو ياء لكسرة ما قبلها ، وكذلك يفعلون فى نظائرها . وقولهم : نوافًا فقلبوا الواو ياء لكسرة ما قبلها . وكذلك يفعلون فى نظائرها . وقولهم : نيّف الرجل على الممانين ، أى زاد عليها . ومن ذلك نيّف على عشرين ، أى زائد عليها . ومن ذلك نيّف على عشرين ، أى زائد على العشرين . وقصر مُنيف : عال مرتفع . والأيف من الأنف . والأنف من الأنف من الأنف من الأنف من الأنف من الأنف . والأبية قال الهذلي (٣) :

متى نَجمع القلبَ الذكنَّ وصارماً وأنفا حَقِيًا تَجتنبُك المظالمُ واجتلب هذا البيتَ الحارثُ بن ظالمٍ الْمرَّى في هجائه المنذرَ أو الأسودَ بن المنذرِ اللك لما قتل ابنَه فقال:

بدأتُ بِتِيكُمْ واثَّنيتُ بهذِهِ وثالثة تبيضٌ منها المقادمُ (١) متى تجمع القلبَ الذكلُ وصارما وأنفًا حيًّا تجتنبُك المظالمُ (٥)

<sup>(</sup>١) ح : ﴿ وقد سموا ما تخفضه الخاتنة نوفا ، كناية عن البظر ﴾ .

 <sup>(</sup>۲) ح: « الخشاش : الحلقة أو الخشبة التي ف أنفه » .

 <sup>(</sup>٣) ح: « صوابه الهمداني » .

<sup>(</sup>٤) ضبطت في المطبوعة : « بدأتُ بَلَبُّكُم » وإنما من « بِدِيكُم » كما في الأصل ، ومن من أسماء الإشارة إلى المؤنثة المفردة ، مثل « بلكم » .

<sup>(</sup>٥) ح بخط مغلطای : « هذا البیت لعمرو بن براقة الهمدانی ، واسم أبیه منبه بن سهم ، ومو شاعر مخضرم . كذا تاله المرزبانی وأبو تمام فی حاستیه والشنتمری وابن درید أیضاً . \_\_\_

فغطفان ترويه للحارث بن ظالم ، ويرويه أهلُ العلم لمالك بن حَريم ٍ اليَّهْداني .

وينسب إلى عبد مناف مَنافيٌّ، لأنّه ثقل عليهم أن يقولوا عبد منافی ، واقتصروا على أحد الاسمين ، كما قالوا في عبد القيس : عبديُّ ، وفي عبد الله بن دارم : عبدي ، ولم يقولوا داري ولا قيسي ، مخافة الالتباس . وربما اشتقُّوا من الاسمين اسما فقالوا في عبد القيس : عَبْقَسي ، وفي عبد شمس : عبشَي ، وفي عبد الدار : عبدري . واسم عبد مناف « المغيرة » ، والمغيرة : الخيل تُغير على عبد الدار : عبدري . واسم عبد مناف « المغيرة » ، والمغيرة : الخيل تُغير على القوم ، وفي التنزيل : ﴿ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا (١) ﴾ . والمُغيرة مُغيلة من الغارة ، وكان أصله مُغيرة ، الغين ساكنة والياء مكسورة ، فقلبوا كسرة الياء على الغين وكسروا الغين وأسكنوا الياء . ويقال : أغار الرجل على القوم مُغير أغارة ، والاسم الغارة وموضع الغارة مُغار ، إذا اشتققته من أغار مُغير . قال الشّاعر :

أَضَمْرَ بن ضَمرة ما ذا ذكر ت من صِرمة أُخِذت بالمُغارِ ويقال: أغَرت الحبل أغِيره إغارةً ، إذا شددت عَثله . قال الشاعر: \* كأن سَرَاتَه مَسَدُ مُغارُ (٢) \*

ويقال: غِرتُ أهلى أغِيرهم غِيرةً ، إذا مِرتَهم من الهيرة ، قال الهذليّ (٣) : ماذا يَغيِرُ ابنتَى رِبع عويلُهما لايرقُدان ولا بُؤْسَى لمن رقدا

<sup>=</sup> وذكر أبو عبيد القاسم بن سلام فى كتاب النسب له : وبنو دألان بن سابقة بن ناشح بن رافع ، منهم مالك بن حريم بن مالك ، الذى يقول :

متى تجمع القلب الذكى وصارما ﴿ وأَنْهَا حَمِياً تَجْتَبُكُ الطَّالَمُ اللَّهِ مِنْ مُهُمُ الشَّاعُرِ ﴾ .

قلت: « حماستيه » يشير إلى الحماسة الكبرى والحماسة الصغرى المعروفة بالوحشيات. وجاء في النسخة المطبوعة « حماستيهما » والصواب ما أثبت مطابقاً للأصل.

<sup>(</sup>١) الآية ٣ من سورة العاديات .

 <sup>(</sup>۲) كذا . وق قصيدة بشر بن أبى خازم فى المفضليات ٣٤٤ وهى المفضلية ٩٨ :
 كأن سراته والحيل شعث \* غداة وجيفها مسد مغار

<sup>(</sup>٣) عبد مناف بن ربع الهذلى . ديوان الهذلين ٣٨:٢ .

١٨ الاشتقاق

أى ماينفهُها من العويل؟ وقال بعضُ العرب لأمَّه وقد مات أبوه فبكته أمُّه وكان له إخوةُ:

والغائرة : نِصفُ النهار . يقال غَوَّرنا بموضع كذا وكذا ، أى قِلْنا به . وقال الأصمعي : تقول العرب : غَوِّرُوا بنا فقد أرمَضْتُمونا .

والغار: كَهِنْ فَي الجبل ، والنُوَير: موضع معروف ، ومثل من أمثالم : « عَسَى النُوَيرُ أبؤساً » ، أى بِناحيته بُؤس ، والمثل للزّبّاء (١٠ . وغار الماه يَنُور غَورًا ، إذا غاب ، وغارت المينُ غُؤورًا من النُوَال والتّعَب ، قال الراجز :

كَانَّ عينَيبِ من الغُوُّور قَلْتان في صَفْح ِ صَفَّا منقورِ \* \* أَذَاكَ أَم حَوجلتا قارورِ (٢) \*

: أَسْفُلُ القارورة . وفي التنزيل : ﴿ أَرَأَيْتُمْ إِنَّ أَصْبَحَ مَاؤُكُمُ غَورًا (٢٠) ﴾ . وغارت المرأةُ على زَوجها تَغَار غَبرةً بفتح الغين ، فهي غاثر . وغارَ الرّجُلُ في غَور تهامةً ، إذا دخَله . ولا يقال أغار فإنّه خطأ . قال الأعشى :

نَبِيٌّ يَرَى مالا تَرُونَ وذكره لعمرى غارَ في البلاد وأَنْجَدا ومن روى : « أغار لَعمرِي » فقد لَحَن وأخطأ . والغِيَر: إعطاء دية

<sup>(</sup>١) ح: « المثل لبيهس » . لكن في أمثال الميداني ٤٢٤١ : « الغوير : تصغير غار . والأبؤس : جم بؤس ، وهو الشدة . وأصل هذا المثل فيا يقال من قول الزباء حين قالت لقومها عند رجوع قصير من العراق ومعه الرجال وبات بالغوير على طريقه : عسى الغوير أبؤسا أى لعل المشر يأتيكم من قبل الغار » .

<sup>(</sup>٢) ح: « فأرورة غليظة الأسفل رقيقة الأعلى كانت تعمل قديماً . في الصحاح: الحوجلة عارورة صغيرة واسمة الرأس . قال العجاج:

كأن عينيه من الغؤور قلتان أو حوجلتا قارور » . (٣) الآية ٣٠ من سورة الملك .

القتيل. قال الشَّاعر (١):

لنضر بنَّ بأيدينا ردوسَكُمُ بنى فُعَالَة حتَّى تَقبَلُوا الفِيرا(٢) أى الدِّية ، و بنو غِيرَة ؛ بطنْ من ثَقيف ، يقال : رجلُ غيرانُ من الغيرة ، إذا غار على أمرأته ، وأمرأة غيرى ، وفى حديث عليّ صاوات الله عليه ، أن أمرأة قالت له : إنَّ زوجى زَنا بجاريتى . فقال لها : « إنْ كنتِ صادقة رجمناه ، وإنْ كنتِ كاذبة حَدَدناك » فقالت : « ردُونى إلى أهلى غَيْرَى نغرَة » وإنْ كنتِ كاذبة حَدَدناك » فقالت : « ردُونى إلى أهلى غَيْرَى نغرَة » أي يعلى جوفُها كا تغلى القدر ، نغر يتغر نغرا . وفى هذا الحديث من الفقه الله لم يحدُها إذْ رجَعت عن الافتراء على ما قرفت به زوجَها وتَرَكُها للها نكصَت .

(ابن قُصَى ) وقصَى ثن: تصغير قاص (٢) ، واسمه زيد ، و إنّما سمّى قصيّا لأنّه قَصَا عن قومه فكان فى بنى عُذْرة مع أخيه لأمّه . يقال قصا الرّجُل يقصو قَصْوًا . والنّاحية القُصوَى والقاصيةُ واحد ، وهى البعيدة . ويقال بقَصَاهم ، أى ناحيتهم القاصية . والقَصَا ، يمدُّ و يقُصَر . وأنشدوا بيت بشر بن أبى خازم : فاطونا القَصَا ، يمدُّ و يقُصَر . وأنشدوا بيت بشر بن أبى خازم : فاطونا القَصَا ، عدُّ وقد رأونا قريباً حيثُ يُستمَع السِّرارُ (١) وأنشد أيضاً :

#### \* فحاطونا القَصَا ولقهد رأونا<sup>(ه)</sup> \*

و يقال شاةٌ قَصْواء ، وكدلك الناقة إذا فُطِع طرفُ أَذُنيها . ولم يقولوا جِملٌ أقصى ولا كبشٌ أقصى ، وقالوا : جمل مقصوتٌ ، تركوا القياس . وكانت ناقة النبي

<sup>(</sup>١) رجل من بني عذرة ، كما في اللسان (غير) .

<sup>(</sup>٢) في المقاييس واللسان (غير): « بني أميمة » . وفي ح: « فعالة كناية وليس باسم »

<sup>(</sup>٣) ح : « تصغير ترخيم . والنسبة إليه قصوى ، فحذف إحدى الياءين وتقلب الأخرى أَلْهَا ثُم تقلب واوا ، كما قلت في عدوى وأموى » .

<sup>(</sup>٤) البيت من المفضلية رقم ٩٨ .

<sup>(</sup>٥) وهذه مى رواية المفضليات .

صلى الله عليه وسلم تسمَّى « القَصْواء » فزعم قومُ أنَّه اسمُ لها ولم تـكن قصواء ، وقال قوم : بل كانت قَصواء .

واسم قصيّ زيد. وقالوا: مكان قصيّ ، أى بعيد. وفي التنزيل: ﴿ مَكَاناً قَصِيّا ( ) وَ هَا يَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّالَالَةُ اللَّالِمُ اللَّهُولَاللَّالِمُ الللللَّالِمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

وأنتمُ معشرُ زَيْدٌ على مائةٍ فأجِمعُواكيدَ كَم طُرًا فكيدُونِي وقد سمَّت العرب زيدًا ، وزيدَ اللَّاتِ ، وزيادًا ، وبنو زيادٍ : بطنَّ من الأزد ، وسمَّت مَزْيَدا ، وزائدةُ : صَنَم ، ويقال : زدت الرَّجلَ أزيده زيدًا ، وزيادة الكَبِد معروفة ، وزوائد الغرس : دالا يصيبه في عَصبه ،

(بن كلاب (٣) . وكلاب مصدر كالبته مكالبة وكلابا . وبنوكلاب : قبيلة عظيمة من العرب . وكلب : حي عظيم من قضاعة . وكليب : بطن من بنى تميم . وأكلب : بطن من خثم . و بنو الكلبة : بطن من بكر بن وائل . والكلبة : امرأة من بنى تميم ، لقبت بذلك لسوء خُلقها . والكلاب : صاحب الكلاب . والكلاب : جع الكلاب ، يقال كليب وكلاب . وأنشدنى : والعيس ينهض بكيرانينا كأنما ينهشهن الكليب

جمع كُور<sup>(1)</sup> ، وهو الرَّحْل . وفى الأزد من اليَحْمَد بنوكلب وبنوكليب أيضاً . والكلّب : دالا يصيب النّاس والإبل شبيه بالجنون . وكانت العربُ فى الجاهليَّة إذا أصاب الرَّجل الكلّبُ قطروا له دم رجل من بنى ماء السماء ، وهو عامر بن تَعلبة الأزدىّ ، فَيُسقَى فكان يُشْفَى منه . قال الشاعر<sup>(1)</sup> :

<sup>(</sup>١) الآية ٢٢ من سورة مِريم .

<sup>(</sup>٢) هو ذو الإصبع العدواني ، من المفضلية رقم ٣١ .

<sup>(</sup>٣) ح : «كلاب اسمه حكيم ، وقيل اسمه عروة » .

<sup>(</sup>٤) يعني الكيران في البيت المتقدم .

<sup>(</sup>٥) هو أبو البرج القاسم بن حنبل المرى . حواشي الحيوان ٢:٥

# \* دماؤهم من الكلّب الشِّفاه (١) \*

والكلّب: المِسار في قائم السّيف. والكلبان: نجان يطلعُان عند اشتداد البرد. والكلّب: كلّب الجوزاء، نجم معروف. والكلّب كلّب موضع بالدّهناء بين الميامة والبَصرة ، كانت فيه وقعتان ، إحداها بين ملوك كندة الإخوة ، والأخرى بين بني الحارث و بين بني تميم ، يَذَكُو ذلك أبو عبيدة في كتاب الأيام . والأخرى بين بني الحارث و بين بني تميم ، يَذَكُو ذلك أبو عبيدة في كتاب الأيام . وهما كلابان : الكلاب الأوّل ، والكلاب الثاني . وأسير مكلّب ، زعموا أنّه مقلوب عن مكبّل . والكلاب الناقص فيه ثم تخرجه ، قال الرّاجز (٢٠) : سيراً مثنيًا ثم تردّ رأس السّير الناقص فيه ثم تخرجه ، قال الرّاجز (٢٠) :

كَأَنَّ غَرَّ مِتنِه إِذْ نَجِنُبِهِ سَيْرُ صِناعٍ فِي خَرِيزٍ تَكَلُّبُهُ (١) والمُكلِّبِ: الصَّائِد بالكلاب، قال الشاعر (٥)

\* ضِرالا أَحَسَّتْ نَبْأَةً من مَكلِّبِ<sup>(٦)</sup> \*.

والكَلْب \_ وقالوا : الكَلْب \_ : فرس عامر بن الطَّفَيل . والرجل الكَلب : الذي أصابَه الكَلَب (٧٠) . قال الشاعر (٨) :

يومَ اُلحَلَيسِ بذى الفَقَارِ كَأَنَّه كَلَبُ بضربِ جَاجِم ورقابِ والكَلْب: مسمارٌ فى الرَّحل. ورأس الكلب: جبلُ أو ثنيَّة. قال الأعشَى: \* ورَفَّع الآلُ رأس الكلبِ فارتفعا(١) \*

<sup>(</sup>١) صدره: ﴿ بناة مكارم وأساة كلم ﴿

<sup>(</sup>٢) ح : « لا يقال إلا يوم السكلاب ، بالألف واللام » .

<sup>(</sup>٣) هُو دَكَيْنُ بَنْ رَجَاءُ الْفَقْيْمِي يَصْفُ فَرَسًا . اللَّسَانُ (كُلُّبِ) .

<sup>(</sup>٤) الحَريز : المخروز . وفي الأصل : «حرير » صوابه في اللسان (كلب ، غرر ) .

<sup>(</sup>ه) هو طفيل الغنوى . الحيوان ٢٠٦١ /٨١:٢/٨١ . ٣٤٣٠٠

<sup>(</sup>٦) صدره : \* تبارى مراخيها الزجاج كأنها \*

<sup>(</sup>٧) ح : « الكلب مثل الجنون يصيب الأعراب كثيراً ، وهو قليل في غيرهم » ·

<sup>(</sup>٨) هو حصين بن القعقاع ، الحيوان ١٠١١/٣١٦.

<sup>(</sup>٩) صدره كما في ديوان الأعشى ٧٤ :

<sup>\*</sup> إذ نظرت نظرة ليست بكاذبة \*

٢٢ الاشتقاق

ودعا النبى صلى الله عليه وسلم ، على عُتبة بن أبى لهبٍ فقال : « اللهم " سلَّطُ عليه كلباً من كلابك ! » ، فأكله الأسد<sup>(١)</sup> .

وأهلُ الحجاز يسمُّون الجرِئُ الذي يُخاصِم الناس مُكالِباً . وكَلَّبتَا الحدَّاد وغيره معروفتان . فإذا تُنَّيت قلت : ذاتا كلبتين ، وإذا جمعت قلت : ذوات كلبتَين ، وكلَّبت البعيرَ وهو مكلوبٌ ، إذا جمعت زمامَه وجريرَ م بخيطٍ وأمُّ كلبةً : الحتى ، قال النبى صلى الله عليه وسلم لزيد الخيل : « أَبْرَحَ فتى إنْ نَجَا من أمَّ كلبة (٢) ! » ، فحُمَّ بخيبر فمات .

( ابن مُرَّة ) ومُرَّة : امم شجرة ، والمُرار أيضاً : شجر ، الواحدة مُرارة . وآكل المُرارِ لقُب ملك من مُلوك كِندة (٢٠) ، وهو الحارث جدُّ أبى امرى القيس من مُلوك كِندة (٢٠) ، وهو الحارث جدُّ أبى امرى القيس من مُلوك كِندة (١٤) ابن حجر ، يُستُون أولادَه بنى آكل المُرار ، والمُرُّ : خلاف الحلو ، والمِرَّة :

<sup>(</sup>١) ح : « عتبة بن أبى لهب أسلم وحسن إسلامه وآمن بالنبي عليه السلام ، وهو جد الفضل بن عباس بن عتبة بن أبى لهب . صوابه : عتيبة بن واسع » .

وفي هذه الحاشيــة تحريف ، والصواب : « عتيبة أبو واسع » . وعتيبة هذا هو أخو عتبة بن أبي لهب ، وأبو واسع كنيته . وفيه يقول حسان في ديوانه ٢٦٢ :

سائل بنى الأشعر إن جئتهم ما كات أنباء بنى واسع إذ تركوه وهو يدعوهم بالنسب الأقصى وبالجامع والليث يعلوه بأنيابه منعفراً وسط دم ناقع

وقد اختلف الرواة وأصحاب السير في أى الأخوين أصابه السبع فقتله . فابن دريد هنا والجاحظ في الحيوان ١٩١٢ وأبو الفرج في الأغاني ٢:١٥ –٣ وابن هشام في السيرة ٢٥٥ جوتنجن ، يذكروت أن المسبوع هو عتبة المسكبر . ونقل الخلاف في ذلك السيوطي في الخصائص السكبرى ١:٧١ حيدرأباد ١٣١٩ وأبو نعيم في دلائل النبوة ١٦٧ – ١٦٣ حيدراباد ١٣٧٠ . وصرح ابن سيد الناس في السيرة ٢:٥٩ طبع القدسي بقوله : « وأخوهم عتبة قتله الأسد بالزرقاء من أرض الشام بدعوة النبي صلى الله عليه وسلم . وبعضهم يجعل عتبة المكبر عقير الأسد وعتيبة الصحابي ، والمشهور الأول » . وانظر مثيل هذا الحبر في معجم الأدباء لياقوت ١٠٤٠ ٢٤٩ . وقد ذكر ابن حزم في جهرة الأنساب ٢٥ عتبة بن أبي لهب وقال : « ولا عقب له » .

<sup>(</sup>۲) انظر الحيوان ۱: ۳۰۸:۲/۳۱۷ والسبرة ۷٤۷ جوتنجن والأغانى ۱: ۷٪ ۸٪ والمنزانة ۲: ۸٪ وق ح: « أبرح الرجل : جاء بالبرحاء ، وأصله الداهية . يقال ذلك للرجل إذا عظم ونبل » .

<sup>(</sup>٣) انظر البيان ٣ : ٣٢٨ .

احد أمشاج أخلاط (١٦) الطبائع للإنسان ، معروفة . و مِرَّة الإنسان : قُوَّته . وقال النبى صلى الله عليه وسلم : « لا تحلُّ الصدقة لغنيّ ، ولا لذى مِرَّة سَوِيّ ، و بنال : و يقال : استمرَّ مر يرُ فلان على كذا وكذا ، أى جَدَّ فيه . قال :

\* وَشَطَّ نَواها واستمرَّ مريرُها \*

وفى التنزيل: ﴿ حَمَلَتْ حَمْلاً خَفِيفاً فَمَرّت بِهِ ﴾ وقرأ قوم : ﴿ فاسترّت بِه ﴾ وقرأ قوم : ﴿ فاسترّت به (٢٠ ﴾ أى اشتدً عليها . ومن ذلك يوم مستمر أن أى القيل شديد . ويقال : أمررت الحبل أُمِرَّهُ إمراراً ، إذا فتلتَه فتلاً شديداً وهو حَبْل مُمَرَّ . قال الشاعر: إذا الله لم يُصْفِ لى وُدَّها فلن يَعطِفَ الوُدَّ سوطٌ مُمَرَّ فأما المَرُّ الذي يُحفَر به فأعجبي معرب ، والأمرُّ: مِتى دقيق يتّصل بالأمعاء .

قال الشاعر:

إذا استُهديتِ من لحم فأهدى من المأناتِ أو طرّف السّنامِ (٣) ولا تُهدى الأمرَّ وما يكيب ولا تُهدِنَّ معروقَ العِظامِ ولا تُهدِنَ معروقَ العِظامِ والمربِر والمرَّ : حبلُ بشد به الحلُ على البعير ، قال الرّاجز : زوجُك يا ذات الثّنايا الفرِّ والرّيلاتِ والجبين الحلرِّ العرر أعيا فنطناهُ مَناطَ الجرِّ بين وعاءَى بازلِ جِورً (١) أعيا فنطناهُ مَناطَ الجرِّ بين وعاءَى بازلِ جِورَّ (١)

وجَبَل الأمرار معروف . قال الشاعر :

لقد ترك السُّعدانِ حزمًا ونائلًا لدى جَبِّل الأمرار زيدَ الفوارس

<sup>(</sup>١) الأخلاط تفسير للأمشاج .

<sup>(</sup>۲) هي قراءة سعد بن أبي وناس ، وابن عبــاس ، والضحاك . وقرأ ابن مسعود : « ناستمرت بحملها » . تفسير أبي حيان ٤:٣٩٤ في الآية ١٨٩ من سورة الأعراف .

<sup>(</sup>٣) أنشده في اللسان ( مأن ) برواية : « إذا ماكنت مهدية » .

٧٤ الاشتقاق

وفى العرب قبائل تُنسَب إلى مرة : مُره بن عوف فى غطفان ، ومرة بن عُبيد فى بنى عَبِيد فى بن عُبيد فى بنى عَبِيد فى بنى عَبِيد فى بنى تميم ، ومُرة فى بكر بن وائل ، ومُرة فى عبد القيس (١).

(ابن كعب)، والكعبُ مشتقٌ من شيئين : إما من كعب الإنسان والدابة أو كعب القناة ، وجمع كعب القناة كُمُوب أكثرَ ما يجمع ، وكعب الإنسان جمعه كماب. وكمبتُ الشّوبُ ، إذا طو بنّه طنّيًا مر بتما ، وسمّيت السكمبة التربيعها والله عز وجل أعلم ، وذو الكمّبات : بيتُ كانت تحجُه ربيعة في الجاهليّة ، وجارية كاعب وكماب ، إذا بدا حجم ثديها ، والكعب : بقيّة السّمن في وجارية كاعب وكماب ، إذا بدا حجم ثديها ، والكعب : بقيّة السّمن في النّحي ، أو الرّب ما يبقي في أسفل النّحي . قال عرو بن معد يكرب لعمر بن الخطاب : « أأبرام بنو مخزوم ؟ (٢) » قال : وكيف ذاك ؟ قال : ضِفْتُهم فأطعموني موريًا وكمبًا . فقال عر : أطبيب بذاك . والنّور : القطعة العظيمة من الأقيط ، والقوس : بلقي التّمر في أسغل المُجلّة ، والكعب : ما ذكرته لك .

وفى العرب بنوكمب فى أهل العالية ، لهم خُطَّة بالبصرة . و بنوكعب فى بنى العنبر . وقد سمَّت العرب كَمبا ومُككمِّبا وكُميبا .

(ابن نُوَّيَ). واشتقاق لؤى من أشياء ، إمّا تصغير لواء الجيش ، وهو ممدود أو تصغير لوّى الرَّمل وهو مقصور ، أو تصغير لأّى تقديره لمّى ، وهو النَّور الوحشيِّ ، وهو مقصور مهموز . واللَّوَى : اعوجاج في ظهر القوس . واللَّوَى : الوجم الذي يعتري في البطن ، مقصور غير مهموز . وتقول : لو يتُ الرَّجل دَينَه ألويه ليّا ، إذا مطلتَه . وفي الحديث : « لئ الواجِد ظلم » ، أي مَطْلُه . قال الشاعر (٣) :

<sup>(</sup>١) ح: ﴿ وَقَ جَهِينَةَ مَرَةً بِنَ كَاهُلُ بِنَ نَصِرَ بِنَ مَالِكَ بِنَ غَطَفَانَ بِنَ قَيْسَ بِنَ جَهِينَةً ﴿ وَقَى نَهُدَ مَنَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللّ

<sup>(</sup>۲) فى الأصل: « بنى مخزوم » ، تحريف . وفى اللسان ( برم ): « بنو المغيرة » .

<sup>(</sup>٣) هو ذو الرمة . ديوانه ١٥١ واللسان ( لوي ) .

تُطيلين لَيَّانِي وأنت مليّـة في وأُحسِنُ يا ذاتَ الوشاح التَقاضيا وتقول: لويتُ الحبلَ وغيرَه ألويه ليًّا. واللويُّ : العشبُ إذا هاج واصفرّ ويبس. قال مُحيدٌ الأرقط:

حتَّى إذا تَجَلّب اللَّويَّا<sup>(1)</sup> وطرد الهَيفُ السَّفا الصَّيفيَّا<sup>(۲)</sup> واللَّويَّة : تُحفَّة تَذْخرها المرأةُ لزوجها أو ولدها . قال الراجز :

هل في دَجُوب الْحُرِّةِ اللَّخيطِ<sup>(1)</sup> لويَّة فَ تَشْفَى من الأَطيط<sup>(1)</sup>

(ابن غالب). وغالب: فاعل من قولهم غلّب يَغلب غَلَبًا فهو غالب. ويقولون: لمن الغلّب، ومن قال الغلّب فهو لحن (٥). ويقال: شاعر مغلّب الذا غَلَبه من هو دونه، كا غلّبت ليلى الأخيليَّةُ النّابغةَ الجُعدى، فهو من المغلّبين. وكا غلّب النجاشيُّ تميم بن أبيِّ بن مُقبِل، ونحوهم. ويقولون: رجل أغلب بين الغلّب، إذا غُلظت عنقُه حتى لا يمكنه أن يلتفت. و بذلك سمِّى الأسدُ اغلَب، ويقال: أخذتُه بالغُلبِي، أي بالقهر. وقد سمَّت العرب غالبًا وغُليبًا وغُليبًا.

( ابن فيش) . والفيهر : الحجر الأملس يملاً الكفّ أو نحوُه ، وهو مؤنّث ، يدلُّك على ذلك أنّهم صغّروا فيهراً فهُبرة . وعامر بن فُهَيرة : مولى أبى بكر ١٧ الصّدّيق رحمه الله ، وهو أحد الثلاثة الذين هاجروا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي رُفِع جسدُه إلى السماء يوم قُتِل يوم بئر مَعُونة . وكان

<sup>(</sup>١) التجلب: التماس المرعى ماكان رطبا من الكلاً.

<sup>(</sup>٢) ح : « الهيف : الربح الحارة . السفا : يبيس البهمي وشوكه » .

<sup>(</sup>٣) أنشده في اللسان ( دجب ) . ح : « الدجوب : غرارة أو جوالق » .

<sup>(</sup>٤) ح: « الجوع » ، تفسيراً للأطبط . ويقال : الأطبط : صوت الأمعاء من الجوع .

<sup>(</sup>ه) ح: « غلب يغلب غلبا وغلبا ، وهو أفصح اللغتين ، وتقول : لمن الغلّبُ والغَلَبَة ؟ ولا يقولون لمن الغَلْب » .

المسلمون الاادين رجلاً غدر بهم عامر بن الطغيل فقتَلهم ، فطُلِب جسدُهُ فلم يُوجَد ، فقال رجل من بني عامر : طعنت رجلاً منهم فقال : « فَرْتُ والله » فقلت في نفسي : بما فاز ؟ (أ) والله لقد قتلتُه . ثم ارتفَعَ فلم بَزَلْ يرتفعُ في السماء حَتَّى غاب عن عَيني ، فعلموا أنَّه عامر حيث فُقيد جسدُه .

وفى بعض اللهات: ناقة فيهرة، أى صلبة الاأدرى فى أى لغة. والفُهْر: موضع مِدْراس البَهود، أظنّه من الدّرس، وهو الذى يجتمعون فيه للقراءة والدُّعاء. وفى حديث على بن أبى طالب عليه السلام: «كأنّهم اليهودُ خرجُوا من فُهْرِهم». والقَهْر: أن يُجامِعَ الرّجُل المرأة فإذا دنا من الفَراغ تحوّل إلى أخرى فأفْرَغ فيها. وقد عيب بذلك بعض الصّالحين، وأرض مَفْهَرة: كثيرة الأفهار.

( ابن مالك ) ومالك : فاعلُ من أَلَمْك ، وقد قرى أ : ﴿ مَلِكِ يوم الدين ﴾ و ﴿ مَالِكِ يوم الدين ﴾ و ﴿ مالك ﴾ . والَمَلِك المعروف ، وهو في لغة ر بيعة مَلْكُ . قال الأعشى :

فقال للمَلْكِ أُطلِقِ منهمُ مائةً رَسْلاً من القول مخفوضاً وما رَفَعاً (٢) والملائسكة أُصله الهمز ، لأنهم قالوا في واحده: مَلْأَك ، قال الشَّاعر (٣): فلستَ لأنسيّ ولكن لملأك تنزَّلَ من جَوِّ السهاء يَصُوبُ واشتقاق المَلْأُك من المَالُكة والأَلوكة ، وهي الرِّسالة . قال عديّ :

أبلغ النَّمانَ عنِّى مألُكِكاً أنَّه قد طال حَبسِى وانتظارى والأُملوكُ: مَقاوِلُ من حِمْير . كتب النبئ صلى الله عليه وسلم إلى أُملوكِ رَدْمان . ورَدْمان : موضع بالبين . وجمع مألُكة مآلك ، وجمع الألوكة ألائك .

<sup>(</sup>۱)كذا ورد في الأصل بإثبات الألف ، وهي لغة عالية قرأ بها عكرمة وعيسي في قوله نعالى : « عما يتساءلون » . وانظر ماسبق في حواشي ص ١٣ .

<sup>(</sup>٢) ديوان الأعشى ٨٧ برواية : « سرح منهم مائة » .

<sup>(</sup>٣) هو أبو وجزةً ، أو علة نه بن عبدة ، أو رجل من عبد القيس . اللسان ( صوب )

ومنه قولهم : ألِكُنى إلى فلان ، أى كُنْ رسولى إليه . قال النَّابغة : ألِكُنى إلى النعان حيثُ لقيتَه فأهدى له الله السَّحابَ البواكر الرا

ولُسكت الشَّىءَ ألوكه لَوكاً ، إذا أجلتَه فى فيك . ومنه لَوكُ الخيلِ اللَّجُم . وفى العرب قبائلُ تُنسَب إلى مالك : منهم مالك بن سعد ، ومالك بن حنظلة ، وفى الأزد مالك قبيلة ، وفى تغلب بنو مالكِ قبيلة أيضاً .

( ابن النَّضْر ). وهو أبو جميع قريش ، فمن لم يكن من ولد النَّضر فليس ١٨ بقرشي . والنَّضْر : الذَّهب بعينه . والنُّضار : الخالص من كلِّ شِيء ، ور بَّمَا سمِّي الذهبُ أيضاً نُضاراً . قال الأعشى :

\* ترامَوا به غَرَبًا أو نُضارا <sup>(٢)</sup> \*

يريد الأقداح التي يشربون بها. وفسّره بعضُ أهلِ العلم أنَّ الغَرَب الغِضَّة ، والنُّنضار : الذّهب ، والأنْضَر : الذهب . قال الشّاعر (٣) :

و بياضُ وجه لم تَحُلُ أسرارُه مثلِ الوَذيلة أو كَشَنْفِ الْأَنضَرِ الوَذيلة : السَّبيكة من الذَّهب . لم تَحُل ولم تغيَّر . أسراره : تَكشره . والنَّضير : قبيلةُ من اليهود ، إخوة بنى قُريظة . وقد سمَّت العرب نَضْرا ونُضَيرة ونَضيرة : اسمُ امرأة . وكلُّ شيء استُحسِن فهو نَضير ، يقال : ما أنضَر لونَه ، أي ما أصفاه وأحسنه (1) .

( ابن كنانة ) . والكِنانة : كنانة النَّبل . إذا كانت من أَدَم فهي كنانة ، فإن كانت من خشب فهي قرَن ، فإن كانت من قطعتين مقرونتين فهي قَرَن ،

<sup>(</sup>۱) في ديوانه ٤١ : « فأهدى له الله الغيوث » .

<sup>(</sup>٢) صدره كما في ديوان الأعشى ٣٦:

<sup>\*</sup> إذا انكب أزهر بين السقاة \*

<sup>(</sup>٣) هو أبوكبير الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٠٢ واللسان ( نضر ) .

<sup>(؛)</sup> ح : « وفي بعض اللغات : نضارة النور وغيره » .

بفتح الراء . والكِنانة تجمع هذا كلّه . قال الشّاعر (١) : كَيْنَانَة الزُّغُرِيِّ غــ شَّاها من الدَّهبِ الدُّلامِينُ

أخبرنا أبو حانم عن الأصمى ، وأحسبه أيضاً رواه عن أبي عبيدة ، قال ، وقف رجل على أسد وكنانة ابني خزيمة وهما يتكشطان عن جزور لهما ، فقال لرجل : ما جِلا ، الكاشطين ؟ (٢) فقال : « خابية المصادع ، وهصار الأقران » فقال : يا أسد وياكنانة ، أطعانى من هدذا اللّهم . فأطعاه . أى ما اسمهما ؟ والمصادع : السّهام ، واحدها مصدع . يهصرها : يكسرها ويقطفها . وهو اسم من أسماء الأسد . وكنان كلّ شيء : غطاؤه . ويقال : كننت الدّر وغيره ، وأدا سترته وغطيته . وفي القرآن : ﴿ كَانَهُنَ بَيْضَ مَكْنُونٌ (٣) ﴾ فهذا من كننت . وأكننت الحديث في صدرى ، إذا كتمته . وفي التنزيل : ﴿ مَاتُكِنَ صُدورُهُمُ (٤) فهذا من أكنت . فهذا من أكنت . والكنّة : بُخدَعُ في البّيت شبيه بالرّف أو نحوه ، يكون في البيت . و بنو كُنّة : بطن من تقيف (٥) . وكنّة الرّجُل : امرأة ابنه أو أخيه قال الشّاع (٢) :

# هي ماكَنَّتِي وأز عُمُ أنِّي لها خَمُو<sup>(٧)</sup>

<sup>(</sup>١) أبو دواد الإيادي ، كما في اللسان ( زغر ، دلمس ) .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ( جلا ) : « وما جلاء فلان ؟ أي بأَّى شيء يخاطب من الأسماء والألقاب فيعظم به » .

<sup>(</sup>٣) الآية ٤٩ من الصافات .

<sup>(</sup>٤) ٧٤ من النمل و ٦٩ من القصس .

<sup>(</sup>ه) ح: « حاشية . وأنشد :

غزال مارأيت اليـو م في دور بني كنه غزال أحـور العين وفي منطقه غنـه»

<sup>(</sup>٦) هو فقيد ثقيف ، كما في اللسان ( حما ) .

<sup>(</sup>٧) في اللسان : « وتزعم » . وقبله :

أيها الجيرة اسلموا وقفوا كل تسكلموا خرجت مزنة من البع ر ريا تجمجـــم

وكِنَّ كلِّ شيء: ما اكتننْتَ في ظِلِّه . يقال اكتننت من المطر بالشَّجرة: نظلَّت بها من الشَّمس ، وتذرَّيت بها من الرِّيح . قال الشاعر ، عبيد (١) : فن بنَجْوَ يَهِ كُمن بَمَحَفِّ لِهِ والمستكنُّ كُمن يَمِشِي بفِرْ واح

( ابن خُزَيْمة ) . واشتقاق خُزَيمة من الخزَم ، والخزَم : شجر له لِحالا يُفتَل منه حبال ، الواحدة خَزَمة . وخُزيمة : تصغير خَزَمة . قال الهذلي (٢٠):

\* فآسِرُوهم وار بطوهم بالخَزَمُ (٢٠) \*

والجِلزَ امة : عُود يُدخَل في وَنَرة أنف البعير ، فإذا نفَذَ الأنفَ فهو العِران ، فإذا كان في أحد الشِّقَّين من حديد أو صُفْر فهو بُرَة ، ولا يكون إلاَّ في الشِّقِّ الأيسر . وكلُّ الطير تُحَزَّمة ، لأنَّ آنافها ينفُذُ بعضُها إلى بعض . قال النَّعان بن جُلاَس المَتَكِيّ :

إِذاً ما شَـدَدْنا شَـدَةً نَصَبُوا لنا قِيلًا كَأَعْناق الْمِلِيِّ الْحُزَمَّ يَصِيحون في أَدبارها ونردُّها بِجَأُواء تَردِي بالوشيــج المقوَّمَ

الجأواء: الكتيبة . وقد سمّت العرب خازما ، ومخزوما ، وخُزَ يما . ومن أمثالهم : « شِنشنة أعرفُها من أخزم » . وأخزم هذا المتمثّل بهذا المسل جدً أمثالهم : الطائميّ ، هو حاتم بن عبد الله بن سعد بن أخزَمَ بن الحشرج بن أخزم ابن أخرَم . واجتلب هذا المثل عقيل بن عُلَّفة النُرسيّ ، من مرّة غطفانَ ، لما رماه ابنُه عَملَسْ بسهم فانتظم فحذَه ، فقال :

إِنَّ بِنِيَّ ضَرَّجُونِي بِالدِّمِ شِنشنةُ أَعْرِفُهَا مِن أَخْزَمِ إِنِّ بِنَكْمَ مَن يَلقَ أَبِطُ الرِّجَالِ يُسَكِلَمَ

<sup>(</sup>١) مختارات ابن الشجري ١٠١ وديوان عبيد بن الأبرس ٧٦.

<sup>(</sup>٢) هو العجلان بن خليدة ، كما في بقية أشعار الهذليين ص ٣٦ .

<sup>(</sup>٣) في البقية :

دونكم بنى هلال بن قدم ۞ فقتلوهم وأسروهم في الحزم

٣٠ الاشتقاق

وله حديث . فَعَطَفانُ تروى هذا البيتَ لعَقيل ، وهو لمن ستَّيناه .

(ابن مُدرِكة) ، واسم مدركة عمرو ، وقد مر تفسير عَرُو<sup>(1)</sup> . ولُقّب مدركة لما أدرك الإبل ، وله حديث . واشتقاق مُدرِكة من أدرك يُدرِك إدراكا ، أى لحق . والدَّرَك الاسم . والدَّرَك : حبل يُوصَل به الرِّشاء ، حبل الدلو ، والجميع أدراك . ويوم الدَّرك : يوم كان بين الأوس والخزرج في الجاهليّة . وفي التنزيل : ﴿ فِي الدَّرَكِ الأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ، واللهُ عَنَ ﴿ فِي الدَّرَكِ الأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ، واللهُ عَن وجل أعلم بذلك . وكل شيء بلَغَ منتهاه فقد أَدْرك ، ومنه قولم : أدرك الغلام ، إذا بلغ الحلم . وقد سمَّت العرب مُدرِكا ، ودَرَّاكا ، ودُرَيكاً .

۲۰ (ابن الياس) يمكن أن يكون اشتقاق الياس من قولم: يئس بيئس يأسا، ثم أدخلوا على اليأس الألف واللام. ويمكن أن يكون من قولم: رجل أليس من قوم لييس، أى شجاع، وهو غاية ما يوصف به الشجاع. هذا لمن يهمز إلياس. والتفسير الأول أحبُ ألى .

( ابن مُضَر ) . واشتقاق مُضَر من اللبن المَضِيرِ وهو الحامض ، و به سمِّيت المضيرة ، و تُمَاضِرُ : اسم امرأة ، والمُضَارَة : ما قَطَر من اللبن الحامض إذا جُعِل في وعاء ليصير شِيرازًا (٢٣) أو أقطا .

( ابن بُزَار ) واشتقاق بُزار من الشَّىء النَّزْر ، وهو القليل ، من قولهم أعطاه عطاء نَزْ را . وأ نُزرتُ له العطاء ، أى أقللته . ومالا منزور ، أى قليل .

( ابن مَقَدّ ). واشتقاق معدٍّ من شيئين : إمَّا أن يكون مفعل من العدد ،

<sup>(</sup>۱) انظر ماسبق فی ص ۱۳ .

<sup>(</sup>٢) الآية ١٤٥ من النساء.

<sup>(</sup>٣) الشيراز : اللبن الرائب المستخرج ملؤه .

فَكُأَنَّهُ كَانَ مَعْدَدُ فَأَدغت الدال ؛ وإمَّا أَن يَكُونَ مِنَ المَعَدُّ ، وهو اللحم في مَرجع كَتِف الغرس . قال الشاعر (١) :

فإمَّا ذالَ سرجُ عن معَدِّ وأجدِرْ بالحوادث أن تكونا(٢)

والتمعدد : تمام الشَّدَّة والقُوَّة . قال الراجز :

وقال عمر بن الخطاب رحمه الله: « احتَفُوا (٢) ، واخشَوشِنوا وتمعددُوا ، واقطموا الرّكبَ والزُوا على الخيل نَزْ وًا » ، أى اركبوا وثيبُوا ، والمَعِدة من هذا اشتقاقُها ، لصلابتها . ويقال : نبت مُعَد مَعْد ، إذا كان غَضًّا ، ومَعْد في هذا الموضع إنباع وليس من الأوّل . وقد سمّت العرب مُعَيْداً ومَعْدَداً ، ومَعْدانَ . وأحسب اشتقاقَه من المَعْد . والمَعْد : الصلابة .

(ابن عَدْنان). وعَدْنانُ فعلان من قولهم : عَدَنَ بالمَكان فهو يَعدِن عُدوناً وهو عادن ، أى مقيم . ومنه اشتقاق المَعدِن ، لعُدون الذَّهب والفضَّة وما أشبهه من الجوهر فيه . ومنه اشتقاق : ﴿ جنَّاتَ عَدْنِ (٢) ﴾ أى دار مقام .

<sup>(</sup>١) هو ابن أحمر ، يخاطب امرأته ، كما في اللسان ( معد ) .

<sup>(</sup>۲) روّاية اللسان : « سُرجى عن معد » ثم نال : يقول : إن زال عنك سرجى فبنت لطلاق أو بموت فلا تتروجي هذا المطروق ، وهو قوله :

فلا تصلى بمطروق إذا ما سرى فى القوم أصبح مستكينا

<sup>(</sup>٣) من الاحتفاء ، وهو المشي حافيا . وجاء النص بصورة أُخْرى في شرح السير الكبير للسرخسي ١ : ١١٣ بتحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد : « ومروهم بالاحتفاء بين الأغراض » ، جم غرض ، وهو الهدف يرمى فيه . وفي الأصل والمطبوعة : احنفوا » بالنون ، تحريف .

<sup>(</sup>٤) وردت في إحدى عشرة آية من كتاب الله ، أولهـــا الآية ٢٢ من التوبة وآخرها الآية ٨ من البينة .

٧٧ الاشتقاق

والعَدان : موضع بتهامة . قال الشاعر (١) :

بعَدَانِ السِّيفِ صَبْرِي ونَقَلُ (٢) \*

وعَدَنُ أَ بَيِنَ مِن هذا اشتقاقها ، لأنَّ أَ بِيَنَ عَدَنَ بَهَا ، أَى أَقَام بَهَا ، وهو رَجِلُ مِن حَيْر . وانتسب النبي صلى الله عليه وسلم إلى عدنانَ وقال : «كَذَب النَّسَّابُونَ » . فُمَا بَمْدَ عدنان فهي أسمان سُريانية لا يُوضِحها الاشتقاق .

<sup>(</sup>١) لبيد بن ربيعة ، كما في اللسان ( عدن )

<sup>(</sup>٢) صدره : \* ولقد يعلم صحبي كلهم \*

أَمُّه (آمنة بنت وهب). وآمنة : فاعلة من الأمن ، ووهب ، من قولهم : وهبت له هِبة ووَهْبًا ، فأنا واهب والشيء موهوب ، والرجل موهوب له . ( ابن عبد مناف ) وقد مر تفسيره . ( ابن زُهرة ) وزهرة فُعلة من الزَّهَر زَهَرِ ابن عبد مناف ) وقد مر تفسيره . ( ابن زُهرة ) وزهرة فُعلة من الزَّهَر المضيء الروض وما أشبهه . و يمكن أن يكون اشتقاق زُهْرة سن الشَّيء الزاهر المضيء من قولهم : ازهار النَّهارُ ، إذا أضاء . وأمَّا الزُّهَرة التي في الساء ، وهي النجم ، فمتحر ً كة في وزن فُعلة . ومن قال الزُّهْرة فقد أخطأ . قال الشاعر :

المخترة: المغطّاة. وفي التنزيل: ﴿ زَهْرَةَ الحياةِ اللهُ يَالَّا يَالَا ﴾ ، وزهرةُ الحياة الدنيا، أي ماير وق منها و يُعجِب ، والله عز وجل أعلم . وقد سمّت العرب زاهرًا . وبنُو الزاهرية : بطن من بكر بن وائل ، ينسبون إلى أمهم الزّاهرية . وسمّت العرب زُهَيرا وأزهَر . وزَهْرانُ : أبو قبيلة عظيمة من الأزد . وفي حديث علي رضوان الله عليه : « ازْدَهِر بهذا » ، أي احتفظ به . ولا أحسِبُها عربية محضة . والمُود الذي يضرب به : المِزْهَر ، والجمع مزاهر . والزاهرانِ والأزهَران : الشمس والقمر . ( ابن كلاب ) قد مر ذكره و يتّصل بالنسب .

و ( أَمُّ عبد الله ) : فاطمة بنت عمرو بن عائذ. واشتقاق ( فاطمة ) من الفَطْم وهو القَطْع . ومنه فُطِم الصبيُّ ، إذا قُطِے عنه اللبن . وفُطَيعةُ : موضع ۖ أو امرأة يُنسَب إليها قوم ، قال الأعشى :

<sup>(</sup>١) صبحتنى ، ضبطت فى الأصل بتخفيف الباء بوضع رمز ( خف ) فوقها . وفى اللسان : « وأيقظتنى » . ويقال : صبحه ، إذا سقاه الصبوح .

<sup>(</sup>٢) الآية ١٣١ من سورة طه .

## \* جَنْبَيِّ فُطيمةَ لا مِيلُ ولا غُزُلُ<sup>(١)</sup> \*

و يقول الرجل الرجل: والله لأفطمنّك عن كذا وكذا ، أى لأمنعنّك عنه . ( بنت عرو ) وقد مر ذكره . ( ابن عائذ ) وعائذ : فاعل من عاذ يعُوذ عَوذًا فهو عائذ ، أى لجأ إلى الشّىء وأطاف به . ومنه قولم : أعُوذ بالله من كذا وكذا الى أفزَع إلى الله عز وجل فيه . عُذْت بالله فأعاذنى ، فالله مُعيذُ وأنا مُعَاذ . و به سمّى الرجل معاذا ، والمَعاذة : التي تعلّق على الإنسان من هذا اشتقاقها ، لأنها من عاذ يعوذ ، وكان الأصل مَعوذة فقلبوا حركة الواو على العين فانفتحت وقلبوا الواو ألغا ساكنة لانفتاح ما قبلها ؛ وكذلك يفعلون . ( ابن عمران ) قد مر تفسيره . ( ابن يَقَظة ) واشتقاق يَقَظة من التيقُظ ، من قولم : رجل محرف عدن اليَقظة وامرأة يَقْظى . وأنشد لقيس ابن الخطم :

ما تَمنعِی یَقْظَی فقد تُؤْتِینَــه فی النوم غیر مصر د محسوب و یروی لعمر بن عبد العزیز:

<sup>(</sup>١) صدره كما في ديوان الأعشى ٤٨ :

<sup>\*</sup> نحن الفوارس يوم العين ضاحية \*

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٠ من سورة النساء .

مصدر المسالمَة . والسَّسَلُم : دلو لله عروة واحدة ، نحو دِلاء السَّقَائين . قال الشَّعَارُين . قال الشَّاءرُ (') :

## \* بالسَّلْ أَيْنِ وَكَارُ<sup>(٢)</sup> \*

أى يسمى به . والسَّلامة : ضدَّ البلاء . والسَّلام : جمع سَلِمة ، وهى حجارة . قال الشاعر<sup>(۲)</sup> :

### \* جوانبُه من بَصْرةٍ وسِلاَمِ (١) \*

يعنى حوضًا قد جعل حوله حجارة من حجارة بَصْرة (٥٠) .

وذكر يونسُ النحوئُ أنَّ قولهم : استلم فلان الحجر الأسود ، هو افتعل من السَّلِمة . والسَّلَم : ضربُ من الشجر ، الواحدة سَلَمة . قال الشاعر (٦٠) :

لا رأيتُ عدي القوم يسلبُهم طَلْحُ الشَّواجِنِ والطَّرَفاء والسَّلُمُ (٢٧) والسَّلَام: ضَرب من الشجر أيضا ، الواحدة سَلَامة . والسَّلامان : ضرب من الشَّجر أيضا . واشتقاق السلم من قولم : أسلت لله ، أى سَلِم له ضميرى ، وقد سنَّت العرب سَلامان ، وهما بطنان : بطن من قضاعة ، و بطن من الأزد . وسمَّوا أسلم ، وهو أبو قبيلةٍ عظيمة إخوة خُزاعة ، منهم أهبانُ مكلم الذئب على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وسمَّوا سَلِيمة ، وهو أبو قبيلةٍ من الأزد .

<sup>(</sup>١) مو عبدة بن الطبيب . الحيوان ٥ : ٣٦٣ .

<sup>(</sup>٢) البيت بتمامه :

مامع أنك يوم الورد ذو لغط ضخم الجزارة بالسلمين وكار

<sup>(</sup>٣) هو ذو الرَّمة ، كما في اللسان ( شيب )

<sup>(1)</sup> صدره: \* تداعين باسم الشيب في متثلم \*

<sup>(</sup>ه) البصرة : حجارة رخوة إلى البياض ما مي .

<sup>(</sup>٦) هو مالك بن خالد الحناعى ، كما في اللسان ( سلم ، شجن ) .

<sup>(</sup>۷) بعده :

كُفَّتُ ثُوبِيَ لا الوِى على أحدِ إِنِّي شنئتُ الغتى كالبِّكر بُختَطَّمُ

وسمُّوا سُلَيمة ، وهو أبو بطن من عبد القيس . والسُّلاَكَى: عصَبُ ظاهِر الكفُّ ٢٧٠ والقدم ، قال الراجز (١٠) :

لا يشتكين ألما ما أنقين (٢) ما دامَ مُخ في سُلاتِي أو عَيْنُ السُّلاتِي أو عَيْنُ السُّلاتِي : عظامٌ صفارٌ حولهَا عصب ، وهو آخِرُ ما يبقى من الدواب . والسُّلاَ في والعين : آخر ما يبقى فيهما العلَّرْق (٢) من الإنسان والدابّة . قالت القرشية :

أى لا يَبْقى فيه منخٌ . والنَّقُى : المنخ . وسمت العرب سُلْمَيًا ، وهو أحد رجال بنى حنيفة في الجاهلية . قال الشاعر :

فأتيت سُلْمِيًّا فُعُـذَتُ بقبرِهِ وأخُو الزمانة عائذٌ بالأمْنَعِ وأخُو الزمانة عائذٌ بالأمْنَعِ وسُلْمَى غيره . وسُلْمَى أبو زهير بن أبى سُلْمَى الشاعر ، لا أعرف فى العرب سُـلْمَى غيره . وسَلْمان : موضع بنجْد . قال الشّاعر :

وماتَ على سلمَان سَلْمَى بنُ جَندلِ وذلكَ مَثْبَتُ لو علمت عظيمُ والأُسَيلِم : عرقُ فى ظاهر الكف . وسمِّى اللَّديغ سلمًا تفاؤلا بالسلامة ، وليس له فعل يتصرّف . والأُسلوم : بطنٌ من حمير .

( بنت عرو ) وقد مر ذكره . ( ابن زيد ) وقد مرّ ذكره ( ابن لَبيد ) واشتقاق لبيد من قولهم : لَبِدَ بالمسكان ، أي أقام به ، يَلْبَد لُبودًا ، وألبد يُلْبِد

<sup>(</sup>١) هو أبو ميمون النضر بن سلمة ، كما في اللسان ( نقا )

<sup>(</sup>٧) في اللسان : « لايشتكين عملا » . وقبله وهو ف صفة أفراس :

<sup>\*</sup> بنــات وطاء على خد الليـــل \*

<sup>(</sup>٣) الطرق ، بالكسر : الشحم ، والقوة ، والسمن .

إلبادا . ولِبْدة الأسد : ما على كتفيه من الوَ بَر . وبه سمي الأند ذا اللَّبَد وذا اللِّبَد وذا اللِّبَد

يأبَى لَى السَّيف واللسان وفية يانُ كِرامُ كَلِبْدة الأسدِ واللَّبَد: بطونُ من تميم تلبَّدت على بطن منهم، أى تحالفوا عليه، وهم مُرَّةُ وعامرُ ، وعبد عمرو، وأبير، وعوف، بنو عبيد بن الحارث بن كعب، تلبَّدوا على بنى منقر، أى تحالفوا. وما تلبَّد من شَيء وتظاهَر فهو لبيد. قال الشاعر (١):

## \* سَعدانُ تُوضِحَ في أو بارها اللَّبَدُ (٢) \*

واللّبَادَى واللّبَد: طائر إذا قالواله البَدْ لصِق بالأرض ، فصِبْبَانُ الأعراب إذا رأته يقولون : البَدْ لُبَادَى ! فيلصَق بالأرض حتَّى يُؤخَذ . واللّبَادَى : ضرب من النبت . ولُبَدُ : نسر لقان . ( ابن خِدَاش ) وخِداش : مصدر المُخادَشة (٢٠) ، وهو شبيه بالمداوة أو المخاشنة . وأصله من الخدش ، وقد سمَّوْا مُخادِش ، وابنا مُخَدَّش : كتفا البعير .

و (أم هاشم): عاتكة بنت مُرّ إحدى بنى سُكَم . واشتقاق (عاتكة) من قولهم: عَتَكَت المواةُ من قولهم: عَتَكَت المواةُ المربيّة ، إذا احمر ّت من القِدَم . وعَتَكت المرأةُ بالطّيب ، إذا تضمّخت به حتّى يحمر جلدُها . وعَتَك الرّجلُ على الرجلِ ، إذا كل على عليه فَضَر به . وعَتَكَ على يمين فاجرة ، إذا أقدمَ عليها . وترى هذا تامًا في اشتقاق المتيك إن شاء الله .

و ( أَمُّ عبد مناف ) : حُبِّى بنت حُلَيل بن حُبشيَّة ( ) بن سلول من خُزاعة .

<sup>(</sup>١) النابغة الذبياني ، كما في ديوانه ٢٢ واللسان ( سعد ) .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* الواهب المائة الأبكار زينها \*

<sup>(</sup>٣) سبق مثل هذا التعبير في بيان اشتقاق ( هشام ) ص ١٣٠٠

<sup>(</sup>٤) ضبطت في الأصل بضم الحاء وفتحها مقرونة بكلمة « معا » .

44

و ( حُبِّى ) فعلى من الحُلبّ . يقال : حَبَبتُ الرجلَ وأحببته . قال الشاعر غيلان بن شجاع :

فو الله لولا تمره ما حَبَبْتُه ولا كان أدنى من عُمَير وسالم (١) وفي لغة من قال حَبَبته سمَّى الرجل محبو باً . وردَّ عنترةُ الكلامَ إلى الأصل فقال :

ولقد نزلت فلا نظنًى غَيرَه منّى بمنزلة المحبّ المكرّمِ من قولم : أحببت ، وحبّاب الماء : تكشر الموج الصّغار ، واحدُه حبابة ، وبها سميت المرأة ، والحبّاب : ضرب من الحيّات ، والحباب : الحبّ بعينه ، وسمّت العرب حبيبا وتحبو با وحُبّبها ، وحِبّانُ إن كان مشتقًا من الحُبّ فالنون زائدة ، و إن كان من الحبّن وهو عِظمُ البطن فالنون أصلية . والحبّن : الدُّفلَى ، لغة مانية .

أخبرنا أبو حاتم عن الأصمعيّ عن يونس قال : سألني جندلُ بن عُبيدٍ الراعى : ما معنى قول الراعى :

يَبِيت الحَيَّةُ النَّضناضُ منه (٢٠ مكانَ الحِبِّ يستمع السِّرارَا ما الحِبُّ ؟ فقلت : القُرْط . فقال : خُذُوا عن الشَّيخ فإنَّه عالم . ويقال : أحبُّ البميرُ يُحيِبُ إحباباً ، إذا لصِق بالأرض فلم يَبرحُ . ولا يقال

<sup>(</sup>۱) فى ح: « الصحاح: من عبيد ومشرق. على الإقواء، لأن قبله: أحب أبا سموان من أجل تمره وأعلم أن الرزق بالمرء أوفق ورواه أبو العباس المدد:

<sup>\*</sup> وكان عياض منه أدنى ومشرق \*

بغير لقواء . وعياض ومشرق : رجلان » . والشعر بهذه الرواية الأخــيرة لعيلان بن شجاع النهشلي ، كما في اللسان ( حبب ) .

 <sup>(</sup>۲) فى الأصل « منها » مع كتابة « منه » فوقها ، وهى الصواب ، لأن الضمير عائد الى القاتش كما فى الحيوان ٤ : ٢٠ . وانظر اللسان ( حبب ، نضن ) وأمالى القالى ٢ : ٢٣ والخمس ٤ : ٢٠ / ٢ . ١١٠ .

ذلك للناقة . يقال لما : أخلت إخلاء ، إذا فعلَتْ ذلك ، فالبعير ُمحِبُّ والناقة خَلُوُّ . قال الشاعر (١) :

حُلْتَ عليه بالقطيع ضَربا ضَربَ بَميرِ السَّوهِ إِذْ أحبًا. والحِبَّة : بَذْر المُشب. وفي الحديث : « بخرجُ رجلُ من النّار فينبُتُ نباتَ الحبَّة في حميل السَّيل » . قال الراجز (٢٠٠ :

### \* في حِبّةٍ جَرْفٍ وَخَمْضٍ هَيـكل<sup>(٣)</sup>

وقال بعضُ أهل اللغة والله عزّ وجلّ أعلم : إنَّ قوله : ﴿ أَخْبَبْتُ حُبُّ الخَيرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي (٤٠ ﴾ أى لصِقْت بالأرض من حُبِّى للخيل حبَّى فاتتنى الصّلاة ، فسمَّى الخَيْل خيراً . و بنُو الأَحَبِّ : بطنُ من العرب .

و (حُلَيلٌ): تصغير حَلِّ . وحَلُّ : مصدر حَلَّ الشَّيء بِحَلَّه حَلاَّ . ويقال : ٢٥ حَلَّ بالمسكان يَمُلُ حلولا . وحَلَّ الدَّبن بَحِلُ تَحِلاً . وأحَلَّ من إحرامه إحلالاً . وأحَلَّ بالمسكان يَمُلُ حلولا . وحَلَّ الدَّبن بَحِلُ تَحِلاً . قال الشاعر : والجميع حِلالُ . قال الشاعر :

أحيٌّ يبعثون العِـــــير تَجُرًّا أحبُّ إليك أم حيٌّ حِلالُ (٥)

وحليل المرأة : زوجُها الذي تُحالَّه في مَنزِله ، والحلال : ضِدُّ الحرام ، والحِلُّ : ضَدُّ الحُرام ، والحِلُّ : ضَدُّ الحُرْم ، والإحلال : نقيض الإحرام ، و بعيرُ أحلُّ ، وهو دالا يصيبه في عَجُزِه ، ومَحَلَّةُ القوم : حيثُ يَحُلُّون ، و ( حُبْشِيَّة ) ضربُ من النمل ، وستراه في أسماء رجال خزاعة .

<sup>(</sup>١) هو الراجز أبو مجد الفقعسي ، كما في اللسان (حبب) . وانظر الأصمعيات ص ١٨٥ .

<sup>(</sup>٣) أبو النجم العجلي ، كما في اللسان ( حبب ) .

<sup>(</sup>٣) قبله :

<sup>\*</sup> تبقلت من أول التبقل \*

 <sup>(</sup>٤) الآية ٣٢ من سورة س .

<sup>(</sup>ه) في اللسان ( حلل ) : « يبعثون العير نجدا » .

• ٤ الاشتقاق

و (أمَّ قصيَّ): فاطمة ، وقد مو ذكرها ، بنت سَيل بن حَمَالة (١) ، من أزد شَنو، ق ، وسترى تفسيره في موضعه إن شاء الله . وأمَّ فاطمة : سَوْدة بنت عمرو بن تميم ، و (سَوْدة) مشتق من قولهم : أرض سَوْدة ، إذا كانت سَوداء في سَفْح جبل . و ( أمُّ كلاب ) : هند بنت سُرَيْر ، واشتقاق ( هند ) من قولهم هَنَّدْت الرجل تهنيدا ، إذا لا بنته ولاطفقه . وتُجْمَع هند هنودًا . وهُنَيدة : المائة من الإبل . قال جرير :

أَعْطَوْا هُنيدةَ يَحدوها ثمانية مافى عطائهم مَنْ ولا سَرَفُ وقد سَمِّت العرب هَنَادًا ومهنَّدا. فأمَّا مهنَّدُ فنسوب إلى الهِند ليس من هذا. والتَّهنيد: ملاينة الحكلام ولُطفه. قال الراجز:

### \* راقَكَ من هَنَّادةَ النَّهنيدُ (٢) \*

وقولهم : سيفَ هُمِنْدُوانيُ (٢٠) أحسبه منسو با إلى الهِنْد أيضا . و بنو هِنْد : بطنُ عظيم من بكر بن وائل لهم خِطَّةٌ بالبصرة .

و (أَمُّ مُرَّة): ماويَّةُ بنت كعب بن القَيْن بن جَسْر ، مِن قُضاعة . و (الماويَّة) زعوا المِرَآة . و يمكن أن يكون اشتقاقها من أويت له ، أى رحمته ورنقتُ له ، أو تكون منسو بة إلى الماء ، وهو الوجه إن شاء الله . و يمكن أن

<sup>(</sup>۱) ح: «خير بن حمالة بن عوف بن غنم بن عامم الجادر أول من جدر الكعبة بعد ابراهيم وبرر (؟) إسماعيل . وهو جد قصى وزهرة ابنى كلاب بن مهة لأمهما ، لأن أمهما فاطمة بنت سعد بن سيل . وهو خير بن حمالة . وفي موضع آخر فاطمة بنت عوف بن سعد . قال أبو أحد المسكرى : لا أعلم من خالف فيه إلا على بن فضالة نسابة مرى زعم أنه سيل شملة واحدة . قال أبو زيد : وسيل : اسم جبل عال سمى به والد سعد لطوله ، وهو خير بن حمالة بالكسر » . هذا وقد ذكر ابن دريد في الجهرة ٢ : ١٤ الجدرة وقال : « منهم سعد بن سيل جد قصى بن كلاب ، أبو فاطمة بنت سعد بن سيل » .

<sup>(</sup>٢) في اللسان ( مند ) :

غرك من هنسادة التهنيد موعودها والباطل الموعود (٣) ضبطت فى الأصل بضمة وكسرة للهاء مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى اللغتين.

يكون من قولهم : أوَى إلى موضع كذا وكذا ، وهو آو . وآواهُ غَيرُه فهو مُؤْوَى مثل مُغوَّى . والوجه عندى أن تـكون من ٢٦ مثل مُغوّى . والوجه عندى أن تـكون من ٢٦ المِرآة . وأحسِبُنى قد سمعتُه من بعض علمائنا هَـكذا . فأمَّا المَأْوَى ، فهو الموضعُ الذى تأوى إليه ، وهو مهموزُ من قوله جلّ ثناؤه : ﴿ جَنّةُ المَاوَى (٢٢) ﴾ . وأوَتِ الطَّير إلى المكان تأوى أويًا فهى أوى ثن قال الراجز (٣٠) :

\* جَواثم كالحِـدَا الأويِّ \*

جُمُم الطائر ، إذا قعد على الأرض ولَصِق بها .

و ( أُمُّ كَعْبِ ) : وَحْشَيَّةُ بنت شيبان ، ترجع إلى كلاب ، (وَحْشَيَّةُ ) منسو بة إلى الوحشّ . وشيبان قد مر ذكره .

و ( أمُّ اؤيِّ ) : سَلْمَى ، وقد مر ذكرها .

و (أَمُّ غَالَبِ): ليلى بنت سعد بن هُذَيل . واشتقاق (ليلى) فيها ذكر أهل العلم من قولهم: لَيلة ليلاء . ورَوَوًا: ليلة لَيْلاً مقصور ، ولم أسمع هذا عن رجل من علمائنا ، وإنَّمَا سمعته عن رجل من أهل بغداد ، وقد ذكرهُ الخليلُ ممدودًا في حرف اللام .

و (أمَّ فِهِرِ ): جندلةُ بنت الحارث بن مُضاض (٥). و (جندلة) معروف، الواحدة من الجندَل . وسنقف على تفسير مُضاضٍ في آباء القبائل إن شاء الله .

و (أَمُّ مَالِكَ ): عاتَـكُهُ بنت عَدُوان . وقد مرَّ تفسيره . و (عَدُوان ) بجيء في أسماء القبائل .

<sup>(</sup>١) هذا على لغة من يثبت الياء في المنقوس الحجرد من الألف واللام . انظر همم الهوامع ٢٠٦ .

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥ من سورة النجم.

<sup>(</sup>٣) هو العجاج ، كما فى اللسان ( أوى ) يصف الأثاق .

<sup>(</sup>٤) في اللسان:

خف والجنادل الثوى كما يدانى الحدأ الأوى (ه) بضم الميم وكسرها ، كما ضبطت فى الأصل مقرونة بكلمة « معا » .

و (أَمُّ النَّضْرَ): بَرَّآهُ بنتُ مرِ مَ أَخْتُ تَمْيَم بن مُرَ . و ( بَرَّةُ ): تأنيث رجل بَرَ وامرأة بَرَة

و (أَمُّ كَنَانَة ) : هِنِدُ بِنْتَ قَيْسِ بِنَ عَيْلَانَ ، وَسَتَرَى تَفْسِيرَ قَيْسٍ فِي أَسَمَاءُ القبائل إن شاء الله .

و ( أَمُّ خُزَيمة ) : سلمى بنت سُوَ يد ، مِن قُضاعة . وقد مر تفسيره .

و (أَمُّ مدركة ): ليلى بنت حُلُوان بن عِمران بن الحافِ بن قُضاعة ، ولَقَبُهَا (خِنْدُفُ) . والخَنْدَفة : المشى فى سرعة ، وذلك أنَّ زوجَها قال : عَلاَم تُحَنَّدُ فِينَ وقد رُدَّت الإبل؟!

و (وأمُّ إلياسِ): عَطْوَى بنتُ إيادٍ ، من حمير . واشتقاق ( عَطْوَى ) من قولهم : عَطَوت الشيء ، إذا مددتَ يدَك لتأخذه ، فأنا عاطِ والشيء مَعطُوُّ . ويقال : إنَّ أمُّ إلياس : الحَنفاء بنت إياد بن مَعدّ .

و (أمَّ مُضَر): سَودة بنت عَكِّ بن عَدْنان . وقد مو تفسير سَوْدة (١) . ويقال: بل أمَّ مُضَر شقيقةُ بنت عَكِّ . وسترى عَكَّا في قبائل العرب. واشتقاق (شقيقة) من شيئين: إمَّا مِن شقيقة الكَتَّان، وهي السَّبِيبة. وإمَّا من قولهم: ٢٧ أخي وشقيقي ، كأنَّه تأنيث شقيق . وذكر قومْ من أهل العلم أنَّهم سمَّوا شقيقًا مشتقَّ من الشَّور الفَتيِّ السِّنِّ إذا تمَّ شبابُه . قال الشاعر:

أبوك شَقِيقٌ ذو صَياصِي مُدرَّبٌ وإنَّكَ عِجْلٌ في المواطن أبلَقُ الصيصيّة: القرن .

و (أمَّ مَعَدِّ ): تَيْمَةُ بنت يَشَجُب بن يَعرب بن قَحطان ، وسترى اشتقاق تَيْمَة وهذه الأسماء في أسماء القبائل إن شاء الله .

<sup>(</sup>۱) انظر مامضی فی ص ٤٠ .

و ( أَمُّ عَدْنان ) : بلها؛ بنتُ يَعرُب بن قحطان . و ( بلهاء ) : تأنيث أَبْلَهَ . والبَلَهُ : استرخا؛ في الجسم وضعف .

وما بعد هذا فهى أسمالا سُريائيّة ، زعم بعضُ النسّابين أنَّ عدنان بن أُدَد بن يَامِين بن حُمَيْلِ بن مِنْحَان (١٦) بن لافت بن صابوح بن العوام بن نابت بن قَيْذَر ابن إسماعيل ابن إبراهيم صلى الله عليه وسلم .

وقال بعض أهل النسب : عدنان بن ناَحِيم بن أيُّوب بن قَيَذَرَ بن إسماعيل ابن إبراهيم عليهما السلام .

<sup>(</sup>۱) آخره نون وقد رسم إزاءها في هامش الأصل : « منحاز » بالزاي .

# اشتقاق أسماء أعمام النبي صلى الله عليه وسلم

(الحارث بن عبد المطّلب) و به كان يكنى . واشتقاق (الحارث) من أحد شبئين : إما من قولم : حرث الأرض بحرُثها حرْثًا ، إذا أصلحها للزرع . أو يكون من قولم : حَرَثَ لدنياه ، إذا كَسَب لها . ومنه قوله عز وجل : ﴿ مَنْ كَانَ مِن قولِم : حَرَثَ الدنياه ، إذا كَسَب لها . ومنه قوله عز وجل : ﴿ مَنْ كَانَ يُريدُ حَرْثُ الآخِرة نَوْ ذُهُ فَى حَرْثِهِ (١) ﴾ الآية . أي يكنسب لآخرته . ويقال : أحرث الرجلُ ناقته إحرائًا ، إذا هَزَلها (٢) بالسَّير والنَّعب ، والمحراث : ويقال : أحرث الزارع بعينه ، وربَّما خشَبة تحرَّك بها النار أو التَّنُور ، والجم محارث . والحُرث : الزَّرع بعينه ، وربَّما سمِّى الإصلاح للزَّرع حَرْثًا ؛ والأوّل أعلى ؛ لأنَّ في الننزيل : ﴿ ويُهُ لِكَ المَرْثُ وَالنَّسُلُ (٢) ﴾ . وقد سمَّت المربُ حارثًا ، وهو أبو قبيلة من العرب عظيمة ، وحارثة ، وهو أبو قبيلة من العرب عظيمة ، وحارثة ، وهو أبو بطن من الأنصار ، وحُر يثا وتُحرِّنا .

(العَبَّاس) . والعَبَّاس : فَعَال من الهُبوس . والهُبوس : ضَدُّ البِشْر . عَبَس الرجل يَعبِس عُبوسا وعَبْس ، وفي التنزيل : ﴿ عَبَسَ وَبَسَر (٤) ﴾ . وبنو عَبْس : حَيُّ مِن العَرَب : والعَبْس : نبت ، وهو الذي يسمَّى السِّيسَنْبَرَ بالفارسيّة . والعَبْس ، بفتح الباء : ما لصِقَ من خَطْر الفحل من الإبل بذنبه فيبِس على فَيْذَيه وهُلْب ذنبه ، قال الراجز (٥) :

كَأْنَّ فِي أَذِنَابِهِنَّ الشُّولِ مِن عَبَس الصَّيفِ قُرُونَ الإِيَّلِ

۲۸ وقال الشاعر<sup>(۱)</sup> :

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠ من سورة الشورى .

<sup>(</sup>٢) أشير في هامش الأصل إلى أنها في نسخة « أهرلها » بالهمز .

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٠٥ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٢ من سورة المدَّر .

<sup>(</sup>٥) أبو النجم العجلي ، كما في اللسان ( عبس )

<sup>(</sup>٦) جرير يهجو أم البعيث . ديوانه ٤٦٣ واللسان ( عبس ، مسك ، ذبل ) .

تَرَى الْعَبَسَ الحوليَّ جَوْناً بَكُوعِها لَمُ اللَّهُ مِن غَير عاج ولاذَ بْلِ<sup>(۱)</sup> وقد سمَّت العربُ عتباساً وعابساً .

وأخو العبّاس لأبيه وأمّه (ضِرارُ بن عبد المطّلب) . و (ضِرارُ) : مصدر ضارَرَتُه مُضَارَّةً وضِرارا . والضَّرُ : ضد النّفع . والضَّرُ : الهُزَال . وتقول العرب : لا يضرَّك هذا الأمر ضَرَّا ، ولا يضيرُك ضَيْرا . والضَّرورة والضَّارورة واحد ، وهو الاضطرار إلى الشيء . وفي الحديث : « يكفي من الضَّرورة ... أو الضَّارورة ... مَنبُوحُ أو غَبوق » يعني المَيْنة إذا أصابها وهو مضطرُ إليها . والمضطرُ في وزن مفتقل ، كأنَّ أصلَه مُضْتَرَرُ ، فقلبوا التاء طاء وأدغموها في الضاد ، فصارت طاء مقيلة ، وأدغموا الراء في الراء ، وكذلك يفعلون ، فضار مضطرًا . والضَّرير : فعيل في معنى مفعول . وضَرِبرا الوادي : جَنْباه . قال الشاعر (٢٠) :

فما خليج من المَرُوت ذو حَدَب يَوْمِي الضّريرَ بِخُشْب الأَيْك والضَّالِ (٢)

ا: المبيج: النهر الذي يختلج الماء من نهر أكبر منه . [ ذو ] حَدَب: يركب بعضُه بعضا . والمرُّوت: واد معروف . الأيك: شجر ملتَفُ . الضَّالُ: السِّدر البَرِّينَ . ويقال: أضرَرْتُ بالشيء ، إذا دنَوتَ منه ، وأضرَّ بي ، إذا دنا منى ، قال الشاء .:

غَداةَ المُلَيِع يومَ نَحَنُ كَأَنّنا غَواشِي مُضِر تَحت رج ووابِلِ أي سحاب قد أضر بالأرض ، أي قد دنا منها ، وتَزَوَج فلان على ضِر ، أي على امرأة أخرى ، وفُلانةُ ضَرّةُ فلانةَ ، والجمع ضرائر ، والضَّرَّة : أصل الإبهام ، وأصل الضَّرْع الذي يجتمع فيه اللبن ، والمَضَرَّة : مَفعَلة من الضَّر .

و ( حَمزةُ بن عبد المطَّلب ) . واشتقاق (حمزة ) من قولهم : قلبٌ حَمِيز ، أي

<sup>(</sup>١) الرواية الصحيحة : « لها مسكا » . والمسك : أسورة من عاج أو ذبل .

<sup>(</sup>٢) أوس بن حجر . ديوانه ٢٣ واللسان ( ضرر ) .

<sup>(</sup>٣) و روى : « بخشب الطلح » .

ذَكُنُّ مَلْتَهِب، ويقال حَمَزَ فَاهُ الخَلُّ ، إذا قَبَضَه . ويقال : حَمَزَ نَى هذا الأمرُ ، إذا وَجَدَّتَ له لوعةً في قلبك . قال الشاعر<sup>(١)</sup> :

\* وفى القَلْب حَزَّازٌ من الوَجْدِ حامزُ (٢) \* ورجلٌ حَمِيز الفُؤاد، إذا كان ذكيَّه .

(المُقَوَّم). والمُقَوَّم: مُفَعَّلُ من قولهم: قوّمت الشيء، إذا سوَّبتَه بعد اعوجاجِه، أقوِّمُه تقويما. ومنه تقويم الرمح. ورجلُ حَسَنُ التُومَة والقامة والقُوميَّة. والقَوم، يكونون من الرِّجال والنِّساء. وقال قومُ: لا يكون إلاَّ من الرِّجال. واحتجُّوا ببيت زُهَير:

وما أدرى وسَوفَ أخالُ أدرى أقومٌ آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاءَ وَقَالَ قَومَ : بل قولُ الله عز وجل أولَى بالاتّباع ، لأنّه قال جلّ ثناؤه :
 « قوم نوح » و « قوم عاد » و « قوم تَمود » ، فقد خوطب الرجال والنّساء .
 و يُجمَع قومٌ أقواما ، و يجمع أقوامٌ أقاومَ . قال الشاعر<sup>(7)</sup> :

مَنْ مُبْلِعَ عَرَو بن لَأْ ي حيثُ كان من الأَقاوِمَ ويقال: حَفَر قُومَةً في الأرض، مثل قامةٍ سواء. ومثل لهم: «أَدرِكِي القُويْمَة، لا يُصِبُها الهُوَيْمَة »، يَضرِبون ذلك للرجُل إذا خافوا عليه هلاكاً فَثُوا على حِفظه، وأصل ذلك من الصَّبِيِّ يَدِبُّ على وجه الأرض فيُخاف عليه أحناشُ الأرض، فيُخرَب ذا المثلُ لذلك.

و ( مُصْعَبُ بن عبد المطَّلب ) . واشتقاق ( مُصْعب ) من الفحل من الإبل يُثْرَك الضَّراب ولا يُستعمَل ، فيقولون : فحلُ مُصْعب وصَعب . والصَّعب : ضَدُّ

<sup>(</sup>١) هو الشماخ . ديوانه ٩ ٤ .

<sup>(</sup>٢) صدره : ﴿ فَلَمَّا شَرَاهَا فَاضَتَ الْمَيْنُ عَبَّرَهُ ﴿

<sup>(</sup>٣) هو خزز بن لوذان ، اللسان (قوم ) .

٣.

السَّهل. وقد سَمَّت العربُ صَعْباً ومُصْعَبا. ولقب مُصعَب (جَعْلُ). والجَعْل: الرَّقُ العَظِيم. والجَعْل: طائر شبيه بالجرادة. ويقال: صَرعه فَجَحَلَه وجَعْدَله، إذا القاه إلى الأرض. وجمع جَعْلِ جِعلانٌ.

و ( عَبدُ العُزَّى بن عبد المطَّلب ) ، وهو ( أبو لهب ) وقد مرَّ تفسير عبدٍ . و ( العُزَّى ) : صَمَ من أصنامهم ، وقد ذكره الله عز وجل في التنزيل ، وعُزَّى : فعلى ، وهو تأنيث أعز ، والأعزُّ : ضدُّ الأذل ، واشتقاقه كله من العِز والعزّة لله تبارك وتعالى ، وأصل العِزَّة الصَّلابة والشدّة ، ومنه قيل : تَعزَّز لحمُ الفرس ، إذا عَلُظَ واشتدَّ ، ومنه الشلب ، يقال : حَفَر حتَّى عَلُظَ واشتدَّ ، ومنه العَزَازِ من الأرض ، وهو الصَّلب ، يقال : حَفَر حتَّى بلَغَ العَزَاز ، قال الأعشى :

ياقومَنا إن تَبَلُغُوا العَزَازا لا تحــدوا في خِيفنا تَجَازا

والعِزُّ معروفْ ، من قولهم : عَزَّ يَعَزُّ عِزَّا . والعَزُّ : القَهْر ، يقال : عَزَّه يعُزُّه عَزَّا، إذا قَهَره . ومنه المثل : « مَنْ عَزَّ بَزَّ» أَى مَن قَهَرَ غَصَب والعَزيز : لقبُ عَزَّا، إذا قَهَره ، وكان يُكنى أبا عُتبةً وأبا لهب . وزعَم قومْ أنَّه كُنى أبا عُتبةً وأبا لهب . وزعَم قومْ أنَّه كُنى أبا لهب لجاله ، وقال قوم في ذلك شيئًا لا أحبُ أن أتكلَّم به .

و ( عبد مَنَاف بن عبد المطَّلب ) ، وقد مرّ ذكره .

و ( الغيداق بن عبد المطّلب) . واشتقاق (الغَيْداق) من قولهم : ضَبُّ غَيداقٌ ، إذا تم شبابُه وسِنُه . والغَدَق : الماء السكثير . وفي التنزيل : ﴿ ماء غَدَقًا (١٠) ﴾ أى كثيرا . وبحر مُغْدِقْ من ذلك .

و ( الرُّ بير بن عبد المطَّلب ) كان من فُرسانهم وشُعرائهم . واشتقاق ( الزُّ بير ) من الزَّ بْر ، وأصل الزَّ برطَيُّ البئر بالحجارة ، زَبَرت البئرَ أَذْبُرها زَبراً ، إذا طويتَها بالحجارة . ثمَّ كثر ذلك حتى قيل للرجُل العاقل : ذُو زَبْرٍ،

<sup>(</sup>١) الآية ١٦ من سورة الجن .

أى كأنَّ المقلَ قد شدَّدَه وقوّاه . وفي الحديث : « والفقيرُ الذي لا زَبُر له » ، أي لله شيء يَعتمِد عليه ، وزَبَرْتُ الكِتابَ أَزِبُره زَبْراً . وكذلك ذَبَرْتُهُ أَدْبُره ذَبْراً ، لغة يمانيَة . وقال قوم : زبرته : كتبته ، وذبرته : قرأته . والأوَّل أعلى . قال الهذكُ أبو ذُوْيب :

عَرَفَتَ الدِّيَارَ كرقم الدَّوا فِي يَزَبُرُهَا السَّكَاتَبُ الجَيْرِيُّ الْمَارِئُ الْمَارِئُ الْمَارِئُ الْمَارِئُ الْمَارِهِ ، أَى كَلَّهُ الشَّيْءِ بِزَوْبِرِهِ ، أَى كَلَّهُ الشَّيْءِ . قال ان أحر :

و إنْ قال غاوِ من تَنوخَ قصيدةً بها جَربُ عُدَّتُ على بزَوْبَرا وَينْطِقُهَا غيرى وأَ كُلَفُ حَمْلَها فهذا قَضاء حَقَّه أن يُغيَّرا والزَّيْر: حَمَّاة البئر، وبه سمِّى الزَّيْرُ أبو عبد الله بن الزَّيْر الأسدى الشاعر. وقال الشاعر :

وقد جَرِّبَ الناسُ آلَ الزَّ بْيرِ فَلاقَوْا (') مِنَ آلَ الزَّ بَيرِ الزَّ بِيرِ الرَّ بِيرِ الْمَالِمَ اللهُ اللهُ اللهُ على مُلْتَقَى كَنَفَيْه . وكَذلك الزَّبْرة من كلِّ طائر . ويقال : تزبَّر الرجل ، إذا انشعرَّ من الفَضب . وزُبْرَة الحديد : القِطعة منه . واز بأرَّ الكلبُ ، إذا تنقَّس للهِراش . وأحسبُ أنَّ وزُبْرَة النوب من هذا اشتقاقه .

<sup>(</sup>١) في اللسان : « فذاقوا » .

اشتقاق أسماء العَشَرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم

(أبو بكر الصِّدِّيق ) رضى الله عنه ، واسمه عَتِيق بن عُمَان - وهو أبو قُحافة - بن عامر بن كعب بن سعد بن تَيْم بن مُرَّة بن كعب بن لؤى ابن غالب ، وقال بعضُ أهل الله : اسمه عبد الله . و إنَّما سمِّى عتيقًا لجماله ، وقال بعض الأنصار يوم السَّقيفة :

فقلتم حرامٌ نَصْبُ سعد ونَصْبُكُم عَتيقَ بنَ عَمَانِ حَلالٌ أبا بكر (') وأهلُ أبو بكر للمسا خيرُ قائم بهسا وعليٌ كان أخلَقَ بالأمر

واشتقاق ( بكر ) من البَكْر ، وهو الفَتِئُ من الإبل . والجمع بِكارة وأبكُر ' ' الله في أدنى المدد . ويقال : بَكَرت أبكُر بُكُوراً ، وبكّرت تبكيراً . وكلُّ شيء تَمَيَّجَل فهو باكر ، و به سمِّيت الباكورة من النَّخْل . ويقال : رجل باكر ' ومُبْكر ، مِن بَكَر وأ بكر .

قال الشاعر:

يا عَرُو جِيرانكمُ باكرُ فالقلبُ لا لاهِ ولا صابرُ (٢) وقال آخر (٦):

\* أمِن آل ُنغم أنتَ غادٍ فَمُبْكِرُ ( ) \*
والبَكْرة : المَحَالة التي بُستَقَى عليها . والبِكْر خِلافُ الثَّيِّب . والبِكْر
من النَّاس والسِّباع والدَّوابِّ : التي وُلِدَتْ أُوَّلَ بطن . قال النابغة :
\* جَنَبَ السِّبَاعِ الولَّهِ الأبكارِ ( ) \*

<sup>(</sup>١) أي ونصبكم عتيق بن عثمان أبا بكر حلال ، ففصل بين الصفة والموصوف بالخبر .

<sup>(</sup>٢) أنشده في اللسان ( بكر ) .

<sup>(</sup>٣) عمر بن أبي ربيعة . وهو مطلع قصيدة له مشهورة .

<sup>(</sup>٤) بجزه: \* غداة غد أورائع فهجر \*

<sup>(</sup>٥) جنب ، مي في الديوان : « خبب » . وصدره في ديوان النابغة ٣٨ :

<sup>\*</sup> تشلى توابعها إلى ألافها \*

واستبكرت فلانة بفلان ، إذا كان أوّل والدها . وسمّت العرب بَكْرًا ، وهو أبو قبيلة عظيمة ، و بكر بن عبد مناة في بني كنانة . و بَكْرُ : بُطَين من الأَزْد . والبُكرُة : الفَدَاة . واشتقاق (عَتيق) من قولهم : فرس عَتيق ، إذا كان سَبْطاً جميلا . والميثق : الجمال بهينه ، ولا يكون إلّا مع شباب . وما أبين العَتاقة في فلان ، أي الجمال . وعبد عتيق بيّن العَتاقة . وشيء عتيق بيّن العِتق . وأعتقت في فلان ، أي الجال . وعبد عتيق وعاتق الإنسان معروف . والعاتق : الجارية في العبد إعتاقاً فهو مُعْتَق وعتيق . وعاتق الإنسان معروف . والعاتق : الجارية في أوّل شَبابها و باوعها . وسمّى البيت العتيق ، قال قوم من أهل العلم : لأنّه لم يُعلَث . والعَثم الفرّس ، إذا تقدّمت الخيل . ( ابن عنمان ) وعُنمان : فُعلان من العَثم . والعَثم : أن ينكسر العظم مُم يُحْبَر فلا يَستَوِى . عَثم العَظُم عَثماً . قال الشاعر : هو أو حُبِرْ نَ على عَثم \*

والعَيْثامُ : ضَرَبُ من الشَّجَر . والعَيثوم : البدير الغلْيظ الخَلْق . وقال البغداديُّون : العَيثوم الفيل الأُنتَى . واحتجُّوا ببيت الأخطل :

## \* وَطِيْت عَليه بِخُفِّهَا الْعَيِيثُومُ (١) \*

وهذا عند البصريتين خطأ . قال أبو عبيدة : الميثوم من صفة الخفّ ، أى هو غليظ جاف ، وعثمان (أبو قُحافة) . والقُحَافة : كلُّ شيء قَحَفتَه من إناء أو غير ، فأخَذْتَه بأجمه . وكذلك اقْتَحَفْتُ الشَّرابَ ، إذا شربت كلَّ مافي الإناء . والقيحف : قحف الرَّأس معروف . قال امرؤ القيس المَّا بلغه قتلُ أبيه وهو يشرب : « اليومَ خَرْ وغداً أمر . الميّومَ قيحاف وغداً نقاف » . وبنو قُحافة : بطن من خَثْمَم . وقُحَيف : اسمُ رجل . وقُحفانُ : اسمُ أيضاً . وقد مرَّ اشتقاق سائر آبائه حتَّى يلحق بالنسب .

و ( عُمَر بن الخَطَّاب بن نُفَيل بن عبد المُزَّى بن رِياح بن عبد الله بن قُوْط بن رِياح بن عدي ) . وقد مر تفسير عُمَر واشتقاقه ، و ( عَدِي ) اشتقاقه

<sup>(</sup>١) صدره: \* تركوا أسامة في اللقاء كأنما \*

من الرَّجَّالة الذين يَعَدُّون أمام الجَيْشِ إذا حَمَّلُوا . ( بن كعب ) وقد مر تفسيره ، و ( رِزَاحُ ) كَانَّه جمع رَزِيح ، وهو الذي قد أجهده الهزال ، رزَح البعيرُ يَرزَح ويَرزُح رَزْحاً ، وهو دازح و إبل مرازيح ورَزْحَى ، ورَزَاحَى إذا جَهَدها الهزال . ( ابن قرط ) والقُرط معروف . قال الشاعر (١) :

والقُرط في واضِح ِ الذُّفْرِي مُعَلَّقُهُ ۚ تَبَاعَدَ الحَبِـلُ مِنهُ فَهُو يَضْطَرِبُ (٢)

وجمع قُرط أقراطُ وقراطُ وقرطةٌ . وقالوا: فروط أيضاً . وفي العرب بنو قُرط ، و بنو قُريط أيضاً م في بني كلاب . و بنو قَريط أيضاً م في بني كلاب . و بنو قَريط أيضاً م في بني كلاب . و يقال قَرَ طت الفرس عِنانَه ، فله موضعان : أحدها إذا طرحت اللجام في رأسه وجعلت العِنانَ بين أذنيه . والآخر أن تستحضره وتمدَّ يدَك بالعِنان حتى تجعلها على مَعقِد عِذاره . ( بن عبد الله ) وقد مر تفسيره ، ( ابن رياح ) ورياح : جمع ربح ، وكأنَّ أصلَة رواح ، لأنَّ أصلَ الرَّبِح الواو ، فقبلوا الواوَ ياء لانسكسار ما قبله ؛ فإذا صاروا إلى أدنى العدد قالوا أرواح ورجعوا إلى الواو . و يقال راح الشبحر يراح . . . وراح [ يراح (٣) ، إذا شمَّ الريح ، وللإنسان والسَّبُع . وفي الحديث : « من قتل . . . (\*) لم يَرِحْ رائحة الجنَّة . وراح يروح رَواحاً ، إذا سار بالعشيّ . واستروح السبُع الصيدَ . . . (\*) ] . وفسروا بيت الغَسَّانيّ (٢) :

ليس مَن مات فاستراح بمَيْتِ إنَّما الميتُ ميِّتُ الأحياء

<sup>(</sup>١) هو ذو الرمة . اللسان ( حبل ) .

<sup>(</sup>٢) الحبل: عصبة بين العنق والمنكب. في اللسان: « منها » .

<sup>(</sup>٣) لم يظهر من هذه الكلمة في الأصل إلا نقطتا الياء .

<sup>(</sup>٤) موضعه بياض في الأصل . وفي اللسان : « من قتل نفساً معاهدة »

<sup>(</sup>ه) بيـان في الأصل ، تقديره « وجد ريحه » . وما وضع بين المعقفين أهمله وستنفلد وترك له بياضاً بقدر خس كلات .

<sup>(</sup>٦) ح : « هو على بن الرعلاء الفسانى ، وهو جاهلى . قاله يوم حليمة ، وذلك قبل الإسلام بنحو ثلثمائة سنة » . و « على » صوابه « عدى » كما في الاسان ( موت ) .

أى هاجت له رائحة بعض الوقت متخيرة (١٠) . ورجلُ أَرْوَحُ بيِّن الرَّوَح ، إذا كان فيه شَدِيهُ بالفَحَج اليَسيرِ الذي . . . . . . وكان عمر أروح . قال الشاعر(٢٠):

لكن كبيرُ بنُ سعد (٣) يوم ذلكم ُ فَتَخُ الشَّمَا لُلِ في أيمانهم رَوَحُ الأَنتخ : الذي انعطفت أصابُعه من الرمى . يريد أنَّهم قبضوا على مقابض القسى فانفتخت أصابُعهم ورفعوا أيما نَهم بالسيوف ، وهي رُوحٌ . و بنو رياح ٍ : بطنٌ من بنى تميم . والرَّوحاء : موضع . والمَرْوَحة : المكان الذي تَطيب فيه الربح ، بفتح الميم . وأنشدوا :

٣٢ كأنَّ راكبَهَا غُصنُ بَمَرُوحَةِ إذا تَمطَّتْ به أو شاربُ ثَملُ أَخْرِنا أَبُوحاتُم قال : حدَّثنا الأصمعي قال : بينا عمر بن الخطاب رحمه الله في بعض أسفاره على ناقةٍ صَعبة قد أتعبَّته ، إذْ جاءه رجل بناقةٍ قد ريضَتْ وذُلِّت ، فركِنها فشَتْ به مشياً حسنا ، فأنشد هذا البيت :

كأن راكبها غُصن بمروحة إذا استمرّت به أو شارب ثمل ثم قاله . ثم قال : أستغفر الله ! قال الأصمعي : فلا أدرى أنمتّل به أم قاله . ( ابن عبد العرّى ) قد مر ذكره . ( ابن نُفيل ) وهو تصغير نَفَل ، وجمع نَفَل أنفال ؛ وكذلك هو في التنزيل . والنّفل : ما نقّله الله عرّ وجّل من في المشركين . ويقال : بارز فلان فلانا فقتله فنفله الإمام سَلّمَه ، أي أعطاء إبّاء و نقله المشركين . والنّفل : ضرب من النبت . والنّافلة : ما تبرّع به الرجل من صلاة ، أوصوم غير واجب عليه . وقال قوم من أهل العلم : العسرف النّافلة ، والعَدْل : الفريضة . ومنه قولم : « لا قبل الله منه صَرفاً ولا عَدْلا » . واشتقاق نَوفل من الفريضة . ومنه قولم : « لا قبل الله منه صَرفاً ولا عَدْلا » . واشتقاق نَوفل من

<sup>(</sup>١)كذا وردت العبارة في الأصل وحقها أن تـكون بعد « الشجر يراح » في الصفحة سابقة .

<sup>(</sup>٢) مو المتنخل الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ٣٣ واللسان ( روح ) .

<sup>(</sup>٣) رواية الديوان واللسان : « كبير بن هند » . وقال : «كبير بن هند : حي من هذيل».

هذا رجل نوفل : كثير النوافل . قال الشاعر (١) :

## \* يأبي الظُّلامةَ منه النَّوْفَل الزُّفر<sup>(٢)</sup> \*

فالنّوفل: الذى ذكرناه. والزُّفر: المستقلّ النُرْدفر بأنقال الامور، القوئ عليها. و ( الخطّاب ): فَعَال من شيئين: إمّا من الخطابة ، وإمّا من خطبة النساء. وأنخطبة: ما تـكمّ به الخاطب على المنبر أو غيره بضم الخاء ، وخطبة النّساء لاغير. والخطب: الأمر العظيم من حوادث الدهر. والخطاب: مصدر خاطبته مخاطبة وخطابًا. ورجلٌ خطيبٌ بيّن الخطابة. والخطبة: لونٌ فيه بُغنّة (٢٠) و بعير أخطب وناقة خطباء، و به سمّى الطائر أخطب للونه.

( عُمَّان بن عَفَّان بن أَبِي العاص بن أَمَيَّة بن عَبد شَمَّس بن عبد مَنَاف ) . وقد مرّ تفسير عُمَان . و ( عَفَّان ) مشتقُّ من أحد شيئين : إمّا من قولهم : رجل عفَّ بيِّن العَفَافة والعِفّة ، فالنون فيه زائدة إنْ كانَ مِن هذا . و إن كان فَعلانَ من الشيء العَفِّن فالنون أصليّة . و يقال رجل عف بيِّن العَفاف ، وعفيف من الشيء العَفاف ، وعفيف بيِّن العَفاف ، وعفيف بيِّن العَفاف ، وعفيف بيِّن العَفافة . والمُفافة بضم العين : ما بقى في الضَّرع من اللَّبن بعد الإرضاع . قال الشاعر ( عن ) :

ما تَعَادَى عنهُ النَّهَارَ وما تَعَ عَجُوهُ إِلاَّ عُفَـافَةٌ أَو فُوَ قُرُهُ ۖ ٣٤ والتَّمَقُف : شُرب العُفافةِ أيضا . ( ابن أبى العاص ) . والعاص اشتقاقه من قولم : عَصَى يَعْضِى عِصِياناً ومَعْضِيَةً . أو مِن قولم : فَصِيلُ عاص ، إذا لم يتْبَعْ أَمَّه ، واعتاصت النَّاقةُ ، إذا نَفَرت من الفحل .

<sup>(</sup>١) أعشى باهلة . اللسان ( نفل ) .

<sup>(</sup>٢) صدره: ﴿ أَخُو رَغَائْبِ يَعْطَيْهَا وَيُسْأَلُهَا ﴾

<sup>(</sup>٣) ح : « بنثة ، أى غبرة وكدرة » .

<sup>(</sup>٤) مو الأعشى . ديوانه ١٤١ واللسان ( عفف )

<sup>(</sup>ه) هذه مى الرواية كما ذكر ابن برى . وفي الصحاح : « وتعادى عنه النهار » . والمنى ما تتباعد عنه طيلة النهار .

وكلُّ مُستصعِبِ معتاص (١) . والمصدر الاعتياص . والعِيص : الشَّجَر الملتفُّ والدُّغَل . يُقال : فلانٌ في عِيصِ أشِب ، إذا كان في عِزَّة ومَنْعة . والأعياص من بني أميّة : بنو العِيص ، وأبي العيص ، والعاص ، وأبي العاص . والأعوص : مَوضِيعُ (٢٦) أصله من الواو ، وليس من الأوَّل . ويقال : عَصَوت بالعَصَا ، إذا ضربتَ بها عَصْوا . وعَصَبتُ بالسَّيف ، إذا ضَربَتَ به عَصْياً . قال :

### \* نَعْصِي بَكُلِّ جُرَازِ الحَدِّ مَفْتُوق \*

وقومٌ من أهل المين يستُمون العصا عُصْو<sup>(٣)</sup> ، و ( أُميَّة ) : تصغير أَمَة . والنَّسبُ إليه أمويٌّ بضم الممزة . فأمَّا مَن قال : أَمَويٌّ فقد أخطأ . وفي بني كِنانة أو فى بنى نصر بن معاويةً بعانُ يقال لهم بنو أَمَةً ، والنَّسب إلى أولئك أَمَّويُّ .

(علىٌ بن أبي طالبٍ) اشتقاق (عَلميّ) من الصَّلابة والشَّدّة . قال ائنُ مُقْبِلِ:

وكلُّ عَلَيَّ قُمُنَّ أَسْفَلُ ذَيلِهِ فَشَمَّرَ عَنِ سَاقٍ وأُوطَفَةٍ عُجِّرِ ('' وقد سَّمَّت المرب في الجاهلية عليًّا: عليَّ بن بكرٍ ، وعليٌّ بنَ سُودٍ في الأزْد، وعلى بن مسعود الغَسَّاني الذي تُنسب إليه بنوكنانة ، لأنَّهم نَشَنُوا في حِجْرِه وتزوَّج بأمِّهم ، قال الشاعر :

ضَربوا عليًا يومَ بدر ضربةً دانَتْ لوقعتها جميعُ نزارِ

 <sup>(</sup>١) ضبطت في الأصل بالجر ، وصوابها الرفع .
 (٢) الأعوس : موضع قرب المدينة ، حاء ذكره في المغازى . والأعوس أيضاً : واد في ديار باهلة لبني حصن منهم . ياقوت .

<sup>(</sup>٣) كَذَا صَبَطَتُ فَي الأَصَلُّ ، ولم أُجِد لهَمَا سَنْدًا إلا ما ورد في الجهرة ١ : ٧٧٥ : « وسمعت رجلاً منهم – يعني من البين – يقول : أَمْ شَيْتُخُ امْ كُيَّارُ ضَمِ بَ رَأْسَهُ بالعصو ، أي بالعصا » وقوله ام شيخ ام كبار ، أي الشيخ الكبار . وأم لغة في أل . ومي

<sup>(</sup>٤) أنشده في اللسان ( علا ) بدون نسبة .

وقال الثَّقَني (١):

لله درُّ بني على يِّ أَيِّمٌ منهم وناكح

وعلى : أبو هَوذَة بن على الحنفى ، و يُكنّى أبا قدامة . وكانَ كنيةُ هَوذَة الحنفى ، أبو على ، وكنية قيس بن عاصم أبو على الحنفى أبا على ، وكنية قيس بن عاصم أبو على وهم كثير . ويمكن أنْ يكون اشتقاق على من العلو ، من قولهم : علا يعلو علوا ؟ فكأنَّ عليًا من ذلك ، ويقال : عَلى يَعلَى عَلاء ، إذا ظَفِر ، و به سمِّى الرجل يَعلَى ء إذا ظَفِر ، و به سمِّى الرجل يَعلَى ، إذا ظَفِر ، و المعلَى : السابع من قداح الميسر ، وهو أكثرها نصيباً . قال كثر :

وَكُنتَ المَلِّي إِذْ أُجِيلَتْ قِداحُهم وجالَ المَنبِحُ وسُطَها يتقلقلُ

وينسب إلى العالية عُلُويُّ ، وهي أعلى الحجاز وما يليه . والعُلى : الرِّفعة مقصور ، والعَلاء نحوها ممدود . وأهلُ مكّه يستُون الغُرَفَ علاليَّ ، الواحدة ٣٥ عليَّة ، والمَعْلاة جَمْعها مَعَالِي ٢٦ ، وهو من المآثِر والحسب . والعَلُّ : الصَّغير الجسيم من الناس وغيرهم ، وبه سُمِّى القُرَاد عَلاَّ . والعَلَّة : الضَّرَّة . و بنو الضَّراثر بنو العَلاَّت . والعلَّة من الاعتلال . . (٣٠ . وعَلَلت البعير أعلَّه علاً ، إذا سقيته بعد النَّهَل ، وهو عَلَلَ ، والعَالَّة : شيء يتّخذه الراعي يستظلُّ به ، وهو أن يقطع شجرة فيُلقيها على شَجَرتين متقاربتين ليَكثُفَ طلَّها . والعالَّة ) والعالَّة عني سَوْمَ العالَّة ، والعالَّة ) وهو أن يقوض عليك شيئاً ولا يُبَالغ في العرض .

( طَلحة بنُ عُبَيد الله ) وقد مرَّ تفسير نسبه . وطَلحةُ : واحدةُ الطَّلح ، وهو

<sup>(</sup>١) هو أمية بن أبى الصلت من قصيدة فى السيرة ٣١٥ جوتنجن ، يرثى بها من أصيب من يش بوم بدر .

<sup>(</sup>٣) كلة مطموسة في الأصل . لعلها « والمرس » . انظر الجمهرة ١ : ١١٣ :

ضرب من شجر العِضَاهِ له شوك ، والجمع طَلْخ . وطَلَحْ : موضع . وذُو طُلوح ، موضع . وذُو طُلوح ، موضع . والطَّالِح : ضد الصالح ، وجمل طليح ، إذا أعيا فلم يتحرَّك . و إبل طَلاَحَى : تأكل الطَّلْح ، وأحسب أنَّ مُطَّلَح (١) موضع . والطِّلُح : القُراد .

(الزُّبَيرِبن العَوَم) قد مر تفسيره في نسب بني عبد المطلب . (العَوَّام): فَقَال من العَوم، والعَوم: السِّباحة . عام يعوم . وعائم : صنم كان يُعبد في الجاهلية تعبُده قيس وطيِّئ ومَن يليهم . والعَامَة : جُثَّة الرجل القائم في بعض اللغات . والعامَة أيضا : خشب يُجمَع مثل العلَّوف و يُركب عليه في البحر . والعَيان : القَرم إلى اللبّن . عام يَعِيم عِيامًا . قالت البكريّة :

أرى كُلَّ ذِي شِغْرِ أَصَابَ بَشِغْرِ . سَوَى أَنَّ عَوَاماً بَمَا قَالَ عَيَّــلا فَلا تَنْطِقَنْ شِغْرًا يَكُونُ حَوِيرُهُ كَا شِغْرِ عَوَامٍ أَعَامَ وأرجَلا (ابن خُوَيلِيهِ). وخويله: تصغير خاله . والخلود : البَقاه . قال الشّاعر :

### \* ولكن لا سبيلَ إلى الْخُلود \*

وقد سمّت العرب خالداً ، ومَغْلَدًا ، ويَغْلُد ، وخُلَيْدًا . ( ابن أَسَد ) سترى تفسير اسمه فى تفسير القبائل ( ابن عبد العزّى ) وقد مرّ تفسيره .

( سَقُد بن أَبِي وَقَاص ) ( سعد ) مأخوذ من السَّعادة . وسعد : كان صنها على ساحل البحر بَيِّهامَة تَعَبُده عَك ومَن يليها (٢٠ . والسَّعيدة أيضاً : صَنَم (٣٠) .

<sup>(</sup>١) ضبطه فى القاموس « كمسكن » . وقال ياقوت : مطلح بالضم ثم التشديد ، وروى بفتح اللام وكسرها وحاء مهملة . وقد أثبت ضبط الأصل . وأنشد ياقوت :

<sup>#</sup> وقد جاوزت مطلحا #

<sup>(</sup>٢) ح: ﴿ فِي الصَّعَاحِ :

وهل سعد إلا صغرة بتنوفة من الأرض لايدعى لنى ولارشــد فهو اسم سنم كات لبنى ملــكان ف كنانة . تمت . تعبده هذيل ومن يليهـا . كذا في جهرته » . وانظر الجمهرة ۲ : ۲ ۲۲ والسيرة ۵ ه جوننجن .

<sup>(</sup>٣) ح : « في الجمهرة : السعيدة : بيت كانت تحجّه ربّيعة في الجاهلية ، أحسبه قريباً من من سنداد ، قريب من الكوفة » .

و بنو سَعد: بطن عظيم من بنى تميم (١). و بنو أَسْعَدَ (٢): بطن عظيم من الأزد. ٣٦ و كذلك سَعُود. و بنو سَعِيد: بطن من الأزد. و بنو ساعدة: بطن من سامَة (٢). وزعوا أنَّ ساعدة إسم من أسماء الأسَد في بعض اللَّنات. والسَّعادة: ضدُّ الشَّقاوة. وقد سَمَّت العربُ سعدًا وسَعِيدا وسُعَيداً ومَسعدة . وسُعْدُ: موضع بنحد. قال جرير:

أَلاَ حَى الدِّيارَ بِسُعْدَ إِنِي احب لحب فاطمة التَّيارا(٢) والشَّعْد: نبت والشَّعْد: نبت والشُّعود ، نجوم عَشَرة ، منها أربعة ينزلما القمر: سَعدُ بلَعَ ، وسَعدُ الأُخبية ، وسَعد الشَّعود ، وسَعدُ الذَّابِح ، وسعد ناشرة ، وسعد النَّهَى ، وسعد الهُمام ، وسعد الملكِ ، وسعدُ البارع ، وسعد مطر . والسَّعدان: نبت تأكله الإبل فتخثر ألبانها عليه ، ومَثَلُ من أمثالهم : « مَرْعَى ولا كالسَّعْدان » . وسعدانة البعير : كركرته التي تُصِيب الأرض من صدره . ويُجمَم سعد على سُعود قال ، طرفة :

رأیت سُعودًا من شُعوب کثیرة فلم أر سعدا مثل سعد بن مالك (٥) والسَّعید: نهر أو جدول بسقی أرضًا بعینها (١٦) ومن أمثالم : « أسَعْدُ أم سُعَید » ، والمثل لضَبَّة بن أد ، وكان بَعثَ بابنیه سعد وسُعَید پرتادان ، فقُتِل سعید ، فكان إذا رأى راكبًا قال : أسعد أم سُعَید (٧) ؟ [ فذهبت مثلًا ، والمعنی

<sup>(</sup>١) ح: « وبنو سعد بن بكر من قيس عيلان . وبنو أسعد : بطن من بكر بن وائل . في الجهرة : وفي العرب سعود ، منها سعد تميم ، وسعد هذيل ، وسعد قيس ، وسعد بكر ، وسعد ضبة » . وانظر اللسان ( سعد ) .

<sup>(</sup>۲) ح: « أسعد تذكير سعدى » ،

<sup>(</sup>٣) سامة بن لؤى .

<sup>(</sup>٤) ديوان جرير ۲۸۰ .

<sup>(</sup>ه) دیوان طرفة ٤ ه واللسان ( ســعد ) . وهو یعنی سعد بن مالك ضبیعة بن قیس بن شلبة بن عكابة . وفي حواشي الأصل : « ویروی : من سعود كثیرة » .

<sup>(</sup>٦) لم يُذكره ياقوت والبكرى في معجميهما .

<sup>(</sup>٧) الميداني ١ : ٣٠٠ : يضرب في العناية بندى الرحم ، وفي الاستخبار أيضاً عن الأمرين : المنير والشر ، أيهما وقع ؟

فى ذلك أن الرجل إذا . . . (١) عن أمرين أحدهما أجلُّ من الآخر قال : أسمد أم سعيد (٢) . وسَمَدُ الأَجَلُّ (ابن مالك) وقد مر ذكره . (ابن وهيب) وقد مرّ ذكره . (ابن زهرة) وقد مرّ تفسيره . مرّ ذكره . (ابن زهرة) وقد مرّ تفسيره . و (سعيد) وقد مر نسبه .

(عَبْدُ الرَّحن بن عَوْف ) ، وكان اسمه في الجاهلية عبد عوف ، وقد مرَّ تفسير عبد . وأمَّا (الرَّحن) قال (الله عبيدة : رحمان فعلان من الرَّحة ، ورحم فعيل منها ، مثل ندمان ونديم . وسمعت عَمِّى رحمه الله يخبر عن أبيه عن ابن الحكلبي قال : الرحمن صفة منفردة لله تبارك وتعالى اسمه ، لا يُوصف بها غيره . ألا ترى أنَّك تقول : رجل رحيم القلب ، وتقول لارجل : كن بي رحيا . ولا يقال : كن بي رحيا أو ادعُوا الرَّحن أن بي رحماناً . والدليل على ذلك قوله عز ذكره : ﴿ قُلِ ادْعُوا الله ولا يقال : كن بي رحماناً . والدليل على ذلك قوله عز ذكره : ﴿ قُلِ ادْعُوا الله في الجاهلية ، فلما ذكر النبيُّ صلى الله عليه وسلم الرحن قالت قريش : أتدرون من الرحمن الذي يذكره محمد ؟ هوكاهن بالممامة . فأنزل الله عز وجل : ﴿ ولقَدْ من الرحمن الذي يذكره محمد ؟ هوكاهن بالممامة . فأنزل الله عبي وهذا السمان من الرحمن الذي يذكره محمد ؟ هوكاهن بالممامة . فأنزل الله عبي وهذا السمان عمر بي معمى عامر بن عُتُوارة ابنه عبد الرحمن . وقد رُوي بيت في الجاهلية عبد الرحمن . وقد رُوي بيت في الجاهلية ولم ينقُلُه الثقات ، هو للشَّنَة ولم ينقُلُه الثقات ، هو للشَّنة وي به المناه . وقد رُوي بيت في الجاهلية ولم ينقُلُه الثقات ، هو للشَّنة وي به المن الكفائية ولم ينقُلُه الثقات ، هو للشَّنة وي به المناه .

<sup>(</sup>١) كلة مطموسة في الأصل .

<sup>(</sup>٢) مابين معقفين ساقط من المطبوعة الأولى مع ثبوته في الأصل مقروناً بعلامة الإلحاق .

<sup>(</sup>٣) كذا ورد بحذف الفاء من الجواب ، وهو واقع في كلامهم . وأنشد:

<sup>﴿</sup> مَنْ يَفْعُلُ الْحُسِنَاتُ اللَّهُ يَشَكَّرُهُا ﴾

وفي الكتاب الكريم : « أن ترك خيراً الوصية للوالدينّ والأقربين » . و « فأما الذين السودت وجوههم أكفرتم بعد إنمالكم » .

<sup>(</sup>٤) الآية ١١٠ من سورة الإسراء .

<sup>(</sup>٥) الآية ١٠٣ من سورة النحل .

لقد لطَمَتْ تلك الفتاةُ هجينَها أَلاَ بَتَرَ الرحمن ربِّي يمينَها والرَّحِم اشتقافُهَا ، والله عزّ وجل أعلَمُ ، من الرَّحة . وتقول العرب: بينى و بين فلان رَحِم ورُحْم . والرَّحِم مؤنّثة . قال الشاعر:

فأطَّتُ لنا رحِمْ عَوذَة فلا تَحقِرِى النسبَ الشابكا وتقول العرب: ناشدتك الله والرحِمَ ياهذا . ( ابن عَوف) والعوف: ضرب من النبت . قال الشاعر .

ولا زال ريحان وعَوف منور سأتنبعه من خير ما قال قائل والعوف أيضاً: ذكر الإنسان تقول العرب للرجُل صبيحة عُرسه: نعم عَوفك ! وعاف الأسد يعُوف عَوفاً ، إذا طاف باللّيل ، والعُوافة : مايسيده باللّيل ، و به سمّى الرجل عُوافة . و بنو عَوف : بطن من بنى سعد ، وكذلك بنو عُوافة . وعِفْتُ الشّيء أعافه عَيْفا ، وعافت الطّير تَعيف عيفاً ، إذا حامت على الشيء . قال الشاعر :

## \* طَيَرُ تَعِيف على جُونِ مَزَاحيفِ (١) \*

وعِفت الطَّيرَ ، إذا زجرتَها من التفاؤل ، عِيافةً . والعافية : تعيف القتيل (٢٠) ، أي تنتابه وتأتيه . وأنشد :

لمزّ علينا ونِعمَ الفتَى مَصِيرُك يا عَمْرُو للمافيه (٣) والشيء المعيف والمعيوف: الشيء الكريه. قال الشاعر:

فباءت بمعيوف الشريعة مُكْلِع أرشَّتْ عليه بالأكفَّ السَّواعدُ (١)

<sup>(</sup>١) البيت لأبي زبيد الطائي ، كما في اللسان (عيف) . وصدره :

<sup>\*</sup> كأن أوب مساحى القوم فوقهم \*

<sup>(</sup>٧) هذا وهم منه رحمه الله ، فإن العافية اشتقاقها من عفا يعفو .

<sup>(</sup>٣) أنشده في اللسان (عفا) . ح: « أي للسباع » .

<sup>(</sup>٤) ح : « في الجمهرة : معيوف ، يعني قعبا وسعًّا . والمكلم : الذي قد تراكب عليه الوسخ » .

سر وهذا الشيء عِيفَتي، أي خِيْرَتي (١) التي اخترتُها، لغةُ لا يُستعمَل. وقد مرَّ سائر نسبه.

(أبو عُبَيدة بن الجراح) واسمه عامر ، وقد مر تفسير عبيدة ، وهو عامر ابن عبد الله بن الجراح ، و (جَرَّاحٌ) فمّال ، واشتقاقه من شيئين : إمّا من الجرّح بالحديد ، أو جارحٌ من السكسب ، يقال فلان جارحةُ أهلِه ، أى كاسبهم ، وبه سمّيت جوارح الإنسان : يداه ، وعيناه ، ورجلاه ، ولسانه ، وأذناه ، اللواتي يكسبن له الخير أو الشرّ ، وجوارحُ الطّير والسكلاب من هذا ، لأنّها كواسبُ على أهلها ، وهو معنى قوله جل وعز : ﴿ وماعَلّمتُم مِنَ الجوارح مكلًمينَ (٢) ﴾ .

والاجتراح: الاكتساب. ويقال: جرح فلانٌ فلانًا ، إذا ذكره بذكر قبيح ، والجروح والجراح معروف ، (ابن هلال) وهلالٌ مشتقٌ من أشياء: إمّا من هلال السماء المعروف ، أو الهلال السّنان الذي له شُعبتان يُصطاد به الوحش ، والهلال: المساء القليل في أسفل الركيّ أو الغدير ، والهلال: ضرب من الحيّات ، والهلال: الرّحي إذا انكسر بعضها ، ويقال: فمل فلان كذا وكذا هللاً ، إذا قمله فزعاً ، والهليلة ، زعموا: المساء القليل أيضاً ، وجمع هلال أهلة ، و بنو هلال: قبيلةٌ من العرب من قيس ، وهل: كلة تدخل في باب الاستفهام ، فإذا جملتها اسماً نو تتها وصرفتها ، وذُكر عن الخليل قال: قلت لأبي الدُّقيش: هل لك في رُطب ؟ فقال: أسرعُ هَلٍ وأوحاه (٢) ، فنَوَن وخفّ لما جمله اسماً ، وكذلك هذه الحروفُ الموامل ، مثل: لو ، وليت ، ولمل ، وإنّ ، وما أشبهها ، إذا جملتها أسماء نو نُتهاً . قال الشاعر:

<sup>(</sup>١)كذا ضبطت في الأصل بإسكان الياء وفتحها مقرونة بكلمة « معا » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٤ من سورة المائدة .

<sup>(</sup>٣) أو ماه : أسرعه .

ليت شِعرِي وأبنَ منِّيَ ليتُ إِنَّ لَيتاً وإنَّ لوَّا عناء (١) فنوَّنَها لمّا جملها اسماً . والهلهلة : أن تعمل الشيء فلا تبالغَ فيه . وذكر الأصمعيُّ أنّه إنّما سمى المهلهل لاضطراب شِعره . وقال غيره : بل سمِّى مهلهلا لقوله :

لمَّا توقل في السَّكُراع هَجِينُهُمْ . هلمت أثأرُ مالكاً أو صِنْبِلا

<sup>(</sup>۱) البیت لأبی زبید الطائی ، کما فی الخزانة ۳ : ۲۸۲ وشرح الشنتمری لشواهد سیبویه ۲ : ۳۲ والأغانی ٤ : ۱۸۱

# اشتقاق أسماء ولد النبى صلى الله عليه وسلم

ولدُ النبى صلى الله عليه وسلم: القاسمُ ، وعبد الله وهو الطَّاهر والطيب كذا قال قوم (١) ، و إبراهيم .

فأمًّا (القاسم) ، فاشتقاقُه من قَسَمَت الشيء أقسمه قسمًا ، فأنا قاسم والشيء مقسوم ، والقَدَّم المصدر ، والقِسْم النصيب . يقال : خُذْ أَىَّ القِسْمين شئت . والقَسْم : الحين ، أفسَم 'يقسم إقساماً فهو مُقْسم . والقَسَام : شدَّة الحرّ لايتصرّف له فعل ، ويقال : رجلٌ وسم قسم ، والقَسِمَة (٣) : ما اكتنف الأنف من الوجه ، وقالوا قَسَمة مَ . قال الشاعر (٣) :

كَانَّ دَنَانِيراً عَلَى قَسَمايِهِمْ وَإِنْ كَانَ قَدَ شَفَّ الوَجُومَ لَقَاهِ وَيَقَالُ رَجِلُ مُقَسِّمْ ، إذَا كَانَ جَمِيلاً . وقد سَمِّت العرب قاسمًا وقسيا ومِقْسَما . وقد مر تفسير ( طاهر ) و ( طبيِّب ) . فأمَّا إبراهيمُ فاسمُ أَنْجَمَى .

<sup>(+)</sup> انظر سیرة این هشام ۱۲۱ واین سید الناس ۲ : ۲۸۸ ــ ۲۸۹ ونسب قریس ۲۱ وجوامع السیرة لاین حزم ۳۸ .

<sup>(</sup>٢) بنتح السن وكسرها ، كما ضبط ف الأصل

<sup>(</sup>٣) ح بخط مغلطاًی : « الشاعر هو المسكمير الضي » . قلت : والصواب أنه محرز بن مكمير الضي . كا في اللسان ( قسم ) والحماسة بشرح المرزوق ١٤٥٧

# اشتقاق أسماء بني أعمامه عليه السلام ولَدُ أبي طالب

( طالب ) وقد مر تفسيره .

و (عَقِيل) فعيل من قولهم: عقلت البعيرَ أعقله عَقْلاً فهو معقول وعقيل، إذا تَمنيتَ إحدى بديه ثم لزَزْتَ الوظيفَ إلى العضُدّ. وعاقلُ : جبل معروف. قال الشاعر:

والحارث الجرّارُ حلّ بعاقل جددًا أقام به ولم يتحوّل ومعقّلة : موضع بالدهناء . وعَقَل الدواه بطنّه يَعقلُه عَقلاً ، إذا حَبَسه . وعَقَل الدواه بطنّه يَعقلُه عَقلاً ، إذا حَبَسه . وعَقَل الوعلُ في الجبل ، إذا صار في ذروته حيث بأمّن . والموضع المَعقل الموبه سمّى الرجل مَعقلاً . ولفلان عُقلة يعتقل بها من يُصارعه . واعتقل فلان فلانا الشّغز بيّة ، إذا أدخل رجلّه بين رجليه حتى يصرعه . واعتقل فلان رحمه ، إذا جعلة بين ساقه وركابه ، واعتقل شاته ، إذا جعل وظيفها بين ساقه وفخذه ليحلّها . والعُقّال : دا يسبب الحيل فيخز رها من الجرى ساعة ثم تنطلق . وذو المُقال : فرس معروف من خيلهم .

( جعفر بن أبى طالب ) رحمةُ الله عليمه . الجعفر : النهر ، فإذا كان صغيراً فهو َ فلج ، فإذا جاوز ذلك فهو كنبوع ، فإذا اتَّسع قليلاً فهو سَرِيُّ ، فإذا اتَّسع أكثر من ذلك (٢) فهو جعفر . و يقال نَهْرُ و نَهَرَ ، لغتان فصحتان .

فأمّا (طَلِيق بن أبى طالب) فليس من أمر سائر أولاده . وسنأتى على • } تفسير طليق فيا بعدُ إنْ شاء الله .

وقد مر ذكر ( عليّ ) عليه السلام مع العَشَرة .

<sup>(</sup>۱) ح : « يخزرها وبخزلها واحد » .

<sup>(</sup>٢) في الطبوعة الأولى « هذا » ، وما أثبت هو ما في الأصل .

#### اشتقاق أسماء ولد العباس

ولدُ العبّاسِ : الفضل ، وعبدان ، وعُبيد الله ، و تَمَّام ، وكَثِير ، والحارث ، وصُبْح ، ومُسهِر ، ومَقْبد ، وتُقَمَ ، وعبد الرحمن .

واشتقاق (الفَضْل) من الفَضْل: ضدّ النقص. فَضَل يفَضُل فضْلاً. وأهل الحجاز يقولون: فضِل الرجل يفْضُل، وهي شاذّة لم يحي لها نظير إلا خَضِر يَحضُر، وتفاضَل الرجُلان ففضَل أحدهما صاحبه، إذا كان أظهر منه فضلاً. ورجل كثير الفواضل، إذا كان يُفضِل على الناس، الواحدة فاضلة مثل نافلة. ورجل ذو فضائل، إذا كان يُفضِل على الناس، الواحدة فاضلة مثل نافلة. ورجل ذو فضائل، إذا كانت فيه خصال يفضل بها، الواحدة فضيلة. والفضال: مصدر فاضله مفاضلة وفضالاً، إذا تذاكرا فضائلمهما. والفضال: والفضال: محم فضلة، وهي البقية من الشيء. وقوم أفاضل، والواحدة أفضل. والميفضل: ثوب تنفضّل فيه المرأة في بيتها تَخَفَّفُ به. وفضّات فلاناً على فلان تفضيلا، وفضّالة، وفضّالاً، وفاضلة، وفضّالاً، وفضّالاً، وفاضلة، وفضّالاً، وفضّالاً، وفضّالاً، وفاضلة، وفضّالة، وفضّالة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفاضلة، وفضّالة، وفاضلة، وفاضلة، وفسم المناه المن

(كَثِير بن العباس) الكثير: ضدُّ القليل. والكذرة: ضدُّ القِلَة. وتكاثر بنو فلان و بنو فلان فكثَر ، بنو فلان ، أى كانوا أكثر منهم. والكُثر : ضدُّ القُلّ. والكُثارة والكثير واحد، قال الشاءر:

\* بدرٌ وحصَنُ سيدا قيسِ الكُمَّارهُ (١) \* وقال في المكاثرة الأعشى:

<sup>(</sup>۱) كذا ورد في الأصل ، وهو حطأ في الإنشاد . والمبت للأعشى في دبوانه ٢٠ ، وهو بنامه :

بدر وحصن سَيِّدَيْ قيسِ بن عَيلانَ الكَثارَهُ وقبله: ليسـوا بسـدل حين ند سبهم الى أخــرى فزاره

ولستَ بالأكثر منهُ حصّى وإنّما العزّةُ للـكاثر (١) والكَنْرَ: الجُمَّارِ زعموا . وقد جاء في الحديث: « لا قَطْمَ في تَمَرَ ولا كَثْرَ » . ورجل مكثار مهذار : كثير الكلام . وكُوتُر " : فوعل من الكَثرة ، والواو زائدة . وعَدَدُ كُمَّار في معنى كثير ، لغة يمانية ، كما قالوا : كبير وكُبَارْ .

( تَمَّامُ بِنُ العِبَاسِ (٢٠ ) اشتقاق ( تمَّم ) من شيئين : إمَّا من قولهم : تَعَمَّم أصحابَ الميسِر فهو متمِّم وتمَّام ، إذا عَجَزَ عددُهم عن سبعةٍ فأُخذ قِدْحينَ ، فهو متمِّم وتمَّام . قال الشاعر (٣) :

إِنِّي أَيِّم أيساري وأمنحُهم مَثْنَى الأيادي وأكسُو الجَفْنةَ الأَدَما() ( } وفلانةُ حُبْلَى لَتِي ، إذا تمَّت شهورُها ؛ وهي مُتَّ أيضاً . وليل النَّام : أَطُولُ لِيلَةٍ فِي السَّنَّةُ زَعُوا . و بدر التِّمَّا ، إذا تمَّ لأر بع عشرة . وكلُّ شيء بعد ذلك تَمَامٌ بفتح التاء . بلَغَ الشيء تمامَه ، وهذا تَمَامُ حَقُّك . والتميمة : عُوذَة تعلُّق على الصبيّ ، والجمع تماثم . قال الشاعر :

يعلِّق لنَّهِ الْعَبَتْ أَتَانُهُ بِأَرْآدِ لَحْيَيْهَا سَيُورَ النَّامِ (٥٠) و يقولون : هذه تتبَّة المال ، أي تمامُه ، وهو أحدُ ماجاء على تفعلة ، نحو تَغَرَّة وَتَحَلَّة <sup>(١)</sup> وما أشههما .

<sup>(</sup>١) الرواية في ديوانه واللسان : « منهم حصى » .

<sup>(</sup>٧) ح: « تمام أصغر بني العباس ، وكان العباس يحمله ويقول: تَتُوا بِتَمَامِ فصاروا عَشَرهُ يَا رَبِّ فَاجعلهم كُرَامًا بَرَرَهُ واجِعَلْ لهم ذِكرًا وأنم الثَّمَرَةُ » .

<sup>(</sup>٣) هو النابغة الذبياني . ديوانه ٧٧ واللسان (تمم) .

<sup>(</sup>٤) كذا ضبط في الأصل واللسان بكسير همزة « إني » والصواب بفتحها ، لأن قبله : ينبيك ذو عرضهم عني وعالمهم وليس جاهل شيء مثل من علما (٥) الأرآد : جم رأد ، وهو طرف اللحى الدقيق الذي في أعلاه تحت الأذن .

<sup>(</sup>٦) ح: « تغرة ، أى على غرر . وتحلة القسم » .

٣٦ الاشتقاق

( الحارث بن العباس ) قد مرَّ تفسيره .

(صُبْح بن العبّاس) الصّبح: ضد المُشى ، والمُصْبَح : ضدَّ المُمْسَى ، والمُصْبَح : ضدُّ المُمْسَى ، والإصباح : ضدُّ الإمساء ، وهما مصدر أصبح يُصبح إصباحا ، وأمسى يُمسى إمساء . وصَبَح الرجلُ إبلَه يصبُحها و يصيحها ، بالضم والكسر ، صَبْحا ، فهى مصبوحة ، إذا سقاها بَكُرُا . والرجل صابح . قال الشاعر أبو زُبيد الطائي :

أَىٰ سَاعِ سَمَى لَيْفُطَعَ شِرْبِى حَيْنَ لاحت للصَّابِحِ الجُوزَاهِ وَالصَّبُوحِ: مَاشُرِبِ مِن ابِنِ أَو أَكِلَ مِن طَعَامِ صُبْحاً. صَبحتُ الرجلَ صَبْحًا، وصَبَّحَة تصبيحاً. والصَّبُحة : نَوْمَة الغَدَاة . والصَّبَاح : السِّراج بعينه (١) وهو المصباح . والصَّبَح : ضوء النّار (٢) . والصَّبْحَة : لونُ بياضٍ فيه مُحرة كَدِرة كلون الأتان الصَبْحاء . يقال : أَسَدُ أَصَبَحُ ولبُقَ ةٌ صَبْحاء . ورجلُ صَبِيحُ بين لصَّباحة ، إذا كان جميلًا ، من قوم صِباح . ورجلُ صَبْحانُ ، إذا باكرَ الصَّبوح ، وذو أَصَبَحَ : قَيْلُ مِن أَقيال حَمْير ، و إليه تُدْسَب السِّياط الأصبحية ، وهو أبو بطن من حَمْير ، و إليهم يَعْتَزِي مالكُ بن أَنس .

( مُسْيِرُ بن العبّاس ) مُسيِرٌ من قولهم : أسهرنى إسهاراً ، وسيِرتُ أنا أسهر سَهَرًا . والسَّهَر والسّاهورُ زعوا : القمر ، لغة شريانيَّة . وقد جاءت في الشعر الفصيح (٢) . والأسهران : عرقانِ زعم قوم أنَّهما عِرقانِ يكتنفان الأنف ثم ينخمسان في العينين . وقال آخرون : هما عرقانِ يكتنفان غُرمولَ الفرس . قال الشاعر (١) :

<sup>(</sup>١) في القاموس : أن الصباح شعلة القنديل . ولم يورده صاحب اللسان .

<sup>(</sup>٢) لم يذكر في اللسان أو القاموس . وفي القاموس : « الصبح عمركة : بريق الحديد »

 <sup>(</sup>٣) منه شواهد ثلاثة في اللسان (سهر) ، أعرفها قول أمية بن أبي الصلت .
 لا نَقْص فيه غير أنَّ خبِيتُهُ قَمَر وساهورٌ يُسَلُّ و يُغْمَدُ

<sup>(</sup>٤) هو الشاخ . ديوانه ٦٣ واللمان ( سهر ) .

## \* حَوالِبُ أَسْهَرَيْهِ بِالذَّانِينِ (١) \*

و يروى : « أسهرَ تُه بالذَّنين » . والساهرة : الأرض البيضاء ، وكذا فسِّر في التنزيل : ﴿ فَإِذَا هُمْ بَالسَّاهِرةِ (٢) ﴾ . قال الهَمْداني :

فَإِنَّمَا قَصْرُكَ تُرُبُ السَّاهِرِهُ حتَّى تعودَ بعدها في الحافِرِهُ ٢٧ من بعد ماصِرتَ عظاماً ناخره

فأمَّا هذا الطِّيب الذي يسمَّى الساهريَّة ، فمنسوبُ إلى امرأةٍ من بنات ملوك العربِ في الدَّهر الأوَّل ، كان اسمها ساهرة (٢٠) ، هكذا يقول ابنُ الكابيّ .

( مَعْبَد بن العبّاس ) وقد مر تفسير مَعْبد والعبّاس .

#### ولد الحارث بن عبد المطلب

المغيرة وهو أبو سُفيان ، ونوفل ، وربيعة ، وعبد الله ، وأمَيَّة . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

فأمًّا (ربيعة ) فالرَّبيعة : الصخرة العظيمة ، وتسمَّى بيضةُ الحديد ربيعةُ أيضاً . ويقال : ربَعْتُ السَّىء أربَعُهُ رَبْعاً ، إذا استَقللتَه من الأرض . والمِرْبعة : عَصَّى يأخذ الرجلانِ بطرفيها فيحملان بها العِكْمَ على جَنْب البعير . قال الراجز : هاتِ الشَّظاظَيْنِ وهاتِ المِر بَعَهُ (٤) وهاتِ وَسُقَ النَّاقةِ الجَلْنفَعهُ والرَّبَعة : حيُّ من الأزد ، واسمه ربيعة بن الحارث الغِطريف . والرَّبائِم من بنى تميم : ربيعة بن مالك بن زيد مناة أخو حنظلة ، وهم ربيعة الجوع ؟ وربيعة بن حَنْظلة ، الذين منهم أبو بلال مِردَاس بن حُدَيْرٍ ، وابن حَبْناء الشاعر ؟

<sup>(</sup>١) صدره: \* توائل من مصك أنصبته \*

<sup>(</sup>٢) الآية ١٤ من سورة النازعات .

<sup>(</sup>٣) لم يذكره صاحبُ اللسان . وفي القاموس : « والساهرية : عطر ؟ لأنه يسهر في عملها وتجويدها » .

<sup>(</sup>٤) أَنشده في اللسان برواية « أين الشظاظان وأين المربعه ، وأين » .

ور بيمة بن مالك بن حنظلة ، الذين منهم الحُنتف بن السِّجف. ورجل رَبَمةٌ وقالوا رَبْعَةُ `: بَيْنَ الطُّو يل والقصير . ورَبَع القومُ بالمكان ، إذا أقاموا به . ورَنْعُ القومِ : مَنزَلُمُ أَىَّ وَقَتْ كَانَ . وَمَر بَعُهُم : مَنزِلِهُمْ فَي الرَّبِيعِ . وَمُرتَبَعُهُم : المكان الذي يَرَعُون فيه الربيع . والرَّباعِي من الدوابِّ من ذوات الظُّلف والخلفِّ والحافر : ماسقطت رَبَاعِيَتاه ، و يقال : دابّة رَبَاعِ (١) والأنثى رَبَاعيَةٌ . قال الراجز (٢) :

\* رَبَاعِيًا مُوْتَبَعًا أُو شَوْقَبَا (٢) \*

وناقه مُر بِـمْ ، إذا نُتِيجَتْ في أول الربيع . وناقة مرباع ، إذا كان معها ولد رُبَع ؛ والجمع مرابع . قال الشاعر :

\* وأعطـــانى المرابع والحِقاقا \*

والربيع: وقت من السنة معروف. وقد استقصينا هذا الباب في كتاب الجمهرة.

## ولد أبى لهب

عُتبة ، ومعتِّب ، وعُتَيبة وهو الذي أكله الأسدُ بدعوةِ النبيِّ صلى الله عليه وسلم. فعتبة : فُعلة . ومُعتِّب : مفعِّل . وعتيبة : تصغير عُتْبة . وكان أبو لهب يكني أبا عُدُّبة . واشتقاق هذه الأسماء كلُّها من العَدُّب ، من قولهم: عاتبت فلانًا فأعتبني ، أي استرضيته فأرضاني . والاسم العتاب والمَعْتَبة ، والمصدر العَتْب. ٣٤ والعَتَب: الغِلْطُ من الأرض في هَبُوط وصَعُود. واعتنب الحمارُ والبعيرُ ، إذا مشي على ثلاث ٍ . وقد سَّمْت المربُ عَتَّابًا وعَتِيبًا وهو أبو بطن منهم . و بنو عَتَّاب : بطن من بني تَغَلِّب ، إليهم يُنسَب العَتَّابيُّ صاحب الأخبار . وعَتَبة الباب اختلفوا فيها ، فقال قوم: هي الأسكُّنَّة . وقال آخرون : هي العارضة العليا التي يدور فيها الباب . وعِنْتبانُ : اسم . وعَوتَب : موضعٌ ، الواو زائدة . والعاتب : الواجد من النضب. والمُغْتِب: المسترضِي.

<sup>(</sup>۱) كتب في الأصل : « رباعي » . وفيه لفتان : رباع كثمان ، ورباع كسحاب .

 <sup>(</sup>۲) حو العجاج ، كما فى السان (ربع) .
 (۳) قبله : \* كأن نحق أخدريا أحقبا \*

## اشتقاق أسماء رجال بني هاشم

عبد المطلب بن هاشم ، قد مر ً ذكره .

وأسد بن هاشم ، وقد مرّ تفسيره .

وأبو صَيفيّ بن هاشم ، واسمه عبدُ عرو ، زعموا .

وصينيّ بن هاشم ، وكان من رجالهم ، وهو أحد من حَضَر من بني هاشم جلْفَ عبد المطلب وخُزاءة .

ونضلة بن هاشم .

واشتقاق (صيفى ) من قولهم : أصاف الرجل فهو مُصِيفٌ ، إذا وُلِد له بعد ما يكبَر ، ولدُه صيفيُّون . وأرْبَعَ ، إذا وُلِد له وهو شابُّ . قال الراجز<sup>(١)</sup> :

إنَّ بنيَّ صِبْبِةَ صِفْيُونْ أَفلَحَ مَن كَانَ لَهُ رِبعَيُونْ والصَيِّف: المطر الذي يأتي في الصيف.

ومن رجال بنى هاشم: نضلة بن هاشم. واشتقاق ( نَضْلة ) من أحد شيئين : إمَّا من نَضْلة الرِّماية ، من قولهم : نَضَل فلانْ نضلة . أو مِن قولهم : نضلت الراحلةُ نَضْلاً ، إذا أعيت ؛ وأنضلتها أنا إنضالاً . والنِّضال : مصدر المناضلة .

ومن رجالهم : العباس بن محمد بن عبد الله بن عُبيد الله بن العبَّاس ، وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومنهم : تُقُمَّ بن العبَّاس ، وهو الذي يسمَّى الْمُذْهَب ، سمِّى بذلك لجماله . قال الشاعر :

لَبَ تَقَبُّلُهُ الشَّبَابُ كَأَنَّمَا عُلَّتْ تَراثبُه بِمَاء مُذْهَبِ (٢)

<sup>(</sup>١) مو أكثم بن صيفي ، وقيل سعد بن مالك بن ضبيعة ح: « هذان البيتــان فالهما سليان بن عبد الملك وتمثل بهما عند موته » .

<sup>(</sup>٢) اللب : اللطيف القريب من الناس ، والأنثى لبة .

ومن بنى معبد بن العباس : محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مَعبد . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء . وكان محمدٌ من رجال بنى هاشم لسانًا و بيانا .

ومنهم السرى بن عبد الله بن الحارث بن العباس . و ( السرى ) فعيل من قولهم : سَرُوَ الرجلُ يسرو ، إذا صارَ سريًا . ويقال : سَرَى قِناعَه يَسرُوه سَروًا ، إذا حَسَره ، وسَرَا كُمَّه عن ذراعه ، وسَرَا الْجُلُلُ عن الفَرَس . والمصدر فيها كلّم السَّرُو . والسَّرُو من الأرض ، مثل النَّفْف والَحُيْف ، وهو هُبوطُ وارتفاعٌ بين سفح الجبل والسَّمل ، ومنه سَرُو ُ حِثْير . وأنشد لابن مقبل :

بسَروِ حِميرَ أَبُوالُ البِغَــالِ به أُنِّي تَسَدَّيتِ وهِمَّا ذلك البِينَا<sup>(1)</sup> فأمَّا السَّرو هذا الشَّجرُ ففارسيُّ معرب . والسِّروة : سهمُ صغير يتعلَّم عليه الصِّبيان الرَّمى ، والجمع سُرَّى .

، كان لحمزة بن عبد المطلب ابن يسمَّى يَعْلَى ، وكان يَكْنَى بأبى يعلَى و بأبى عارة ، عليه السلام . وقد فسَّر نا يعلى .

ومنهم : عبد الله بن الحارث بن نوفل ، الذي يقال له بَبَّة , و ببَّةُ : القبُّ اللَّبَه به أَمُّه ، وكانت ترقَّصه وتقول :

لأُنكِحنَّ بَبَّه جاريةً خِدَبَّهُ الكَمبِ الْمَلَ الكَمبِ الْمَلِ

أى تَغْلِب نساء قريش بجالها ، واصطلح عليه أهل البصرة أيَّامَ فتنة ابنِ الزُّبير ، والبَّيْبَة : مَسِيل الماء من مَغْرِغ الدَّلو إلى الحوض ، و به سمِّى الرجلُّ بَيْبَة ؛ وليس من هذا .

<sup>(</sup>١) البين ، بكسمر الباء : الناحية ، ومقدار مد البصر . وقبله كما في اللسان ، وهو في مخاطبة الحيال :

لم تسر ليلي ولم تطرق لحاجتها من أهل ريمان إلا حاجة فينا

ومنهم : الصَّلت بن عبد الله بن نَو فل ، كان فقيهاً خيِّرًا . و ( الصلت ) : الماضي في الأمور . ومنه قولهم : انصلَتَ في أمره ، إذا جدٌّ فيه ، ينصَلِتُ انصلاتًا . وأصلت سيفَه ، إذا جَرَّدَه . والسَّيف صَلْتُ وصَلِيتٌ و إصْليت . قال رؤ به :

### \* كَأَنَّى سِيفٌ مِلْ الْمِلْيَتُ \*

وقد سمَّت العربُ صلتًا وصُلَيتًا وصَلَتانًا . ورجلُ مِصْلاتٌ : ماضٍ في الأمور وكذلك النَّاقةُ إذا كانت جريثةً على السَّير. قال رُؤْبة :

### \* تنشَّطَتْه كلُّ مِصْلِتِ الوَهَقْ \*

ومنهم : آدم بن ربيمة بن الحارث بن عبد المطَّلب ، قُتِل في الجاهليَّة ، وهو الذى وضع النبيُّ صلى الله عليه وسلم(١) دمَّهُ يومَ فتح مَكَّة . واشتقاق (آدم ) من شيئين : إمَّا من قولهم : رجل آدمُ بيِّن الأَدْمة ، وهي سُمرة كدِرةٌ . أو تكونُ من قولهم : ظبيُّ آدمُ وجمل آدم . والآدَم من الظِّباء : الطُّويل القوائم والمنق الناصُعُ بَيَاضِ البَطْنِ المِسْكِيُّ الظَّهْرِ ؛ وهي ظباء السُّفوح . وقد جمعوا أَدْمَ الظَّباء أُدمان (٢<sup>)</sup> . فأمَّا قول ذي الرُّمَّة : « أُدمانةٌ (٣) » فهو خطأٌ عند الأصمعيّ .

ومنهم : الأرقم بن نضلة بن هاشم ، وكان من رجالهم . واشتقاق ( الأرقم ) من الحيَّة الأرقم، وهو الشَّجاع أو شُبِّه به . و إنَّما سِّمَى أَرْقَمَ للنَّقْشِ الذي في ظهره . وذَكَروا عن يُونسَ أنّه كان يقول : أرقم وأرقمة للأنثى من الحيات ، وأسود وأسودة . ولم يقل هـذا غيره . وقد سمَّت العرب أرقم ورُقيًا ورَقْمان . والأراقم : و بطونُ من تَغِلب. والأرقمان: بطنانِ في مراد، يعرفان بهذا الاسم. والرَّقمِ: الدّاهية . قال الراجز :

 <sup>(</sup>١) يقال وضع عنه الدين والدم وجميع أنواع الجناية : أسقطه عنه .
 (٢) كذا في الأصل . ووجهه « أدمانا » أو « على أدمان » .

٣١) يشير إلى قوله :

أَقُولُ لَلْرَكِ لَا أَعْرَضَتَ أَصَلًا \* أَدْمَانَةً لَمْ تَرْبِهِمَا الْأَجَالِيدِ

أرسلها عَلِيقَة وقد علم أنَّ العَلِيقات يُلاقِين الرَّقِمِ (١) ويوم الرقم : يوم من أيّامهم ، كان لغطَفان على بنى عامر بن صعصعة . والرَّقمة : نبتُ يقال إنّه الخلبّازَى . وزَعموا أنَّ الرقيم في التنزيل : الدواة ، وقالوا : الكتاب . والله عزَّ وجل أعلم بكتابه . فكأنّه فعيل عُدِل عن مفعول ، وهو أوضح الوجهين إن شاء الله ، لأنّه يقول جلّ وعز ﴿ كِتابٌ مَرقوم ﴾ . وقد سمّوا أوضح الوجهين إن شاء الله ، لأنّه يقول جلّ وعز ﴿ كِتابٌ مَرقوم ﴾ . وقد سمّوا مرفقه مرفقه أنّ ، يُضرب للشّىء الفائت ، وله حديث (٢) . والرَّقمة أن : روضتان معروفتان ، إحداها قريبُ من البصرة والأخرى بقباء قريبة من مكة . وقال قوم : بل كلُّ روضة مزهرة رَقمة . والرَّقميات : النّبل ، قال الأصمى : لا أدرى إلى مانسبت (٤) . قال الشاعر (٥) : والرَّقميات عليها ناهض تُكلُكُ الأروق منهم والأيلٌ

و يقولون : فلان يرقم في الماء ، إذا كان صَنَعَ اليدين . يقال : رجل صَنَعَ اليدين . الله على الماء ، إذا كان صَنَعَ اليدين ، إذا كان رفيقًا حاذقا . وامرأة صَنَاعٌ ، إذا كانت حاذقة بكل ماتعمله . والصَّنَاعُ : ضدُّ الخرقاء . قال الراجز :

\* فهي صَنَاعُ الرجل خرقاه اليدِ \*

وهذا أحسن ماوصُفِت به الناقة . يريد أنَّها تَخْرُقُ بيديها ، أى تلعببهما ، وتسير برجليها سيرًا مستويا .

 <sup>(</sup>١) العليقة : البعير أو الناقة يوجهه الرجل مع القوم إذا خرجوا ممتارين ويدفع إليهم دراهم يمتارون له عليها . يعنى أنهم يودعون ركابهم ويركبونها ويزيدون في حلها .

 <sup>(</sup>۲) ح بخط مغلطای : « مرقمة بفتح الميم وكسرها ، حكاه في الاحتفال » .

<sup>(</sup>٣) انظر تنبيه البكري على أمالي القالي ص ١٢٢.

<sup>(</sup>٤) انظر لنحو هذا التعبير ماسبق في س ١٣ . ٢٦ .

<sup>(</sup>٥) هو لبيد . ديوانه واللسان ( رقم ، يلل ) .

## اشتقاق أسماء رجال بني عبد شمس

أمية الأكبر، وحَبِيبٌ، وأميّةُ الأصغَر، ونوفلٌ، وربيعة، وعبد الهُزَّى. وقد مر تفسير هذه الأسماء كلما.

ولذُ أميسة بن عبد شمس: العاص ، وأبو العاص ، والعِيصُ دَرَجَ ، وأبو العاص ، والعِيصُ دَرَجَ ، وأبو العِيص ، والعُوَيص ، وهم الأعياص . وحرب ، وأبو حرب ، وسُفيات ، وأبو سَفيانَ واسمه عَنْبَسة ، وعَمْرُ و ، وأبو عَمْرو .

وقد مرّ تفسير العاص وما فيه ، وكذلك العِيص وعَنْبَسة .

فأمّا (سُفيان) فهو فُمُلان ، من قولهم : سَفَت الربح الترابَ تَسفِيه سَفْيًا فهو مَسنِيِّ . وقولهم : الساف ، جُعِل الفملُ له من المقاوب ، كأنّه فاعل حوِّل عن مفعول ، كا قالوا : عيشة راضية في معنى مرضيَّة ، وحجابًا مستورا ، في معنى ساتر ، والله عز وجل أعلم . أو يكونون (١) أرادوا : ذا سَنَى (٢) ، كما قالوا : تامر ولابن ، في معنى ذى تمر وذى لبن . والسَّنِيّ : التراب المدقَّق الذى تسفيه الرّبيح ، ٢٤ وأحسب أن السَّنَى من هذا ، وهو التَّراب . قال الشاعر (٣) :

فلا تُلْمِسِ الأَفَعَى يَدِيكَ تُثِيرِهِا وَدَعْهَا إِذَا مَا غَيَّبَتُهَا سَفَاتُهَا وَالسَّفَى: شَوْكَ البُّهْمَى، وهو نبت له شَوك كشوك السُّنبل، الواحدة سَفَاة. قال المُذَلَى(٤٠):

<sup>(</sup>١) في الأصل: « أو يكونوا » .

<sup>(</sup>٢) السنى : النراب تسفيه الربح ، أى تذروه . وقد ضبطت المكلمة هكذا في الأصل . وأما السنى ، بالقصر ، فهو اسم لسكل ماتذروه الربح .

<sup>(</sup>٣) هو الأعشى ، كما في الحيوان ٤ : ١٨٩ . ونسب في المخصص ١٥ : ١٢٥ الى أبي ذويب الهذلي ، وفي معجم المرزباني ٣٧ وبجموعة المعاني ١٥٨ إلى خالد بن زهير الهذلي .

<sup>(</sup>٤) هو أبو خراش الهذلى . ديوان الهذليين ٢ : ١٢٢ .

٧٤ الاشتقاق

## \* سَغَاةٌ لَمَا فُوقَ التُّرابِ زليـــلُ<sup>(١)</sup> \*

والسفا: خِفّة ناصية الفرس، وهو عيب. قال الشاعر، سلامة بن جَندل: ليس بأقنى ولا أسنى ولا سَسفِل يُسقَى دَواء وَفِي السَّكْنِ مر بوب (٢٧ القنا: احديدابُ الأنف، وهو قبيح وليس بالعيب المكروه، لأنّه إذا كان أننى ضاق مخرج نفسه فملا البُهر جوفه. والسفا: ما ذكرته آنفا، وهو قبيح وليس بعيب. والسنّفل: اضطراب الخلق، وهو عيب قبيح ضار والمدّواء: اللبن في هذا الموضع، والقيق : الذي يُخص به (٢٣ من طعام أو شراب، وهي القيفوة، ذكر أبو حاتم عن امرأة من بني نمير وأو قال: هي غَيْمَة أمُّ الهيثم: منفق وليدَ الحي بان جاء جائعا و نُحْسِبُه إن كان ليس بجسائع منفق وليدَ الحي الن بن جاء جائعا و نُحْسِبُه إن كان ليس بجسائع منفق عند و نُعُسِبُه إن كان اليس بجسائع منفق عند و نُعُسِبُه أن السَّفَا، والسَّفَا، والسَّف

جاءت به معتجرًا بنُبردِهْ سَغُواه تَردِی بنسیج ِ وَحْدِهْ وقال آخر یصف آتان وحش :

\* سفواء مِرخاء تبارى مِعْلجا<sup>(ه)</sup> \*

<sup>(</sup>١) مدره:

<sup>\*</sup> تواثل منه بالضراء كأنها \*

<sup>(</sup>٢) البيت ١٥ من الفضلية ٢٢ .

 <sup>(</sup>٣) ف الأسل : « يُخَضَّر به » .

 <sup>(</sup>٤) هو دكين بن رجاء الفقيمى . يقوله ف عمر بن هبيرة ، من رجز قاله على البديهة ، أنشده
 ابن منظور في اللسان ( سفا ) .

<sup>(•)</sup> المغلج ، كمنبر : الحمام الشلال لعانته يطردها طرداً . وفي ح : « ومغلج : مُغطل من الغلجان ، وهو العدو الشديد » .

ومن رجال ( بنى أمية ): معاوية بن أبي سفيان ، واسمه صخر بن حرب أمية . واشتقاق ( معاوية ) من قولم : تَعَاوَى القومُ ، إذا تداعَوْا إلى حرب وغيرها . واستعوى بنو فلان بنى فلان ، إذا استنصروهم . واستعوى الرجلُ ، إذا بات القَفْر . واستعوى الكلاب ليسمع نُباحَها ، فيعلمُ أنّه قريب من ماء أو حِلّة . والصّخر معروف ، وليس كلُ الحجارةِ تسمَّى صَخْرًا ، وإ بما الصخرة الصّغاة الصّغلة التي لا يُمكن هملها ولا إزالتها عن مكانها ، والجم صغر وصخور . الصّفاة العظيمة التي لا يُمكن هملها ولا إزالتها عن مكانها ، والجم صغر وصخور . لا أدرى لا الشقاق حَرْب من الحُرب : ضدُّ السلم ، والجم حروب . قال أبو حايم : لا أدرى لا اشتقاق حَرْب من الحُرْب أو من الحرب . وحُرِب الرجل ، إذا أصيب بماله ، والحراب : النُرْفة . ويدللُك على فهو محروب وحريب أبيو ما يموم فيه . والحراب : النُرْفة . ويدللُك على والحراب : النُرْفة . ويدللُك على منفل إلى عُلُو . وقال أبو حانم وعبدُ الرحن عن الأصمى : المحراب الفرفة . وأنشدوا عن الأصمى : المحراب الفرفة . وأنشدوا عن الأصمى : المحراب الفرفة .

ربَّة بِحرابِ إذا جِئْتُها لَمْ أَدنُ حَتَّى أُرتقِى سُلَّمَا<sup>(٢)</sup>
وحرَّبْت السِّنانَ ، إذا أرهمْنَتَه . وحَرَّبْت الأَسدَ ، إذا أغضبته . وقال :

\* وأولِيهِمُ منِّى سِنانًا محرَّبًا \*

وحَرْبة : موضع معروف ، لا تدخلها الألف واللام والحارث الحرَّاب الملك الكندئُ جد أبى امرئ القيس بن حُجر ، سمِّى بذلك لأنّه كان يَحرُبُ الناسَ . وحاربُ : موضعٌ أو جَبَل . ( ابن أميَّة ) ، وقد مرّ تفسيره .

ومن رجال بنى أميـة بن عبد شمس : الحكمُ بن أبى العاص ، ومَرْوان ابن الحـكم . واشتقاق ( الحـكم ) من قولم : فلانٌ حكم بيننا ، أى يَردُّ

<sup>(</sup>١) الآية ٢١ من سورة س

<sup>(</sup>٧) لوشَّاح البمنَّ ، كمَّا ف اللَّسَان ( حرب ) . وفيه : ﴿ لَمْ أَلْقُهَا أُو أَرْتَتَى ﴾ .

الُنْطِل إلى الحقّ . وأصْلُهُ من حَكَمة الدابَّة ، وهي التي تضمُّ خَطْمَها من حديد أو قد من قال الشاعر (١) :

## \* قد أَخْكِمَتْ حَكَماتِ النِّدِّ والْأَبْقَا(٢) \*

الأبق : الله تنب و يقال : حكمت الدابة وأحكمتها ، فهى محكومة ومحكمة . وأبى الأصمعيُّ إلّا أحكمتها ، وكلُّ شيء وألَّت صنعته فقد أحكمته . وقد سمّت العرب حَكمًا ، وهو أبو قبيلة منهم ، حَكم بن سعد العشيرة ، منهم الجراح بن عبد الله الحسكميّ صاحب خُراسان ، إليه وَلاه أبى نُواس . وقد سمّوا حَكماً ومُحكيّاً ، والله عز وجل الحكمُ العَدْل . والمُحَكمّة : ومُحكيّاً ، والله عن فقالوا : لاحُكمُ العَدْل . والمُحَكمّة : الذين أظهروا التحكيم يوم الحكمين فقالوا : لاحُكمُ إلا لله ، ويقال : فلان حكم بيننا وحاكم بيننا ، سوالا في المعنى .

واشتقاق اسم (مَرْوَانَ) ، وهو فعلانُ ، من المَرْوَة ، وهي حجارةُ النّارِ الشّعرُ التي يُقتَدح بها . وربّما سمّيت الحجارة الرّقاق البيض التي تَبرُق في الشّعر والمَروةُ المعروفة بمكّة . قال الراجز (4) في حجارة النار :

## \* والمروَ ذا القَدَّاحِ مضبوحَ الفِلَقُ \*

ولَّهُ مَرُوانَ : عبدُ الملك ، ومعاوية ، وعبد العزيز ، وبِشْر ، وأَبانُ ، وعُبَيد الله ، وداود ، وأبو عثمان (٢٠ وقال قوم : هو اسمه ، وعَمْرُو ، ومُمد ، بنو مَرُوان .

<sup>(</sup>۱) هو زهير بن أبي سلمي . ديوانه ٣٩ .

<sup>(</sup>٢) صدره : ﴿ القائد الخيل منكوبا دوائرها ﴿

<sup>(</sup>٣) ضبط بكسر الكاف وفتحها في الأصل.

<sup>(</sup>٤) هو رؤية بن العجاج يصف أتنا وفحلها .

<sup>(</sup>٥) قبله : ﴿ يَدَعْنَ تُربَ الْأَرضَ مِجنونَ الصِّيقُ \*

 <sup>(</sup>٦) الحق أن اسم ولد مروان هو عثمان . وأما أبو عثمان فهو ولد عبد الملك بن معاوية بن مروان . جهرة أنساب العرب ٨٠ ـ ٨١ . وذكر يدله في المعارف ١٥٤ أم عثمان ، جملها من بنات مروان .

وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء إلَّا بشرًّا وأبانًا .

فأتما (بِشُرْ) فمن قولهم : رأيت له بِشْرًا حَسنًا ، أى لطافة . والبُشْرَى : كما بُشِّرتَ به من خَيْر ، وتباشير الصباح : أوّله ، وتباشير النخل : أوّل جَناه ، وبَشَرْتُ الأَدِيمَ البُشُره بَشْرًا ، إذا تَحَتَّ بَشَرتَه (١) ، وهي مَنبِت الشّعر . والبُشَراتُ الأَدِيمَ الأَدِيمِ إذا بشَرتَه . وقد قرى : ﴿ إِنَّ الله يَبْشُركِ ﴾ والبُشَرك ﴾ ، والمباشرة : مباشرة الرجل أهله ، فيُلصق بشرتَه ببشرتها . ويقال : عنان مُبْشَر مُؤْدَم ، إذا خَمَع خشونة البشرة ولين الأَدَمَة . وقد سمَّت العرب فلان مُبشَر مُؤْدَم ، إذا جَمَع خشونة البشرة ولين الأَدَمَة . وقد سمَّت العرب بشرًا ، ومبشِّرا ، وبشيرا ، وبشَران ، وكذلك جاء في التنزيل (٢) والله عز وجل أعلم بكتابه .

واشتقاق (أبَان) من اسم الجبلِ المعروف بأبان ، وهما أبانان : أبانُ الأبيض، وأبانُ الأسود . قال الشاعر مهالملُ :

لو بأبانَين جاء يخطُبها ضُرِّج ما أنفُ خاطب بدّم

ومنهم : مُعاويةُ بن المغيرة بن أبى العاص ، وهو الذى مثّل بحمرة صلوات الله عليه فتُيِّة ، فقتله رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بَعد الله .

وعبد العزيز بن مروان ، وقد مر تفسيره .

ومنهم دِحْية بن مصعب بن الأصبَغ بن عبد المزيز ، الذي خرج أيّامَ موسى المادى فُتل . واشتقاق (دِحْيةَ) من دحوت الشيء أدحُوه دَحْوًا ، إذا زَججت (٣)

<sup>(</sup>١) ح: « البشرة: الجلدة العليا من البدن » .

<sup>(</sup>٢) فَى قوله تعالى : « فقالوا أنؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لنا عابدون » الآية ٤٧ من سورة المؤمنون .

<sup>(</sup>٣) أي رميت . وفي الأصل : « رججت » .

الاشتقاق ٧٨

به من يدك . وهذه الياء منقلبة عن الواو ، أو تكون فِعلة في لغة من قال : دحيت أدحي وأدحى مثل دحوت سواء . وأدحي الظلم من ذلك ؛ لأنه يفحص الحمى عن وجه الأرض حتى يدمِّت لبَيضِه . وأصل أدحى في اللغة أفعول ، كأنه أدحُوى . و ( الأصبَغ ) من قولم : فرس أصبغ ، وهو الذي في طرف عسيب ذنبِه بياض دون الشَّعَل . وقال قوم : بل الأصبغ الذي في طرف عسيب ذنبِه بياض دون الشَّعَل . وقال قوم : بل الأصبغ الذي في طرف عسيب ذنبِه شَعَرات بيض وأبي الأصمعي ذلك وقال : ذلك القَّمَع .

ومنهم : مَرْوان بن محمد ، الذي أُخِذت منه الخلافةُ . وقد مر تفسير هذه الأسماءِ .

ومنهم : عبد الواحد بن الحارث بن الحسكم ، الذي مدحَه القطاميّ . وقال قوم من أهل النسب : بل هو عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك .

ومنهم : القرُّجيُّ الشاعر ، واسمه عبد الله بن ُعمَر بن عَمرو بن عثمان .

ومنهم: سَعِيد بن العاص، أبو أحيحة ذُو العِامة، كان إذا اعتمَّ بَمَكَّةً لم يعتمُّ مَعَه أحدُ . و (أحيحة): تصغير أَحَّةٍ ، وهو ما بجده الإنسانُ في قلبه من حرارة غيظ وَحزن . والأحَّة والأُتحاح واحد ، وقد استقصينا هذا في كتاب الجهرة (١) .

ومنهم: عَتَّاب بن أُسِيد بن أبي العِيص (٢) . وقد مرّ ذكر عَتَاب . و (أُسِيد ) فَعِيل من قولم : أُسِدَ يأسَد أَسَدًا ، إذا صارَ كالأسد .

ومنهم : خالد بن سعيد ، وله وَهَبَ عمرو بن معدى كرب الصّبصامة (٢٠) ، وقال في ذلك :

خليلٌ لم أُمَّبُ مِن قِلاه ولكنَّ التواهُبَ في الكرامِ

<sup>(</sup>۱) الجهرة ۱: ۱۰.

<sup>(</sup>٢) ح : «أُم أُسيد بن أبي العيم أروى بنت أسيد بن علاج الثنني ، قاله أبو أحدالعسكري».

 <sup>(</sup>٣) مو اسم سيف عمرو وفي اللسان أنه أمدًا، لسميد بن الماس .

خليل لم أخُنْه ولم يخُنِّى كذلك ما خِللى أو نِدَامِي (١) حبوتُ به كريمًا من قريش ففاز به (٢) ، وصِينَ عن اللَّمْامِ

ومنهم : سعيد بن العاص ، وابنه عمرو بن سعيد الأشدَقُ الذي قتله عبد الملك ابن مروان ، وهو الذي يلقُّب لَطِيمَ الشَّيطان .

أخبرنا أبو حاتم عن أبى عُبيدة قال : لما قَتَل عبدُ الملك عمرَو بنَ سعيد بلغ ذلك ابنَ الزُّ بير وهو بمكة ، فصعد المنبرَ فحيد اللهَ وأثنَى عليه ثم قال : « إنَّ أبا ذِبَّانِ (٣) قَتَلَ لطيمَ الشَّيطان . وكذلك نُولِّى بعضَ الظَّالمِينَ بعضًا بما كانوا يكسبُونُ (٤) » .

ومنهم عَنْبَسَة بن سَميدٍ ، صاحبُ الحجاج . واشتقاق (عنبسة) من أسماء الأسد ، وهو من المُبوس والنون زائدة . وقد استقصينا هذا في كتاب الجمهرة (٥٠).

ومنهم : سميد بن خالدِ بن عبد الله بن خالد ، وهو الذي يقال له عقيد النَّدَى ، سمِّى بذلك لقول مُوسى شَهَواتٍ :

عَقید النَّدَی ماعاشَ برضی به النَّدی فإن ملت لم برض النَّدَی بعقید ومن رجال (بنی عبد شمس): أبو سفیان بن حرب، واسمه صَخْرْ ، وقد مرَّ تفسیر هذه الأسماء .

ومنهم : عُقبة بن أبى مُقيط بن أبى عمرو بن أميّة ، وهو الذى قتله رسولُ الله صلى الله عليه وسلم صبْرًا . واشتقاق ( عُقْبة ) من قولهم : هذا عقبة أمرك ، أى

<sup>(</sup>١) ما زائدة . وفي اللسان بدله :

<sup>\*</sup> على الصمصامة السيف السلام \*

<sup>(</sup>۲) في اللسان : « فَسُرٌ به α .

 <sup>(</sup>٣) أبو ذبان : كنية عبد الملك بن مروان . كنى بذلك لشدة بخره وموت النبان إذا
 دنت من فيه . انظر الحيوان ٣ : ٣٨١ ، ٣٨١ .

<sup>(</sup>٤) الآية ٢٩ من سورة الأنعام .

<sup>(</sup>ه) الجهرة ٣: ٣١٠.

حَوَاره (١) ومرجِعه ، ومنه قولهم : مشى عُقْبة ثم ركب ، كأنّه أعقبه المشّى ركوباً . ويقال للمؤسّى (٢) : أعقبك الله عَقْبى نافعة ! أى أثابك على مُصِيبتك ثواباً تحسن عُقْباه ، وقد سمت العرب عُقْبة وعُقَيبًا . والعَقِيب : الذى يعاقبك فيمشى وتركب ، ويركب وتمشى . والمُقيّب : ضرب من الطّير ، وأخرِجَ المقيّب تحرّج الزّميل والرُسّيل وما أشبة ذلك ، مما جاء مصغّرا . وعقب الرجل : مؤخّر قدمه الذى يقع عليه شِر الدُ النّعل ، ويقال : رجل لاعَقِب له ، أى لانسل له .

والوليد بن عُقبة : أخو عثمانَ بن عقان لأمّه ، أمها أروى بنت كُرَيز . واشتقاق (الوليد) من قولهم : وليد ومولود ، كأنّه فعيل عُدل عن مفعول ، والجمع ولدّان وكذلك فسّر في التنزيل في قوله جلّ وعزّ : ﴿ أَلَمْ نُر بلّكَ فينا وليدًا (٢٠) وقال عزّ وجلّ : ﴿ وَلَدُ وَالْوِلْد ؛ الأولاد ، وقال عزّ وجلّ : ﴿ ماله ووُلدُه ﴾ و ﴿ وِلدُه (٥٠) ﴾ . ووليدة القوم : التي تولد عندهم . والوليد : هصفّر الوليد ، وقد سمّت العرب وليدًا وولادًا . وهذا يُستقصَى في لغات القرآن إن شاء الله .

ومن رجال بني أميّة : أمية الأصغر بن عبد شمس .

ومن ولد (حبيب بن عبد شمس) : ربيعة بن حَبِيب ، وسَمُرة بن حبيب . وقد مر تفسير ربيعة . و (سَمُرة) مشتق من السَّمُر ، وهو ضربُ من العِضاهِ . والعِضاهُ : كُلُّ شجرٍ له شوك . وأهل الحجاز يقولون : سَمْرة ، و بنو تميم يقولون :

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بكسر الحاء وفتحها .

<sup>(</sup>٢) أى المعزى . والتأسية : التعزية .

<sup>(</sup>٣) الآية ١٨ من سورة الشعراء .

<sup>(</sup>٤) الآية ١٧ من سورة المزمل .

<sup>(</sup>٥) الآية ٢١ من سورة 'نوح'. وقراءة الضم لابن الزبير والحسن والنخبي والأعرج وبجاهد والأخوين وابن كثير وأبي عمرو ونافع في رواية خارجة عنه. وقراءة الكسر للحسن أيضاً والجحدري وقتادة وزر وطلحة وابن أبي إسحاق وأبي عمرو في رواية. وسائر القراء « ولده » بالتحريك .

سَمُرة . والسُّمرة : لونُ ببن البياض والأُدْمة . وسَمِيرا : موضع . قال الشاعر : \* مين سَمِيرا و ببن تُوزِ (١) \*

والسَّمَر: الحديث بالليل. وفى الحديث: « فجدَبَ نَحْرُ السَّمَر » ، أى عابه . ومن أمثالهم : « لا أتيك السَّمرَ والقَمرَ » ، وابنا سميرٍ : اللَّيل والنهار . والسامر : القوم المتحدِّثون بالليل . وكذلك الشُّمَّار . وفلان سميرِى ، أى الذى يُسامِرنى . والمسار معروف ، وهو مفعال من قولهم : سَمَرته أشيره سَمراً . وامرأة مسمورة الجسم : معصو بة غير مُتَخبخِبة (٢)

ومن رجالهم : عبد الله بن عامر بن كُرّيز ، وقد مر تفسير عبد الله وعامر . و (كُرّيز) : تصغير كُرْز، وهو من قولهم : كَرْزْتُ الشيء ، إذا جعلته في السكراز . ومكرز مفعل من ذلك . والسكراز : السكبش الذي يَحمِل عليه الراعي كُرزَه ومتاعَه . وكارّز فلان إلى الموضع ، إذا بادر إليه . وكرز في الموضع ، إذا تقبّض فيه ، ومنه قول الشاعر بصف صائداً :

\* فهو کارزُ \*

فأما الكُرَّز من الطَّير فأنجمي معرّب، وقد تكلَّموا به قال الراجز (٢٠): • • أما الكُرَّز من الطَّير فأنجمي معرّب، وقد تكلَّموا به قال الراجز (٢٠): • كالكررِّز المشدود بين الأوتاد (٢٠) \*

ومر رجالهم : عبد الرحمن بن سَمُرة ، له صحبة ، وهو صاحب سكة ابن سَمُرة بالبصرة .

<sup>(</sup>١) قبله كما في ياقوت ( توز ) :

<sup>\*</sup> يارب جار لك بالحزيز \*

<sup>(</sup>۲) ح: « أى غير مسترخية الحلق . وأكثر ما يقال للذى كان سمينا ثم هزل . تخبخب لم الإنسان وغيره ، إذا سممت له صوتا من هزال بعد سمن . من أفعال ابن القطاع » . وانظر أفعال ابن القطاع ١ : ٣٢٦ .

<sup>(</sup>٣) رؤية بن العجاج . اللسان ( همد ) .

<sup>(</sup>٤) قبله:

<sup>\*</sup> لما رأتني راضيا بالإماد \*

ومن رجال بنى عبد شمس: عُتبة وشَيبة ابنا ربيعة ، قتلاً يوم بدر كافريّن ، وقد مر تفسير اسمهما ، وأبو حذيفة بن عُتبة ، شهد بدراً مسلما ، وقتل يُومَ البمامة . و (حذيفة ) : تصغير حَذْفة ، واشتقاقه من هذا . والحذّف : ضرب من شاه الحجاز صغارُ الجروم ، وفي الحديث : « تَخَلّلُكُم الشّياطينُ كأنّها بناتُ حَذَف » . أو يكون تصغير حَذَفة من قولهم : حذفت لك حَذْفة من لحم ، أى حُذّة (١) . أو يكون تصغير حَذْفة من أو يم ، أى بعض أطرافه ، وكذلك الحذّافة أيضاً ، وهو اسم . وأعطيته حَذْفة من أديم ، أى بعض أطرافه ، وكذلك الحذّافة أيضاً ، وهو اسم . وحذفتُ الأرنبَ بالعصا ، إذا رميتَها بها ، ومن أمثالهم « فلانٌ بينَ حاذف وقاذف » ، إذا وقع بين أمرينِ مكروهين ، والمتحاذِف : العصى التي يُحذّف بها الأرانب .

ومن رجالهم : أبو العاصى بن الرَّ بيع بن عبد الهُزَّى ، وهو زوجُ زينبَ بنتِ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان يلقَّب جِروَ البَطْحاء ، لأنَّه كان من حاقً أبطح مَكَّة (٢٠) .

ومن رجال ( بنى أمية الصغرى ) : عبد الله بن عُمر بن عبد الله الشاعر ، الذى يقول لهشام حينَ حجّ وحجّ هشامٌ فقَسَم مالاً فى بنى مخزوم ، فقال :

خَسِّ حَظِّى أَن كنت من عبدشمس ليتنى كنتُ من بنى مخزوم (٢) فأفوزَ الغداة منهم بقِسْم وأبيع السَّناء مِنِّى بلُومِ

ومنهم : الحارث بن أمية ، الذي يقال له ابنُ عَبْلة الشاعر .

ومنهم : الثُّرَيَّا بنت عبد الله بن الحارث ، التي كان بشبِّب بها مُحرّ ( ) .

<sup>(</sup>١) ح: « حذة وحزة جميعاً » .

<sup>(</sup>۲) حاق كل شيء : وسطه .

<sup>(</sup>٣) ف الطبوعة : « حسن » تحريف .

<sup>(</sup>٤) عمر بن أبي ربيعة .

والثُّرَيَّا : تصغير ثَرْ يَا (١) ، من قولهم : أرض ثَرْ ياء : كثيرة الثرى .

ومن بنى ( نوفل بن عبد شمس ) : عَبْلة . واشتقاق ( عَبلة ) . . ، قولهم : رجل عَبْل ، وامرأة عبلة ، وهو غِلَظ الجِسم فى صَلابة . ومنه ترلم فى صفة الفرس : عَبْل الشَّوَى . والعَبْلاء : الصخرة العظيمة البيضاء خاصة . قال الشاعر ابن عِلِّرة (٢٠) :

ومصدر عَبْل: بيِّن العَبَالة والعُبولة. وأعبل الشجرُ ، إذا سقَط ورقُه. و إَنَّمَا خُصَّ بذلك الهَدَب من الشَّجَر نحو الأثل والطَّرفاء والمَرْخ، وما أشبههَا . ٥٣ فأل الشاعر<sup>(٣)</sup>:

## \* بأفنان الصّريمة مُعْبلِ

وعَبِيل : إخوةُ عادِ بن عُوص بن إرم بن سام بن نُوح ، وهم كانوا أهلَ يثربَ في قديم الدَّهر فأخرجَتْهم العاليق ، وهم بنو عِمْليق بن لاوّذ بن سام بن نوح ، فنزَلوا بالجحفة فاجتحفهم السَّيلُ ، فسمِّيت الجحفة . وكان اسمها مَهْيَعة .

ومن رجال :

# ولدِ المطَّلبِ بن عبد مناف

وقد مرَّ تفسير المطلب : عُبَيدة ، والطُّفَيل ، والحصين ، بنو الحارث ابن المطَّلب ، شهرِدُوا بدراً مع النبي صلى الله عليه وسلم . و (عُبَيدة) : تصغير عَبْدة ، وقد مرَّ تفسيره ، و (الطُّفَيل) : تصغير طِفل .

<sup>(</sup>١) ح : « مي تصغير ثروي » . وفي اللسان أيضاً : « ومي تصغير ثروي » .

<sup>(</sup>٢) الحارث بن حلزة اليشكري صاحب المعلقة . والبيت التالي من معلقته .

<sup>(</sup>٣) هو ذو الرمة ، كما في اللسان ( عبل ) .

<sup>(</sup>٤) سُوابُ إنشاده : « بأفنان مربوع الصريمة » . وتمامه : إذا ذابت الشمس اتني ســقراتها ﴿ بأفنـــان مربوع الصريمة معبل

والطَّفل : الوليد ، طفل من الطُّفولة . قال الأصمعيّ : لا أدرى ماحدُّ الطفولة والطَّفل . ويقال . امرأة طَفلة : رَخْصة اللحم بيِّنة الطَّفالة ، وقالوا الطُّفولة أيضاً . وقال يونس : طفلت المرأة طَمالةً ، إذا صارت طَفْلة . وليس هذا عن الأصمعيّ . والطَّفل : اختلاط ظُلْمة الليل بباقي ضَوّ النَّهار . قال الشاعر (1) :

# \* وعلى الأرضِ غَياياتُ الطَّفَل<sup>(٢)</sup> \*

طنّل الليلُ تطفيلا ، إذا أقبل . فأمّا قولُ العامّة طُفَيل ، فنسوب إلى طُفَيل العرائس : رجل من أهل الكوفة ، قال الأصمعيُّ : لاأدرى بمن هو . وقال أبو عبيدة : هو من بنى عامر بن صعصعة ، كان يحضُر الأعراس مدعوًا أوراشِنًا ، فنسب إليه مَن كان كذلك . والطّفَيل : اسم فرس من خيل العرب مشهور . وضُر ب عبيدة يوم بدر فُحمِل جريحاً فمات بالصّفراء (٢٦) ، فقال :

فإن يقطعوا رجلى فإنِّ مُسْلِم أُرجِّى بها حظًّا من الله باقيا أسماء ولد المطّلب بن عبد مناف:

كَغْرَمة ، وأبو رُهُم ، وهاشم ، وأبو عمرو ، وأبو رُهُم الأصفر ، وعَباد ، والحارث ، وأبو شِمْران ، وغِصَن ، وعلقمة ، وعَمْرو ، لأمّهات شتّى .

( فمخرمة ) مفعلة من قولهم : اخترمتهم الدهر ، إذا أفناهم ؛ أو من خَرَمت الشيء أخرِمُه خرمًا ، إذا خرقتَه أو قطعته . وأخرمُ الكتف : منقطَع عَيْرها . والخرَّماء : موضع . وخُرْمة أذن السنديّ وخُرْتُه وخُر بتُه (1) واحد ، وهي أذنُ

<sup>(</sup>١) هو لبيد . اللسان ( طفل ) والمقاييس ١ : ٣/١٦٧ : ٣/٤ : ٣٧٩ .

<sup>(</sup>۲) صدره :

<sup>\*</sup> وتأييت عليه قافلا \*

<sup>(</sup>٣) الصفراء : واد من ناحية المدينة في طريق الحاج ، بينه وبين بدر مرحلة .

<sup>(</sup>٤) النس غامض بعض الغموض في الأصل . وقد أمكنني قراءته على هذه الصورة السليمة . وفي المطبوعة الأولى : « وخومة أذن الهمندي وخُربَته وخَرَبته » .

خرْماء وخَرباء . قال الشاعر (١) :

\* أو مِن معاشرً في آذانها انْطُرَبُ<sup>(٢)</sup> \*

والاسم انْظُرْمة وانْظُرْبة ، والجمع خُرَم وخُرَب.

واشتقاق (رُهم ) نأتى عليه في أسماء القبائل إن شاء الله .

فأمّا ( يَحْصَن ) فهو مفعل من قولهم : حَصَنت الشَّىءَ إذا حفظتَه ، وحَصَنتُ ٥٣ المراةَ إذا زوَّجَتها . وسمِّى الحِصان من الخيل لأنه يُحصَن إلاَّ عن حِجْر كريمة . والحِجْر سمِّيت حِجْرًا لأنَّها حُجِرتُ إلاَّ عن فحل كريم . وقد سمَّت العرب حِصنًا وحُصَينا ومِحْصَنا وحَصِينا . والحواصن : الحباكى من النِّساء ، قال الشاعر (٣) :

\* تبيلُ الحواصنَ أحبالَهِ اللهُ \*

أى يُسقِطن من الفَزَع. وقد استقصيناه في كتاب الجمرة (٥).

واشتقاق (علقمة) من الشيء المرّ ، وكلُّ مرّ علقم ، قال الشاعر (٢٠) : نهار شراحيل بن طَودٍ بَرِينُهني وليل أبي لَيْسلَى أمرُّ وأُعْلَقُ (٢٧)

و (شِمْرَان) فِعلان ، واشتقاقه من شیئین : إمّا من قولهم : شَمَرَ الرجلُ فى مَشْيه بَشْمُو شمراً ، إذا تبختر؛ أو من قولهم : شَمَّر فى أمره ، إذا جدَّ فيه . وقد سمَّوا شَمِراً .

<sup>(</sup>١) ذو الرمة ، كما في اللسان ( خرب ) .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* كأنه حبشي يبتغي أثرا \*

<sup>(</sup>٣) هو الحنساء . الأغاني ١٣ : ١٣٦ .

 <sup>(</sup>٤) صدره : \* وداهية جرها جارم \*

<sup>(</sup>٥) الجهرة ٢: ١٦٥.

<sup>(</sup>٦) الأعشى . ديوانه ١٤٨ واللسان ( علق ) .

<sup>(</sup>٧) وكذا ورد إنشاده في الديوان . وفي اللسات : « شراحيل بن قيس » . و « وليل أبي عيسي » .

ومن رجالهم : جُهَيم بن الصّلُت بن تَحْرَمة ، الذي رأى الرؤيا يوم بدر (). وكان قيس بن تَحْرِمة يَمَكُو فَيُسِمع مُكَاؤَه من حِراء . و ( جُهَيم ) : تصغير جَهْم والجهم : الغليظ الوجه ، وبه سمّى الأسد جَهْمًا . وكُل كثيف جهم . ومنه الجهم من السحاب : الذي قد هَراق ماءه . ومنه تجهّمتُ الرجل ، إذا أغلظت له . وقد سمّت العرب جَهْمًا ، وجُهَيّا ، وجاهمة ، وجَيْمَمًا الياء زائدة ، وجَهْمَنَا النون زائدة كزيادتها في رَعْشَنِ ، وهو اسم بطن من العرب .

ومن رجالهم : مِسطَح بن أثاثة بن عبّاد بن المطّلب ، وهو مُمّن خاضَ فى الإفك . واشتقاق ( مِسطَح ) من شيئين : إمّا من عمود الخباء الذى يلى السّطاع ، والجمع مساطح . قال الشاعر (٢٠ :

تعرَّضَ ضَيْطارُو فُعالةً دونَنا (٣) وما خيرُ ضيطارِ يقلُّب مسطحا

أو هو من السَّطْح ، وهو مِر بد النَّمرِ بلغة أهل نجد . والسَّطح معروف . والسُّطح : نبتُ . والسَّطيح : الزَّمِن الذي لا يُطيق الحركة . وسَطِيحُ الكاهنُ معروف . والسَّطيحة : مَزَادة من أديمين . و (أثاثة) : فُعالة إمَّا من أثَّ النبت يثث أثَّا إذا كُنُفت أغصانُه ، أو من أثاثِ البيت وهو متاعُه من فَرْش أو غير ذلك . قال الشاعر (1):

أَشَاقَتَكَ الظمَّانُ يُومَ بَانُوا بَذَى الزِّيِّ الجَمْلِ مِن الأَمَّاثِ وَمُنْهُم : يَزيد بِن رُكَانَة ، وكان أشدَّ الناس بطشًا ، ويقال إنّه الذي صرعَه

<sup>(</sup>۱) كان قد رأى رجلا قد أقبل على فرس حق وقف ومعه بعير له ثم قال : قتل عتبة بى ربيعة ، وشيبة بن ربيعة ، وأبو الحكم بن هشام ، وأمية بن خلف ، وفلان وفلان ، فعدد رحالا من قتل يوم بدر من أشراف قريش . انظر السيرة ٤٣٧ جوتنجن والإصامة ١٢٥٣

<sup>(</sup>٢) مالك بن عوف النصري ، كما في اللسان .

<sup>(</sup>٣) في اللسَّان : « خزاعة دوننا » .

 <sup>(</sup>٤) هو مجد بن عبد الله بن نمير الثقنى . المقاييس ١ : ٨ والجمهرة ١ : ١٤ وزهر الآداب
 ١ : ١٠٥٨ . وانظر الأبيات في السكامل ٣٧٦ ــ ٣٧٧ ليبسك .

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وله حديث . ويقال إنّ الذى صرعَه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم رُكَانة بن عبد بريد بن هاشم بن المطّلب () و (رُكانة) فعالة ومن قولهم : ركّنت إلى الشيء أركن ركونًا ، وهي اللغة العالية ، فأنا راكن وركن كل بناء : جانبه ، والجمع أركان . ورجل ركين بيّن الرَّكانة والرُّكونه زعموا ، إذا كان حليًا رزينا . والمِركن : إناه يتّخذ كالإجَّانة . ور يَّمَا سمِّى القَرْو مِركنا . والقَرْو : أصلُ نخلة مُينقَر فيُجعَل شبها بالتَّعار () يُنتَبذ فيه . قال الشاعر :

يريد: قتلوا أخانا ثم جاءوا ليشربوا من شراب معنا. والرُّكْنة: غصنُّ غليظ من أغصان الشجرة ، لغة يمانية . وقد مرّ تفسير عبَّد و يزيد .

ومنهم: السائب بن عُبَيد بن عَبد يزيد، أسر يوم بدر. واشتقاق (السائب) من قولم : ساب الماء يسبب سّيباً ، إذا جرى على وجه الأرض ، ومن ذلك سمّى الجودُ سَيبا ، والسّيوب : جمع سيب . وسمّى الكنزُ سيباً ، ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم لوائل بن حُجْر : « وفي السّيوب الخمسُ » . والسّياب : الخلالُ الذي قد ذَيل قليلاً ، الواحدة سَيَابة . والسائبة (٣) التي ذُكرت في التّعزيل (٤) وذلك أن الرجل كان إذا سافر على راحلة فسلم ، نذرَ أن يجملها سائبة ، فكان يتركها راغدة لا تُهاج ، ولا تُمنع من ماء ولا مرعى ، و يحرم عليه وعلى غيره ركو بها . ومنه قول الذي أغير على إبله فركب سائبة فاتبعها ، فقيل له : أتركب الحرام ؟ فقال : « يركب الحرام مَن لا حلال له ! » فأرسلها مثلا . والسأب :

<sup>(</sup>١) ح: « ركانة من مسلمة الفتح ، وكان أشد الناس وهو الذى سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبن أن يصارعه ، وذلك قبل إسلامه ، فصرعه رسول الله صلى الله عليه وسلم مرتبن أو ثلاثا . من الاستيماب » .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . ولم يرد في مظنه من الجمهرة ٢ : ٤١٠ .

<sup>(</sup>٣) من الأصل : « والسيابة » تحريف .

<sup>(</sup>٤) فى قوله تعالى : « ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا عام » . الآية. ٣ ٠ من سورة المائدة .

الزِّقَ، وَكَأَنَّ المُحْصُوصَ بَهِذَا الاَسِمِ زِقُّ الحُمْرِ. قَالَ الشَّاعُرِ: \* أَرِيدَ بِهِ مَلْكُ وَغُودِرَ فِي سَابِ (١) \*

رجال بنی نوفل بن عبد مناف

وللهَ نوفلُ عديًّا ، وعمرًا ، وعبدَ عمرِو . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومن رجالهم : المطعم بن عدى بن نوفل ، كان شهر بمَّا ذا صِيت في قريش ، وكان حسنَ البلاء في أمر الصَّحيفة التي كتبتُها قريشُ على بني هاشم ، وفيه يقول أبو طالب بن عبد المطَّلب :

أَمُطْدِمُ إِنَّ القوم سَامُوكُ خُطَّةً وَإِنِّي مَتَى أُوكُلُ فَلَسَتَ بِوَالْلِ ومدَّة حسّان بن ثابت لهذا الشأن ، فقال :

فلو أنَّ مجدًا خلَّد الدهر واحدًا من الناس أبقى مجدُه اليومَ مطمِا

و ( مطعِم ) مُفعِل من قولهم : أطعم يطعم إطعامًا . وطعِمتُ أنا أطغم طُعْماً ، إذا أكلت . وفي التنزيل : ﴿ وهو يُطعِمُ ولا يُطعَم (٢٠ ﴾ و ﴿ لا يَطعَم (٢٠ ﴾ أيضاً . ويقولون : فلان خبيث ويقولون : فلان خبيث الطعمة ، أي خبيث المحسّب . والطَّعْم والطَّعام : اسر للمأ كول . ويقول الرجل : « تطعّم تطعنم » ، أي ذُق تَشنه . والمَطعّم : مَفْعلُ من الطعام كلَّه ، كما قالوا : مشرب مَفعل من الشّراب كلَّه ، ورجل مطعام : يُعلم الناس . وناقة مُطعّم مشرب مَفعل من الشّراب كلَّه ، ورجل مطعام : يُعلم الناس . وناقة مُطعّم وطعّم ، إذا كان فيها أدنى سِمَن . ومُطعِمةُ الطّيرِ الجارح : إصبعُه التي يأ كل

<sup>(</sup>١) ـ ف السان ( سأب ) : « إنما هو : في سأب ، فأبدل الهمزة إبدالا صحيحاً لإنامة الردف » . وصدره :

<sup>\*</sup> إذا ذقت ناها قلت علق مدمس \*

<sup>(</sup>٢) الآية ١٤ من سورة الأنعام .

 <sup>(</sup>٣) هى قراءة بجاهد وابن جبير والأعمش وأبى حيوة وعمرو بن عبيد وأبي عمرو فى رواية
 عنه . تفسير أبى حيان ٤ : ٥ ٨ . وضبطت فى الأصل بفتح الياء وكسر العين سهوا .

بها . ومُستَطْعِم الفرس : جحافلُه وما والاها . وقد سمَّت العرب طُعْمة ، وطُعَيماً، ومُطياً. و بنو مُطعِمِ الطِّير : بطنٌ منهم .

ومن رجالم : عُبَيد الله بن عدي بن الخيار بن عدى بن نوفل . وقد مر ذكر عبيد الله ، وذكر عدي . واشتقاق (الخيار) من قولم : هذا خيار الشيء ، وهؤلاء خيار الناس وأخيارهم . وتخيرت هذا الشيء : أخذت خياره وخيرته . وفلان خير في وزن فيعل . وإبل خيار ، أى مختارة ، وقوم أخابر : جمع خير ، وقد سمّت العرب خياراً وهو أبو قبيلة منهم ، وخيران ، ومُختاراً ، ومُختارة ، ويقولون : فلان حسن الحير ، أى حسن الهيئة والمروءة ، قال أبو عبيدة : هو فارسي معرب .

ومن رجالهم: نافع بن ظُرَّيب بن عمرو بن نوفل، وهو الذي كتب المصاحف لممر بن الخطاب رحمه الله. و ( نافع ) فاعل من النَّفْع. والنَّفع: ضد الشَّرِ. وقد سَمَّوا نافعاً، ونُفَيعاً، ونَفَاعاً. و ( ظُرَيب ): تصغير ظرِب، وهو غِلَظ من الأرض لا يبلغ أن يكون جبلاً، والجمع ظِراب مواظراب اللَّجام: الحديد للدوَّر الذي في أطرافه. قال الشاعر (١):

# \* باد نواجذهُ على الأظرابِ (٢<sup>)</sup> \*

ومن رجالهم : مسلم بن قَرَ ظَة ، وهو أخُو فاختة امرأة معاوية ، أحسِبُه قُتِل يومَ الجُل مع عائشة . و ( القرظ ) : ضرب من الشَّجر يدبغ به ، أديم مقروظ . قال الشاعر (٣) :

<sup>(</sup>١) عامر بن الطفيل . ديوانه ١٤٥ واللسان والمقاييس ( ظرب ) .

<sup>(</sup>٢) صدره .

<sup>\*</sup> ومقطِّع حلق الرحالة سابح \* (٣) الشماخ . ديوانه ٤٨ واللسان (معز ) .

### \* على ذاك مقروظٌ من الجلد ماعزُ (١) \*

وتصغير قَرَظةٍ قُريظةً ، وبه سمِّي أبو هذا البطن من يَهُود . والقارظات اللذان يُضرب بهما المثلُ أحدهما يَقدُم بن عَنَزة ، والآخر رُهُم بن عامر بن عَنَزة . والآخر رُهُم بن عامر بن عَنَزة . والآخر رُهُم بن عامر بن عَنَزة . والآخر الشاعر (٢٠) :

### إذا ما القارظُ العَنَزِيُّ آبا<sup>(٣)</sup>

وقال آخر<sup>(۱)</sup> :

وحتى يؤوب القارظان كلاها ويُنشَرَ في القتلى كليب لوائل ويقال : قرّظ فلان فلاناً ، إذا أطراه وذكر محاسنه . فأما قوله : هما يتقارضان الثّناء ، إذا أثنى كلُّ واحد منهما على صاحبه ، فلا يكون إلاَّ بالضاد . وهذا الصَّبْنُخ الذي تخطئ فيه العامّة فيقولون «قرَّضيّ» إنَّما هو قَرَّظَيُّ ، تشبينه بلون ثمر القرظ (٥٠) .

#### رجال بني عبد الدار

ولدَ عبدُ الدار عثمانَ ، ووهباً درَجَ ، وَكَلَدةَ دَرجَ ، وعبدَ مناف ، والسَّتَّباق . وقد مرّ تفسير عثمانَ ووهب .

و (الكَلَدة): الأرضُ الغليظة ، ومثلها الكُذية والجمع كُدّى . وكذلك الكَلْندَاة .

<sup>(</sup>۱) صدره:

<sup>\*</sup> وبردان من خال وتسعون درها \*

<sup>(</sup>٢) بشر بن أبي خازم . مختارات ابن الشجري ٨١ .

<sup>(</sup>٣) صدره:

<sup>\*</sup> فرجى الخير وانتظرى إيابي \*

<sup>(</sup>٤) هو أبو ذؤيب الهذلى . ديوان الهذليين ١ : ١٤٥ .

<sup>(</sup>٥) في الأصل : « القرض » .

و (السَّبَّاق) فقال من قولهم : سبق يسبق سبُقًا . فالسَّبْق المصدر ، والسَّبَق المرهن بينَ المتسابقين . ويقال : فلانُ سِبقُ فلان ، إذا سابقَه ، كما قالوا قرنُ فلان . وقد سَمَّت العرب سابقًا وسبَّاقًا . وكان بنو السَّبَّاقِ أوَّلَ مَن بغى بمكة فلان . وقد سَمَّت العرب سابقًا وسبَّاقًا . وكان بنو السَّبَّاقِ أوَّلَ مَن بغى بمكة فأهلكوا .

ومن رجالهم : طلحة ، وأبو عثمان ، وأبو سعد ، بنو أبى طلحة بن عبد العُزّى وهم أصحاب اللواء ، قُتَلِوا بومَ أُحدِكُفّارًا . وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومنهم : عثمانُ بن طلحة ، وهو الذي أُخَذَ منه النبي صلى الله عليه وسلم المفتاحَ يومَ الفتح ثم ردَّه عليه وقال : ﴿ إِنَّ اللهَ يَأْمَرُ كُمُ أَنْ تؤدُّوا الأماناتِ إلى أهلما (١) ﴾ .

ومنهم: قاسط بن شُر يح بن عُمَان بن عبد الدار، قُتِل يومَ أحد ومعه اللواه كافراً. واشتقاق (قاسط) من قولم قسطَ عليه إذا جار؛ وأقسط، إذا عدل. وكلاما في التنزيل: ﴿ إِن الله يحبُّ المُقْسِطِين (٢) ﴾ وفيه: ﴿ وأمَّا القاسِطُون فيكانوا لجهنَّمَ حَطَبا (٣) ﴾ . وقد سمَّت العرب قاسطاً ، وقسيطا . و (شر يح ) : تصغير شَرْح . وشرح : مصدرُ شرحتُ الأمرَ أو الشيء أشرحه شرحاً ، إذا كشفت عنه ، أي أوضحتَه ، و بنو شرح : بطن من طبِّيُ . وقد سمَّوا شَرْحاً ، وشريكا ، ومشرحاً ، وشريكا ، ومشرحاً ، إذا

ومن رجالهم: هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ، وهو الذي عَقَد الحِلف بين المطيَّبين ، وقد مرَّ تفسيره .

ومنهم : مصقب بن ُعمَير ، صاحبُ لواء النبي صلى الله عليه وسلم ، وقد مرّ تفسير مُصعَب وُعمَير .

<sup>(</sup>١) الآية ٥٨ من سورة النساء .

<sup>(</sup>٢) ورَّدت خاتمة للآيات ٤٢ من المائدة ، و٩ من الحجرات ، و٨ من المتحنة .

<sup>(</sup>٣) الآية ١٥ من الجن . ووقعت محرفة في المطبوعة : « فكانوا بجهنم » .

04

# تسبية رجال بنى عبد بن قُصى

ولدَ عبدُ بن قصيّ ، وقد درجوا : وهباً ، و مُنْهِباً ، وبُجَـيرا .

وقدمر" تنسير وهب .

قَامًا ( مُنْهِب ) فهو مُغيل من النَّهب . والنَّهبُ والنَّهاب واحد . وفرسُ مُناهِبُ وبنهَبُ ، كأنَّه ينتهب الأرض بقواتُمه إذا جرى . قال الشاعر (١٠ : وسَدَّ عليه الموت يأنى طريقه سينانُ كَسَراه العقاب ومِنْهبُ و بنُو منهِب : بطن من العرب .

#### رجال بني عبد العزي بن قصي

ولدَ عيدُ العزَّى أسدًا ، وخويلدًا ، والمطَّلب ، والحارث .

ومن رجالِ بنى عبد العزّى : عمروبن أسد . وقد مرتفسيره ، وهو الذى زَوَّج النبَّ صلى الله عليه وسلم خديجة بنتَ خُويلد عليها السلام ، وكان شيخًا كبيرًا لم يكن بنى من أعمامهم غيره .

ومن رجال بنى عبد العزّى : الزُّ بير بن العوّام ، وقد مر تفسيره .

وحِزَام بن خُويلِد ، قتل فى أيام النجار ، واشتفاق (حِزَام) من أشسياء : إمّا من أبل من إلحزام المعروف حزام الوسخل وحزام السّرج ، تقول : حزَمت الفرس أو البحير أحزِم حزْماً فهو محزوم وأ قا حازم ، وكلّ شيء ضمت بعضه إلى بعض فقد حزمته ، ويقال : رجل حازم بيّن الحزامة ، إذا كان حصيفا ، والاسم الحُزْم ، وقد سمّت العرب حازماً ، وحز يماً ، وحزّاما ، أو من الحُزْم من الأرض ، وهو ألين من الحزن وأقل غِلَظا . وقد سمّوا حَز يمة ، وحُزْمة . والحزيم والمحزم والمحروم : الصّدر ، ويقال للرجُل إذا أمر بالصّبر على الشيء والناهُب له : اشدُد والحيزوم : الصّدر ، ويقال للرجُل إذا أمر بالصّبر على الشيء والناهُب له : اشدُد

<sup>(</sup>١) حذيفة بن أنس الهذلي . د نوان الهذلين ٣ : ٣٣ .

لهذا الأمر حَزِ بَمَك وحَيزومَك ، أَى تأهَّبْ له . والأحزَم من الأرض: شبيه بالخَزْم . قال الشاعر (١):

والله لولا قُرزُلُ إذْ نجا لكانَ مأوى خدِّك الأخزَما مكذا رواه الأصمعي . وقال أبو عبيدة : « الأخْرَما » .

وقد من تفسير أبناء عبد العزَّى (٢)

ومنهم : بَحير بن العوام (٢) ، أخو الزُّبير ، قُتل في الجاهلية ، قتله سعد الدوسي بأبي أزَيهر ، وله حديث . و ( بَحير ) فعيل من قولهم : تبحَّر الرجلُ في العلم أو المال ، إذا اتَّسَعَ فيه . والبحر معروف ، ويجمع في أدنى العدد أبحر وبحار ويحور . ويحَرُّ : موضع لاينصرف ولا تدخله الألف واللام : وكلُّ ماء كثر ملحاً أو عذباً فهو عند العرب بحر . وكذلك فسِّر قوله جلّ ثناؤه : ﴿ مرّجَ البَحرَينِ لِتقيان (٢) ﴾ يعنى الملح والعذب إن شاء الله . ويقال : بحر الرجلُ ، إذا فزع فلم يبرَّ عن من مكانه ، بحر يبحر بحراً . ودم باحري وبحرائي : شديد الحرة . وقد يبرَّ عن من مكانه ، بحر يبحر بحراً ، وبيُحرة ، الياء زائدة . ويقولون : لقيت الرجل صحرة بحراً ، وأدا لقيته كفاحاً . والبحيرة المذكورة في التنزيل ، كانت الشاه في اذا نتيجت عشرة أبطن أو الناقة شقُّوا أذنها وتركوها لا يمنع من ماء ولا مرعى ، فإذا مانت أكلها الرجال وكانت حراماً على النساء . و بنو بحري : بطن من العرب .

ومن رجالهم : السائب بن العوّام ، قُتِلَ يوم الميامة ، وقد مر تفسير السائب .

<sup>(</sup>١) البيت لأوس ، كما في اللسان ( قرزل ) . وأنشده في ( حزم ) بدون نسبة .

<sup>(</sup>٢) كان من حقه أن يقدم هذه العبارة في أول الفصل .

<sup>(</sup>٣) ح « أبو أحمد العسكرى : فأما بجير الباء مضمومة وبعدها جيم ، فمنهم بجير بن العوام أخو الزبير بن العوام ، قتله سعد الدوسى باليمامة . وابن الكلمي يقول بحير بالحاء . والجمهمي يقول إنه تصحيف ، وإنه بجير بالجيم » .

<sup>(</sup>٤) الآية ١٩ من سُورة الرحمن .

ومن رجالهم: حمزة بن عبدالله بن الزُّبير ، كان جوادًا ، وولَّاه أبوه البصرة . وله يقول الشاعر<sup>(۱)</sup> :

حمزةُ المبتاعُ بالمال النَّدَى ويَرَى في بَيعِهِ (٢) ان قد غَبَنْ ومنهم : عروة بن الزَّبير ، وهشام بن عروة . وقد مرَّ تفسير هشام . وأمّا (عُرْوة ) فاشتقاقه من عُروة الشجر ، وهو الذي يبقى على الجدب فتستغيثُ به الماشية . قال الشاعر (٣) في عروة الشجر :

خَلَع الملوكَ وسار تحت لوائه شَجَر العُرَى وعُرَاعرُ الأقوام (<sup>4)</sup> أى جماعتهم ورجالهُم .

ومن رجالهم : صالح بن عبد الله ، قتلَ بقُدَيد (٥) ، وكان صالحًا دينًا .

ومن رجالهم : حكيم بن حِزَام بن خُويلِد ، عاش عشرينَ وماثةَ سنةٍ ، وله يقول حسَّان :

يَجَى حَكَياً يوم بدر ركضُه ونجا بُمُهْر من بنات الأعوج ِ وقد مرَّ تفسير حكيم .

ومن رجالم : الأسود بن المطّلب ، وقد مو تفسير المطّلب ، فأمّا ( الأسود ) فاشتقاقه من شيثين : إمّا من أسود الحُيّاتِ ، و إمّا من سواد اللون وقد سمّت العرب أسود ، وسويداً ، وسوادة .

وابنُه : زَمُّعة (٢٦ بن الأسود ، قتل يوم بدر كافراً . وكان يقال له « زادُ

<sup>(</sup>۱) ح: « هو موسى شهوات » . وانظر الأغانى ٣ : ١١٤ حيث عد هذا الشعر من المائة المختارة .

<sup>(</sup>٢) كتب فوقها في الأصل : « فعله » إشارة إلى رواية أخرى .

<sup>(</sup>٣) هو مهلمل ، كما في اللسان ( عرر ) .

<sup>(</sup>٤) العراعر ، بالفتح جمع عراعر بالضم ، وقد روى البيت بالضبطين .

<sup>(</sup>٥) قديد ، بالتصغير : آسم موضع قرب مكة .

<sup>(</sup>٦) ضبط في الأصل بسكون الميم وفتحها مقرونا بكلمة « مما » .

الرَّ كُبِ (١) . واشتقاق زَمْعَة من زَمْعة الظَّلف (٢) ، وهي الهُنَيَّة كَالظُّفر متملِّقة بِالسَّكُراع من فوق الظَّلف ، والجم زَمَع وزَمَعات . ويقال : أزمَع الرجل كذا وكذا ، إذا عزمَ عليه ، ولا يقال أزمَع عليه . والزَّماعة : الشَّجاعة والإقدام ، رجل زميع بين الزَّماعة ، إذا كان شجاعاً مُقداماً . وقد سمَّت العرب زَمْعة ، وزُمَيعة ، وزُمَيعا .

ومن رجالهم : هبّار بن الأسود ، وهو الذي أهوَى إلى زينبَ بنتِ ٥٩ رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرمح فأسقطَت ، فدعا النبيُّ عليه السلام أن يَعتَى بصرُه و يَشكَل ولدَه ، فقُتِل ولدُه وعَمِي هو ، و ( هبّار ) فقال من قولهم : هبرت اللحم أهِبُره هبراً ، إذا قطعتَه ، ومنه قولهم : سيف هبّارٌ ، إذا ضربتَ به فنسفت قطعة من اللحم .

ومنهم : أبو البَخْتَرَى ، واسمه وهب بن وهب . وقد مرَّ اشتقاق وهب . و ( البَخْتَرَى ) منسوبُ إلى التَّبخُتَر في المشي ، مرَّ يتبختر . وقد سمَّت العرب بَخْتريًا ، و بَخْترًا . وقالوا : ناقة بَخْتريَّة ، إذا تمَّ جِسْمُها .

ومن رجالهم: تُوَيْت بن حَبِيب. ولا أعرفُ للتُّوَيت اشتقاقاً إلَّا أن يكون هذا الثمر الذي يستَّى التُّوت ، وهو الفِرصاد. هذا الثمر الذي يستَّى التُّوت ، وهو الفِرصاد. أو يكونَ من قولهم: تات الرجُل، إذا استخفَى بثوبٍ تَوْتاً ، وهي كُلةٌ ممانة.

ومن رجالهم : عثمان بن اللُّويرِث ، كان هَجّاء لقُر يش ، عالماً بمثالِبها ، وله حديثُ في المغازي .

<sup>(</sup>۱) أزواد الركب من قريش: أبو أمية بن المفيرة، والأسود بن أسد بن عبد العزى. ومسافر بن أبي عمرو بن أمية ، كانوا إذا سافروا فحرج معهم الناس لم يتخذوا زادا معهم ولم يوقدوا، يكفونهم ويغنونهم ، اللسان ( زود ) .

<sup>(</sup>٢) زمعة الظلف ، ضبطت في اللسان والقاموس بالتحريك فحسب ، لكن كذا ضبطت في الأصل . وظنى أن فتح الميم في العلم هزمعة» نقل من زمعة الظلف ، وسكونها نقل من مصدر زمع يزمع .

#### ومن رجال بني زهرة بن كلاب

عبدُ مناف بن زُهْرة ، وهو جَدُّ آمنةَ بنتِ وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم · وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومن رجالهم : الأمود بن عبد يغوث ، كان من المستهزئين ، وقد مرَّ تفسير أسود . فأمّا ( بغوثُ ) الصَّمَ المذكور في القرآن فأظنُّ أنّ اشتقاقه من غاث يغوث غَوْثًا ، فاستعملوا مصدرَه وتركوا تصريفَه ، إلاَّ أنَّهم لم يقولوا إلاَّ أغانني . ولم يجئ في الشَّمر الفصيح . وقد سمَّوا غَوْثًا ، وغُوَيثًا ، وغياثا وهذه الياء التي في غياث مقلوبة عن الواو ،

ومن رجالهم : تَغُرَّمة بِن نُوفل ، وقد مرَّ تفسيره .

وابنُه : المِسْور بن تَخْرَمة ، من أهل العلم . و ( مَسِّوَر ) مِغْمَل من سار يسور سَوْراً ، كا يُساوِر السبُع ، أى بواثب . وسار يَسُور سَوْراً . وقد سَمَّت العرب سوَّارا ، ومساورا ، ومَسِّوراً ، وسَوْرة .

ومن رجالهم : عمرو بن مالك بن عُتْبة ،كان على الناس يوم جَاُولاء الوقيعةِ ، وهو ابنُ أختِ سعد بن أبي وقّاص وقد مر تفسير سعدٍ ونسبه .

ومنهم : عبد الرحمن بن عَوْف ، وقد مر ذكره وتفسيرُه مع العَشَرة .

### رجال بنی تیم بن مرة

ولذ تيمُ بن مُرَّةَ سعداً ، والأحبُّ ، فدرجَ الأحبُّ . وقد مر تفسير سعد . و (الأحبُّ ) من قولهم :أحبُّ البعير يُحيبُ إحبابً ، إذا بَرَكَ فلم يتحرَّكُ ، والإحباب في الإبل مثل الخِرَان (١) في الخيل . يقال : بعير نُحِبُ . وقد استقصينا هذا في المحمرة (٢) .

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بضم الحاء وكسرها.

<sup>(</sup>۲) الجهرة <del>۷</del> : ۱٤٥ <sup>.</sup>.

ومنهم : مُسافِع بن عِياض بن صَخر بن عرو<sup>(1)</sup> ، الذي هجاه حسّان بن ثابت . و (السفع) : أن يأخذ الرجُلان كلَّ واحد منهما بناصية صاحبه . وأصل السَّفع الجذب . يقال : اسفَع بيده ، أى خُذْ بيده . وكان بعض قُضاة البصرة مولماً بأن يقول : يا حرسيُّ اسفَعاً بيده . وسفعت بناصية القرسِ ، إذا أخذتها بشمالك وأجمته بيمنيك . قال الراجز :

#### \* فالقوم بين سافع وملجم \*

و يقال : سفَقَتْه النار تسفَّمُه سفعاً ، إذا مسَّت جلدَه فأثَّرَتْ فيه . وقد سَمَّت المرب مُسافِعا ، وسُفَيعاً . وقومٌ من أهل الجوف بالَيمَن يستُمون أَلْيَة البشاة مَسفَعةً . واشتقاق (عِياضِ ) من العِوَض ، والياء مقلوبة عن الواو .

ومن رجالهم : أبو الغَشْم بن عبد العُزَّى بن عامر ، وقد مر تفسير هذه الأسماء . و ( الغشم ) : الاضطماد والظلم . يقال : غَشَمه غشما ، إذا كَهَرَه (٢) واغتصبه ، وهو غاشم ، والمفعول به مفشوم . قال الراجز :

يا رب إنَّ خالدَ بن كلثومْ فجَّمكَ اليومَ بنابٍ عُلكومْ وَكَنتَ قبلَ اليوم غيرَ مفشوم

ومنهم : الحويرث بن دَبَّاب ، الذي ذكره أبو طالب فقال لابن جُدْعان :
هبني كَدَبَّابِ وهبت له ابنَه وإنِّي بخيرِ مَن نَدَاكَ حقيقُ
ولدَبَّابِ حديثُ (٣) . و ( دبّاب ) فقال من قولهم : دبّ يدبّ دبيبا ، وهو
تقارُب الْحَطْو . وكلُ مادبٌ على الأرض من ماش فهو دابّة ُ الباء مثقلة ، والأصل

<sup>(</sup>۱) ح: « صوابه عامر . ومسافع هذا هو ابن خال أبى بكر . وعمرو وعامر أخوان ، أبناء كمب بن سعد بن تيم بن مرة . فعمرو في عمود نسب الصديق ، وعامر في عمود نسب أمه أم الحدر » .

<sup>(</sup>۲) ح: «يعني قهره».

<sup>(</sup>٣) ح: « دباب بن عبد الله بن عامر بن الحارث بى حارثة بن سعد بن تيم بن مرة » - ١ - الاشتقاق \_ ١ - الاشتقاق \_ ١

داببة فى وزن فاعلة . وكذلك فسّر فى التنزيل : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فَى الأَرْضِ اللّهِ فَى الْأَرْضِ اللّهُ وَرَقُهَا (١) ﴾ والله أعلم . والمثل السائر : « أَعْيَيْتَنَى مَن شُبّ إلى دُبّ مَن اللّهُ وَاللّهُ أَعْمَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّه

## رجال بنى سخزوم بن يقظة

هِشام بن المغيرة و بنوء . وكان لهشايم و بنيه صِيتٌ بمكَّة وذكر عالي .

ومنهم: الوليد بن المغيرة ، وكان من المستهزئين ، وفيه نزلت: ﴿ ذَرْ نِي اللهِ وَمَنْ خَلَقْتُ وحيدًا (٢٠) ﴾ إلى آخر القصة . وفيه نزلت : ﴿ وَلَا تُطِعْ كُلُّ حَلَّافٍ مَهِ مِنْ (٣٠) ﴾ .

ومنهم : الفاكه ، وعبد شمس ، وخِراش، وعبد الله ، بنو المغيرة . وقد مرّ تفسير الفاكه وعبدِ شمس وعبدِ الله .

و (خِراشُ ) : مصدر تخارش القوم خِراشاً ومخارَشة ، إذا تحار بوا وتناولَ بعضُهم بعضاً بأيديهم دونَ السيوف ، والخرش من قولهم : خرشتُ من فلان شيئا ، أى أخذتُه منه ، وقد سمت العرب خِراشاً ، وتُخارِشاً ، وخَرَشة ، قال ابنُ الزَّبَعرى فى بنى المغيرة :

ألاً لله قسوم و لدَت أخت بنى سهم مر و هي أمَّ ساثر بنى المغيرة ، واسمُها ربطة بنت سعد بن سهم موسمام وأبو عبد منافي مِدرهُ الخصم منافي مِدرهُ المنافي مِدرهُ

<sup>(</sup>١) الآية ٦ من سورة هود .

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من سورة المدثر .

<sup>(</sup>٣) الآية ١٠ من سوَرة القلم ..

\_ أبو عبد مناف : الوليدُ بن المغيرة \_

وذُو الرَّحَيْنِ أَشْبَاكَ من القَّـوَةِ والحزمِ

ـ ذو الرَّحِينَ : أبو ربيعة جدُّ عمر بن أبى ربيعة (١) . أشباكَ في معنى كَـفاكَـ ـ

فهــذانِ يَذُودان وذا من كَشَبِ يَرمِي
ومن رجالهم : الحارث بن خالد بن العاص بن هشام ، كان شريفاً شاعراً ،
وهو الذي يقول :

أَظْلَيمِ إِنَّ مصابَكُم رجلاً أهدَى السلامَ إليكُم ظُلُمُ (٢) وهو الذي يقول:

مَنْ كَانَ يَسَالَ عَنَا أَيْنَ مَنْزُلُنَا فَالْأَقْحُوانَةُ مَنَّا مَنْزِلْ قَمَنُ وَمَنْ وَمَنْ وَمَنْ الله بن الزَّبِيرِ البصرة ، فنظرَ إلى قفيزهم القَنْقَل ، فقال : إنَّه لقُباعٌ ، فلقِّب بذلك . والقُباع : الكبير . وأنشد : أميرَ المؤمنينَ فدَنْكَ نفسى أرخنا من قُباع بنى المفيره

ومنهم : عمرو بن حُوَيث بن عمرو بن عثمان بن عبد الله بن عُمَر بن مخزوم ، جاءت به أمَّه إلى النبى صلى الله عليه وسلم حين ولدته فقالت : ادعُ اللهَ أن يُكَثْيَرَ ٢٣ مالَه ، فدعا له فكان أكثَرَ أهلِ العراق مالاً .

ومن رجالهم : المهاجر بن عبد الله بن أميّة ، ولّاه أبو بكر رحمه الله اليمن . و (مُهاجِر) مفاعل من الهجرة ، ومن الهيجْران وهو الأصل ، كأنّه هجر بلّده وقومَه وخرج عنهم . والهجر : مصدر هجرته أهجُره هجراً وهِجْراناً . وهَجَر

<sup>(</sup>۱) ح: « اسم أبي ربيعة عمرو ، وقيل حذيفة . وعبد الله ولده الذي كان يسمى بخبرا فساه رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أسلم : عبد الله . وفيه يقول ابن الزبعرى : بحسير ابن دى الرمجين قرب مجلسى \* وراح علينا وصله غير عام وعبد الله : والد عمر بن أبي ربيعة الشاعر » .

<sup>(</sup>۲) ح «,ظلیم: ترخیم ظلیمة: تصغیر ظلوم تصغیر ترخیم » .

المريض يَهْجُر هَجْراً ، إذا هَذَى فى مرضه . وأهجر الرجلُ يُهجر إهجاراً . والاسم الهُجْر ، إذا تسكلم بما لا ينبغى . وفى الحديث : « ولا تقولواً هُجراً » . وأهجرت الفسيلة والعَنَاقُ إذا حملت قبل وقت حملها . وهَجَرُ : بلدة معروفة لايدخلُها الألف واللام . والهَجَر بالألف واللام والهُجَير : موضعان . وهُجَارُ : موضع . وهَجَرت البعير أهجُره هَجْراً فهو مهجور ، إذا شددت فى خَقْو محبلاً مم شددت طرف الحبل إلى رُسخ يده ، فهو مهجور . قال الشاعر :

ف كمكموهُن في ضيتي وفي دَهَش يَنْزُونَ من بين مأبوض ومهجور (١) والهجر ، والهاجرة ، والهجير : نصف النهار . وهَجَّر القوم تهجيراً ، إذا ركبوا في الهاجرة ، وبنو هاجَر : بطن من بني ضبة ، والتهاجر من الكلام : ما لا يحسُن أن يُتكلّم به .

ومنهم: سعيد بن المسيَّب بن حَزْن الفقيه . وقد مر تفسير سعيد والمسيَّب . و ( الحَزْن ) : الفلظ من الأرض ، ومثله الحَزْم . وقد فَصَّل بينهما بعضُ أهلِ اللغة فقال : الحزن أغلظ من الحزم . ولا أحسب هذا محفوظاً . وأحزنَ القومُ ، إذا سلكوا الحَزْن . والحزن : موضع من بلاد بني تميم ، اسم لازم له . قال الشاعر :

حتى نساء تميم وهى نائيسة بقُلَّة الحَزْن فالصَّانِ فالعَقَدِ والحُزْن والحَزَّن واحد ، حزِنَ يُحْزَن حَزَّنا فهو حزينُ . وحزَّنَه الأمر فهو محزون وأحزنه ، لغتان فصيحتان . وأكثر كلامهم رأيت فلانًا محزونا ، ولا يكادون يقولون مُحْزَنًا . وقد قرى مُ : (ليُحزِنْني ) و (ليَحْزُنُنيُ (٢) ) .

 <sup>(</sup>١) المأبوض: الذى شـــد بالإباض، وهو عقال ينشب فى رسنح البعير وهو قائم فيرفع يده
 فتتنى بالعقال إلى عضده وتشد.

<sup>(</sup>٢) من الآية ١٣ من سورة يوسف .

ويقال : هؤلاء حُزَانةُ فلانٍ ، وهم الذين يَحزَن لأمورهم ويُعنَى بها . وقد سَمَّت العرب حَزْنَا ، وحُزَينا ، وحَزْنة .

ومنهم : بشرٌ وسحيمٌ ابنا هشام . وقد مر تفسير بشر . و ( سحيم ) : تصغير أسحم، وهو الأسود. والسَّحَم: ضربُ من الشُّجَر. وقد سمّت العرب أُسخَم وسُحَياً ، وهو أبو بطن منهم . ورجل أُسحُهانيٌّ ، إذا جَمَع الأدمة والعَلُول . وقالوا : شَعَر سُتِحَامٌ ، إذا اشتدَّ سوادُه ، فإذا قالوا سُخامٌ فإنَّما بعنُون ليِّن المس . ٦٣

ومن أعاظمهم : هشام بن المفيرة ،كان سيِّدا مطماما . قال أبو حاتم : عن أبي عبيدة قال: لمَّا هلك هشام بن المفيرة نادى منادٍ بمَكَّهُ: اشهدوا جنازةَ ر بُسِّكُم . وقال بَحِير بن عبد الله بن سلمة الخير بن قُشَير يرثيه :

دَعِيني أصطبح يا بَكْرَ إِنِّي رأيتُ الموتَ مَّبَ عن هشام \_ نقَّب، أي تخلَّلَ وتفحُّص . وكذا فُسِّر في التنزيل : ﴿ فَنَقَّبُوا فِي البلادِ (١) ﴾ أَى تَخَلَّلُوا . ونقَّبَ عن خَبره ، إذا فَحَص عنه واستقصاه \_

تَعَمَّره ولم يَمظُم عليــــه ونعم المره من رجــــل يَهامى

فودّ بنو المنايرة لو فَدَوْهُ بَالْفِ مقال و بألف دام وودٌّ بنو المغــــــيرة لو فَدُّوه بألفٍ من رجال أوسَــــــــوَامِ فب كَلِيهِ ضُبِ اعْ ولا تُملِّي ﴿ مُثِنَّا إِنَّهُ غَيثُ الْأَنَّامِ وفيه يقول الحارث أيضاً :

فأصبَحَ بِطِنُ مَكَّةً مفشعرًا كَأَنَّ الأرضَ ليس بها هشامُ ومنهم : حفص بن المغيرة بن عبد الله بن عَمَر بن مخزوم ، الذي يقول فيه الشاعر:

لدى دار حفص بن المغيرة فانزل نادِ الغريبَ المستضيفَ وقل له (١) الآية ٣٦ من سورة ق فإنَّ بلادَ الله إلَّا بلادَه جُدوبُ فإنْ تنزل على الجدب تُهزَل

ومنهم : تُحَارة بن الوليد بن المغيرة ، كان من أفتك العرب ، وهو الذى بمثّته قريش مع عمرو بن العاص إلى أرض الحبشة فى إثر من هاجر إليها من قُريش . وله ولعمرو حديث . وقد مرَّ تفسير عمارة .

ومنهم أبو سَلَمَة بن عبد الأسدِ ،كان رضيتَع رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، أرضعتهما ثُوَيبُةُ مولاةُ أبى لهب ، وأرضعت حمزةَ بنَ عبد المطلب .

حدّثنا أبو طلحة موسى بن عبد الله النُحُزَاعى فى إسناده قال : رئى أبو لهب بعد موته فى المنام فسئل ، فقال : مارأيتُ بعدكم رَوْحًا إِلَّا إِنِّي سُقِيتُ فى هذه ، وأشار إلى القَلْت التى تحت إبهامه . يعنى بعِثْق تُويبةَ وابنِها مسروح .

وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء .

ومنهم: الأسود بن عبد الأسد ، أخو أبى سلمة بن عبد الأسد ، قتله حزة بن عبد المطلب عليه السلام . وهو الذى حلف : ليَشْرِبَنَ من حَوض عمد أو ليهدِمنّه ا فخرج بريد ذلك ، فاعترضه حمزة فصرب رجله فقطعها ، فزحَف بريد الحوض حتى شرب منه وهدمه برجله ، فاتبّه حزة فقتله . ونزلت فى أبى سلمة بن عبد الأسد رحمه الله : ﴿ فَأَمّا مِن أُوتِي كَتَابَه بيَمينه (١) ﴾ الآية ، إلى قوله : ﴿ كُلُوا واشر بوا حَمنِينًا بما أسَلَفْتُم فى الأيّام الخالية (٢) ﴾ . ونزلت فى أخيه الأسود : ﴿ وأمّا مَن أونى كتابَه بشماله (٣) ﴾ إلى قوله : ﴿ مَا أَغْنَى عَنّى مالِيّه ﴾ إلى آخر الآية ،

ومنهم : شَمَّاس بن عُمَّان بن الشَّريد ، قُتِل يوم أحد شهيدا . و (شماسٌ) فمَّال

<sup>(</sup>١) الآية ١٩ من سورة الحاقة .

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٤ من سورة الحاقة .

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٥ من سورة الحاقة .

من الشَّماس . فرسُ شموسُ شديد الشَّماس ، وهو الذي<sup>(١)</sup> . . . . . .

## رجال بنی فهـــــر

ومن رجالمم: رياح (") بن المغترف (") بن حَجُوان بن عمرو بن حبيب بن عمرو ابن شيبان بن محارب بن فهر ، كانت له سابقة مع النبي صلى الله عليه وسلم ، كان من المهاجرين الأوّلين ، وكان شريك عبد الرحمن بن عَوفٍ في التّجارة ، وقد مر تفسير رياح ، و ( المغترف ) : مفتعل إمّا من الغرف للماء وغيره ، من قولمم : غرفت الماء أغرفه غرفا ، إذا اغترفته بيدك ، و بثر غَروف : يُغرف ماؤها باليد ، والمغرفة : مفعلة من الغرف . والغرف عضرب من الشجر ، وفرس غَرّاف : كثير الأخذ بقوائمه من الأرض ، والغرفة معروفة ، أو من قولهم : غرفت الحبل في عنقه ، إذا ألقيته فيها ، أغرفه غرفا . وقد سمّت العرب غَرّافا ، ومغترفا .

<sup>(</sup>١) بعده سقط في الأصل. وكتب وستنفلد في هذا المكان: « سقطت في هذا المكان ورقة من النسخة وانتلفت » . وجاء في السيرة ٢١٢، ٤٨٩ جوتنجن: « اسم شماس عثمان وإنما سمى شماساً لأن شماساً من الشمامسة قدم مكة في الجاهلية وكان جيلا فعجب الناس من جماله ، فقال عتبة بن ربيعة وكان خال شماس: فأنا آتيكم بشماس أحسن منه! فجاء بابن أخته عثمان بن عثمان ، فسمى شماساً » .

<sup>(</sup>٢) هذه التكملة من تقدير وستنفلد ، وليست في أصل النسخة ، وقد وضعها في هذا الموضع بدون تنبيه على زيادتها .

<sup>(</sup>٣) ح: « صوابه رباح ، بفتح الراء والباء المعجمة . وقال الطبرى : هو رباح بن عمرو المغترف . وفي النسب للزبير : ولد حجوان بن عمرو المغترف ، واسمه واهب » .

<sup>(1)</sup> ح : « قال وروى قوم المعترف بالعين غير معجمة » -

و يقال : غرفت البعير أغرفه وأغرُّفه ، إذا عقدت له حبلاً بأنشوطة ثمّ ألقيتَه في عنقه ، فهو مغروف . والغريف ، بإسكان الراء : ضرب من الشجر . والغريف: شجر ملتف ، وربَّما كانت فيه السباع . قال الشاعر أبو كبير الهذلي :

أم من يطالعُه يقـلُ الصحابه إنَّ الغَرِيف يَحِنُّ ذاتَ القِنْطِرِ (١) القِنْطِرِ : الداهية ، و (حَجْوان) : فعلان ، فإنْ كان اشتقاقُه من قولهم حجا يحجو بالمسكان ، أى أقام به ، فالنون زائدة والواو من الأصل ، وحجا بالمسكان ، إذا أقام به ، قال الراجز ، للمجَّاج :

#### \* فهن يعكُفْنَ به إذا حَجَا \*

أى أقام . واشتقاق حَجُوان من الحجُو كما أنَّ غزوان من الغَزو . و إنْ كان من جَحَّ الشيءَ يَجُحُّه جَحَّا ، إذا سحبه (٣) . والجُحُّ (١) : البِطّبيخ الذي يسترخى .

ومن رجالهم : كُرز بن جابر<sup>(ه)</sup> بن حِسْل بن الأَجَبّ ، قتل يومَ الفتح كافرا وكان أغار على المدينة فطلبه النبى صلى الله عليه وسبيلم فلم يقدرُوا عليه . واشتقاقه من المسكر وهو الحُرْج الصفير . وتصفيره كريز ، و به سمِّى الرجل كريزا . وقله مر تفسير كرز . و ( جابر ) : فاعل من الجبر . جَبَرت العظم أُجبُره جبراً . هــذا

<sup>(</sup>١) ديوان الهذليين ٢ : ٤٠٤ . ف الديوان « يَجِلُ » وورد في المطبوعة : « يجن » بالجيم ، لكنها في الأصل بالحاء وبهذا الضبط .

<sup>(</sup>٢) ح : « وجحا أيضاً بتقديم الجيم » .

<sup>(</sup>٣) فى الأصل: « من حج الشيء يحجه حجا » بتقديم الجيم ، وصوابه من الجمهرة ١ : ٤٨ والـكلام مع هذا ناقس كما ترى . ولعا، توهم أن الاسم من هذا الفعل الأخير «جحوان» بتقديم الجيم ، ولم يتم قوله . وجحوان مع هذا من جحا يجحو ، لا من جح يجح .

<sup>(</sup>٤) بتقديم الجيم على الحاء ، كما في الجمهرة. جاءت في الأصل « الحج » .

<sup>(</sup>ه) ح : « تلل فيه أبو عمر رحمه الله : كرز بن جابر بن حسيل ، ويقال ابن خسل . أسلم بعد الهجرة . وقتل كرز بن جابر يوم الفتح وذلك سنة ثمان من الهجرة في رمضان ، وكان قد أخطأ الطريق وسار غير طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلقيه المشركون تقتلوه رحمه الله » .

من الحروف التي جاءت على فعلتُه ففعلَ . قال العجاج :

قد جَبَرَ الدينَ الإلهُ فَجَـبَرْ وَعَوَّر الرَّمْنُ مَن وَلَّى الْمُورْ وَ الْحَسِلُ ) : ولد الضبّ ، والجمع حِسَلة ، وقالوا حِسْلانٌ . قال رؤبة : لو أننى عُمِّرتُ عمــرَ الحِسْلِ كنتُ رهينَ حَـدَثِ أو قَتْلِ ويقال : إنّ الضبّ يعمَّر ثلثمائة سنة . والحسيل : البقر الأهليّة لا واحد لها من لفظها ، وقال بعض أهل اللغة : بل الحسيل الواحد . و ( الأَجَبُ ) من قولهم : بعير أجبُ ومجبوب ، إذا قُطِع سَنامُه . جَببتُ السَّنامَ أُجبُّه جبًا ، إذا استأصلته قَطْعاً ، وكذلك جَببتُ الخصي ، إذا استأصلت مَذا كبره . قال الأصمعيُّ رحمه الله : لا أعرف للمذا كبر واحداً . قال الشاعر (١) :

ونُمسِكُ بَعدَه بذَنابِ<sup>(۲)</sup> عَيشِ أجبً الظهر ليس له سَـنامُ والناقة جَبَّاه ، وخصِيُ محبوبُ من ذلك ، والبُلبُ : بثر واسعة غير مطويّة ، والجمع أجباب ، واتجنُبوب : وجه الأرض الغليظ منه (۲۲) ، قال الشاعر :

جاءوا لهم نَعَمَ من شَرةٌ كَاذَنَابِ الثَعَالَبُ يَجْرِي الْجَبَابُ عَلَى المفا رق جامدٌ منه وذائبُ

واُكِلِمَّة الملبوسة معروفة . وجُبَّة الحافر : مَغرِز طرف الرسغ فيه . وجُبَّة السِّنان : مدخل الرُّمح فيه (<sup>3)</sup> .

<sup>(</sup>١) النابغة الذبياني . بجموع خمسة دواوين س ٧٠ .

<sup>(</sup>٢) ح: « الذناب بكسر الدال: عقب كل شيء » .

<sup>(</sup>٣) ح: ﴿ سقطت من هنا لفظة الجباب بضم الجيم ، وهو شيء يعلو ألبان الإبل · وعليه أنشد رحمه الله البيتين » ·

<sup>(</sup>٤) خ : « في الهجرة : والحب ماء معروف لبني ضبينة » .

# اشتقاق أسماء رجال بني تيم الأدرم

وليس بتيم بن مرة . وقد مر تفسير تيم الأدرم ، هو تيم بن غالب ، وهو من قريش الظواهر وليس من الأبطحيِّينَ . و ( الأدرم (١٦) ) مشتقُّ من الدَّرَم . والدَّرم من قولهم : دَرِم يدرَم درما . وأحسب أنَّ منه اشتقاق دارم . قال الشاء (٢٠) :

هِرْ كَوْلَة " فَنُقُ دُرم مرافقُهما كَانَّ أَخَمَصَها بالشَّوك منتمِلُ والدرم أيضاً: مِشية المرأة القصيرة إذا أسرعت في مشيها وحر كت مَنكِبيها. والدَّرَم أيضاً: مِشية الأرنب إذا قَصَّرت خطوَها، فالأرنب درماء ودَرَّامة. والدَّرَم أيضاً: ضربُ من النَّبت، ممدود.

ومن رجال بنى الأدرم: عَوف بن دهر بن تيم الشاعر ، أحد شعراء قريش .

ومنهم : هِلال بن عبد الله بن عبد مناف، وقد مر تفسيره ، قُتل يومَ الفتح كافراً ، وهو صاحب القيْمَتَين اللتين كانتا تغنِّيان بهجاء النبي صلى الله عليه وسلم . وارتدَّ فأهدرَ النبي صلى الله عليه وسلم دمّه يوم الفتح ، قتله أبو مَرْزَةَ الأسلميّ وهو متعلِّق بأستار الكمبة . وتزعُم قريشٌ أنَّ سعد بن حُريثِ الحَذْرُوميَّ قتله .

ومنهم : عبد الله ، وعبد العُزَّى ، ابنا عبد مناف ، كانا يُدَعَيانِ الخَطِلَين . واشتقاق (خَطِلِ) من اضطراب السكلام ، و به لقِّب الأخطل الشاعر ، لخطله ، وشعارب أبو عبيدة ، واضطراب كلامه . ويقال : رمح خطل ، إذا كان يضطرب في اهتزازه . خطل الرمح يَخطل خطلاً ، إذا اضطرب واهتز . وشاة خطلاء : طويلة الأذنين .

<sup>(</sup>۱) ح: « الأدرم: الذي ليس لعظامه حجم. رجل أدرم وامرأة درماء. وقد سمت العرب دارما ».

<sup>(</sup>٢) هو الأعشى . ديوانه ٤٢ .

77

رجال بني سعد بن لؤيّ (١)

وسعد هو بُنَانَة ، و بنانة لقبُ أمَةٍ حَضَنتْ أولادَ سعد ، امرأةٌ سوداء . وأحسِب أنَّ اشتقاق ( بُنانة ) من البَنَّة . والبَنَّة : الرائحة الطيِّبة ، والبَنَّة : موضع مرابض الغنم ، قال الشاعر :

وعيدُ ثُخُدِ جُ الآرامُ منه • وتكره بَنَّةَ الغنمِ الذَّابِ (٢٠)

## وبنو خُزيمة بن لؤى ّ

يُعرفون بَأُمِّهُم عائدة بنت الِخْسُ بن تُحافة الخثمى . و ( الِخْسُ) : وردُّ من أُوراد الإبل ، وهو أن ترد يوماً ثم ترعى ثلاثاً ثم تطلب الماء يوماً و ترد فى اليوم الخامس . وكذلك السِّدْس والسِّبع إلى العِشْر ، وهو آخر الأظاء .والواحد ظِمٍه كا ترى .

وذكر أبو عبيدة قال: لمّا أمر المنذرَ بن المنذر ـ أو الأسود بن المنذر ـ ابن الحُمْش التَّعْلَمي أن يقتل الحارثَ بن ظالم ، قرَّبَه ليضربَ عنقَه ، قال له :. أنت تقتلني يابن شرِّ الأظهاء ؟ قال : نعم يابن شرِّ الأسماء !

وقد مرّ تفسير عائذة .

فمن رجال بنى عائذة : عُبيد الله بن المندلِق ، من قولهم : سيف دلوق ودالق إذا انسلخ من الجُفْن . قال الشاعر (٢)

#### \* كَأْنَّ حِبِينَـــه سيفٌ دَلُوقُ (١) \*

<sup>(</sup>١)كذا ، ولم يذكر منهم هنا رجلا واحداً .

<sup>(</sup>٢) تخدج ، أى تطرح أولادها نقصاً . وقبل البيت في اللسان ( بنن ) : . أتاني عن أبي أنس وعيـــد \* ومعصـــوب تخب به الركاب

<sup>(</sup>٣) هو الفضل النكرى . الأصمعيات ٢٣٤ .

<sup>(</sup>٤) في الأصبعيات : « فخر كأنه سيف » . وصدره :

<sup>\*</sup> أصابته رماح بني حيي \*

وكان الربيعُ بن زياد العبسى للقب دالقًا ، لكثرة إغارته . وكان عُبيد الله فارساً في الإسلام ، مُنابِذًا للشُلطان .

ومنهم : على بن مُسهِر بن على بن عُمَير ، قَضَى على أهل الموصل (١) . واشتقاق ( مُسهِر ) مُفعِل من السَّهر . والساهرة : الأرضُ التي لم توطأ . وكذلك فشروها في التنزيل (٢٠ . وقال رجل مُ مُثَمَّدان يومَ القادسية :

أَقْدِمْ أَخَانِهُم على الأساورة ولا يَهَالَنْكَ رهوسُ نادرة فإنَّما قَصرُك تُرب السَّاهرة حتَّى تعودَ بعدها في الحافرة فإنَّما قصرُك تُرب ما صرتَ عظامًا ناخرَهُ

ومن بنی عائذة : مَقّاسُ الشّاعر ، جاهلیؓ ، واسمه مُسهِر ، و ( مَقّاس ) : مَغْمال <sup>(٣)</sup> من قاس یقیس ، وستری شرحَه فی موضعه .

ومنهم : عدى أُبو طلق الشاعر ، وقد مرَّ تفسير عدى ، و ( طَلَق ) من قولم : ليلة طلقة : لا حرَّ ولا قُرَّ . ويومُ طَلْق كذلك . قال الشاعر :

وفارسُ اليَحمومِ يتْبعُهم كالطَّلْق يتبع ليلة البّهرْرِ

ويقال: رجلُ طَلْق الوجه وطليق الوجه، بيِّن الطلاقة. وعَبدُ طليق، الله أى مُعتَق. وناقة طَلْقُ، أى لاخطامَ عليها. وامرأة طالق، أى مطلقة. ورجلُ مطلاق، أى كثير الطلاق. وطُلِقت من طَلْق الولادة. وكذلك الطَّلْق والطَّلْق من كل شيء يتقاربان في المعنى. وطُلِق السليمُ، إذا ترَّكَه الوجعُ. قال الشاعر: تبيتُ الهمومُ الطارقاتُ تمودُنى كا تعترى الأهوالُ رأسَ المطلقي ()

<sup>(</sup>١) أى كان على قضاء الموصل .

<sup>(</sup>٢) في قوله تعالى: « فإذا هم بالمساهرة » . الآية ١٤ من سورة النازعات .

<sup>(</sup>٣) كذا ف الأصل . وف ح : « ليس ف الكلام مفعال وإنما هو مقاس فعال من مقس ،

<sup>(</sup>٤) في اللسان ( طلق ) : ﴿ يُعَدِّنَنِي ﴾ .

وقال الآخر(١):

\* تطلُّقُه طَورًا وطورًا ثُراجِع (٢) \*

وفرس مطلَق الأيامن أو الأياسِر، إذا لم يكن بها تحجيل. والطَّلْق: ضرب من الدواء.

#### رجال سامة بن لؤيّ

واشتقاق (سامَة ) من حجارة المعدن . يقال للحجر الذي فيه عروق ذهب تستبين : سامة (٣) قال الشاعر (١) :

لَوَ أَنَّكَ تُلقِي حَنْظُلاً فُوقَ رُوسِهِم تَدْحَرِجَ عَنْ ذِي سَامِهِ الْمُتَقَارِبِ (٥) أَنَّكُ تُلقِي حَنْظُلاً فُوقَ رُوسِهِم أَمَّهُم نَاجِيةً ، و بنو سَامَة غلبَ عليهم اسمُ أُمَّهُم ناجية ، وسترى هذا في موضعه إن شاء الله .

فمن بنى سامة : الخِرِّيت بن راشد ، وهو الذى خرج على على بن أبى طالب صلوات الله عليه ناحية أسياف البحر ، فبعث إليه على رضى الله عنه مَعقِلَ ابن قيس الرِّياحي فقتلَه وهزم أصحابه ، ولهم حديث . و ( الخِرِّيت ) : الدليل الحاذق ، واشتقاقه من خُرْت الإبرة ، أى إنَّه من حَذَافته يدخُل في خُرْت الإبرة ، أي إنَّه من حَذَافته يدخُل في خُرْت الإبرة ، أي إنَّه من حَذَافته يدخُل في مَقْهما .

ومن رجالهم : عبّاد بن منصور قاضي البصرة لسليمانَ بن عليّ . وقد مر تفسير

<sup>(</sup>١) هو النابغة الذبياني .

<sup>(</sup>Y) صدره : 

\* تناذرها الراقون من سوء سمها \*

<sup>(</sup>٣) ح : « قال : سامة مشتقة من سامة الذهب ، ومى الحجارة التي تستخرج من المعادن فيها خطوط ذهب » .

<sup>(</sup>٤) قيس بن الخطيم . ديوانه س ١٣ .

<sup>(</sup>ه) في الديوان : « فوق بيضنا » . وفي المطبوعة : « قد خرج » موضع « تدحرج » ، وهو تحريف .

عبّاد . و( منصور ) : مفعول من النّصر . والنّصر : ضدُّ الخَذْل . والنصر أيضًا : السَّيْب والعطاء . قال الراعي :

إذا انسلخَ الشهر الحرامُ فودِّعى بلاد تميم وانصُرِى أرضَ عامرِ وقال أيضًا:

أبوك الذى أُجْدَى عَلَى بنصرِهِ فَأَسَكَتَ عَنِّى بعدَه كُلَّ قَائَلِ أى بعطائه ، وسترى اشتقاق هذه الأسماء في مواضعها إنْ شاء الله . ومن رجال :

## بنی عامر بن لؤی

عمرو بن عبد وُدّ بن أبى قيس ، كان فارس قريش فى الجاهليّة ، بل فارس كنانة . قتله على بن أبى طالب رضى الله عنه يوم الخندق . وقد مر تفسير عمرو ، وعبد . و ( ودّ ) : صَمَّ . وودّ بفتح الواو وكسرها . وفى التنزيل : ﴿ ولاتذَرُنَّ وُدًا وعبد . و ( ودّ ) : صَمَّ أيضاً . وقالوا من الحبّ : وُدّ وودّ بالضم والكسر ، وقد قرى : ﴿ سيجمل لهم الرّحمن وُدًا (٢٠) ﴾ و ﴿ وِدًا ﴾ . وَدُّ : جبلُ معروف . وقد قرى : ﴿ وَتَدْتُ الوِيدَ أَيْدُهُ وَتُدا . وأهل الحجاز يقولون : أوتدته إيتادًا . ويقال الوَتد والويد ، لفتان . والمودّة والوداد متقاربان ، وكأنّ الوداد مصدر واددته ودادًا . والمودّة : مَفعَلة من الودّ ؛ لأنّها كانت مَوْدَدة ، فقلبوا الحركة وأدغوا الدال فى الدال ، فقالوا مَودّة . والأودُ : جمع وُدّ كا أنّ الأشُدّ جمع شدّ . هكذا يقول أبو عبيدة . قال النابغة :

إِنِّي كَأْتًى لدى النُّعمان خبَّرهُ بعضُ الأودِّ حديثًا غير مكذوب

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣ من سورة نوح .

<sup>(</sup>۲) الآية ٩٦ من سورة مريم .

ومن رجالهم : سُهَيل بن عمرو ، وكان من رجال قريش في الجاهلتيـة ، ثم أسلم فحسن إسلامه . وهو الذي بعثنه قريش يُحْكِمُ الهُدنةَ بينهَم و بين النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحديجِيّة ، وقد مرّ ذكره ، ومرّ رجالهم .

ومن رجال بنى مَعِيص بن عامر بن اؤى : نزار ، وعبد ، وعَمرو ، وعُصَيَّة : بنو مَعِيص (١) . واشتقاق ( مَعِيص ) من المَعْص . والمَعَص : وجع يصيب الرجل فى عصَيه من كثرة المشى ، والاسم المعص . مُعِص الرجل فهو ممعوص ومعيص . وقد مرَّ تفسير نسبه . وأما ( عُصَيَّة ) فتصغير عَصًا ، وقد مرَّ ذكره . و بنو عصيّة هؤلاء ناقلة (٢) فى بنى سُلَم .

ومن رجالهم : أبو جَنْدل بن شَهَيل ، وهو الذي أنى النبي صلى الله عليه وسلم يوم الحُدَيدِيَة وقد وقَعَ الصَّلح ، فردَّه إلى قر يش ، وله حديث .

وسَلِيط بن عمر و أخو سُهَيل بن عمر و ، من مهاجرة الحبشة ، قُتِل يومَ البامة . واشتقاق ( سَلِيط ) من السلاطة ، من قولهم : سليط اللسان ، مدح للرِّجال عيب لنساء . والسَّليط بلغة البمن : الرَّيت ، و بلغة غيرهم : الدُّهن . قال امرؤ القيس :

\* أهانَ السَّليطَ للذُّبالِ المُقَّلِ (٣) \* و بنو سليطٍ : بطنُ من بني تميم . والسُّلطان : فُعلانِ من السَّليط ،

<sup>(</sup>۱) ح: « معيس فعيل من قولهم: معصه الوجع ، آلمه فهو معيس . وأصل المعس تقبض العصب من طول المشى . وشكا عمرو بن معد يكرب إلى عمر المعس فقال : كذب عليك العسل ! أى عليك به . والعسل : عدو كعدو الذئب . قال : عسلان الذئب » . يشير المعل قول لبيد :

عسلان الذائب أمسى قاربا \* برد اللهل عليه فنسل (٧) الناقلة بالقاف: القبيلة تنتقل إلى أخرى .

<sup>(</sup>٣) من معلقته . وصدره :

<sup>\*</sup> يضىء سناه أو مصابيح راهب \*

لمن قولهم : سلّط الله عز وجل عليه كذا وكذا ، كأنّه أمكنه منه . وللشّلطان
 في التنزيل مواضع ، فمنها ما يكون في معنى البرهان ، ومنها ما يكون في معنى
 القُدْرة ؛ والله جل مناؤه أعلم بكتابه .

ومن رجالهم وفُرسانهم : عَبدُ وُدٍّ ، وقد مرّ .

ومن رجالم : عبد الله بن تخرمة بن عبد المُزّى ، كان من المهاجرين الأوّالين . رمنه اشتقاق (١) ( مخرّمة ) : مفعلة من خرمت الشيء أخو مُه خرماً ، إذا شققته . ومنه خَرَمَتِ البُرَةُ أنفَ البعير ، إذا شقّته . والحجارم : الطّرق فى الفيلط من الأرض أو القفاف ، واحدها تخريم . والخرم فى الشّعر : نقصان حرف من أول البيت . والأخرَمان : موضع بنجد . والخرْماء (٢) : موضع أيضاً . والمُخرَّمة : موضع .

ومن رجالهم : أبو سَتْرة بن أبى رُهُم بن عبد الدُزَّى ، وكان من المهاجرين الأُوَّلين ، وشهد بدرًا . واشتقاق ( سَبْرة ) من الفَداةِ الباردة ، والجمع سَبَرات ، وفي الجديث : « إسباغ الوضوء في السَّبَرات » (\*) . قال امرؤ القيس :

وباً كُلْنَ بُهُمْمَى جَمدةً حبشيّة ويشربن بردَ الماء في السّبرَاتِ
والسَّبْر: تقديرُك الشيء . يقال: سبرتُه أسبُره سبراً . ومنه سَبْر الجُراح
للقِصَاص بالدِيل الذي يسمَّى المِسْبار . والسَّابريُّ : كُلُّ ثوبٍ رقيق ، وليس كا
يظنُّ الناس أنّه منسوب . قال الشاعر:

أَفَبُّ تَظُلُّ الرَيحُ تَنْسُجَ بِينَه و بِينَ القميص السابريِّ المُحَمَّفُ ورواه: « الرازقِ » أيضاً ، وهو الرَّقيق والمُحَمَّفُ ، كانوا يَكَثُّون أَذَيَالَ

<sup>(</sup>١) كذا وردت هانان المكلمتان في الأصل. وهما مقحمتان.

 <sup>(</sup>٢) ابن السكيت : الخرماء : عين بالصفراء ، والصفراء من ناحية المدينة .

<sup>(</sup>٣) ولم يعينه ياقوت أيضاً .

<sup>(</sup>٤) في اللسان : « في المضي إلى الجمعات ، وإسباغ الوضوء في السبرات » .

القُمُص وأطرافَهَا بالدِّبياج . واشتقاق ( رُهُم ) من الرَّجَم والرِّهام جمع ، الواحدة رِهْمة ، وهو المطر الليِّن السَّهل . أرتحمت السهاه إرهاماً . وأحسب المَرْهَم من هذا اشتقاقه . وقد سَمَّت المرب رُهما ورُهَماً . وكلُّ شيء ليِّن سهل فهو رُهُم . وبنورُهِم : بطنُ من بكر بن وائل ، ينسبون إلى أمّهم .

ومن رجالهم : هشام بن عمرو بن ربيعة ، وهو الذى قام بأمر الصحيفة التى كتبتها قريشُ على بنى هاشم ، التى تستّى سحيفة القطيعة ، ولم يُبلِ فيها أحدُ اللهم ، فأخذَها ليحرقها فوجدُوا الأرضَةَ قد أكلَتُها إلّا « باسمك اللهم » .

ومنهم: عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح ، منافق (١) وكان من المهاجرين ، وكتب لانهي صلى الله عليه وسلم ﴿ وكانَ الله عَفُورًا رحيما ﴾ كتب ﴿ عزيزًا حكيما ﴾ . ثم قال : إنْ كان محمدٌ بُوسَى ٧٧ الله غَلْق يُوسَى إلى ا فنزلت فيه : ﴿ وَمَن أَظْلَمُ مَن افْتَرَى على الله كذبا أَوْ قال أوحى إلى ولم يُوح إليه شيء (٢) ﴾ . وأهدر النبي صلى الله عليه وسلم دمه يوم فتح مكة فأجاره عمان ، وهو أخوه من الرضاعة . واشتقاق ( سَرْح ) إمّا من فتح مكة فأجاره عمان ، وهو أخوه من الرضاعة . واشتقاق ( سَرْح ) إمّا من سهلا . والسَّر ع : شيور تُقدُّ وتشدُّ بها نعال الإبل على أرساغها ، والجمع سرائيت ، سهلا . والسَّر ع : شيور تُقدُّ وتشدُّ بها نعال الإبل على أرساغها ، والجمع سرائيت ، وكلُّ شيء سهَّلته فقد سرَّحته . والسِّر حان : الذئب . ومنه تسريح الشَّور . والسارح من الغنم : الغادي إلى المرعى وكذلك الإبل . يقال : إبلُ سارحة وغنم سارحة . والمسرح : المرعى . وسَرَاح في وزن فَعال : اسمُ فرس لِبعض فُرسان العرب . قال الشاعر :

يفدِّي بأمَّيهِ سَرَاحِ وينتحى على مُزْدهِّي يهفو وليسَ بطائرِ

<sup>(</sup>١)كتب فوقها في الأصل: « حسن إسلامه » . ترجم له في الإصابة ٢٠٧٠ .

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٣ من سورة الأنعام .

ومن رجالهم وفرسانهم : أبو لَمِيد بن عَبَدة بن جابر (۱) ، كان أحدَ فُرسانِ قريش في الجاهلية وشسعرائها . و ( لَمِيدُ ) : فعيل من قولهم : لَبَد بالأرض يَلْبَد لُبُودًا . ويستَّى الجُوالِقُ (۲) لبيداً ، وقد مر تفسيره . وهو الذي يقول :

ألا يا أيُّما المهدي إلينا رسالتَهُ ستَرجِعُها بصُغْرِ فلا وأبيكَ ما تُغْنِي سُهَيلا ولا عَوفاً ولا قيسَ بن دَهْر ومن شعرائهم في صدر الإسلام: شُدَيد بن عامر بن لَقيط (٣).

ومنهم عُبيد الله بن قيس الرُّ قَيَّات الشاعر . وهو عُبيد الله بن قيس بن شُريح . و ( شُرَيح ) تصغير شَرح . والشَّرح : الإيضاح . ومنه شرَّحت اللحمَ تشريحا . وشَرَحْت المسألةَ ، إذا أوضحتَ عنها .

ومنهم عمرو بن قيس ، وهو ابن أمِّ مكتوم الأعمى ، الذى أنزل الله عزّ وجل فيه : ﴿ عَبَسَ وَتَوَكِّى . أَنْ جَاءَهُ الأعمى (٤) ﴾ . واسم أمِّ مكتوم عاتسكة بنت عبد الله بن عَنْكُنة . وقد مر تفسير عاتكة . واشتقاق (عَنْكَنْهُ) من العَكْث ، والنون زائدة . والعَكْث : خلطك الشيء بعض .

ومنهم : خِدَاش بن بَشِير بن عاصم بن رَحْضَة ، الذي يقال إنَّه أحدُ قاتلي ٧٢ مُسيلِيةَ يومَ البيامة . و ( خِداش ) : مصدر الخادَشة ، وقد مر تفسيره . خادَشتُه

<sup>(</sup>۱) ح: « الأمير: أبو أُمِيَد بن عبدة بن جابر بن وهب بن ضباب بن حجر بن عبد ابن معيس بن عامر . عن ابن الحكلي » . وأبو لبيـد ، ضبطه الأمير في الإكمال ٢: ٣٣٤ غطوطة دار الكتب بضم اللام صغرا . و « حجر » مي عنده « حجير » بالتصغير .

 <sup>(</sup>٢) ف الأصل ومثله ف ط: « الحوالق » ، صوابه بالجيم كما أثبت .

<sup>(</sup>٣) ح: « شدید بضم الشین المعجمة وفتح الدال التی تلیها ، هو شدید بن شداد بن عامر ابن لقیط بن جابر بن وهب بن ضباب بن حَمَجَر بن عبد بن معیص بن عامر . عن الأمیر» . وانظر الإکال للأمیر ۲ : ۷۳ .

<sup>(</sup>٤) الآيتان ١ ، ٢ من سورة عبس .

مخادشة وخِداشاً . وقد ستموا خِداشاً ، ونُخادِشا . و (عاصم ) فاعل من قولهم : عصمت الرجل أعصم ، والشيء معصوم . وعصام الوعاء : وكاؤُه . وعُضم الشيء : باقى أثره ، وهو العصم أيضا . وقد سمّت العربُ عاصماً ، وعُصَيماً ، وعُصَيمة ، وعصامًا . والمغصم : الدِّراع ، والجمع معاصم . وأمّا اشتقاق ( رَحْضة ) فهو فَعلةٌ من قولهم : رحضت الثوبَ أرحَضُه رَحْضاً فهو رحيض ومرحوض ، إذا غسلتَه . والمرْحاض : الخشبة التي يُدَقَّ بها النَّوبُ في الماء ( ) . قال الشاعر ( ) :

#### \* مُلاَلا بأيدى الغاسلاتِ رحيضُ \*

والمراحيض : مواضع معروفة (\*) .

ومنهم: مَكِرَزُ فَ بِن حَفَصِ بِن الْأَخْيَف ، كَانَ مِن أَحَدِ رَجَالُمْ وَفُرِسَانِهُمْ وَهُو الذَّى قَتَلَ عَامَر بِن يَرْيَدَ بِن عَامَر بِن الْمُلُوّحِ اللَّيْنَى ، فَكَانَ السَبِ بِين كَنانَةً وقر يش . واشتقاق ( مِكْرز ) وهو مِفعل مِن التَكرُ ز . والتَكرُ ز : التجتمع . و ( الحَفْص ) : الزَّبِيلَ مِن الأَدَم يُنقَلَ بِهِ التَّرَابِ مِن البَرِّ . وحفصتُه ، إذا جمعته بيدى . وزعم قوم أنَّ الدَّجَاجة تسمَّى حَفْصة . ولا أُحِقُ ذلك ، واشتقاق بيدى . وزعم قوم أنَّ الدَّجَاجة تسمَّى حَفْصة . ولا أُحِقُ ذلك ، واشتقاق ( أُخْيَفَ ) مِن النَّحَيَف : أن تَكُونَ إحدى عَينَى الفرسِ زرقاء والأخرى كَلاء . وكلُّ لُونِينِ احْتَلَفا وافترقا فَهُو خَيْفاء . وكلُّ لُونِينِ احْتَلَفا وافترقا فَهُو خَيْف ، وسمِّيت الجَرادة خَيفانة ، إذا ظَهَر سوادٌ في صُفرتها . والنَّخيف من فهو خَيْف . وسمِّيت الجَرادة خَيفانة ، إذا ظَهَر سوادٌ في صُفرتها . والخَيف من

<sup>(</sup>١) ح: « المرحضة : خشبة يغسل بها الثياب » .

 <sup>(</sup>۲) هو العديل بن الفرخ العجلى . كما في حماسة ابن الشجرى ١٩٩ والأغانى ٧٠ : ١٨ والكامل ٢٨٧ . وانظر المقاييس ٢ : ٤٩٦ والجمهرة لابن دريد ٢ : ١٣٧

<sup>(</sup>٣) صدره: \* مهامه أشباه كأن سرابها \*

<sup>(</sup>٤) يريد أنها جم مرحان ، وهو المغتسل . ح : « والرحضاء : توصيم الحمى والعرق من أثرها . والتوصيم : الكسل » .

<sup>(</sup>٥) ضبطت فَى ٱلْأَصَلَ بَفْتِحَ المِيمُ وَكُسُرُهَا .

هذا اشتقاقُه ؛ لأنّه هبوط وارتفاع ، وحجارةٌ تختلف ألوائها . والخَيْف : جِلد ضَرع الناقةِ إذا عظُم ثديُها . قال الشاعر (١) :

فَرَّتُ كَهَا أَهُ ذَاتُ خَيف جُلالةٌ عَمَيلةُ شَيخٍ كَالُو بِيل يَكَنْدُدِ وَخَيْفُ (٢٠ مِن هذا .

ومنهم : بُسْر بن أبى أرطاة (٣) بن عُو يمر بن عِمْران بن الحُلَيس بن سيَّار ابن نِزَار ، بعث به معاوية إلى أهل البين ليقتُل شيمة على رضى الله عنه ، فأخرج عُبيدَ الله بن العباس منها ، وقتل ابنيه : وَثَمَ وعبد الرحمن ، ابني الحارثية ، التى قالت فيهما :

يامَن أَحَسَّ 'بَلَيَّيَّ الذَينِ هَا كَالدُّرَتِين تَشظَّى عنهما الصَّدَفُ ٧٣ وله حديث: واشتقاق ( بُسْر ) من الشيء الفَضِّ الطري عقال: رجلُ بُسرْ ، إذا كان شابًا . وكلُّ غَضِّ طري فهو بُسر (٥٠ . و ( الأرطى ) : نبتُ من الشَّجَر ، قال الشاعر ، الشماخُ :

إِذَا الأَرْطَىٰ تُوسَّــدَ أَبِردَيْهِ خُدُودُ جِوازِي إِلرَّمل عِينِ

وعِينُ : جمع عَيناء ، مثل بَيضاء و بِيض . وقد مرَّ سائر نسبه . والأرطاة : واحد الأرطى ، وهو ضربُ من الشَّجَر يُدبَغ به . يقال : أديم مأروط ، أى مدبوغٌ بالأرْطَى ، ( ابن الحُلَيس ) ، وحُليس : تَصَعَير حِلْس ، وهو كسالا يُطرَح

<sup>(</sup>١) هو طرفة بن العبد ، والبيت من معلقته .

 <sup>(</sup>۲) بفتح الخاء ، خیف بنی کنانة بمنی ، نزله رسول الله صلی الله علیه وسلم . وحو اسم لمواضع أخرى كذلك .

<sup>(</sup>٣) في الإصابة ٩٣٩ أنه بسر بن أرطاة أو ابن أبي أرطاة . قال ابن حبان : من قال ابن أبي أرطاة فقد وهم . ثم قال ابن حجر : « واسم أبي أرطاة عمير بن عويمر » .

<sup>(</sup>٤) سقطت هذه الكلمة من المطبوعة الأولى ، ولم يتنبه وستنفلد إلى علامة الإلحاق .

<sup>(</sup>٥) ح : « واشتقاق بسر من قولهم : ماء بسر ، إذا كان طرياً قريب العهد بالسحاب . ومنه بسر النخل لطراءته » .

على ظهر الدابّة تحت الإكاف. ويقال: احتَلَسَ النبتُ، إذا تُمَّ واخْضَرَّ. ويقال: بنو فلانِ أحلاسُ الخَيل ، أى لا تُفارِق ظهورَها. والحُلْسة: لونُ في الحير خاصّة ، لونُ سوادِ يغشاها سائر ألوانها . والحَلَسُ : مصدر حَلِس يَحْلَس حَلَسًا ، وهو الحِرص على الشيء . و (سيّار): فقال من السيّر . ( ابن مَعِيص ابن عامر ) ، وقد مرّ .

### رجال بنی کعب بن لؤی

بُمَح بن هُصَيص بن عمرو بن كعب ، و ( بُمَحَ ) مشتقُ من شيئين : إمّا من قولهم : بَمَح الفرس يجمح جِماحًا ، إذا عزَّ راكبَه على عِنانه ، فهو جامح وَجموح . أو يكونُ من قولهم : جمح الصبيُّ بالكَعْبِ ، إذا رمى به فى اللّعب . وقد سمَّوا جَمَّاحًا ، و بُحَمِيحًا . و بنو جَمَّاح : بطنُ من قضاعة .

ومن رجال بنى بُمَح: عثمان بن مظعون . وقد مرّ عثمان . واشتقاق (مظعون) [ من قولهم : جملٌ مظعون (١٦ ] ، إذا شُدَّ عليه الظِّمَان . والظِّمان : حبلُ يشَدُّ به الهودجُ على البعير ، و به سمِّيت الظَّعينة . ولا تسمَّى المرأةُ ظعينة حتَّى تـكونَ في هَودج ، ثم كثر ذلك في كلامهم حتَّى نزم المرأة اسمُ الظعينة . وقالوا : ظعَن المقومُ ، إذا ارتحلُوا . قال النابغة :

## \* كِلْ حَادَ الْأَزَبُّ عَنِ الظِّعَانِ (٢) \*

الأَزْبِّ : البدير الذي على أجفانه وَ بَرَ ، فهو يُذْعَر من كلُّ شيء . ومثلُّ من أَمثالُم : « كلُّ أَزْبُّ نَفُورٌ » .

<sup>(</sup>١) ليست بالأصل .

<sup>(</sup>٢) صدره كما في جموع خسة دواوين ٧٧ :

<sup>\*</sup> أثرت ألفي ثم ضددت عنه \*

واشتقاق ( هُصَيص ) من الهص . والهص : الوطء الشديد . يقال : هصّه يهُصُّه هَصًّا . وهَصًّانُ : لقبُ رجل من فُرسان العرب .

وسهم: أخو جُمَح. و ( السهم ) الذي يُرمى به معروف ، ولا يستّى ٧٤ سهما حتَّى يكون عليه نَصلُ وريشُ ، و إلاَّ فهو قِدْح. والسّهام: الريح الحارّة. والسّهام: داء يصيب الإبلَ شبيه بالعُطاش (١٠ و بُردُ مسّهَم: مخطَّط كأفواق السهام. وسَهَم وجهُه ، إذا ضَمَر، فهو ساهم من مرض أو عِلَل. قال الشاعر (٢٠): والخيل ساهمة الوجوه كأنّها شربت فوارسُها نقيع الحنظل وبينى و بين فلان سُهْمة ، أى نسّب وقرابة. وتساهم القومُ ، إذا تقارعوا على الشيء.

و (حذيفة ): تصفير حَذَفة . وحَذَفة : طائر شبيه بالإوَنَ . وبناتُ حَذَفي : غنم صغار البجروم تسكون في الحجاز . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « تَرَ اصُّوا في الصُّفوف لا تَخَلَّلكمُ الشَّياطينُ كَأنَّها بَنَاتُ حَذَف ٍ » . ويقال : حذَفت الشيء ، إذا قطعتَه ؛ وما يسقُط منه فهو الحُذَافة .

واشتقاق (حِذْيم) بن سَهيم ، من الحَذْم ، والحِذْيمُ فِعْيل ، وأصل الحَذْم : الخَفَّة فَى كلام أو مَشْى . وقال عمر رحمه الله لمؤذِّن بيت المقدس : « إذا أذَّنتَ فترسَّل ، وإذا أقمت فاحذِمْ » . وحَذَام : اسم مَرَةً (٣) ، ويقال هو من هذا . قال الشاء (٤) :

إذا قالت حَــذَامِ فصدِّقُوها فإنَّ القولَ ما قالتْ حَــذَامِ

<sup>(</sup>١) العطاش : داء يشعرب معه فلا يروى . في الأصل : « بالعطاس » صوابه من الجمهرة : ٣ ه .

<sup>(</sup>۲) هو عنترة . ديوانه ۱۸۰ .

<sup>(</sup>٣) المرة : لغة في المرأة . قال ابن برى : هي بنت العنيك بن أسلم بن يذكر بن عنزة .

<sup>(</sup>٤) هو زوجها وسيم بن طارق ، أو لجيم بن صعب . اللسان ( حذم ) .

وحَذَّمَةُ : اسمُ فرسٍ مشتقٌ من هذا .

أخبرنا أبو السَّمْح النَّيريُّ في حَلْقَة أبي حاتم قال: أقبلتُ ليلةً أريد البَصرةَ على راحلة لى ، فأَخَتُ قبلَ دخولها لأَصَلِّ ، فأصبتُ قُنفذاً فجملتُه في مخلاتى ، فلمَّا ركبتُ إذا صائح يصيح: يا حَذَمه ، ياحَذَمه ، يا حَلوَبة اليَنمَهُ (١) ، مَنْ عاقبا عاقه الله ! قال: وأقبلت القنفذُ تَنزُو في المِخلاة ، واعتاصَتْ على ناقتي ، فأرسلتُ القنفذَ فرَّت بحو الصوت ، وسارت بي الناقة .

و (رِئَاب) بن سهم مهموز ، واشتقاقه من قولهم : رأبت الشيء أرأبه رَأْبا ، إذا أصلحتَه . ومن دعائمُهم : اللّهمُّ ارأب ثآناً . أي : أصلح فسادَنا . والثَّأَى : الفساد . والرُّوبُ غير مهموز ، فهو الفساد . والرُّوبُ غير مهموز ، فهو الإناء يُروَّب فيه اللّبن .

أخبرنا أبو حاتم عن الأصمى قال : كان يونسُ فى حلقة أبى عمرو بن الملاء ، فرفقه فى مجلسه وألقى فاء شُبَيل بن عَزْرة الضَّبَعى فسلم على أبى عمرو بن الملاء ، فرفقه فى مجلسه وألقى له لبند بغلته ، فقال شُبَيل : ألا تعجبون لرؤ بتكم هذا ؟ سألته عن اشتقاق اسمه فلم يدر ما هو ؟ قال يونس : فما تمالكتُ إذْ ذكر رؤبة أن قمت فجلستُ بين يديه ثم قلت : لملك تظنُّ أنَّ معدَّ بنَ عدنانَ كان أفصح من رؤبة ؟ ا فأنا غلام رؤبة ، فما الرُّؤ بة والرُّو بة والرُّو بة والرُّو بة والرُّو بة والرُّو بة كال : فقام مغضباً ، فقال أبو عمرو : ٧٥ وما أردت ، هذا رجل شريف قصدنا . قال : فقلتُ والله ما تمالكت إذْ ذكر روبة أنْ قلتُ ما قلتُ . ثمَّ فشر لنا يونس فقال : الرُّو بة : الساعة تمضى من الليل . والرُّو بة : الحاجة ؛ يقال : قُمت برُوبة أهلى ، أى بحاجتهم ، والرُّو بة جلى لبن حليب حتَّى يروب . والرُّو بة من قولم : أعطى روبة أمض يُصَبُّ على لبن حليب حتَّى يروب . والرُّو بة من قولم : أعطى روبة أهلى ، أى تجامه . والرُّو بة مهموز : القِطعة من الخشب يُرقع مها القَمْب . ومنه اشتقاق رئاب .

<sup>· (</sup>١) الينمة : عشبة طيبة . في الأصل : « اليتمة » بالتاء .

ومن رجالهم : حارث ، وعدى ، ورئاب ، وحُذَافة ، والفاكه ، وحُنْطَب ، وأبو أميّة ، والفاكه ، وحُنْطَب ، وأبو أميّة ، والزَّبير : بنو قيسِ بن عدى " ، كانوا من رجال قريش ، يلقّبون الفَياطل . وكان قيسُ بن عدى " سيِّدَ قريش في دهره غيرَ مُدافَع ، وكان عبد المطلب يرقيض ابنَه الحارث أو الزَّبير فيقول :

يا بأبى يا بأبى يا بأبى كأنَّه فى العزِّ قيسُ بن عَدِي وقد مرَّ تفسير الحارث ، وحُذَافة ، ورثاب .

واشتقاق ( الفاكِهِ ) من قولهم : رجل فكه من أى ضحَّك مزّاح ، وهو مأخوذ من الفَكَاهة ، وهو المِزَاحُ بعينهِ وحُسنُ الخُلق . وناقة مُفَكِمة مُ غزيرة طيّبة اللبن ، وتفاكة القومُ ، إذا تمازَحوا . وقومُ فَكِمونَ ، أى لاهُون . وكذا فسّر في التنزيل والله أعلم ، وقد قرئ : ﴿ فَكِمُون ﴾ و﴿ فَاكُمون ﴾ و﴿ فَاكُمون ﴾ فن المُزاح والمُفاكَهة ، ومن قرأ ﴿ فَكِمُون ﴾ فن المُزاح والمُفاكَهة ، ومن قرأ ﴿ فَكِمُون ﴾ فن المُزاح والمُفاكَهة ، ومن قرأ ﴿ فَكِمُون ﴾ فن اللّهو ، والله عز وجل أعلمُ بكتابه .

وحُنْطُبٌ وحُنْطَبٌ : حَنَشَ من أحناش الأرض . والخُنْظَب بالظاء المعجمة : الذَّ كُر من الجراد . قال الراجز :

آليتُ لا أجملُ فيها حُنظُها إلاَّ دَباساء توفِّي اللَّهُنَبا

فَالْخُنْظُب: الذَّكَر ، والدَّباساء: الأنْي ، والمِقْنب: كسانا فيه الحشيشُ ، أو الجرادُ وما أشبهه ، والغياطل: جمع غيطلة ، وهو الشَّجر الملتفّ ، واختلاطُ الظلام؛ يقال: كُنَّا في غَيطَلةٍ من الليل ، وفسَّر قومٌ بيتَ زُهير:

كَمَّا استَغَاثَ بَسَيْءَ فَنُّ غَيْطَلَةٍ خَافَ الْعُيُونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشَكُ قالوا ها هنا : الفَيطَلَة : البقرةُ الوحشية ، والفَنَّ : ولدُها .

<sup>(</sup>١) من الآية ه ه في سورة يَــُس .

ومن رجالهم : أبو وَدَاعة ، وأبو عوف : ابنا ضُبَيرة (١) بن سُعَيد بن سَعْد ابن سهم .

فاشتقاق (وَدَاعة) من التَّرفيهِ والدَّعَة . وقد سَمَّت المرب وَدَاعة ووديعة . \ \ وقولهم : ودَّعت الرجل وَدَاعا ، بفتح الواو ، ووادعته مُوادَعة وودَاعا . والوَداع : ضربُ من صَدَف البحر . وطائرُ أودَعُ ، إذا كانَ في أصل ذَنَبه أو مقدَّم صدره ريشة بيضاء . وتقول العرب للرجل : دَعْ هذا ، ولا يقولون : ودَعْتُه في معنى تركته ؟ إذا صاروا إلى هذا قالوا : تركت . وفي التنزيل : ﴿ مَا وَدَّعَكُ رَبُّكُ مِعنى تركته ؟ إذا صاروا إلى هذا قالوا : تركت . وفي التنزيل : ﴿ مَا وَدَّعَكُ رَبُّكُ ومَا قَلَى (٢٠ ﴾ . وأودعت فلاناً وديعة أودعه إبداعاً . و بنو وادعة : بطن من المرب . و بنو وديعة ، و بنو وادعة : بطونٌ من المرب .

## ومن رجال بني سهم وعظمائهم

قيس بن عدى ، وقد مر ذكره . وكانت له قينتان يجتمع إليهما فيثيانُ قريش أبو لهب وأشباهه ، وهو الذي أمرهم بسَرقة الغزال من السكمبة ففعلوا ، فقسَمه على قِيانَه ، وكان غزالاً من ذهب مدفوناً ، فقطَعتْ قريش رجالاً مَمَن سَرَقه ، وأرادوا قطع يد أبي لهب فحمتُه أخوالُه من خزاعة ، فلذلك يقول بعض شعرائها :

هُمُ منعوا الشيخَ المَنَافيَّ بعد ما رأى خَمَّةَ الإزميل فوقَ البراجِمِ والإزميل: الشَّفْرة، والحُمَّة: حدَّها. والبراجم: أصول الأصابع التي تظهر في ظاهر الكفّ إذا قبضتَ على شيء.

<sup>(</sup>١) ح: « وضبيرة بالضاد المعجمة » .

 <sup>(</sup>٢) الآية ٣ من سـورة الضحى . وقد ضبطت « ودعك » في الأصل بالدال المشددة .
 وقرأها عروة بن الزبير : « ماودعك » بالتخفيف .

ومن رجالهم وشعرائهم : عبد الله بن الزِّ بَعْرَى بن قيس بن عدى ، وهو الذى يقول :

ليتَ أَشْسِيَاخِي بَبدرِ شَهِدُوا جَزَعَ الخَزرِجِ مِن وَقَعْ الْأَسَلُ حِينَ حَكَمَّتُ بَقْبَاءً بَرْ كَهَا واستحرَّ القَتْل في عبد الأَشَلُ وين حَكَمَّتُ بقُباءً بَرْ كَهَا واستحرَّ القَتْل في عبد الأَشَلُ الرَادِ عبد الأَشْهَل، وهم فخذُ مِن الأَنصار.

وهو الذي يقول :

الا لله قسوم و لدَت اخت بنى سهم الله الله قسم وأبو عبد مناف مِدْرَهُ اللَّهم وأبو عبد مناف مِدْرَهُ اللَّهم وذُو الرُّ يحَينِ أشباك من القُسوة والحُزْم في القُسدانِ يذودانِ وذا مِن كَنَب يرى وهم يوم عُسكاظ م منفوا النّاسَ من الهَزْم

واشتقاق ( الزِّبَعَرى ) من قولهم : رجل زِبَعْرَّى ، إذا كان غليظاً كثير الشعر . والزِّبَعْرُ : ضَربُ من الريحان يقال هو المرْو . وامراة زِبَعَراةٌ : غليظة مُ كثيرة شعر الجسد .

ومن رجالهم : الحارث بن قيس ، وهو الذي كان إذا وجدَ حجراً أحسن من حجر أخذه فعَبَده ، وفيه نزلت : ﴿ أَفُرَابِتَ مَن اتَّخَذَ إِلَهُ ۗ هَوَاهُ (١٠) ﴾ .

والسائب بن الحارث كان مِن خيار المسلمين ، قُتِل يومَ الطائف شهيداً . والماء واشتقاق ( السائب ) من قولهم : ساب يسيب ، إذا جاد وأنال من النّيل . والماء السائب : الجارى على وجه الأرض . والسّيّاب : البلح وَأ كبر من البلح قليلاً . والسائبة : البعير ينذر الرجل إذا قدم من سفر أن يُسيّب بعيرَه ، فيعمِدُ إلى ظهره فيسكسِرُ منه فَقَارَةً ، ثم يدعُه فلا يُركب ولا يُهاج ، ولا يُمنع من ماء

<sup>(</sup>١) الآية ٢٣ من سورة الجاثية .

ولا مرعى . وكذلك فسّر فى التنزيل (١) والله عزّ وجل أعلم . وركب رجل من العرب سائبة ققيل له : تركبُ الحرامَ ؟ فقال : « يركبُ الحرامَ مَنْ لا حلالَ له » . فأرسلَها مثلا .

ومنهم: الحجّاج بن الحارث بن قَدِس ، من فُرسان قريش ، قُيل يوم بدر كافرا . واشتقاق (حجّاج ي) من شيئين : إمَّا من قولهم : حَجّاج : كثير الحج ، أَى فَمَّالُ من ذلك . أَوْ من قولهم : حَججت العظمَ أُحجُّه حَجًّا ، إذا قطعته من شَجّة فأخرجته . وكل شيء قصدته فقد حججته . ومنه الحُجُّة : السنة ، وكل شيء قصدته فقد حججته . ومنه الحُجُّة : الواحدة . وسمِّى شهر ذي الحِجّة لأنَّه آخر السَّنَة التي هو منها . والمُحجَّة : العربي الواضح . ومنه الحُجَّة التي يحتجُ بها الإنسان ، كأنَّه يُوضِح عن فلسَّه . والحبُّة : القصد إلى الشيء . قال الشاء (٢٠) :

فهم أهَلاتُ حولَ قيسِ بن عاصم إذا أدلجوا بالليل يَدْعُون كُوتُرا وأشهدُ من عوف حُلُولاً كثيرة بحيجُون سِبُّ الزَّبرقانِ المُرغَفَرا<sup>(7)</sup> والسِّبُ : الشَّقَّة ، وهو في هذا الموضع العمامة . وكانت سادةُ العرب تَصبُغُ عمامَهَا بالزَّعفران . وفسَّر أبو عبيدةَ هذا البيت تفسيراً لا أحبُّ أن أذكره (٤) و يقال لجمع الحيجَّاج حاجُّ وحِيجُ (٥) . قال الشاعر ، جرير : \* حِيجُ بأسفل ذي الحجانِ نُرولُ (١) \*

<sup>(</sup>١) في قوله تعالى : « ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة » . الآية ١٠٣ من سورة المائدة .

<sup>(</sup>٢) هو المخبل السعدى . اللسان ( أهل ) .

<sup>(</sup>٣) قال ابن برى : صواب إنشاده « وأشهد » بنصب الدال . وقبله كما في اللسان ( سبب ) :

ألم تعلمي يا أم عمرة أنني \* تخاطأني ريب الزمان لأكبرا

<sup>(</sup>٤) ذكر هذا المعنى في اللسان ( سبب ) قال : « يعنى استه . وكان مقروفاً فيا زعم الطرب » .

<sup>(</sup>ه) حج بكسر الحاء ، قيده في الجهرة . وبضم الحاء ، قيده الجوهري .

<sup>(</sup>٦) صدره کا فی دیوانه ٤٧٦:

<sup>\*</sup> وَكَأْنُ عَافِيةُ النَّسُورُ عَلَيْهُمُ \*

والحُجِيج أيضاً والحُجَاة ، وليس من هذا : النَّفّاخة على رأس الماء من المَطَر . قالت الحنفيَّة :

أَقلُّبُ طرف في الفوارس لا أرى حِزَاقًا وعيني كَالْحَجَاةِ مِن القَطْرِ

وجمع حَجَاة حَجَى . ويقال : حَجَا بالمسكان ، إذا أقام به . فأمّا اسخجُو فالضّنُ (١) بالشي . ومنه اشتقاق حَجْوة ، وهو اسم . وكذلك حُجَيَّة ، وهو تصغير حَجْوة . وكان أصله حُجَيْوة فنقلت عليهم الواو بعد ياء ساكنة فقلبوها ياء وأدغموا الياء في الياء . والحِجا : العقل . ويقال : فلان حَجِي (٢) بكذا وكذا ، أي جدير به . ويقال : أحْج به أن يفعل ، كما يقولون : أجدر به أن يفعل . والحَجَيَّا من قولهم : حاجيمتُك في كذا وكذا ، وهي المحاجاة ، وهو من اللهب الذي يلعب به الصّبيان في قولهم : ماكذا وكذا ؟ فإذا أصاب قالوا : لك فرض . ولغة كُم الحمل الحمن يند بون به الميّت ، يقولون : يا حُجَيًّا عليك ! أي ضِيِّ بك . والمُحجَيَّا : تصغير حَجْوَى ، مقصور .

ومن رجالهم : خُنَيس بن حُذَافة ، وهو زوجُ حفصةَ بنتِ عمر رضى الله عنه قبلَ النبي صلى الله عليه وسلم ، هاجر إلى الحبَشة ، وتُقبِل يومَ بدرِ مسلما .

ومن أشرافهم : أبو العاص بن قيس ، قُتُلِ يومَ بدر كافرا . وقد مرّ .

ومنهم : 'نَبَيْه ومنبَّه ابنا الحَيجَّاجِ ، قُنيلا يومَ بدر كَافِرَين ، وكانا سيِّديْ بنى سَهِم ، وفى ذلك يقول أبو عَزَّة ، وكان شاعرَ قريش :

تُوكُوا نُبَيَهَا خَلَفْهُمْ ومُنَبِّهِا وابنَيْ ربيعة خـير خَصْم فِيْنام

<sup>(</sup>١) ضبطت في الأصل بكسر الضاد . وفي لغة أخرى بفتحها .

<sup>(</sup>۲) ح: « فى الصحاح : حجوت بالشىء : ضننت به ، وبه سمى الرجل حجوة » .

<sup>(</sup>٣) ح: « هو اسم للمحاجاة . عن القالى رحمه الله » . وهذه الحاشية لم ترد في المطبوعة الأولى .

و ( ُنبَيهُ ۚ ) يَمَكَن أَن يَكُون تَصغير نَبَهُ ٍ . وَالنَّبَهُ ۚ : الشَّىء يَضِيع فلا يُطلُّبُ لَمُ

كَأَنَّهُ دُمْلِجٌ مِن فِضَّةٍ نَبَهُ فَ مَامِبِ مِن عَذَارَى الحَيِّ مَفْومُ

والنابه: المرتفع الذّ كر العالى . ويقال هذا خَيْرُ نابه ، أى عظيم . ورجل نبيه أى عظيم . ورجل نبيه أى عالى الذكر . و (مُنبّه) مُفَقِّل من الانتباه ، من قولهم : نبّه من نومه تنبيها . ونبّه تك عن كذا وكذا ، أى عرّفتك مكانة . وفلان أنبه من فلان ، أى أشهر منه في الناس . والنّباهة المصدر . ومنه اشتقاق تبنهان ، وهو أبو قبيلة من طبّي . و تُبُه الرّجلُ نباهة ، إذا صار نبيها .

ومن رجالهم : العاص <sup>(٢)</sup> بن أميّة ، قيّلَ يومَ بدر كافرا .

ومنهم صُبيرة (٢) بن سُعَيد (١)، من المعبّرين ، عاش مائة وثمانين سنة (١٠) ، وأدرك الإسلام فلم يُسلِم . وفيه يقول الشاعر (٢٠) :

فَنْزُوَّدُوا لَا تَهَلِكُمُ خُفَانًا(٧)

<sup>(</sup>١) هو ذو الرمة يصف ظبياً قد انحنى في نومه . اللسان ( نبه ) .

<sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصل هنا وفيما سيأتى بضم الصاد خطأ ، وإنما أصله العاصي .

<sup>(</sup>٣) رسم فى الأصل بالضاد المعجمة وتحتها حرف صاد مهملة ، وفوق الحرف كلمة « معا » لمشارة إلى أنه بالصاد والضاد معا .

<sup>· (</sup>٤) ساق نسبه في المعمرين للسجستاني ٣٠ : ضبيرة بن سعيد بن سعد بن سهم بن عمرو اين هصيص .

<sup>(</sup>ه) في المعمرين : « مائتي سنة وعشرين . ولم يشب شيبة قط » .

<sup>(</sup>٦) في المعمرين : « فقالت نائحته بعد موته » .

<sup>(</sup>٧) ح : « الخفات : الضعف من الجوع » .

و (صُبَيرة): تصغير صُبْرة. والصَّبِر هو هذا الدَّواء المَّرِ، بفتح الصاد وكسر الباء. والصَّبْر: الحَبْس، ومنه قولهم: قُتُلِ صَبْرًا، أَى حُبِس حَتَّى قتل. والصَّبِير: سَحابُ أبيضُ. وصَبَّارةُ: حَرَّةٌ مَمروفة. و بَيع الصَّبْرة ممروف (١) .. وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم: (اقتُلوا القاتل واصبِرُوا الصَّابِر». وأصلُه أنَّ رجلاً أمسك رجلاً حتَّى قتله ، وأصلُه أنَّ رجلاً أمسك رجلاً حتَّى قتله ، على الله عليه وسلم بهذا ، بِقَتْلِ القاتلِ وحَبْس الحابس حتَّى يموت ، فالرجل مصبورٌ إذا كان محبوساً. وأصبار (٢) كلِّ شيء: أعلاه . قال الشاعر (٢٠): فالرجل مصبورٌ إذا كان محبوساً . وأصبار (٢٠) كلِّ شيء: أعلاه . قال الشاعر (٢٠): ﴿ وَطُفَاءَ مَا مُوها إِلَى أَصِبارِها (٤٠) \*\*

ومن رجالهم :العاصِ بن وائل ، أبو عمرو بن العاص ، كان سيِّداً مطاعاً في قريش .

وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه : لمَّا أَسَامُتُ دَخَلَتُ المُسَجَدَ فَوثَبَتْ عَلَىَّ قَرِيشٌ . فقالوا : صبأ ابنُ الخطّاب ! فما شكَـكُتُ فى الهلاك ، فإذا رجلُ آدمُ جسيمٌ ، عليه برَدانِ أسودانِ يقول : أنا له جارٌ ! فتفرَّ قُوا عنّى .

وقد مرَّ تفسير العاص . واشتقاق ( وائل ) من قولهم وأل يَثِلُ وَأَلاَ ، إذا نجا من الشيء . وائل ، أى ناج . والوَّالة : مَوضع مرابِض الغنم وأبعارِها ، وهي الدِّمنة . يقال : تَجَنَّبُ الوَّالة ( لا تَمْزِلُها ، ويقال : واءلتُ الرَّجلَ مواءلةً ووثالاً ، إذا طَلبَك فأعجزتَه . والمُوائل : المبادِر ليُعجز . وفي العاصِ بن وائلِ (٢٠) :

<sup>(</sup>١) يقال اشتريت الشيء صبرة ، أي بلا كيل ولا وزن . والصبرة : الطعام الحجتمع كالكومة .

<sup>(</sup>٢) جمع صبر ، بالصم -

<sup>(</sup>٣) هو النمر بن تولب ، يصف روضة . اللسان ( صبر ) .

<sup>(</sup>٤) صدره : \* عزبت وباكرها الشي بديمة \*

<sup>(</sup>ه) في الأصل : « تحنب قال الوألة » .

<sup>(</sup>٦) كذا وردت ، والمراد نزلت فيه الآية الكريمة .

﴿ إِنَّ شَانِئَكَ هُو الْأَبْتَرَ ﴾ وفيه نزلت : ﴿ أُرَأَيْتَ الذَّى يُكَذِّب بِالدِّينِ ﴾ الثلاث الآيات .

### تسمية رجال بني جمح

ومن رجال بنى جُمَحَ : أُمَنَّةُ بن خَلَفٍ .

وقد مرَّ تفسير أمية . و (خَلَفَ ) من قولهم : خَلَفَ صالح وخَلَفَ سَولا . وكلام خَلْفُ ، إذا كان خطأ . ومثل من أمثالهم : « سكت ألفاً ونطق خلفاً » ، للرجل يُكثر الصَّمت ثم يتكلم بالخطأ . والخُلوف : تغيَّر في الإنسان من صوم أو جوع . والخُلوف : الحق يغزو رجالهم ويبقى النِّساء ، حَيُّ خُلوف . والتَخليف : اللَّم يَعمِل الدَّلَق من البئر إلى والتَخليف : الذي يَعمِل الدَّلَق من البئر إلى خوض الإبل ، والدي يستقى من بعدُ فيجيء بالماء إلى الحيّ . وخليفة معروف ، والجم خلائف . وأماً خلفاء فجمع خليف . وخليفة الشَّجر : تَمرُ مُ بعدَ تَمَو وتر كُتُ القومَ خِلْفة ، أي مختلطين بعضُهم في بعض . قال زُهير :

بها المينُ والآرام يَمشِين خِلْفة وأطلاؤُها يَنهَضْنَ مِن كُلِّ مَجْمُ (١) والخالفة : آخر عمود من أعدة الخباء . وأخلَف الرجلُ مَوعِدَه إخلافا . وتقول : خَلَف الله عليك بخير . ورجلُ خِلَفْنَةُ : كَثيرُ النَّيلاف . وتخاليف البين : قُراها . وأصابت الإنسانَ خِلْفة . وشَرِبَ دواء فأخلقه إخلافاً . وبديرُ مُخْلِف ، إذا أتى عليه سنة بعد بُزوله . قال الشاعر (٢) :

مَاتَنَقِمُ الحَرِبُ العَـــوانُ مَنِّي مُخْلِفُ عَلَمِنِ حـــديثُ سَنِّي (٣) وَهُلَيْفًا وَخُلَيْفًا وَخُلَيْفًا وَخُلَيْفًا ، وَخُلَيْفًا وَخُلَيْفًا وَخُلَيْفًا . والخِلاف :

<sup>(</sup>١) بفتح الثاء وكسرها ، كما في الأصل .

<sup>(</sup>٢) هو أبو حِهُل . اللسان ( عون ) والسيرة ٠٥٠ .

<sup>(</sup>٣) في اللسان والسيرة :

بازل عامين حديث سني \* لشيلي هدذا ولدتني أى

الاشتقاق

كَأَنَّ مَتْنَىَّ مِن النَّفِيِّ (٣) مِن طُولِ إِشْرَافِي على الطَّوِيِّ (٤) \* مَوَاقَعُ الطَّيرِ على الصِّنْفِيِّ (١) \*

والصَّفاء من المصافاة ممدود. وصفاء الشيء ، أي نقاؤه من السكدر. ويقال: مالا في مَتْن الصَّفا ، وقد سمَّت العرب صَفِيًّا ، وصَفِيّتُهُ : اسم امرأةً ، وفلان صَفُوة (٥) فلان ، أي صديقه ، واصطفيتُ الشيء ، أي اخترته ، وهو افتعلت من الصفاء .

ومنهم : أبَّ بن خَانَف . و (أَيَّ ) : تصغير أَب يُحَفَّف ، لأَنَّه كَان أَصَلَهُ أَبُوْ . فأَمَّا الأَبُّ بالتثقيل فالمرعَى ، من قوله عزّ وجلّ : ﴿ وَفَا كُمِةٌ وَأَبَّا (٢٦) ﴾ . والإَبَة (٧) : العار . قال الشاعر :

#### \* فَكُنَّى بِهِ إِبَّةً كُلِّيٌّ وَعَارًا \*

<sup>(</sup>١) إضم الصاد وكسرها كما ضبط في الأصل مقروناً بكلمة « معا » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٦٤ منّ البقرة : « فثله كمثل من فوان عليه تراب » . وقد ضبطت « صفوان » في الأصل هنا بضمتين فوق النون ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٣) الذنى ، على فعيل: ما وقع عن الرشاء من الماء على ظهر المستقى ، لأن الرشاء ينفيه . وفى اللسان : « وأنشده ابن دريد فى الجمهرة : كأن متنى . قال : وهو الصحيح لقوله بعده : من طول إشراف على الطوى » . وكتب فى الأصل « متنيه » إزاء « متنى » و « إشراف » مقرونة بكلمة « صح » إزاء « إشراف » .

<sup>(</sup>٤) بضم الصاد وكسرها ، كما ضبط في الأصل .

<sup>(</sup>٥) بتثليث الصاد ، كما ضبط في الأصل .

<sup>(</sup>٦) الآية ٣١ من سورة عبس.

<sup>(</sup>٧) ح: « الوأب : الانقباض والاستحياء . تقول منه : وأب يئب وأبا ولمبة . والأصل : وثنة » .

أُبِيُّ قَتَلَهُ النبي صلى الله عليه وسلم يومَ أحد مبارَزةً بحرَبَةٍ ، وأُخَذَ سيفَه ذا الفَقار . وفي أَبِيِّ بن خلف نزلت : ﴿ وضَرَبَ لنا مثلاً ونَسِي خَلْقَهُ (١) ﴾ ؟ فإنَّه جاء النبيَّ صلى الله عليه وسلم بعَظْم حائلٍ ، فجعل يُفَتُّه وينفُخه في الرِّيح ويقول له : مَن نُحْنِي هذا يا محمد ؟ !

وزَعَمُوا أَنَّ بِلالاً رحمه اللهُ ورجلاً من الأنصار ، قَتَلَاً أُميَّةً بن خَلَف ، وعَلِيَّ ابن أُميَّةً ، يومَ بدر .

قال: وكان ابنُ إسحاق (٢) يحدِّث عن عبد الرحمن بن عوف في المغازى: أنّه لمّا هزم المشركونَ قال عبد الرحمن: فسَلَبتُ أدراعًا فحملتُها، فإذا أميّةُ آخذُ بيد ابنهِ عَلِيِّ \_ وكان عبد الرحمن في الجاهليّة يسمَّى عبدَ عوف \_ فقال لى: يا عبد الرحمن! فقلت: ما تشاء؟ فقال: يا عبد الرحمن! فقلت: ما تشاء؟ فقال: هل لك في أن تأسير في وابني فنحنُ خيرٌ لك من أدراعك . فالقيتُ أدراعي وأخذت بأيديهما فلقيّنا بلال ، وكان أميّةُ بعذّب الناسَ بمكة ، فقال: أميّة بن خلف رأسُ الحكفر! فاعتوروها بأسيافهم حتى قناوهما . فحكان عبد الرحمن يقول: ذهبَتْ أدراعي وقُتِل أسيري ،

وكان أميّةُ مولى بلال ، فاشتراه أبو بكر رضى الله عنه وأعتَقَه .

ومنهم : ربيعةُ بن أميّةَ بن خَلَف . وسترى تفسير ربيعةَ فى موضعه . وكان ربيعةُ هذا من آنفِ العرّب وأسخاهم ، جلّدَه عمرُ رضى الله عنه الحدَّ فى الخمر ، وحلف أن لا يقيمَ بأرض حُدَّ فيها ، ولا يدينَ مَنْ حَدَّه ، فحمله الأَنف إلى أنْ أَتَى الرُّومَ فمات بها نصرانيًا .

ومن رجالهم : أبو دَهْبَل . دهبل دهبلةً ، إذا مشى مشيًّا ثقيلا . واشتقاق

ر) الآية ٧٨ من سورة يــس .

<sup>(</sup>٢) السيرة ٤٤٨ جوتنجن .

( زَمَعة ) من شيئين : إمَّا من الزَّمَاع ، وهو العزمُ على الشيء ، من قولهم : رجلُّ زميع ، أى ماض فى الأمور . والمصدر الزَّماعة والزَّماعُ . وتقول العرب : أزمعتُ كَذَا وكذا . أو يكون من الزَّمَع ، والزَّمعةُ المتعلِّقة فوقَ الظِّلف كالظُّفر من الشَّاء والظِّباء وما أشبههما . والزَّمَع : شبيه ُ بالفَزَع يعترى الإنسان .

ومنهم : وهب بن مُحكر . وقد مر تفسيره . كان من أحفَظ النّاس ، وكانوا يقولون : له قَلْبان ! مِن حِفْظه . فأنزل الله عز وجل : ﴿ مَا جَعَلَ اللهُ لرجُل مِن عَمَير فَهُ جَوْفه (١) ﴾ . فأقبل يوم بدر منهزماً ، نعلاه واحدة في يده ، وواحدة في رجله ، فقالوا : فأين نعلاك ؟ قال : في رجله ، فقالوا : فأين نعلاك ؟ قال : هي في رجلي ، قالوا : فما هذه في يَدك ؟ قال : ما شَعَرت . فعلموا أنْ ليس له قلبان .

ومن رجالهم : جميل بن مَهْمَر ، وكان من أنَمِّ قُريشٍ ، لا يكثمُ شيئًا .
ولمناً أسلمَ عمرُ جاء جَمِيلُ فأخبر قريشاً أنّه قد صَبَا . وقال أبو خِراشِ الهُذَلِيّ :
فيجّع أصابي جميه ل بن مَه ريب بذي فَجَرٍ تأوى إليه الأرامل (٢)
واشتقاق ( جَميل ) من شيئين : إمّا من الجال ، رجل جميل بيّن الجال ،
ورجل حُسّانٌ جُمّالٌ ، أي حسنُ جميل . وقلَّ ما يتكلّمون به . أو يكون من الشّحم المُذَابِ ، وهو الجميل . وفي حديث النبيّ صلى الله عليه وسلم : « لمن الله البهودَ ، حُرِّمَتُ عليهم الشُّحوم فَجَماوها وباعوها » ، أي أذابوها . قال الشاعر : البهودَ ، حُرِّمَتْ عليهم الشُّحوم فَجَماوها وباعوها » ، أي أذابوها . قال الشاعر : فإناً وجَدُنا النّبيب إذ يَعقِرونَهَا يُعشّى بِنينَا شَحْمُها وجميلُها فَا يَعْشَى بِنينَا شَحْمُها وجميلُها

<sup>(</sup>١) الآية ٤ من سورة الأحزاب .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « فجمع » تحريف ، صوابه من ديوان الهذليين ٢ : ١٤٨ . والبيت من قصيدة يرثى بهسا زهير بن العجوة ، وكان قتله جيل بن معمر . والفجر ، بالتحريك : الجود والتفجر في الحير .

وتقول العرب: نزلتُ بفلانِ فما عَنْفَنى ولا بَحْلنى ، أى لم يَسْقِنى الْمُفافة ، وهي باق اللَّبَن في الضَّرع ، وُلم كُذِب لى الشَّحم .

ومن رجالهم : عُثَمَانُ ، وقُدامة ، وعبدُ الله : بنو مَظْعون .

و ( قُدَامة ) : فُمالة من الإقدام على الشيء . وقُدامَةُ ولاَّ محرُ رضى الله عنه البحرَين ، فشهد عليه الجارودُ بن المنذر ، وأبو هُريرةَ الدَّوسَىُّ ، أنّه شريب الخر، فَبِلَدَ محر .

ومنهم : أبو عَزَّةَ الشاعر ، وهو عَمرو بن عبد الله (۱) ، كان يحضَّضُ على ٨٢ النبي صلى الله عليه وسلم ، فأُسِرَ يُومَ بدر ، فقال : يامحمد ، إنِّ رجلُ مُعِيلُ ، ولى بناتُ فامنُنْ على . فمنَّ عليه ، فقال : لا أقاتل محمّداً أبدا ! فلما رجع إلى مكمّة ضينَ له صَفُوانُ بن أميَّة عيالَه ، فرجَع يومَ أُحدِ (٢) يحضِّض على النبي صلى الله عليه وسلم ويقول :

إيها بنى عبد منساة الرُزَّام أنتم حماة وأبوكم حسام لا تَعدُونى لا يحلُ إسلام (٣) لا تعدُونى لا يحلُ إسلام (٣) فأسره النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، فقال : امنُنْ على إ فقال : « لا تمسّح عارضَيْك بالحِجْر وتقول : خدعتُ محمّداً مرَّتين ، فقتلَه صَبْرا .

وقد مرَّ تفسير عَزَّة في عبد العُزَّى.

ومن رجالهم : جابر ، وجُنَادة : ابنا سُفيانَ ، من مهاجِرة الحبشة . واشتقاق ( جابر ) من قولهم : جَبَرَتُ العَظْم فَجَبَر . وأجبرتُ الرجلَ على كذا وكذا ، أى

<sup>(</sup>١) ح: « عمرو بن عبد الله بن عمير بن أهيب بن حذافة . من النسب لأبي عبيد » .

<sup>(</sup>۲) ح : « ابن إسحاق : فخرج أبو عزة يسير في تهامة ويدعو بني كنانة ويقول : أيا بني .. » انظر السيرة ٥ ٥ م جوتنجن .

<sup>(</sup>٣) أي إسلامي . وجاء في ط : « الإسلام » غالفًا لما أثبت من الأصل والسيرة .

١٣٢ الاشتقاق

فهرته . والجيبرة : الدُّملوج أو المِمضَد . وجَبِيرةُ : اسمُ امرأة . والجبِيرة أيضاً ، والجبيرة أيضاً ، والجمع جبائر : الخشبُ الذي يُشَدُّ على العظم إذا الكسر . وقد سَمَّت العربُ جابراً ، وجُويبراً ، وجَبَّارا . واشتقاق (جُنادة) من الجند ، وهي الأرضُ الغليظة المتكاثفة . وأحسِب اشتقاق الجند من هذا . وقد سَمَّت العرب جُنادة ، وجَنَّادا . والجند : موضعُ أيضاً ". وجُنيد أيضا : اسمَ .

ومن رجالهم : مُسافِع بن عبد مَناف الشاعر . و (مُسافِع ) : مفاعل من السَّفْع . والسَّفْع : الأَخْذ بالناصية . وفي التنزيل : ﴿ لنَسْفَعاً بالنَّاصية (٢٠) ﴾ . قال الراجز :

### القومُ بينَ سافيع ومُلجِم \*

أى منهم من قد ألجم فرسه ، ومنهم من أخَذَ بناصيته ليُلجِمَه . والسَّفْع أيضاً يقال : سَفَعْتُه النَّارُ تسفَعُه سَفْعًا ، إذا نالَه حرُّها . والشَّفْعة : مُحرة فيها كدرةٌ وسَواد . والسِّفْعة : أَلية السَّنْبُش أو النعجةِ ، لغة يمانية .

ومن رجالهم فى الإسلام : عبد الرحمن بن سابط (٣) الفقيه . واشتقاق (سابط) من السُّبوطة والسُّهولة ، من قولهم : شَعَر سَبْطُ ، خَلافُ الجُعْد . وفلانُ أسبَطُ يدًا من فلان ، إذا كان أجود منه . والسِّبط من أسباط بنى إسرائيل : اثنا عشر ولدُ يعقوب ، وهم الأسباط الذين ذكرهم لله عز وجل فى التنزيل . والأسباط : اسمُ نبي ، والله عز وجل أعلم وغلط رؤ بهُ فسمَّى الرجل سِبْطًا (٤) :

<sup>\*</sup> كأنَّه سبطٌ من الأسباطِ \*

<sup>(</sup>١) موضع باليمين بينه وبين صنعاء ثمانية وخسون فرسخاً ، كما ذكر ياقوت .

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥ من سورة العلق .

<sup>(</sup>٣) ح : « عبد الرحمن بن سابط بن أبى حيضة بن عمرو بن أهيب الفقيه . من النسب لأبي عبيد » .

<sup>(</sup>٤) فى حواشى الجمهرة ٢٠٤١ : « الشعر فى أراجيز العجاج يصف ثور وحش : فبسات وهو ثابت الرباط كأنه سبط من الأسباط »

ومنهم: ابنُ أبى ( مُحَيضة ) وهو تصغير مَحْضَة . والحمض: ضروبُ من النّبت يجمعها الخَمْض ، منه الرّمرام ، والجُمْجاث ، وهو الذي يتّخذ القليُ منه . والخِدْراف : الثّرمَد . والخرُض (١) : الأشنان . والقُلاّم : ثمر القائلَ (٢) . ومنه الرّجُلة ، ومنه بَقْلةُ الحقاء في بعض اللغات ، وما أشبَهَ ذلك . وإذا رعت الإبلُ هذه الأشجار فهي حوامض ، وأهلها مُحْمِضون . ومثلُ للعرب : « أنتَ مختلُ فتحميض في ما ذا كان متعرّضًا للشر (٤) . قال رؤبة :

## \* جاءوا نُخِلِّين فلاقَوْ ا خَمْضا \*

والأصل في هذا أنَّ الإبلَ تَرَعَى انْلِمَلَةً ، وانْلِمَلَةً ضَدُّ الْحُمْضُ ، ثَمْ تَتُوق إلى الحَضُ ؛ لأنَّه شجرٌ فيه ملوحة . والخُمَّاض : نبت معروف .

ومن رجالهم : أبو تحذُورة ، مؤذِّن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واسمه مِثْيَر بن أوس بن لَوْذان . و ( محذورة ) : مفعولة من الحذَر . و يقولون : حَذارِ مَنْ كذا وكذا ، أى احذَرْ ، فى وزن فَعَال . قال أبو النجم :

حَذَارِ من أرماحنا حَذَارِ أو تجعلوا مِن دُونِكُم وَبارِ والْحِذَارِ: مصدر حاذرتُه محاذَرةً وحِذارًا. واشتقاق (أوسٍ) من قولم: أَشْتُه أَهْرِسُهُ أُوسًا، إذا أعطيتَه. قال النابغة (٥٠):

\* وكان الإلهُ هو المستاّسان \*

أى المُستَعْطَى . وأو يس : اسم من أسماء الذئب ، قال الراجز (٧٠ :

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بسكون الراءُ وضمها معاً .

<sup>(</sup>٢) رسم تحت القافين في الأصل رأسا قاف لتأكيد الضبط.

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « متحمض » وكتب إزاءها : « فتحمض » وهو الصواب الذي أثبت .

<sup>(</sup>ع) في اللسان : « إذا جاء متهدداً » .

<sup>(</sup>٥) النابغة الجمدي لا الذبياني .

<sup>(</sup>٦) صدره كما في اللسان (أوس) :

<sup>\*</sup> ثلاثة أهلين أفنيتهم \*

<sup>(</sup>٧) هو رجل من هذيل ، ولم يعينوه . ديوان الهذلين ٩٦:٣ . واللسان (أوس ) .

واليت شِعرى عنك والأمْرُ أَمَمْ ما فَعَل اليومَ أويسُ فى الغنمُ ومِثْيَر : مِفْسُل من عار الفرس يَمير عِياراً . والفرسُ عاثر . وكلُّ مَن أكثَر النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّالِ النَّهُ النَّامُ النَّهُ النَّهُ الْمُنْ النَّامُ النَّامُ النَّامُ النَّهُ النَّامُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْمُلْمُ الْ

\* عَيَّارٌ بأوصـــالِ<sup>(٢)</sup> \*

أى يتملَّقها من موضع إلى موضع . قال الشاعر في أبي تحذورة :

كَلَّا وربِّ الكعبةِ المستوره وما تلا محمدٌ مِن سُــوره \* والنَّمَراتِ من أبي محذوره \*

فلما قُبِض النبيَّ صلى الله عليه وسلم لم يؤذِّن لأحد . وكان النبي صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم قال لأبى محذورة ، وأبى هر يرة ، وسَمُرة بن جُندَب الفَرزارى : «آخرُ كم موتاً فى النَّار » فمات أبو محذورة قبلهما ، ومات أبو هر يرة قبل سَمُرة .

رجال بنی عدی بن کعب

عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، وقد مرّ تفسيره .

وسَعْد بن زيد ، وزيد بن الخطَّابِ قُتِل يومَ البيامة ، وقد مرَّ ذكره .

ومن رجالهم فى الجاهلية : زيد بن عمرو بن نفيل ، وكان قد تألّه ورفض الأوثان ، ولم يأكل من ذبائحهم ، وقال النبى صلى الله عليه وسلم : « يُحشَر أُمّة وحدَه » وكان النبئ عليه السلام قبل الوحي قد حُبِّب إليه الانفراد ، فكان يخلون في شعاب مكّة ، قال : « فرأيت زيد بن عَمرو بن نفيل فى بعض المَشَاعب ، وكان قد تفرّد أيضا ، فجلست إليه وقر بت إليه طعامًا فيه لحم ، فقال لى : يا بن أخى ، قد تفرّد أيضا ، فجلست إليه وقر بت إليه طعامًا فيه لحم ، فقال لى : يا بن أخى ، إلى لا آكل من هذه الذبائح »

<sup>(</sup>١),همو أوس بن حجر . ديوانه ٢٣ واللسان (عد) .

<sup>(</sup>٢) البيت بتمامه :

ليث عليه من البردي هبرية كالمرزباني عيار بأوصال

وقال فيه الشاعر<sup>(١)</sup> :

رَشِدْتَ وأَنعمتَ ابنَ عرو و إنَّما تَحنَّبتَ تَنُورًا من النَّار حاميا وقال زيدٌ في تجنُّبه الأصنام:

فلا عُزَّى أَدِينُ ولا ابنتَيْهِا ولا صَنَمَى بنى عرو أزورُ (٢) أُربًّا واحداً أَمْ أَلفَ ربِّ أَدِينُ إِذًا تَقَسَّمَت الأمورُ

ومنهم: البَخْترِئُ بن الحرّ. و ( البختریُ ) مشتق من النّبختر . والنّبختر: مشية فيها خُيلاء . و ناقة بخترية ، إذا كانت حسنة المِشية . وقد سمّت العرب مَخْتريّا وَبَخْية ا . و ( الحرّ ) : ضدّ العبد . حُرُ بيّن الحرُوريّة والحرّيّة . وعبد عحرّ ر : مُغْتَق . وفي التنزيل : ﴿ نَذَرْتُ لَكَ مافي بَطني مُحرّ را (٢٠٠ ) في يقال والله اعلى إنّها أرادت : إنّه خادم لك ، وهو حُرُ . ومُحَوّرُ بنُ أبي هريرة (٤) ، يُحدّ مُن عنه . والحرُ ورية الذين خرجوا على على بن أبي طالب رضي الله عنه ، نُسِبوا إلى حَرُوراء : موضيع اجتمعوا فيه . والحر : طائر معروف . والحر : ضرب من الحيات . والحرير معروف . والحر : ضرب من الحيات . والحرير معروف . والحر : شود ، والجم حرار . وقال الأصمعي : سألت أعرابيًا غَنويًا عن جمع حَرّة ، فقال : حِرِين ، وسألت آخر من قيس عن ذلك فقال : حَرِّين .

<sup>(</sup>١) هو ورقة بن نوفل ، كما في السيرة ١٤٩ . ويروى أيضاً لأمية بن أبي الصلت .

<sup>(</sup>٢) انظر السيرة ه ١٤ جوتنجن والأصنام لابن الكلبي . ورواية الأصنام : « ولا صنمي بني غنم » . وقوله « ابنتيها » يشير فيها أرى إلى ما رواه ابن الكلبي ص ٢٠ . قال : كانت العزى شيطانة تأتى ثلاث سمرات ببطن نخلة ، فلما افتتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعث خالد بن الوليد فقال له : ائت بطن نخلة ، فإنك تجد ثلاث سمرات فاعضد الأولى . فأتاها فعضدها ، فلما جاء إليه عليه السلام قال : فاعضد الثانية . فأتاها فعضدها ، ثم أتى النبي عليه السلام فقال هل رأيت شيئاً : قال : لا . قال : فاعضد الثالثة . فأتاها فإذا هو بحبشية نافشة شعرها ، واضعة يديها على عاتقها ، تصرف بأنيابها » .

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٥ من سورة آل عمران .

<sup>(</sup>٤) ح : « روى عن أبيه ، وروى عنه الشعبي والزهري وغيرهما »

أُخبِرُ نا عن أبي عبيدة قال: لمَّا فرغ على رضي الله عنه من الجل فَرَّق في رجالٍ مَّمْن أَبْلَى ، فأصاب كلُّ رجلٍ منهم خَسَمانةٍ ، فكان فيمن أُخَذَ رجلٌ ﴿ من بنى تميم ، فلما خرج إلى صِفِّينَ خرج ذلك الرجلُ فلقِيَ ضربًا أنساه الدراهم ، فرجَع إلى السكوفة فقالت له ابنته : أين المال ؟ فأنشأ يقول (١) :

إِنَّ أَبِكِ فَرَّ يومَ صِفِّينَ لَنَّا رأى عَكَّا والأشمريِّينَ وحاجبًا يَسنَنُّ في الطائيِّــين وذا الكَلاَع سيِّدَ العيانين وقيسَ عيلانَ الهوازنيِّــينُ قال لنَفْسِ السُّوءِ هل تَفَرِّينُ لا خَمْسَ إِلَّا جَندلُ الأَحَرِّينْ (٢) وَالْخَمْسُ قد أَجِشَمَتِ الْأَمَرِّينْ

10

جَمْزًا إلى الـكوفة من قينَّسْرين (٣)

ومن رجالهم : مَعْمر بن عبد الله بن نَصْلة بن عبد المُزَّى بن حُرْ ثمان ، من مهاجِرة الحبشة ، وقد مر تفسير نسبه . واشتقاق ( نَضْلة ) من قولهم : نَضَله يَنضُله نَضْلًا فِي الرَّمِي وما أشبهَهُ ، فَنَضَّلة : مرَّةٌ واحدة . والقوم يتناضلون ، إذا تراموا . والمصدر النِّضال ، فالغالب ناضلٌ والمغلوب منضول .

ومنهم : النَّحَام ، واسمه مُنعَمِ بن عبدالله بن أسِيدٍ ، قتل يومَ مُؤْتَةَ شهيداً. و إِنَّمَا سَمَّىَ النَّحَامَ لأَنَّ النبى صلى الله عليه وسلم قال : « دَخَلَتُ الجِنَّةَ فرأيت فيها أَبَا بَكُو وعمرَ ــ رضى الله عنهما ــ وسميتُ فيها نَحْمةً من نُعَيمِ (<sup>))</sup> » . والنَّحْمة :

<sup>(</sup>١) الشعر لزيد بن عتاهية التميمي ، كما في اللســان ( حرر ) . وكان زيد لمــا عظم البلاء بصفين قد انهزم ولحق بالكوفة ، وكان على رضى الله عنه قد أعطى أصحابه يوم الجمل حسمائة خسائة من بيت مال البصرة ، فلما قدم زيد على أهله قالت له ابنته : أين خس المائة ؟! هذه رواية اللسان ، وَهَى مخالفة لُرُوايَّة ابن دريد . وقد أثبت نصر بن مزاحم في وقعة صفين ١٨٨ رواية ثالثة مخالفة .

<sup>(</sup>٢) لاخمس ، أراد لاخسمائة . والأحرين ، وردت في الأصل بفتح الهمزة . ونسب في اللسان هذا الضبط إلى ثعلب . ويقال أيضاً بكسر الهبزة في روانة بونس .

<sup>(</sup>٣) ضبط في الأصل بكسير النون المشددة وفتحها .

<sup>(</sup>٤) رواه السيوطي في الجامع الصغير رقم ١٨٩ ٤ عن ابن سعد عن أبي بكر العدوى مرسلا .

شبيه بالكليمة يسمعها الإنسان فيمرف صاحبها، ولا يعرف الكلمة بعينها. والنَّحَّام: فرس سُكَيك ، وهو فارس من فُرسان الجاهليــة قال فيه فارسه سُلمك (١):

كأن حوافر النّح أم لما ، تروّح صُحبتى أَصُلاً نُحَارُ النّح أو تصغير أنم ، وأصله من النّعمة ، وقد سمّت العرب النّعمان ، وهو فعلان من هذا ؛ وأنعم ، وهو أبو بطن من الأزد ، والتّناعُم (٢) لهم خطة من البصرة ، وهم من العَتيك منسوبون إلى موضع بعمان يقال له تَنعُم (٣) . وعيش ناعم ، وكذلك نبت ناعم ، إذا كان رَخْصًا ليّنا ، والنّعم : ضد البؤس ، والنّعمة : ما تنعّم به الإنسان من مأ كل أو مشرب ، بفتح النون ، والنّعمة : ما أنعَم الله عز وجل على الإنسان في معيشته وبدنه ، والنّعاء من هذا اشتقاقها ، والأنعام : اسم تُخصَ به الإبل ، والنّعم أيضًا كذلك ، قال الراجز :

## \* أصحابُ شاء وخَزُومٍ ونَعَمْ (١) \*

و يُجمع النَّعَم أنعاماً ، والأناعيم جمع الجمع . والنعامة معروفة . والنعامة : شجرة يَتَظَلَّل بها الرَّ بيئة الذي يقال له الدَّيدَ بان . قال الهذلي (٥) :

وَضَع النَّماماتِ الرجالُ برَيْدِها من بينِ تَخفوضٍ وبينِ مُظَلَّلِ (٦٦ 🔨

<sup>(</sup>١) ابن السلكة السعدى .

<sup>(</sup>٧) كذا ضبط فى الأصل ، ومثله ما ورد فى نسخ الجهرة ٣ : ١٤٧ . قال محققها الشيخ عمد السورتى : « كذا ضبطه على وزن التفاعل ، وقال شارح القاموس : إنه على لفظ الجمع كسم العن » .

<sup>(</sup>٣) ح : « في الجمهرة : والتناعم بطن من العرب ينسبون إلى تنعم بن قمَّة ، من العتيك ، وهو أب لهم يقال له تنعم . وبنو نعام : بطن من العرب » .

<sup>(</sup>١) تكلم عليه في الاسان ( خزم ) .

<sup>(</sup>ه) مو أبو كبير الهفل . ديوان الهذلين ٢ : ٩٧ .

 <sup>(</sup>٦) ضبطت «الرجال» في الأصل وكذا في ط بالجر ، والصواب الرفع كما أثبت على الفاعلية .
 ح : « في الجمهرة : يرفعن بين مشعشع ومظلل » .

وفستر قوم بيتَ عنترة :

ويكونُ مَركَبُكِ القَمودَ ورحلَه وابنُ النَّمامة عِند ذلكِ مَركِّبي

فقال قوم : بل ابن النّمامة الطريق . وقال قوم : ابنُ النمامة : باطنُ القدم . من قولم : تنصّمتُ إلى فلانٍ ، إذا مشيتَ إليه حافياً . والنّمامة : فرسُ الحارث بن عُبَادٍ التي يقول فيها :

قَرِّبًا مَر بِطَ النَّمــــامةِ مِنِّى واللَّ أصبحَتْ على بَلبــالِ (١) وأبو نعامة : قَطَرَئُ بن الفُحِاءة (٢) ، قال يومَ تُقِيل :

أنا أبو نَمـــامةَ الشَّيخُ الهِبَلِّ أنا الذي وُالدِتُ في أُخرى الإبلُ

قتله ابنُ الحرِّ ورجلُ كابيُّ بالرَّى ، وكان فى مُمَسكَرِه (٢) سفيانُ بن الأبرد السكلبيّ . والنعائم الواردة ، فالنَّمائم الواردة أربعة (١) كواكب على خِلْقة بنات نعش ، إلَّا أنّ فيها استطالةً . ودَيْرُ نُهِم : موضع . قال الشاعر (٥) :

قَضَت وطَراً من دَيرِ نُعيم وطال ما على عَجَلِ ناطَحْنَه بالجـــاجيم (٢)

وكان نُعيانُ رجلاً من الأنصار ، زعموا أنَّ النبي صلى الله عليه وسلم لم يَرَهُ إِلاَّ ضحكَ . وذكر بعضُ أهِل العلم أنَّ نُعَيانَ اشترى بعيراً من سوق المدينة ، وأدخلَه بعضَ الحِيطان (٧) فنحرَه ، وجاء صاحبُ البعير إلى النبي صلى الله

<sup>(</sup>١) المعروف في الرواية ، كما في الحيوات ٤: ٣٦١ والأغاني ٤: ١٤٤، ١٤٩٠ والأمالي ٣: ٢٦:

<sup>\*</sup> لقحت حرب واثل عن حيال \*

<sup>(</sup>٢) فى الأصل ، وكذا فى المطبوعة : « الفجاء » تحريف . وانظر القاموس واللسان ( فِحَا ) ووفيات الأعيان فى ترجمة ( قطرى ) .

<sup>(</sup>٣) كتبت غير واضحة في الأصل ، فأثبتها وستنفلد « معتكره » خطأ .

<sup>(</sup>٤) في الأصلُّ وكذا في المطبوعة: « أربع » .

<sup>(</sup>٥) هو عقيل بن علفة . الأُغَاني ١١ : ٢٨ وأمالي ابن الشجري ١ : ١٣٦

<sup>(</sup>٦) الرواية ف المرجعين السابقين : « من دير سعد » .

<sup>(</sup>٧) الحيطان : جمع حائط ، وهو البستان من النخيل إذا كان عليه حائط .

11

عليه وسلم يشكو ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « قُوموا بنا إليه » فلما رأى النبيِّ صلى الله عليه وسلم قال : دَ لَلْتَهم عَلَى ۗ ! والذى بَمَثك بالحقِّ لاَوَزَن غَيْرك ثَمَنه ! فضحك النبيُّ صلى الله عليه وسلم وأمَرَ مَنْ وزن ثمنَه . والأنعَانِ : موضعٌ بنجد .

ومن رجالهم : النُّعمان بن عَدِيّ ، من مهاجِرة الحبشة ، وقد مر تفسيره ، وولاَّه عمرُ رضى الله عنه مَيْسان ، فبلغَ عمرَ شعرٌ قاله :

مَن مُبْلِمْ الحسناء (١) أَنْ حليلَها بَمَيْسان يُسقَى فى زُجاج وحَنْتُم ِ إذا كنتَ نَدَمانِي فبالأكبر اسقِنِي ولا تَسقِني بالأصغر المتشلَّم المُشَلِّم المُشَلِّم اللهُ مَنْسِم اللهُ مَنْسِم اللهُ مَنْسِم اللهُ مَنْسِم اللهُ اللهُ مَنْسِم اللهُ الله

فبلغ ذلك عمر فقال : والله أنَّه ليسوه في ! وعَزَله .

ومن رجالهم : مُطيع بن نَضْلة ، كان اسمه العاص فسمَّاه النبيُّ صلى الله عليه وسلم مُطيعاً .

وابنه : عبدُ الله بن مطيع ، ولأَّه ابنُ الزُّ بير الكوفة ، فأخرجه منها المختار ، فلحِق بابن الزُّ بير وقُتُل معه يومَ قُتل ، وارتجز ذلك اليوم :

أنا الذى فررتُ يومَ الحرَّه فاليـــومَ أُجزى كَرَّةً بَفَرَّه \* والحرُّ لا يفرُ إلاَّ مَرَّه \*

ومن رجالهم : أبو جَهْم بن حُذَيفة ، وَكَانَ أَعْلَمَ النَّاسَ بأنساب قريش ، وكان يُخَاف للسانيه . واشتقاق (جَهْيمٍ ) من الجهامة ، وهو غِلَظ الوجْه ، وبه سمَّى الأسدُ جَهْمًا . ومنه قولهم : تجهَّمَنى فلانْ ، إذا لقِيَنى لقاء بشِمَّا ، أى جهما .

<sup>(</sup>١) كذا ضبط في الأصل بالنصب ، وهو مذهب جائز في العربية بمحذف النون والتنوين من اسم الفاعل الناصب لما بعده . انظر الأشموني ٢ : ١٤٧ .

<sup>(</sup>٢) تجذُّو : تقوم على أطراف أصابعها . وفي الأصل : «تحدو » صوابه في اللسان (جذا) والمقاييس ١ : ٤٣٩ ، ١١ ه والعقد ٦ : ٣٧٠ والأشرية لابن قتيبة ٥٠ .

والمصدر الجَهَامةُ والجُهُومة ، وقد سمَّت العرب جَهْماً ، وجُهَيّها ، وجاهِمةَ ، والجَهَام : السحاب الذي قد أراق ماءه .

ومن رجالهم : حُذَافة بن غانِم بن عامر الشاعر ، الذي يقول : اصرف قوافيَك الكرام لمعشر لسَرَاتهم فضلُ على وأنعُمُ البني المغيرة كَمْلِمِم وشَبابهم إيامُ أحبو بها وأكرم وربُوا السِّيادة كابراً عن كابر وبنو هشام قُدِّموا فاستَقدَموا

وقد مر تفسير حذافة . و (غانِم) : فاعل من الغُنْم . والغُنْم والغنيمة سواء ، وكذلك المغنم ، والجمع مغانم . وقد سمّت العرب غانماً ، وغُنَيا ، ويَهْ مَ . والغَنَم يجمع الشاء كلَّها ، ضانبها ومَعَزَها ، لا واحد لها من لفظها . ويجمع غنَم أن أغناما (١) . وتصغير غنم غُنَيم ، ويجمع غنيات . واغتنم الرجُل الشيء ، إذا أخذَه كالغنيمة . وبنو غَنْم : بطن من بكر بن واثل ، وأحسِب أنَّ في عبد القيس بطناً يُذسبون إلى غَنْم . وغَنَامُ : اسمَ .

رجال بنی مرّة بن کعب بن لؤیّ

وقد مرّ تفسيره بأسره .

سعد ، وشُكَامة ، والأحَبّ : بنو تيم . ودَرَج الأحبُّ فلا عقبَ له .

وقد مرَّ تفسير تيم ، والأحبِّ ، وسمدٍ .

واشتقاق (شُكامة) من الشُّكُم والشَّكُم ، لغتان ، وهو العَطاء . يقال : شكته وأشكته ، إذا أعطيتَه . قال الشاعر (٢٠) :

أُم هل كبيرٌ بكى لم يَقضِ عَبْرتَهَ إِثْرَ الْأَحِبَّةِ يومَ البين مشكومُ

<sup>(</sup>٣) الكلام من « ضانها » إلى هنا ساقط من المطبوعة .

<sup>(</sup>٤) علقمة الفحل . مجموع خمسة دواوين ص ١١٩ وَالفضلية رقم ١٢٠ .

وقال طرفة :

أبلغ قتدادة غير سائيلهِ عنى الجزاء وعاجل الشّكم (١) وشكيمة الإنسان: شدَّتُه وقوّته، وشكيمة اللجام: الحديدة المعترضة في فم الفرس، والجمع شكائم. ومشكم : اسم رجل، زَعموا أنَّ أبا مسلم صاحب ٨٨ الدولة كان اسمهُ عبد الرحن بن مِشكم، وقال قوم : لا يعرف له أب (٢).

[و]: أبو بكر الصّديق رضى الله عنه ، وقد مرّ ذكره وتفسيره (٣٠).

وطلحة بن عُبَيْد الله ، وقد مر" ذكره وتفسيره (\*) .

ومن رجالهم ، لا بل رجال قريش قاطبة : عبدُ الله بن جُدْعانَ بن عمرو ، وكان سيِّدَ قريشٍ في الجاهلية . وقد مرَّ تفسير عَبْدٍ . و (جُدْعانُ ) فُعلانُ من البَجَدْع من قولهم : جدعتُ أنفَه جدعًا ، إذا قطعته . ورَّبَمَا سمِّى المقطوع الأذن أجدعَ أيضاً . وقال رجلُ لعمّار : يا أجدع ! فقال : خيْر أذنيَّ سبَبت ؟ لأنها تُعلِمت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم . ويقال : جَدَعْتُ غذاء الصبيِّ وأجدعتُه ، إذا أسأتَ غذاءه ، فهو جَدِعْ ومجدوعٌ أيضاً . قال الشاعر (و) :

\* تُصمِتُ بالماء تَولِبًا جَدِعا() \*

ومن مُلح الأعراب: أنَّهُم كانوا إذا تَزوَّج الرجلُ فلم يُولِم اجتَمعوا عليه فقالوا:

<sup>(</sup>١) قتادة ، هو قتادة بن مسلمة الحننى ، أصاب قوم طرفة سنة فأتوه فأحسن عطيتهم . شرح ديوان طرفة ٦٢ قازان . والرواية فيه : « منى الثواب » . وكتبت كلة « منه » في أصل الاشتقاق فوق كلة « عنى » . وفي اللسان : « جزل العطاء » .

 <sup>(</sup>۲) ح بخط مغلطای : « وسلام بن مشكم الذی یقول فیه أبو سفیان بن حرب :
 سقانی. فروانی کمیتا مدامة علی ظمأ منی سلام بن مشكر »
 وقد رسم فوق « سلام » شدة وكلة « خف » مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى الضبطين .

<sup>(</sup>٣) أنظر ص ٤٩ .

<sup>(</sup>٤) انظر ص ٥٥.

<sup>(</sup>٥) أوس بن حجر . ديوانه ١٣ واللسان ( جدع ) .

<sup>(</sup>٦) صدره: \* وذات هدم عار نواشرها \*

وقد سمَّت المرب جُدَيما ، ومجدَّعًا ، وجُدَاعة وهو أبو بطن منهم ، وأجدع . ومجدَّعُ : اسم رجل منهم من ساداتهم .

أخبر بعضُ أهِل العلم عن الأعشى بن تَبّاش بن زُرارة بن وَقْدان ، أحد بنى تميم ، وكان نبّاش ْ زوجَ خديجة بنت ِخُوَيلدٍ قبل النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، فولدت له هنداً وهو أبو هالة ، وسترى تفسيره فى نسب تميم إن شاء الله ، قال :

خرجتُ فى الجاهليّة فى عيرِ لقُريشِ نريد الشام ، فنزَلْنا وادياً يقال له عَنْقَ فَعَرَّسْنا به ، وانتبَهتُ فى آخر الليــل فإذا شيخٌ قائم على صخرةٍ (١) وهو يقول:

أَلاَ هَلَكُ السَّيَّالُ غيثُ بنى فِهِرِ وَذُو العَزِّ وَالبَاعِ القَدْيَمُ وَذُو الفَخْرِ قال: فقلت: والله لأجيبنَّه. فقلت:

نَعيتُ ابنَ جُــــدعانَ بنِ عرو أخا النَّــدى وذا الحسب القَـــدُموسِ والمنصِب الكُثرِ

٨٩ قال: فأجبته:

لعمرِى لقد نَوْهتَ بالسـيد الذى له الفضلُ معروفُ على ولدِ النَّضرِ قلت : فما عِلَمُك بذلك ؟ فقال :

مررتُ بنســوانِ بخمِّشْنَ أُوجِهَا عليه صباحاً بين زمزمَ والِحجرِ فقلت محميًّا:

(١) ضبطت فى الأصل بالنصب والجر مقرونة بكلمة « معا » إشارة إلى الإعرابين بتقدير « علا » . فعلا فعل مع النصب ، وحرف جر مع الجر .

مَتَى ، إِنَّمَا عَهِدِي بِهِ مُذْ عَرُوبَةٌ (١) وتسمــــــةُ أَيَّامِ لِغُرَّة ذَا الشَّهْرِ فقال:

ثَوَى بين أيَّامٍ ثلاثٍ كوامل مع اللَّيل أو في الصَّبح من وَضَح الفجر فانتبهت الرُّفقةُ بمخاطبتي له، فقالوا: مَن نَعَى لك ؟ فقلت: نَعَى عبد الله ابن جُدعان . فقالوا : لو بقى أحدُ لسخاء أو عِزٍّ وَمجد لبقى عبد الله بن جُدْعان ! فقال الجنِّيِّ :

أرى الأيامَ لا تُبقِي عزيزاً لعزَّتِهِ ولا تُبقى ذليك

ولا تُبقي من الثَّقَاين شُـفر الر؟ ولا تُبقى الحُزُونَ ولا السُّهولا قال : فانصرفْنا إلى مكَّة فوجدناهُ قد مات في تلك الليلة التي ذكرها .

وكان أميَّة بنُ أبي الصَّلت مدَّاحًا له ونديما ، فشرب يومَّا وكانت لابن جُدعان قَينتان ، فلما شرب أميَّة نَظَر إلى إحدى القَيْنَتين فَمَامَزَتُه فوقمت في قلبه فباتَ ساهرًا ، فلمَّا أصبح غدا على عبد الله بن جُدعانُ وأنشأ يقول :

أ أذ كُر حاجتي أم قد كفاني حَيَاؤُك إنّ شيمتَك الحياه

وعِلْمُك بِالْحَقُوق وأنتَ قَرَّمْ لك الحسبُ المَسذَّب والسَّناهِ كريم لا يغيِّرهُ مسباح عن الخُلُق الكريم ولا المساء إذا أثنى عليك المرد يومًا كفاه مِن تعرُّضِه الثَّناه تبارِي الرِّيح مكرُمةً وتج لله إذا ما الكلبُ أجمره الشِّناء

<sup>(</sup>١) عروبة : الاسم القديم ليوم الجمعة في الجاملية .

 <sup>(</sup>۲) في اللسان : « ما بالدار شُفّر وشُفّر ، أي أحد » .

فقال عبد الله بن جُدعان : قد عرفتُ حاجتك ، هي الجاريةُ خُذ بيدها . فقال أمية :

عطاؤك زين لامرى إن حبوته بخير وما كل العطاء يَزِينُ وليسَ بشَين لامرى بذلُ وجهه إليكَ كما بعضُ السؤال يَشِين أخبرنا أبوحاتيم عن الأصمى قال: قال أميّة في عبد الله بن جُدْعان:

سَقَى الأمطارُ قبرَ أبى زُهيرِ إلى شُقْف إلى بَرْكِ الغِادِ (١) ومالي لا أُحيِّيهِ (٢) وعندى مواهبُ يطَّلِمن من النِّجادِ له داع بمسلسكة مُشمعلُ وآخرُ فوقَ دارته يُنادِي الى رُدُح من الشِّيزَى عليها لُبابِ البُرِّ يُلبَـكُ بالشَّهادِ (٣) الى رُدُح من الشِّيزَى عليها لُبابِ البُرِّ يُلبَـكُ بالشَّهادِ (٣)

ومنهم : عبد الله بن أبي مُلَيكة الفقيه ، من ولد عبدالله بن جُدْعان .

ومنهم: تُنفُذ بن عُمَير بن جُدعان، ولِي شُرطَ عَمَانَ بن عَفّانَ رضى الله عنه واشتقاق ( قَنفُذ ) من فعل ممات، وهو فُنكُلْ وزعم الخليل أنَّ كل اسم رباعي في كلامهم ثانيه نون أو همزة فلك أن تقول ُفقُلُل و فَعْلَل ، مثل جندُب وجندَب، وعُنصُر وعُنصُر . إلاَّ أنَّهم لم يقولوا قُنفُذ ، ولم يجيء في شعرٍ ولاغيره. والقَفْذ : كلام قديم متروك ، وأصله زعموا التفييض والتجمّع . قَفَذَ يَقْفَذ قَفَذًا ، وتقفّذ تَقفَذ قَفَذًا ،

وطلحةٌ بن عُبيد الله ،كان يسمَّى الفيَّاض ، وقال له النبي صلى الله عليه وسلم حين تطامَنَ للنبي صلى الله عليه وسلم فعَلا على ظهره حتَّى صعِد إلى التّلِّ يومَ أُحد

<sup>(</sup>١) رسم تحت شين « شقف » حرف سين ، مع كتابة « معا » فوقها ، لتقرأ بالوجهين . كما صبطت « برك » بالضبطين . والغماد بحركات ثلاث مقرونة بالحرف «ث» إشارة إلى التثليث .

<sup>(</sup>٣) كتب إزاءها في هامش الأصل : « لأأوبنه » مع كلة « معا » .

<sup>(</sup>٣) الشيرى : خشب أسود تتخذ منه القصاع . ويروى : « من الشيرى ملاء » . والشهاد : جم شهد ، وهو العسل .

وَكَانَ عَلَى النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَمْ دِرَعَانِ ، فَقَالَ النَّبِي صَلَى الله عَلَيْهِ وَسَلَمْ : « أُوجَبَ طَلُّحَةُ » ، أي استحقَّ الجِّنةَ .

وكان محمدُ بن طلحة من خيار المسلمين ، قُتْلِ يوم الجمل .

حدثنى السَّكَنُ بن سعيدٍ الجرموزى عن عليّ بن نصر الجُهْضَمِى ، يَسُوق الحديثَ إلى ابن أُذبنةَ العبديّ قال :

للّا بلغنا بالبصرة قدوم طلحة والزّبير وعائشة رضى الله عنهم قلت: والله لأستقبلنّهم في الطريق قبل أن يَغلِبني عليهم الناس ، قال : فركبت فرسى وخرجت فلقيتُهم وقد ارتحلوا من سَفَوان مُقْبِلين ، فنظرت فإذا برجل عليه سيما الخير ، يَسيرُ على فرسه من ناحية القوم ، وإذا هو محمّد بن طلحة ، فقلت : ناشدتك الله ، عند مَن دمُ عثمان ؟ فقال : أمّا إذْ ناشدتنى فإنّ دم عثمان ثلاثة أثلاث : ثكث عند صاحب الكوفة \_ يعنى عليّا ، وثكث عند صاحب الحودج \_ يعنى عائشة ، وثكث عند صاحب الحودج \_ يعنى عائشة ، وثكث عند صاحب الجلل الأحمر . فسمِقته عائشة فقالت : فقل الله بك وفعل ! فقال : هل تاب امرؤ أثر من بذله نفسه للقتل .

وكان شعارُ أصحابِ عليّ رضى الله عنه يوم الجل : « حَمّ لا يُنْصَرون » . فلما بَوّاً الأشترُ النَّخَمَى لمحمّد بن طلحة الرمع َمَرقال : حَمّ . فطعنه الأشـترُ وقال :

يذكِّر نِي حَـمَ والرُّمحُ شـاجر فهلاً تلا حم قبـلَ التقدُّم ٩١

<sup>(</sup>۱) ج بخط مغلطای : « قال أبو عبد الله الحاکم : الذی قتل السجاد محد بن طلخه ، رجل من بنی أسد بن خزیمه ، یقال له طلحه بن مدلج ، ویقال : بل هو شداد بن معاویه العبسی ، ویقال بل هو عصام بن مقشعر البصری ، قال : وعلیه کثرة الحدیث ، وهو القائل : یذکرنی حم : البیت ، وذکر المرزبانی فی معجمه أن عصاما هو الأنبث ، وسمی ابن مدلج کعبا الأسدی ، وفی الأنساب للزبیر : قتله رجل من بنی أسد بن خزیمه یقال له حدید » .

ومن رجالهم وأجوادهم وفُرسانهم : عُمَر بن عُبَيد الله بن مَعْمر ، وله يقول نصيب :

والله ما يدرى امرؤُ ذو جَنَابة ولا جارُ جنبِ أَيْ يومَيك أَجُودُ أَيُومًا إِذَا الْفَيْتَةُ ذَا بَسَارةِ فَاعطيتَ عَفُوا مِنْك أُو حين تُحَمّد وإنَّ حَليفَيْك السَّمَاحةُ والنَّدى مقيان بالمعروفِ ما دمتَ تُوجَد مقيانِ ليسا تاركينك لِخَلَّةٍ من الدَّهرِ حتَّى يُفقَدا حين تَفُقَد مقيانِ ليسا تاركينك لِخَلَّةٍ من الدَّهرِ حتَّى يُفقَدا حين تَفُقَد مقيانِ ليسا تاركينك لِخَلَّةٍ من الدَّهرِ حتَّى يُفقَدا حين تَفُقَد مقيانِ ليسا تاركينك لِخَلَّةٍ من الدَّهرِ عَلَى يُفقَدا حين تَفُقَد مقيانِ ليسا تاركينك لِخَلَّةٍ من الدَّهرِ عَلَى يُفقَدا عين تَفُقَد مقيانِ ليسا تاركينك ليخلَّة من الدَّهرِ عَلَى يُفقَدا عين تَفُقَد مقيانِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْكُ السَّمَا عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْكُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

وقتلت الخوارجُ عُمّر بن عبيد الله بن مَعْمَر ، فقالت نادِبتُه :

أَلاَ ذَهب الْجُود والنَّائل ومَن كَان يعتمدُ السائلُ ومَن كَان يعتمدُ السائلُ ومَن كَان يَعلمع في ماله غَنِيُّ العشيرة والعائل

ومنهم : عمد بن المنكدر بن عبد الله بن المُدّير بن عبد النه بي المُدّير بن عبد المزّى الفقيه . واشتقاق (منكدر) من شيئين : إمّا من قولم : انكدر النجم ، إذا انقض بهوى ، ينكدر انكداراً ؛ وانكدرت العُقاب على صيدها ، إذا خرّت عليه . أو من قولم : انكدر الماء وتكدّر ، إذا اختلط صَفْوه بالكدر ؛ كدر يكدركدرك ركدراً ، وانكدر انكداراً . والمثل السائر : « خُذْ ما صفا ودَعْ مَاكدر » بكسرالدال ، وانكدر انكداراً . والمثلث السائر : « خُذْ ما صفا ودَعْ مَاكدر » بكسرالدال ، والايقال كدر بالفتح . والمكدر : ضرب من القطا ، الواحدة كدرية . والمكدراء : طائر د . وأكدر بن عبد الملك صاحب دومة الجندل . وأصحاب المديث يقولون : مؤمة الجندل وهو خطأ . وله حديث ، وكتب النبي صلى الله عليه وسلم كتاب صلح له . والمنكدر : طريق كان يُسلك من العراق إلى مكة فيا مضى ، وقد دثر اليوم . والمكدرة : غُبرة غير كدرة . وقد سمّت العرب أكدر ، وكذيراً . اليوم . والمكدرة ، فَبرة غير كدرة ، وقد سمّت العرب أكدر ، وكذيراً . واستقاق (المُدَر) من شيئين : إمّا من تصغير هذر من قولم : هذر الفحل عبدر هذراً وهديرا ، وكذلك الحام الأهل . وهدر النبيذ ، إذا غلا فى إنائه . ومن قولم : قُتُل فلان فهدر دمه ، إذا لم يُشأر به . وأهدر السلطان دمه ،

إذا مَنَعَ عن طلبه . ومثلُ من أمثالهم : «كالمهدِّرِ في العُنَةُ (١) » ، وهو الذي ٩٢ يتهدَّد ويتوعَّد ولا يكونُ عنده شيء .

رجال بني يَقَظة (٢) بن مُرّة

وقد مرَّ تفسيره ، تَمُخرُوم ، وقد مرَّ تفسيره .

ومن رجالهم : هشام ، وهاشم (٦) ، ومهشّم ، وأبو ربيعة ، وأبو أميَّة (١) وهو زادُ الركب .

و (خِرَاشُ (٥) من شيئين : إمَّا مصدر خارشته خِراشاً ، وهي المعاداة . أو يكون من الاختراش ، وهو جمعك الشَّيء . خرشتُ الشيء أخرُشه خَرشًا . وقد سمَّت العرب خِرَاشًا وخَرَشَة .

وكان هشام سيِّد قريش في دهره ، قال الشاعر (٦٦) :

وأصبَتَح بطنُ مكَّةَ مقشعِرًا كَأَنَّ الأَرضَ ليس بها هشامُ

ومنهم عَمرُ وَ أَبُو جَهُلُ ، والحارث ، وقد مرَّ تفسير عَمرو .

وكان كنيه أبى جَهْلِ أبا الحكم . واشتقاق ( الحَكَم ) من أشياء : إمَّا أن يكون من الحكومة ، تقول : فلانْ حَكَم بيني و بينك ؛ وإمَّا أن يكون من قولم : حكمت الرجل عن كذا وكذا وأحكمته عنه ، إذا منعته . ومنه اشتقاق

<sup>(</sup>١) العنة : خيمة تجعل من عمام أو أغصان شجر يستظل بها .

 <sup>(</sup>۲) ضبطت في الأصل بسكون القاف ، صوابها الفتح . وفي اللسان : قال الشاعر في يقظة أبي مخزوم :

جاءت قریش تعودنی زمرا وقد وعی أجرها لها الحفظه ولم جمع وعادنی الغر من بنی یقظه

<sup>(</sup>٣) ح : « هاشم جد عمر بن الخطاب لأمه . أمه حنثمة بنت هاشم » .

<sup>(</sup>٤) ح: « أبو حذيفة مهشم ، وأبو ربيعة عمر ، وأبو أمية حذيفة » .

<sup>(</sup>ه) كذا ورد الاشتقاق بدون ذكر اسم قبله . وخراش هذا هو خراش بن المغيرة ، من يخروم بن يقظة ، كما سبق في ص ٩٨ .

<sup>(</sup>٦) هو الحارث بن غالد المخزوى كما سيق ف ص ١٠١٠

حَـكَمَة الدابّة . ووُجِد في بعض كُنتُب بني أميّة إلى عامله : « فاحْـكُمْ فلاناً عن كذا وكذا ، أي امنفه عنه . وقد سمَّت العرب حَكمًا ، وحَكيمًا ، وُمُعَـكُّمًا ، وَخَـكًامًا ، وَخَـكًامَةَ . والحِكْمة معروفة ، في التنزيل : ﴿ وَآتَكِينَاهُ الحُكْمَ صبيًّا (١) ﴾ قال: النبوة ، والله أعلم . وأحكمتُ الشيء أحِكمُه إحكامًا ، إذا أَحْسَنَ صنعتَه . وسُمِّيت الخوارجُ المحكِّمة لقولهم : ﴿ لَا حُـكُمْمَ إِلَّا لله ﴾ . وأبوجهل سمِّى به في الإسلام ؟ تجمُّوله وعداوته النبيُّ صلى الله عليه وسلم . قال حسان :

النَّاسُ كُنُّوهُ أَبَا حَكَمِ وَاللَّهُ كُنَّاهُ أَبَا جِمِلُ (٢) والجمل : ضدُّ العلم . يقال : ما كان ذلك في جاهليّةٍ ولاعا لِمِيّة . والحجاهل : الفلُّوات التي لا يُهتَّدى إليها ؟ فلاقٌ تَجهلُ .

ومن رجالهم : الحارث بن هشام بن المفيرة ، أخو أبي جهل بن هشام ، كان من عظاء قريش ، وقد مرَّ (٣) انهزَمَ يومَ بدرٍ ، وأسلمَ بعد ذلك فحسُنَ إسلامُه، فقال فيه حسان :

إنْ كنتِ كاذبةَ الذي حدَّثيَّنِي فنجوتِ مَنْجَى الحارثِ بنِ هشامِ (١) ترك الأحبَّةُ أَن يُقَاتِلَ دونَهم ونجا برأس طِيرَّةً ولجام

فقال الحارث يمتذر من فراره : الله يعلمُ ما تركتُ قِتِالَهِم حتَّى حَبَوْا فرسِي بأشقرَ مُزْبِدٍ وعلمتُ أنِّي إنْ أقاتلُ واحـــداً فصَدَفْتُ عنهمْ والأحبَّةُ فهمُ

أُقْدَلُ وَلا يَنْكُأُ عَدُوِّي مَشْهَدِي طمعًا لمنم بعقابِ يومٍ مُفْسِدُ (\*)

95

<sup>(</sup>١) الآية ١٢ من سورة مريم .

<sup>(</sup>٢) في ديوان حيان ٣٤٤:

سماه معشره أبا حكم \* والله سماه أبا جهل

<sup>(</sup>٣) انظر س ١٤.٧ .

<sup>(</sup>٤) ديوان حسان ٣٦٣ والسيرة ٢٢ • حوتنجن .

 <sup>(</sup>٥) في السيرة : « فصددت علهم » .

وَكَانِ الحَارِثُ إِذَا اجْتُهِدَ فِي الْهِينِ قَالَ : لا والذي نَجَّانِي من يوم بدر . ومنهم : عِكْرِمةُ بن أبي جَهْل ، أسلمَ وحَسُن إسلامُه ، واستُشهدَ بالشام

يوم أجنادَ يْنْ (١) . و ( العِكرمة ) : الحمامةُ زعموا ، أو طائرٌ يشبهها .

ومن رجالهم : أبو ربيعة بن المغيرة ، جدُّ مُحر بن عبد الله بن أبي ربيعة الشاء, .

حسن . فتح الميامةَ واستفتح عامةَ الشام ، وسمَّاه أبو بكر الصدِّيقُ سيفَ الله(٢) ، وقد مرَّ تفسير هذه الأسماء . وكان خالدٌ لمـا فَتـح اليمامةَ تزوَّج ابنة كَجَّاعة ابن مُرَارةً الحنفي ، وتنكَّرَ الأنصار غايةَ التنكُّر ، فكتبَ حسَّانُ (٣) إلى أبي بكر الصديق:

مَنْ مبلغُ الصِّـدِّيقِ قولاً كَأَنَّه أترضَى بأنَّا لم تجفَّ دماؤنا وهـذا عروسُ بالبمامة خالد يَبِيتُ يُناغِي عرسَـه ويضمُّها وهامُ لنـا مطروحة وسواعدُ إذا نحنُ جئنـا صَدَّ عَنَّا بوجههِ وُيلقَى لأعـام العَروس الوسائلُ وما كانَ في صِهر البياميِّ رغبة ﴿ وَلُو لَمْ يُصَبُ إِلَّا مِنْ الناس واحدُ فكيف بألف قد أصيبوا كأتَّما دماؤهم بينَ السُّيوف المَجَاسدُ فإنْ ترض هذا فالرِّضا مارضيتَه و إلَّا فَعَيِّرُ إِنَّ أُمرَكَ راشــدُ

إذا قُص بين المسلمين المَبَاردُ

فأخذ عمر الصحيفة فدخل بهـاعلى أبي بكر رضى الله عنهما فقرأها عليه ، فمزله أبو بكر عن البمامة ، ثم ولًّا . الشام ، فلما مات أبو بكر رضى الله عنه عزلَه

<sup>(</sup>١) كذا ضبطت في الأصل بلفظ التثنية . قال ياقوت : « وأكثر أصحاب الحديث يقولون إنه بلفظ التثنية، ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع، وهو موضع معروف بالشام من تواحى

 <sup>(</sup>۲) ح: « إلنبي سلى الله عليه وسلم سماه سيف الله » .

<sup>(</sup>٣) لَمْ ترد الأبيات التالية في ديوانه لم

ع م ، فصعِد المنبرَ فقال : « عُمَرُ أقرَّني على الشأم وهو له مُهمٌّ ، فلما ألقي الشَّأْمُ بَوَّا اِنْيَه (١) وصار بَثْنِيَّةً <sup>(٢)</sup> وعَسَلاً عَزَلني ! » . فقال رجلُ : هــذه الفتنة ! فقال خالد: ﴿ كُلَّ وَابْنُ الْحُطَّابِ حَيُّ فَكَرَّ ، وَلَكُنْ إِذَا صَارَ النَّاسُ بَدِّي بِلِّيَّان وذى بليّان ، إذا تفرّقت الكلمةُ فتنةً » .

ومن رجالهم في الإســــلام : سعيد بن المسيَّب ، وكان من خيار المسلمين ، وقد مرَّ تفسيره . وهو أحدُ الفقهاء .

ومن رجالهم : عَنكَنة ، وقد مَرَّ تفسيرهُ .

ولَقِّب أَبِو أُمِّيَّةَ زَادَ الرَّكِ ؛ لأنَّه كان إذا سافر لم توقَّد معه نارٌ إلى أن يَرجع ، فسمِّيَ زادَ الركب . ورئاه أبو طالب (٣) فقال :

ألاً إِنَّ عَيْرَ النَّاسِ غَيْرَ مُدافَعِ بِسَرْوِ سُحَيْمٍ غَيَّبْتُهُ المقابرُ بِسَرِهِ سُتَحَيِمٍ عَارَفَ وَمُناكِرٌ وَفَارِسَ هَيْجًا أُو خَطَيِبٌ مِباشِرُ تنادَوْا وقد وَلَى ابنُ مَيّةَ منهمُ لقد فُجِيعِ الحيّانِ كعب وعامرُ وكان إذا يأني من الشَّامِ قافلاً تَقَدَّمُهُ تَسعى إلينا البشائرُ فيُصبحُ آلُ الله بِيضًا كَأَنَّمَا عَلاَهُم حَبيرٌ رَبِطُهُ والمَعَافِرُ

يعنى : بآل الله قريشا .

وقد ذكر يعضُ أهلِ العِلمِ أنَّه لمَّا هلك هشامُ بن المغيرة ، نادى منادٍ على الجبل: ألاَّ اشهدُوا جِنازةَ ربِّكم .

<sup>(</sup>١) أي خيره وما فيه من السعة والنعمة . وأصل معنى البواني أضلاع الصدر ، وقيل الأكتاف والقوائم ، الواحدة بانية .

<sup>(</sup>٢) ح : « بثنية : مدينة بالشام . البثنية في حديث غالد بن حنظلة منسوب إلى بثنية هذه » . كذا وردت هذه الحاشية . وفي اللسان : « فيه قولان : قيل البثنية حنطة منسوبة إلى بلدة معروفة بالشام من أرض دمشق . والآخر أنه أراد البثنية الناعمة من الرملة اللينة يقال لها بثنة ، فأراد غالد أن الشام سكن وذهبت شوكت وصار لينا لا مكروه فيه خصباً كالمنطة والعسل ». (٣) القصيدة في نهاية ديوان أبي طالب ، مخطوطة الشنقيطي بدار الكتب.

ونُسِبَت قريشُ إلى هشايم في الجاهلية ، فقال الشاعر :

أحاديثُ شاعت من مَعَدِّ وحميرٍ وخبَّرها الركبانُ حيٌّ هِشامِ

فأمّا الوليد بن المفيرة فكان من المستهزئين ، وله حديث ، وفيه نزلت : ﴿ وَلا تُطِعْ ﴿ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وحيداً (١٠ ﴾ . إلى آخر القصة . وفيه نزلت : ﴿ وَلا تُطِعْ كُلُّ حَلَّافٍ مَهِينِ (٢٠ ﴾ إلى آخر القصة .

ومن رجالهم وشعراً ثهم : الحارث بن خالد بن العاص بن هشام ، كان شريفاً شاعراً ، وهو الذي يقول :

أَظُلَيمُ إِنَّ مُصابَكمُ رجلاً أهدى السَّلامَ إليكم ظُلْمُ (٣) وهو الذي يقول:

مَن كَان يَسْأَلُ عَنَّا أَيْنَ مِنْزُلُنا ۚ فَالْأَقْحُوانَةُ مُنَّا مِنْزِلٌ قَمَنُ

ومن رجالهم فى الإسلام: القُباع، وهو الحارث بن عبد الله بن أبى ربيعة، ولى البصرة، ولا معبد الله بن الزُّبير، فنَظَر إلى قفيزهم الذى يسمَّى القَنقَلَ فقال: إنّه لقُبَاعُ ، فلقَّبَ بذلك ، والقُباع: الكبير الواسع ، وهذه الأسماء قد مر اشتقاقها .

ومن رجالهم : وابصةُ بن خالد ، وكان من المؤلّفة قلوبُهم ، واشتقاق ( وابِصة ) من الوبيص ، والوبيص : باقى ضَوء النّار فى الجمر ، وقد سمّت العربُ وبّاصًا ، ووابصة . ويتصرّف فعلُه من وبصت النار تَبِصُ وبيصاً . قال أبو النحم:

أصبح رأسِي أزهرَ المَناصِي في هامـةٍ كَالْقَمَرِ الوبَّاصِ ٩٥

<sup>(</sup>١) الآنة ١١ من سورة المدُّر .

<sup>(</sup>٢) الآية ١٠ من سورة القلم .

<sup>(</sup>٣) انظر ما سبق فی ص ٩٩ ، ونسب قریش ٣١٣ .

ومن رجالهم : هَبَّار بن سِمُفَيانَ (۱) بن عبد الأسَدِ ، من مهاجرة الحبشة (۲) ، واشتقاق (هَبَّارٍ) من شيئين : إمَّا من قولهم : هبرت اللحم أهبُره هَبْراً ، إذا قطَّمته قطَّما كبارا ، والواحدة هبرة ، ومنه اشتقاق هُبَيرة ، وهو تصغيرها . أو يكون من قولهم : فرسٌ مُهُو بَرْ ، إذا كان على أذنه وَبَر ، والهَبِير في بعض اللغات : مُشَاقة السَكَتَّان . والكِبِير : موضع (۳) . وهو بر : اسم ، اشتقاقُه من الهَبْر .

ومن قرسانهم : هُبَيرة بن أبى وهب ، وكان زوجَ أمَّ ها نَى بنت أبى طالب ، فأسلمت وثبتَ هو على الشَّرك ، وكتب إليها :

إن كنتِ قد بايمتِ دِينَ عمَّدِ وقطَّمتِ الأوصالَ منك حِبالُها فَكُونَى على أُعلى سَحِيقِ بهضْبةٍ مُلللَّه غبراء كيبْسِ بَلاَلُها وإنَّ كلامَ المرء في غير كُنْهِهِ لَكَالنَّبْلِ تَهْوِي ليس فيها نِصالُها

ومن رجالهم فى الإسلام: سعيد بن المسيَّب بن حَزْم، وقد مرَّ تفسير سعيد بن المسيَّب. و ( الحزْم) والحزْن واحدُ ، وهو الفِلَظ من الأرض . ويمكن أن يكون الحزْم من قولهم: رجلُ حازمُ بيِّن الحزم واتحلزَامة . والحزْم: ضدُّ البلادة ، ومنه اشتقاق حِزَام الدابّة ، لأنّه يَضبط السَّرجَ على الدابّة . ويمكن أن يكون الحِزام من الحيزوم ، وهو الصَّدر ، لأنّه يُشَدُّ به الصدر . وقد سمَّت العرب حازماً ، وحَزْما ، وحُزْيما ، وحَزْيمة .

رجال بنی کلاب بن مرة

وقد مرّ تفسیر کلاب ومُرّة ، وقصَیّ ، وزُهْرة . وقدْ مرّ رجال بنی زُهرة مع سعد .

<sup>(</sup>١) ضبط بضم السين وكسرها مقرونا بكلمة « مما» .

 <sup>(</sup>۲) ف-اشية الأصل بدون علامة إلحاق «قتل يوم مؤنة» وقدأ ثبتها وستنفلدق أصل نسخته .

<sup>(</sup>٣) ياقون : « الهبير رمل زرود في طريق مكة » .

ومن بنى زهرة : عبدُ ينوتَ بنُ وهب ، وعُبيدُ ينوثَ ، وأُمُهما ضَعِيفة بنت هاشم (١) بن عبد مناف . ويغوث : ضم معروف . واشتقاق ( يَغُوث ) يَفْعُل من الغَوث ، كانَ أصلُه يَغُوث كَيْفُعُل ، الغين ساكنة والواو مضمومة ، فقلبوا حركة الواو على الغين فصارت يغوث .

ومنهم : سعد بن أبى وقّاص . وقد مر تفسير سعد . و ( وَقَّاصُ ) فَعَّالَ من قولهم : وَقَصْتُ الرجلَ أُقِصُهُ وَقُصا ، إذا صرعتَه فدقَقَتَ عنقَه . والوقيصة : الناقة التي تَردّتُ من جبل أو غيره ، فاندقّت عنقُها . وكانت العربُ تعيّر بأكلها . فال الأعشى :

. . . . . . . . . . . وأنتمُ بقُصْوى ثَلَاثٍ تأكلون الوقائصا<sup>(٢)</sup>

وفى الحديث: « الواقصةُ والقامصة والقارصة » ، فيه حَكَمَ النبيُّ ضلى الله عليه وسلم . وذلك أنَّ ثلاثَ جواركنَّ يَلَمَبْن ، فركبت واحدةُ ظهرَ الأخرى عليه وسلم الثالثةُ المركو بهَ فَقَمصت فألقت التي على ظهرها فوقصَتُها ، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم الدّية أثلاثاً (٢) . وواقصةُ : موضع ، ورجلُ أو قص بين الوقص ، وهو قصر في العنق ، رجلُ أوقص وامرأةٌ وقصاء . وربَّما سمِّيت فريسة الأسد وقيصة . والأوقاص في صدقة البَقَر : مالم يبلغ الفريضةَ ، مثل الأشناقِ في الإبل . والتَّوقيص ، وهو مُربُّ من سير الإبل ، مَرَّ البهيرُ يتوقَص .

ومن رجالهم : هاشم بن عُتْبة بن أبى وَقَاص ، ولَقَبُه المِرقال . واشتقاق ( عُتْبة ) من شيئين : إمَّا من الغِلَظ ، من قولهم : عَتَبُ الأرض ، وهو غِلَظٌ فيها .

<sup>(</sup>١) في الأصل: « صفية بنت هشام » ، صوابه من نسب قريش ١٦ ، ١٧ .

<sup>(</sup>٧) في الأصل: « يأكلون » . صوابه من ديوانه ١٠٩ . وصدره :

<sup>\*</sup> هم الطرف الناكو العدو وأنتم \*

<sup>(</sup>٣) ح: « في الجمهرة: فجعل على بن أبي طالب رضى الله عنه الدية أثلاثا: ثلثا على القارصة ، وثلثا على التارصة ، وثلثا على القامصة ، وثلثا حدرا ؟ لأنها أعانت على نفسها » . الجمهرة ٣ : ٨٠ .

أو يكون من العتاب ، وإن قيل من عَتبانِ البعيرِ ، إذا مَشَى على ألاثِ ، فهو وجه من الفِلَظ أيضاً اشتقاقه ، وقد سمَّت العربُ عُتبة وعُتبية ، وعَتبانا ، والعاتب : الواجد ، وعُتبية ، وعَتبانا ، والعاتب : الواجد ، والمُعتب : المُرضى ، يقال : عَتب عليه يَعْتَب عَتبا ، وعَتب يعتب في معنى واحد ، وبنو عَتيب : بطن من بني شَيبان لهم خِطَّة بالبَصْرة ، والمُعتبة : الموجدة (١) ، والتعتب : التجني ، والاستعتاب : الاسترضاء ،

وكان هاشم معه لواه على رضى الله عنه يوم صِفِّين ، وُقَتِل فى آخر أيامها . وكان أعور ، وهو الذى يقول :

أَعُورُ يَبَغِى أَهْلَهُ تَحَـلاً قد عالج الحياةَ حتَّى مَلاَّ (٢) يَشُلُهم بالسَّمهريِّ شَـلاً لا بدَّ أن يَشُلُّ أو يُفَللاً

قال: وبعث على عليه السلام إلى هاشم بن عتبة يوم صِفّين ، وكانت الراية معه: « إنّي أحسِبُك أعورَ جَبَاناً » ، فقال للرسول: اصبِرْ . ثم كَشَفَ بطنَه فإذا هو قد شُقّ من أوّل النّهار ، وقد عَصَبه بعامة ، ولم يَزَلْ يقاتلُ حتّى قتل ف آخِر النهار ، رحمه الله .

و ( مِرْ قال ) : مِفعال من قولهم : أرقلَ البعيرُ يُرقلِ إرقالاً فهو مُرقِلْ ، وهو مَشْىُ فوقَ النَّفَبَب شبيهُ مُ بِالجُمْزُ ، وَالرَّاقُلَة فِي اللَّهَ : النَّخَلَة الطَّويلَة ، ومنه المثل :

تَرَى الفِتيانَ كالرَّفْل وما يُدرِيك ما الدَّخْلُ وإبلَ مراقيل ، والجمع من النخل الرُّقَال .

<sup>(</sup>١) ضبطت بفتح الجيم في اللسان وبكسيرها في القاموس . وضبطت هنا في الأصل بفتح الجيم -

<sup>(</sup>٢) انظر وقعة صفين ٢٧١ ، ٤٠٤ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل والمطبوعة : . « بالجر » ، صوابه بالزاي ·

97

أسماء رجال بني قصي

وقد مرَّ تفسير قُصَى . وكان قصى للقَّب مُجِّمًا لأنَّه جَمَّع قريشًا بمكَّة من أقطارها . قال الشاءر :

أبونا تُقَتَى مَ كَانَ يُدعَى حَجِّما به جَمَعَ اللهُ القبائلَ من فِهرِ (١) وقُصيُّ أُوَّلُ مَن بني السَّمَعِبَةُ بعد بناء تُبَتِّع، وَكَان سَمْكُمِا قصيراً فنقَضَه ورفَعَها ، و بني دارَ النَّدوة ، وهي الدارُ التي كانت قريشٌ تجتمع فيها عند النَّوائب في حرب أو غيرها ، ولم يكن يدخُلُها إلاَّ ابنُ أَر بَمَينَ أَو مازاد ، فدخلها أبوجهل وهو ابنُ اللائينَ لجودةِ رأيه .

فمن ولد تُقصَى : عبدُ منافٍ ، وقد مرَّ ذكره .

وعبد الدار بن ُقَصَيّ . ودرَج عَبْدٌ ولا نَسْلَ له . والدَّار : صَنَمْ (٢٠) . وقال قوم : بل هو اسمُ لرجل . و بنو الدار بن هاني : بطنُ من نُخَم أو قضاعة ، منهم تميمُ الداري صاحب النبي صلى الله عليه وسلم ، وجاء معه بعَشَرة من أصحابه فأسلموا معه .

## ومن رجال عبد مناف بن قصى

وعبد شمس زعموا : صنم . وقال قوم : بل عين ُ ماء ممروفة ٌ ، وهو اسمُ قديم . وَكَانَ اسمُ سبأ بن يَشْجِب : عَبدَ شمس .

<sup>(</sup>١) اللسان ( جمع ) والسيرة ٨٠ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « منهم » تحريف . وفي تاج العروس أن الدار « صنم سمى به عبد الدار

<sup>..</sup> (٣) في الأصل : « وعبد شمس وقد مر ذكره وعبد شمس بن عبد مناف وقد مر ذكره». وفيه تكراد .

و ( نوفل ) بن عبد مناف : فَوعل من النَّفَل والنَّوافل : ما تَنَفَّلَهُ الرجلُ من إعطاء ما لا يجب عليه من الصَّلاةِ النافلة وغيرِها . والنَّفَل : الغنائم ، والجمع أنفال . ويقال : قَتَلَ فلانُ فلانًا فَنَفَّله صاحبُ الجيشِ سَلَبَه ، أى أعطاء إيّاء . وقد مر جملةُ ولد عبدِ مناف في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وأعمامه .

ومن رجال بنى عبد مناف : أسد بن هاشم بن عبد مناف ، وهو جدَّ على ابن أبى طالب رضى الله عنه ، أمَّ على فاطمةُ بنت أسد بن هاشم . وقد مرّ أسماء رجال عبد المطلّب .

#### عبد الدار بن قصي (١)

عثمان بن عبد الدار ، وقد مرَّ تفسيره .

فمن رجالهم : أبو طلحة بن عبد العُزَّى بن عثمان ، وقد مرَّ تفسيره .

وشُّيْهِة بن عثمان ، وقد مر" .

وَوَهِبِ بِن عَمَانَ ، وقد مرّ .

ومن رجالهم: هاشم وكلدة ابنا عبد مناف بن عبد الدار، وقد مر تفسير هاشم. و ( السكلدة ): الأرضُ الغليظة ؛ والسكلندَى أيضًا .

فولك هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار : عُميرَ بن هاشم ، وقد مر تفسيره .

وولدَ عميرُ بن هاشم مصمبًا ، وهو صاحب لواء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأبا عَزِيز ٍ ، وأبا رِزَام .

وقد مر تفسير عَزِيز في عبد العزّي .

٩٨ واشتقاق (مُصعَب) من قولم : صَعْب ومُصعَب من فحول الإبل . وكل غليظ متنج صعب .

<sup>(</sup>١) جعلها وستنفلد : « وولد عبد الدار بن قصى » . والأصل كما أثبت .

واشتقاق (رزّام) من شيئين: إمّا من المرازّمة بين الطّعامين ('`)، رازّمَه مُرازَمةً ورِزاماً. أو من خَلط الإبلِ في المرعى بينَ ضروبٍ من الكلاً. قال الشاعر (''):

كُلِي الخَمْضَ بعد المقحَيْنِ ورازِمِي إلى قابلِ ثُمَّ اعذِرِى بعدَ قابلِ (٣) أو يكون من قولم : رَزِم فلان ، إذا هَرِمَ حتَّى لا يمكنُه الحرّاك ، فهو رازم . والمِرْزَم : نجم من نجوم الأنواء ، وهو مِرزَم الجوزاء . وأسد رُزَام ، إذا كان يجيمُ على فريسته فلا يفارقها كأنه رزم . ويقال : سيعت رزَمة من الرّعد ، أي صوتاً .

ومن رجالهم : عبد شُرَحبيل بن هاشم ، وقد مرّ تفسير عبد . و ( شُرَخبيل ) آسم ، أحسِبه ، نَجُرانيُ أو سُرياني . وقال بعض أهل اللغة : كلُّ اسم جاء فى العربية فيه إيلُ فهو منسوبُ إلى الله تبارك وتعالى .

ومن رجالهم : عِكرمة ، وزُرارة : ابنا عرو بن هاشم بن عبد بن عبد الدار . وقد مر تفسير عكرمة . و ( زُرَارة ) فُعالة من الزَّرِّ وهو العَضّ . زرَّ الحار آتَنَه يُرْرُها زرًّا ، إذا كَدَمها . وسترى تفسير زُرارةً في بني تميم مستقصى إنشاء الله .

ومن رجالم : الحارث ، وعبد المنذر : ابنا عَلْقمة بن كَلَدة . وقد مر تفسير الحارث . و ( مُنذِر ) : مُفعل من الإنذار . أُنذُر يُنذر إنذاراً . وقد سمّت العرب مُنذِراً ، ونَذيرا ، ومُنيذِراً . ( وعَلْقَمة ) من العلقم . والعلقم : نبت مر شيسه الصّير ، فربَّما احتاجوا إليه في الشّعر فحذفوا الميم فردوم إلى الشلائي . قال الشاعر (٤) :

<sup>(</sup>١) ح: « إذا أكل خبزًا وعراً » .

<sup>(</sup>٢) مُو الراعي ، كما في اللسان وأساس البلاغة ( رزم ) . وانظر المخصص ١٣ : ١٣ .

<sup>(</sup>٣) ضبط « المقحمين » في الأصل بضبط التثنية والجمع .

<sup>(</sup>٤) مو الأعشى . ديوانه ١٤٨ واللسان ( علق ) .

نهارُ شَراحِيلَ بنِ طَودٍ يَرِيبنى وليـــلُ أبى ليلَى أَمَرُ وأَعْلَقُ اشتقه من العلقم .

ومن رجالهم : ( عُمَيلة ) : تصغير عَمِلة ، والعَمِلة : الناقة القويّة على التَّعب ، وهي اليَّعْمَلة ، والجُم يَعَمَلاتُ و يَعامل . ويقال : طريقُ مُعْمَل ، أي موطوء . وعامل الرُّمح : مادونَ مركب السنان بذراع إلى أسفل ؛ والجمع عوامل . قال الشاع (١) :

وأَطَّهُنُ النَّجُـلاءَ تَعْوِى وَتَهِرَ \* لَمَا مِن الجُوْف رَشَـاشٌ مَنهِيرُ \* وَتَعَلَّبُ العَامِلُ فِيهَا مُنْكَسِرٌ \*

والثعلب : مادخَلَ فى جُبَّة السِّنان من الرُّمح . وعاملةُ : بطنُ من البين . وعَمْلَى : موضع معروف (٢٠) .

و ( سَبَّاقُ ) : فعّال من السَّبْق . يقال : سَبَق يَسبِق سَبْقاً . والسَّبَق فى موروف ، بفتح الباء . والسَّبْق من المسابقة بتسكين الباء . و يمكن أن يكون السَّبَاق مصدر تسابقاً مُسابقة وسيِاقاً .

ومن رجالهم : بَعْسُكُكُ وأَصْرَمُ : ابنا الحارث بن السَّبَّاق .

فأمَّا (بَعْكُكُ ) فهو فعللُ ، واشتقاقه من قولهم : دخلتُ فى بُعكوكة القوم ، إذا دخلتَ فى مُعكوكة القوم ، إذا دخلتَ فى مجتَمَعهم . وتَبعككَ القومُ ، إذا اجتمعوا .

و (أَصْرَمُ): أَفَعَلُ مِن الصَّرامة ، مِن قولهم : سيفُ صادم ، ولسانُ صادم . والصَّرمُ : القطع ، ومنه صرمتُ النَّخُلَ صرماً وصِرَاماً . ومنه اشتقاق الصُّرمِ (٢٠)

<sup>(</sup>١) في حواشي الجهرة ٣: ١٣٩: « لمالك بن عوف النصري » .

<sup>(</sup>٢) ضبط في الأصل بسكون الميم هكذا . قال ياقوت : « وَذَكَره ابن دريد في جهرته بنتحتين » . انظر الجمهرة ٣ : ١٣٩ .

<sup>(</sup>٣)كذا ضبط في الأصل بالضم ، وهو الاسم ، والمصدر الصرم بالفتح .

بين الرجُلين ، من القطيعة . والأصرَمان : الذِّنب والغراب . وأرضُ صَرَّماه ومُصرِمَةُ : لا ماء فيها . وناقه مُصرِمة : لا لبن كها . والصَّرِمة : القِطعة من الإبل ما بين العشرين إلى الثلاثين ، والجُمع أصرام وأصاريم من والصَّرَمة من الناس ليس بالكثير . والصَّريم في التنزيل (١) قالوا : اللَّيل ، لأنَّه ينصرم من النَّهاد . والصَّريمة : ما انصَرَم من الليل وانقضى . وبنو صَرِيم : بطنُ من تميم ، وفي بني ضَبَّة بطنُ من يقال لهم بنو صَريم ، وهم أخوالُ الفرزدق . وفي الأزدِ أزدِ السَّرَاة بطنُ من قيس ، وصُرَامة النخل : ماصر منه . والصَّريم ، و بنو صِرْمة : بطنُ من قيس ، وصُرَامة النخل : ماصر منه . والصَّريم ، والصَّريم ، ومشاؤه وحَدُه (٢) .

ومن رجالهم : أبو السَّنابِلِ الشَاعر ، وأبو سُنْبُلَة : ابنا بَمْــكك ٍ . وقد مرَّ تفسير بعكك .

و ( السنابل ) : جمع سُنْبلة ، وهو ثمر البُرِّ والشَّعير ، إذا كان فى أكامه . يقال : سَبَلَ الزَّرعُ ، وأسبلَ ، وسَنْبَلَ ، بمعنَّى واحد . و ( سُنْبُلة ) : موضع مُ أو بئر معروفة (٣) .

ومنهم : أبو ميسرة ، ودَسِيع م : ابناً عوف بن السُّبَّاق .

و (مَيْسَرة ) : مفعلة من اليُسْر . وقد اشتقّت العربُ من اليُسْر أشياء كثيرةً ، منها يَسارُ م وأيسَرُ ، ويُسْرُ ، وياسرُ . وبنو يَسَارِ : بطنُ من تَقِيف .

واشتقاق (دَسِيع) من دسيعة الفَرَس ، وهو مَوصِل عنُقه فى كاهله ، وكذلك هو من البعير . وقيل للرجُل : ضَخْم الدَّسيعة ، أى كثير الخير . وسمِّيت الحقيبة : دسيعة ؛ لأنَّها لا تخلو من الصَّرير ، كما لا تخلو دسيعة البعير من الجرّة .

<sup>(</sup>١) الآية ٢٠ من سورة القلم : « فأصبحت كالصريم » .

<sup>(</sup>٢) في الأصل: « وجده » بالجيم ، صوابه بالحاء .

<sup>(</sup>٣) حفرها بنو جمح بمكذ ، كما ذكر ياقوت . وقال : ورواه الأزهرى بالفتح .

وأصل الدَّسيع : دَفْع البعير بجرَّته . ويقال : دَسَع البعير بجِرَّته ، إذا اجترَّها إلى فوق . ودَسَعَت الطَّمنةُ بالدم ، إذا أخرجَته دُفَعًا .

ومن رجالهم : النَّضْر بن الحارث ، قتله النبي صلى الله عليه وسلم صَبْرًا ، وكان من كفّار قريش ، شديدَ العداوة لرسول الله صلى الله عليه وسلم .

۱۰۰ ومن رجالهم أبو الرُّوم بن عَبدِ شُرَحْبيل<sup>(۱)</sup> ، واسمُه منصور ، و ( الرُّوم ) : لقب ، و ( منصور ) : مفعول من النَّصر ، نصره ينصره نصْر ا ، والنَّصْر من شيئين : إمَّا من قولهم : ناصرى ونصيرى ، بمعنى ، ورجل نصر فى معنى ناصر ، هو من قوله جل وعز : ﴿ قَالَ مَنْ أَنصارِى إلى الله (٢٠ ﴾ . والنَّصر : العَطاء ، قال الشاع (٢٠):

أبوكَ الذى أجدَى عَلَى مَنَى مَنَى مَنَى مَنَى بَعَمْرِهِ فَأْسَكَتَ عَنِّى بعدَه كُلُّ قَائلِ أَى بعطائه ، أَى أَطْرَقَ عَنِّى كُلُّ قَائلِ بعدَه . قال الشاعر (٦): إذا انسلخ الشَّهُو الحرامُ فودِّعِي بلادَ تميم وانصرى أرضَ عامر أى أمطِريها ، كأنَّه بخاطب سحابة .

وقد سمَّت العربُ نصراً ، ومنصوراً ، ونُصَيراً . وبنو نصرٍ : بطنُ من قريش .

ومن رجالم : مُسافِع بن طَلَحة ، وقد مرّ ذكره ، تُعتِل يوم أحد ، قتلَه عاصم بن ثابت بن أبى الأَقْلَح ، وقتل أخاه (الجُلاَسَ)، مِنَ الجَلْس .

<sup>(</sup>۱) ح: « يقال إنه كاتب الصحيفة » . وفي السيرة ٢٣٠ أن كاتب الصحيفة منصور بن عكرمة بن عامر بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار بن قصى ، ويقال النضر بن الحارث . (۲) الآية ٢ ه من آل عمران .

<sup>(</sup>٣) هو الراعى ، كما سيق في س ١١٠ .

والجَلْس : الغِلَظ والعلوُّ ف الأرض . والعرب تسمَّى نجداً الجَلْسَ ، لارتفاعها . وكلُّ غليظٍ فهو جَلْس . قال الراجز<sup>(۱)</sup> :

كم قد حَسَرْ نا مِن عَلاَةٍ عَنْسِ كَبْدَاء كالقوسِ وأخرى جَلْسِ ويقال : جلسَ الرّجلُ ، إذا أقام بنجد . قال الشاعر (٢٠) :

إذا ما جلَسْنَا لا تزالُ ترومُنا (٢) سُلَمْ لدى أبياتنا ومَوَاذِنُ

أى إذا أقمنا بها . وقال آخر (1) :

شِمَالَ من غَارَ بهِ مُنْجِداً (٥) وعن يمين الجالسِ المنجدد

وجليسُ الرجل: الذي يُجالِسه. والمَجْلِسِ مَغْمِلُ من الجاوس. يقال: جَلسَ فلانُ جِلْسةً حسنةً ، بكسر الجيم ، إذا أمكنَ للجاوس. وإذا جلسَ ثم قام مبادراً قيل: جلس جَلْسةً واحدة.

ومن رجالهم : عِكْرِمة بن هاشم بن عبد مناف بن عبد الدار ، الشاعر .

ومنهم: أرطاةُ بن عبد شُرَحْبِيل. و (الأرطى): ضربُ من الشجر معروف. وإبِلُ أَرَاطَى ، إذا أكلت الأرطَى. وأديم مأروط، إذا دُبِغ بالأرطى. وقد مرَّ تفسير شُرَحبيل.

ومن رجالهم ، بل من عظاء قريش : الأسود بن عامر بن السَّبَّاق ابن عبد الدار بن قُصَى ، وقد مرّ . أُسِرَ يوم بدرٍ .

وسُوَيْبِطُ بن سعدِ بن حَرمَلة بن مالك بن عُمَيْلة بن السَّبَّاق ، من مهاجرة

<sup>(</sup>١) هو العجاج ، كما في المقاييس ٤ : ١٥٥ \_ ١٥٦ .

<sup>(</sup>٢) مو المعطل الهذلي . ديوان الهذليين ٣ : ٤٦ .

<sup>(</sup>٣) في الهذلين : « لا تزال تزورنا » . وفي معجم البلدان : « لا تكاد تزورنا » .

<sup>(</sup>٤) نسب في حواشي ديوان الهذلين ٣ : ٦٦ إلى العرجي كما في شرح الشواهد السيراق • : ١٩٨٨ .

<sup>(</sup>ه) في دنوان الهذلين وياقوت : « مفرعا » .

الحبشة ، شهد بدرا . و ( سُويبِط ) : تصغير سابِط ، واشتقاقه من الشبوطة والسِّباط (١) ، من قولهم : رجل سَبْط الأنامل ، إذا كان جواداً . و يقال : ضَرَبه حتى أسسبَط ، أى الصَّقة بالأرض ، وهو راجع إلى السَّباطة والاسترخاه . و ( التحرّمَل ) : ضرب من النَّبت ، زعَمَ أهل السِّيرة أنَّه لم يُعرف في بلاد العرب حتى رُميت الحبشة عام الفيل ، فلمَّا انقضي أمرهم أصاب الناس الجدري والتحصية ، فكانوا يعالجونه بُمرَار الشَّجر : الحنظل ، والتحرّمَل ، والتُشر . وهذا حديث لا يُعرف . وقد سمَّت العرب حَرملة ، وحَرْملة ، وحَرْملة ، وحَرْمل ، وقد مرَّسارُه .

#### رجال بني عبد العُزّي

وقد مر" ، وخويلد بن أسد وقد مر" ، ونوفل بن أسد ، وأبو صَيْنِيّ ابن أسد .

و (خويلد): تصغير خالد ، وخالد : فاعل من قولهم : خَلَدَ يخلُد خاوداً . والخُلود : طول العمر ، والنَّاود : البقاء ، ويقال : أُخلَد إلى الأرض ، إذا لَصِق بها ، وخَلَد إليها ، والأوَّل أعلى ، ورجل تُخلِد ، إذا أبطأ عنه الشَّيب ، وخلد الرجلُ وأخلد ، إذا أبطأ عنه الشَّيب ، وقد سمَّت العرب خالداً ، وتَخْلَداً ، وتُحَلَّداً ، وخَلَد ، وخُلَد ، وخُو يلِداً ، وخُلَداً ، وخَلَدة ، وخُو يلِداً ، وخُلَداً ، وخَلَدة ، وخُو يلِداً ، وخُلَداً ، وخَلَده . و بنو خُو يلِد ي بطن من بنى كلاب أو من بنى عامر .

<sup>(</sup>١) المعروف في مصدره « السباطة » يفتح السين . وأما السباط فهو جم للسبط ، وهو تفيين الجعد .

<sup>(</sup>٢) كذا ضبط في الأصل بالنصب عطفاً على ما قبله . لكن في القاموس أن « حرمل » و حرمله » موضعان .

وذكر أبو عبيدة أنَّ قوله جل ثناؤه : ﴿ وِلْدَانُ ثُخَلِّدُونُ ۖ ﴾ أى مسوَّرون ، لغةُ مَانية . وأنشد أبو عبيدة :

ونَحَلَّدات بِاللَّجَ نِينِ كَأَنَّمَا أَهِازُهِنَّ أَقَاوِزُ الْكُثْبَانِ (٢) والْحَلَد : ما خطر بالقلب . يقال : ما خَلَدَ ذلك بخلدِي . ومرَّ خالدة وخويلدة .

وخُو بِلِدٌ : أبو خَدِيجة ماوات الله عليها . واشتقاق (خَدِيجة) من قولهم : خَدَجت الناقة وأخدجت ، إذا ألقَتْ ولدّها ناقص الخلق ، ومنه الحديث : «كُلُّ صلاةٍ لا يُقرأ فيها بأمِّ الكتاب فهي خِدَاجٌ » . وفَرَّق الأصمعيُّ بين خدجَتْ وأخدجت فقال : خَدَجت النَّاقة ، إذا ألقت ولدّها قبل تمام أيّامه و إن كان تامَّ الخلق . وأخدجَتْ ، إذا ألقتْه ناقصًا و إن كان تامَّ الأيام . فالولد من ذلك خَديج ، والنَّاقة خادج ، والولد من هذا نُخْدَج والناقة نُخْدِج . ومنه قيل لذى النُّذَية صاحِب يوم النَّهْرَوان ، لأنه كان يقال نُخْدَجَ اليد ، أي ناقصها وأخدَجَ فلانٌ عطاء فلانِ ، إذا بَخَسَهُ .

واشتقاق (صَيني ) من قولم : أصاف الرجلُ فهو مُصِيفُ ، إذا وُلِد له وقد أسن . وأربَع فهو مُرْ بع ، إذا وُلِد له فى شبابه . يقال : رجل مُصِيف وأولاده صَيْفتُيون ، ورجل مُربع وأولادُه رِبْمثُيون .

قال: ودخل عمر بن عبد المزيز على الوليد بن عبد الملك ، أو هشام (٢٠)، وهو ٧٠١

<sup>(</sup>١) في الآية ١٧ من الواقعة ، و ١٩ من سورة الإنسان .

 <sup>(</sup>۲) الأتاوز ، بالزاى المعجمة : جم قوز ، وهو كثيب صغير مستدير ، تشبه به أعجاز النساء .
 وق الأصل « أتاور » بالراء المهملة ، صوابه في اللسان ( خلد ، قوز ) .

<sup>(</sup>٣) ح بخط مفلطاى : « ذكر هشام هنا من أقبح الوهم ، وذلك أن عمربن عبد العزيز رحه الله تونى سنة إحدى ومائة ، وتولى بعده يزيد بن عبد الملك ، وبعده هشام ، وكانت وفاته فى ربيع الأول سنة خس وعشرين ومائة » .

يَكِيدُ بَنَفْسه ، فقال : اعهَدْ يا أمير المؤمنين . فقال :

إِنَّ بنيَّ صِبْيَ فَي صِغَارُ أَفْلَحَ مَن كَانَ لَه كِبَارُ فَقَالَ عَمْرِ : ﴿ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى (١) ﴾ . ثم قال : اعتهذ يا أمير المؤمنين . فقال :

إنَّ بنيَّ صِبِيةَ صِيغَيُونُ أَفلَحَ مَن كَانَ له رِبْعَثْيُونُ فَاللَحَ مَن كَانَ له رِبْعَثْيُونُ فَقال عمر : ﴿ أَفْلَحَ مَن نُزَكِّي ﴾ .

وولد نَوفلُ بن أسدٍ : ورقة بن نوفلِ بن أسدِ الشاعر صاحب العِلمْ فى الجاهليّة ، وكان قد قرأ الكتب وتبحّر فى التّوراة والإنجيل ، وهو الذى لقيّته خديجة فى أمر النبى صلى الله عليه وسلم ووصفَتْه له فبشّرها بنبوته . وله حديث .

وقد مرّ تفسير نوفل . و ( وَرَقة ) يمكن أن يكون اشتقاقها من وَرَق الشجر ، أو من وَرَق المال . قال الراجز : أو من وَرَق المال . قال الراجز : جارية من ساكِني العراقِ (٢٠ تأكل من كِيسِ المرئ ورَّاقِ جارية أو من قولهم : اختبطت ورق فلان ، أى سألتُه مالَه . قال الشاعر (٣٠) : \* ولا مانع من خابط وَرَقَانَ \*

قالوَرَق : المال . أو من قولهم : ورق الفيتيان ، وهم الحسان الوجود . والوَرِقُ : المال . أو من قولهم : ورق الفيتيان ، وهم الحسان الوجود . والوَرِقُ : بيضٌ لم تَصْفَر " :

<sup>(</sup>١) الآية ١٤ من سورة الأعلى .

<sup>(</sup>٢) في اللسان: \* يارب بيضاء من العراق \*

<sup>(</sup>٣) هو زهير بن أبي سلمي . ديوانه ٣ ه .

<sup>(</sup>٤) هو بتمامه في الديوان :

وليس مانع ذي قربي ولا نسب يوما ولا معدما من خابط ورقا

تُباكِر العِضاة قبل الإشراق بمُقْنَعات كقِعاب الأوراق (١) الأوراق ها هنا : الفِضّة . ويقال : أورَق الشَّجرُ فهو مُورِقُ إبراقا . وقد قرى و : ﴿ بوَرِقِ مَ فَورِقَ الشَّجرُ فهو مُورِقُ إبراقا ، قرى و : ﴿ بوَرِقِ مَ فَورِقَ وَوَرِقَ الشَّجرُ فهو مُورِقَ أبراقا ، وورَّقَ نوريقا . وغصن مُورِقُ ووَرِيقٌ . ووَرَقُ الرِّجال : أكرمُهم وأحسنهم . يقال : فلان من وَرَق بنى فلان . ويقال : أعبنى ورَقُ هؤلاء الفِتْيان ، أى يقال : فلان من ورق بنى فلان أوان الإبل ، وهو دون الرُّمْكة ، شبيهُ يلون عبو ألرماد ، و بذلك سمِّى الرماد أورَق . وكلُّ شَيء كان بذلك اللون فهو أورق ، يقال : جملُ أورق وناقة ورقاء ، إذا كان كذلك ، وسمِّيت الحمام انْخُضْر وُرُقاً يقال : ويقال : أورق الفاذِي ، إذا أخفق ولم يَغنَم .

ومن رجالهم : حَـكِيمُ بن حِزام بن خُويلِد ، عاشَ عشرين ومائة سنة ، ٣٠٠ وله يقول حسّانُ بن ثابت :

نَجَّى حَكَياً يوم بدر ركضُه ونجا بمُهْر من بناتِ الأعوج (٣) وقد مر تفسير حكيم .

ومن رجالهم : هَتَبَارُ بِن الأسود ، وكان من عظائهم ، وقد مرَّ ذكره . ومنهم : زيد بن عَمرو بن نُفَيل ، الذي ترك دينَ العرب في الجاهلية وقلاً ، و وقال النبي صلى الله عليه وسلم : « يُحتَّر أُمّةً وَحدَه » ، وله حديث .

## رجال عبد شمس بن عبد مناف بن قصي

کُریز بن ربیعة بن حبیب بن عبد شمس ، جدُّ عبد الله بن عامر بن گریز ، وقد مر ذکره . وأمیّة بن عبد شمس ، وحرب بن أمیة ، وأبو حرب بن أمیة ،

<sup>(</sup>١) الرجز لابن ميادة ، كما في اللسان ( قنع ) .

<sup>(</sup>٧) الآية ١٩ من سورة الكهف.

<sup>(</sup>٣) في ديوانه ٩٦ وآلسيرة ٥٢٥ : «كنحاء مهر » .

وأبو سنفيان بن أمية ، وأبو عمرو بن أميّة ، يقال لهؤلاء الخسة : العنابس . و ( العَنَابِس ): الأُسْد ، الواحد عَنْبسُ . وكانوا أبلَوْا فى بعض أيّام الفِجَار فَسُتُوا عنابِس .

والعاص بن أمية ، وأبو العاصِ بن أميّة ، والعِيص بن أميّة ، وأبو العِيص ابن أميّة ، وأبو العِيص ابن أميّة ، يستون هؤلاء ( الأعياص ) .

فولد حرب سفيان . و (سفيان ) فعلان أو فعلان ، و إنَّما كسروا أوَّلَه لموضع الياء الثالثة ؛ لأنَّهم استثقلوا الضمة مع الياء وبينهما حرف ساكن . سِفْيان وظِبْيان ، واشتقاق سفيان من السافى ، وهو ما سفَّته الرِّيح من تراب وغيره . وكأن سُفْيان فعلان من ذلك ، والمسافى : المواضع التي تَسْفِي فيها الريح وسَفَوَان : موضع بناحية البصرة ، وليس من هذا . والسَّفَا : سفا البُهْمَى ، وهو شوكه وذا جف .

ومن رجالم : مسافر بن أبى عَمرو بن أميّة ، كان من رجال قريش جمالاً وجُودًا وشِعرا ، وهو الذى يقول فيه أبو طالب يرثيه :

ليت شعرى مسافر بن أبى عمر و وليت يقولها المحزون و ليت مسافر ن الله يُتكلّم و (مُسافِر ن) : مفاعل من السّفر والسّفر : القوم المسافرون ، لا يُتكلّم بواحد م الايقال سافر وسَفْر ، وهو الأصل ، ومسافر هو الذي كان يشبّب بهند بنت عُتبة . قال حسان :

عُوجوا فَحَيُّوا أَيُّهَا السَّفُر بل كيف يَنطِقُ مَنزلُ قَفُرُ وقد بجمع سَفرُ سُفَّاراً. ولم يقولوا رجلُ سافرُ (() في معنى السَّفَر، اقتصروا على مُسافِر. يقال: سافر الرجل بسافر سِفاراً ومسافَرةً. والسَّفْر: الكتاب من

<sup>(</sup>١) في الأصل. « مسافر » تحريف.

التّوراة والإنجيل وما أشبههما ؛ والجمع أسفار . وكذلك فسّره أبو عبيدة في قوله ع و و و و حل : ﴿ كَثَلَ الحِمارِ يَحِيلُ أسفاراً (١) ﴾ ويقال : كنا في السّفر الأوّل ، والسّفير : الماشي بين القوم في الصّلح . سَفَر يَسفِر سَفَارةً . والسّغير : ما طرحته الرّيح من ورق الشّخر . والسّفار : حديدة شبيهة بالحكمة يُحَمَل على خَطَم البعير ، نحو الحَكمة . و بعير مسفَر : قوي على السّفر . وسفرت المرأة عن وجهها تسفِر سَفراً لاغير ، وكذلك سَفَر الصّبح وأسفر . وقرئ على السّفر . وقرئ : ﴿ والصّبح وأسفر . وقرئ : ﴿ والصّبح إذا سَفَرا ﴾ و ﴿ أَسْفَر (٢٦) ﴾ على اللغتين . سَفَر الصّبح سَفْرا . وأسفَر نا نحن ، إذا دخلنا في سَفَر الصّبح . وامرأة سافر : حسنة السّفود . وسفرت البيت أسفره ، إذا كسّحته ، والمرأة سافر : حسنة السّفود . وسفرت البيت أسفره ، إذا كسّحته ، والمرق سَفير وستفور ، إذا كنسّته . وسفرت الرّيح الورق عن وجه الأرض . والورق سَفير وستفور ، إذا كنسّته .

وكُتَهِمُ بن أبى عَمْرو . و (كُتَهِم ) : تصغير كَهْمِم بيِّن الكهامة والكهومة . وكَهُمُمَ السَّيفُ ، إذا كلَّ ، فهو كَهَامُ وكَهِم . ورجل كَهْمُ وكهم ، إذا كان عَيِّيًا .

وأبو مُعَيط ، وهو أبانُ بن أبى عمرو . و ( مُعَيط ) : تصغير أمعط ، واشتقاقه من الذِّئب إذا تَمَعَّط شَعره عن جلده ؛ فالذئب أمعَطُ والأنثى معطاء . وتَمَعَّط جِلدُ السَّنام ، إذا تشقَّق من الشحم . و ( أبان ) : اسم جبل معروف .

هؤلاء رجال قريش .

 <sup>(</sup>١) الآية ه من سورة الجمعة .

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٤ من سورة المدّر . وفي تفسير أبي حيان ٨ : ٣٧٨ : « وقرأ الجمهور : أسفر ، رباعيا . وابن السميفع وعيسى بن الفضل : سفر ، ثلاثيا » .

### أسماء رجال بني ڪمس

ولكن بدأنا بنسب إياد .

#### اشتقاق نسب إياد ورجاله

واشتقاق (إياد) من القوّة أصله . ويسمّى الحائط الذى يبنى فى أصل حائط تَجُوف إيادا . والأيلا: القوة . وفى التنزيل : ﴿ والسماء بَنَيْناها بأَيْدٍ (١) ﴾ أى بقوّة . والله عزّ وجلّ أعلم . والأيد والآدُ واحد . قال الراجز :

أَبْرَحَ آذُ الصَّلَتانِ آدا<sup>(٢)</sup> إذْ رَكبت أعوادُهم أعوادا وأيدت الرجل تأييدا، إذا قويتَه وثبتتَّه . وكذا أيّدَ فلانُ فلانًا ، إذا أعانه وقواه .

ومن رجالهم : أبو دُوَادِ الشاعر . واشتقاق ( دُوَادِ ) من الدُّود . والدُّوَادة والدُّرَادة والدُّرَادة .

ومن رجالهم : سَعْد بن أَلْغَزَ . واشتقاق ( الْفَزَ ) من قولهم : أَلفز فلانُ كَلامَه ، إذا عُمَّاه . واللَّغَيْزَى ( ) من جِحرَة اليربوع ، وهو أن يحفر على القَصْد ، ثم يمثّى موضعَه .

ومن رجالهم: لقيط بن مَعبد ، صاحبُ القصيدة التي أنذَر بها إياداً لمَّا غزَّتُهم الفُرس ، وهي :

كتاب في الصحيفة من لقيط إلى من بالجزيرة من إيادِ

<sup>(</sup>١) الآية ٤٧ من الذاريات .

<sup>(</sup>٢) ح: « أي جاء بالبرحاء ».

<sup>(</sup>٣) لم أجد من نس على هذا غير ابن دريد . وفي اللسان والقاموس أن الدواد هو لخضف الذي يخرج من الإنسان ، وبه كني أبو دواد .

<sup>(</sup>٤) ح: « مقصور مشدد ».

## يعنى جزيرة العرب. وله قصيدة أخرى على العين مشهورة (١).

#### قبائل إياد

فَن قبائلهم : بنو يَقْدُمَ . و ( يقدمُ ) يَفْعُل من قولهم : قَدُم الشَّيء ، إذا أَثَى عليه الدَّهر . ويقال إنّ ثقيفاً من بني يَقْدُمَ . والله عزّ وجلّ أعلم .

ومنهم : بنو حُذَاقة . و (حُذَاقة ) فُعالة من الخذْق . والخذْق : القطع ، ومنهم : سكِّينُ حاذِق ، أي حادُّ . قال الهذَليّ (٢٠) :

يُرَى ناصحاً فيها بدا ، فإذا خلا فذلك سِكِّينٌ على الخَلْق حَاذَقُ

ومنهم : بنو دُغتى ، واشتقاقُ (دُعمي ) من الدَّعم . والدَّعْم : كُلُّ ما استندتَ إليه ، فقد دعمك . ودِعامُ الكَرْم : الخشَب الذي ترفع به الغصون . قال الشاعر (٣) :

## \* كَالْكُوْم مَالَ على الدِّعام المستَدِ<sup>(١)</sup> \*

والدَّعم أيضاً: المالُ. لفلانِ دَعْمْ ، أَى مالُ ، فى بعض اللغات. ودِعامةُ: اسمْ من ذلك اشتقاقهُ. وبنو دِعامِ : بطن من هَمْدان .

و إيادٌ قَدُم خروجُهم من البمن فصاروا إلى السّواد ، فأُتَّلَتْ عليهم الفرس في الفارة فدخلوا الروم فتنصّروا ، وجَهِل الناسُ أنسابَهم .

<sup>(</sup>١) مى أول قصيدة فى مختارات ابن الشجرى . ومطلعها :

يادار عمرة من محتلها الجرعا \* هاجت لى الهم والأحزان والوجعا

<sup>(</sup>٢) هو أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذليين ١ : ١٥١ .

<sup>(</sup>٣) هو النابغة الذبياني . مجموع خسة دواوين ص ٣٢ .

<sup>(</sup>١) صدره:

<sup>\*</sup> وبفاحم رجل أثيث نبته \*

# اشتقاق أسماء رجال بني كنانة بن خزيمة بن مدركة

تسمية قبائل بني كنانة بن خزيمة :

عبد مَنَاة ، وليْت ، والدُّريْل ، وضَمْرةُ بن بكر بن عبد مناة .

واشتقاق (ليث) من قولهم : كُثْت الشَّىءَ الُوثُهُ لَوثاً ، إذا عصبتَه عَصْباً شديداً . ومنه لُثتُ العِمامةَ على رأسى ألُوثها لَوثاً . ولذلك سمِّى الأسدُ ليثا . وتللَّثُ الرَّجُل ، إذا تشبَّه بالليث في جُرأته (١) وإقدامه . وقد أتينا على كلِّ هذا في الجمهرة (٢) .

واللهُّيْل : دويْبَة تَفَحَص التُّراب فتُدير دارَة وتكنُن فيها . قال الشاعر : جاءوا بجيش لو قيس مُغظَمه ماكان إلَّا كَفَحَص الدُّيْل (٣) واشتقاق (ضَمرة ) من شيئين : إمَّا من قولهم بعير ضَمْر "، إذا كانَ صُلبًا . شديدا . أو من الضَّمور ، كأنَّه فَعْلة من قولهم : ضمر الفرس يَضمُر ضُموراً . وضَّمرتُه تضميرا . والضَّار : ضدُّ العِيان ، وهو ما أضمره الإنسان . وقد سمَّوا ضَمَرة وضُمَيرا .

ومنهم بنو جُندَع بن لَيث . يقال (جُندُع) و (جُندَع) واحد الجنادع . والجنادع : الخنافس الصِّغار تُرَى عند جِحَرة الضِّبابِ ومكامنِ الأفاعى . قال الخليل : إذا كان ثانى الاسم على فُعْلَل نون أو هزة فأنت فيه بالخيار بين الفتح والضم ، نحو جُندَب وجُندَع وجُندُع وجُندُع . وربَّما سمِّيت الدَّوْاهي جُنادع .

<sup>(</sup>١) كتب فوقها في الأصل: « وجراءته أيضا » .

<sup>(</sup>٢) الجهرة ٢ : ١ ه .

<sup>(</sup>٣) نسب إلى كعب بن مالك في اللسان ( دأل ) .

ومن رجال بنى ليث: الشَّدَّاخ ، واسمه يَعَمَر بن عَوف بن كمب ، وإنَّما ١٠١ سمِّى الشَّدَّاخَ لأنّه أصلَحَ ببن قريش وخُزَاعة فى الحرب التى كانت بينهم ، فقال : شَدَخْتُ الدِّماء تحت قدمى . والشَّدخ : وطَوْلُك الشَّيء حتى تَفضَخه . والفَرَس الشادخ : الذى انتشرت غُرَّنه فى وجهه ولم تبلغ العينين ، والجمع شوادخُ . قال الراجز :

شادحة الغُرَّةِ غَرِّالِم الضَّحِكُ تَبَكُّجَ الزَّهراء في جُنْح الدَّلَكُ و يقال : صيبيُّ شَدَخ ، قبلَ أن تشتدَّ عظامه . وقد مرَّ تفسير يَعْمَر . ومن رجالهم : بُكر بن شَدّاد ، تُقتِل بأذرَ بيجان ، وهو الذي رثاً ه الشَّماخ فقال :

## \* بُكَيرُ بني الشَّدّاخِ فارسُ أطلالِ (١) \*

أطلالُ : اسِم فرسه .

ومن رجالهم : بَلْمَاء بن قيس ، كان رئيساً في الجاهلية ، وكان أبرصَ فقيل له : ما هذا البياض ؟ فقال : سيفُ الله حَلاَّه (٢٠ . واشتقاق ( بَلْمَاء ) من قولهم : بثر بَلْمَاء : واسعة ' ؛ وقد مرّ تفسير بلعاء في الجمهرة (٣) . ورجل بُلَمَ ' ، إذا كان نَهِماً زعموا . وقد مر تفسير قيس ،

ومنهم : عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب ، الذي يُحَدَّث عنه . وقد مرَّ تفسير

<sup>(</sup>١) أطلال : اسم فرس بكير . ولم يرو البيت في ديوان الشياخ . وصدره كما في أسماء خيل العرب لابن الأعرابي ٣ هـ ومعجم ياقوت ( موقان ) :

<sup>\*</sup> وغيب عن خيل بموةان أسلمت \*

وفى نسب الخيل لابن الكلبي ١ ؛ بدون نسبة : \_

لقد غاب عن خيل بموقان أحجمت بكير بن عبد الله فارس أطلال

 <sup>(</sup>٢) كذا ضبط فى الأصل بالحاء المهملة وتشديد اللام . وفى الحيوان ٥ : ١٦٧ : « هذا سيف الله جلاه . وكنانة تقول : سيف الله حلاه » . وانظر ما فى حواشيه من تجقيق .

<sup>(</sup>٣) الجهرة ١ : ١٥٠٠ .

هذه الأسماء . فأمَّا ( دَأْب ) فمن قولهم : ما زال هذا دأبَه ودِينَه ، أى فعلَه الذى لا يفارقُه .

ومنهم : ابُّنُ أَذَينة الشاعر . و ( أَذَينة ) تصغير أَذُن .

ومن رجالهم: عُتُوَارةُ بن عامر بن ليث ، مِنْ ولدِهِ عبدُ الله بن شَدَّاد ابن الهادِ ، الذي يُرُوَى عنه الحديث . و (عُتُوارة ) (١) من قولهم: اعتور القوم الرجل ، إذا أطافوا به . واعتورته الهموم ، إذا أطافت به . و (شَدَّادُ ): فقال من قولهم : شَدَدت على القوم فى الحرب أشدُّ شدًّا . وشددت الحَبْل أشدُّه شدًّا . وقد قالوا شدّ يشدّ ، وليس باللغة العالية . وقد سمَّت العرب شَدّادًا . و ( الهادِ ) : فاعل من قولهم : هَدَى يَهدِى فهو هادٍ . وقد سمِّت العُنقُ الهادى لتقدُّمها الجَسَد . وفكرنُ هادٍ حسَنُ الهداية . واحد الهدية أهديها إهداء . وكذلك أهديتُ الهَديةُ الهداء ، وهى أفصح اللغتين ، فهى هدى كا ترى ، والمصدر الهذاء . قال الشاعر (٢) :

\* فَحُقَّ لَكُلٌّ تُعصَّنةٍ هِداه (٢) \*

والهدييّ : الأسير . قال الشاعر ، المتلس :

وطُرَيْفَةُ العَبِدِيِّكَانَ هَدِيَهُمْ ضَرَبُوا صَمِمَ قَذَالِهِ بِمُهَّلِدِ وَطُرَيْفَةُ العَبِدِيِّةِ مِهَّلِدِي ويقال: رمّى فلانُ رميةً ورمى أخرى هُدَيَّاها، أى مثلَها.

ومن رجال بنى سعد بن ليث : أبو الطُّفَيل عامر بن واثلة ، يحدَّثُ عنه .

<sup>(</sup>۱) ح: « بنو عتوارة بن ليث بضم العين كما ترى ، بخط الباهلى . و هم بنو عصيرة . حاشية قال ش: جعل ابن دريد التاء زائدة والواو أسلا ، وهذا خلاف قول سيبويه لأنه قال : وعلى فعوال فالاسم عصواد وعتوارة ، فهذا مشتق من العتر الذي تقدم » .

<sup>(</sup>۲) هو زهير . ديوانه ۷٤ والسان ( هدى ) .

<sup>(</sup>٣) صدره: \* فإن تكن النساء مخبآت \*

وابنه طُفَيل ، خرج مع ابن الأشعث فقال أبوه :

خَلَّى طُفَيلُ عَلَى الْهُمَ فَانشَعِبا وَهَدَّ ذَلِكَ رُكَنِي هَدَّةً عَجَبا و ( الطُّفَيلُ ) : تصغير طِفْل بيِّن الطفولة . وقال الأصمعيّ : لا أعرف حَدَّ الطِّفل . ويقال جارية طَفْلة ، أي رَخْصة العِظام واللَّحم ، بيِّنة الطَّفَالة ، زعموا . وطَفيلُ : موضع (١) . وطَفَّل اللَّيل (٢) ، إذا أفبلَت ظلمتُه تطفيلاً . والاسم طَفَلُ . قال الشاء (٣):

## \* وعَلَى الأرض غَيَاياتُ الطُّفَلُ (1) \*

وقد مرَّ تفسير عامر . واشتقاق ( واثلة ) من قولهم : وثَلْثُ له مالاً توثيلا ، إذا جَمعتَه له . ووثَلَهُ الله توثيلاً ، إذا أَنْماًه .

## رجال بنى جُنْدُع بن ليث

واشتقاق ( جُندُ ع<sup>(٥)</sup> ) من أشياء : إمّا مِن قولهم : بدَتْ جنادع الشّر ، أى أوائله . والجنادع : الدّواهي . والجنادع أيضاً ـ خنافسُ تكون عند جِحَرة الأفاعي والضّباب . وقد مرّ تفسير ليث .

ومن رجالهم: أميّة بن حُرْثان بن الأسكر. واشتقاق (الأسكر) من شيئين: إمّا من قولمم: سَكَرت الرِّيحُ، إذا سكن هبوبُها، والربح ساكرة. ويومُ ساكر، إذا سكنت ربُحه. وسَكَرْتُ الماء، إذ اكفَفْت جِريَتَه. وإمَّا أن تكون من سُكُن الشَّراب، وهو أفعَلُ من الشَّكر.

<sup>(</sup>١) هو بهذا الضبط في الأصل . وشامة وطفيل : جبلان على نحو عشرة فراسخ من مكة . وفي أماكنهم طفيل بهيئة التصغير : واد بين تهامة واليمن .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل: « والطفيل الليل » ، ولا يتساوق هذا وسائر العبارة .

 <sup>(</sup>٣) هو لبيد . ديوانه ١٥ کريمر ، واللسان ( طفل ) .

<sup>(</sup>٤) الغياية : ضوَّء شعاع الشمس . وصدره :

<sup>\*</sup> فتدليت عليه قافلا \*

<sup>(</sup>ه) بضم الدال وفتحها ، كما ضبط في الأصل مقرونا بكلمة « معا » .

١٧٤ الاشتقاق

ومن رجالهم: نَصْر بن سُيّارٍ ، صاحبُ خراسان . وقد مر تفسير نصر . و ( سَيّار ) : فعّال من سار يسير سيراً ، فهو سائر وسيّار .

ومن رجالهم : عُبَيدُ بن عُمَير الفقيه . وقد مَرَّ تفسيره .

ومن رجال بني الدُّئل بن بكر (١)

وقد مر تفسير الدئل و بكر .

منهم : نوفل بن مُعاوية بن نُفَائة بن الدُّئل ، وهو بيتُ بنى الدُّئِل . وله المُثَلِّل . وله المُثَلِّل . وله المُثَلِّل المُثَلِّل : ١٠٨ يقول تأبَّط شَرَّا :

لَعمر أبينا ما نزلنا بعامر ولا عامر ولا النَّفَائيِّ نَوفلِ وقد مر تفسير نوفل ومعاوية . واشتقاق ( نَفَائة ) وهو فُعالة من قولهم : نَفَتُ الرَّقَ يَنفِث نَفْثا . والنَّفث دونَ التَّفْل<sup>٢٦)</sup> ، وهو شبيه النفخ . وما يكون معه ريق فهو تَفْل<sup>٣٥)</sup> .

قال أبو حاتم : سمِعتُ الأصمى يقول : النُّفَاثة أنْ تبقى شَظِيَّة من السَّواك بين الأسنان فينفِيْها الرجل ، أى يلقيها .

وسَلُّم بن نَوفَل ، الذي يقول فيه الشَّاعر الجعفريِّ :

يسَوَّدُ أقوامٌ وليسوا بسادة بل السيِّد المعروف سَلم بن نوفلِ (٤) وقد مرّ تفسير سلم أيضاً.

<sup>(</sup>۱) ح: « اختلف في الذي في كتابه ، وهو الذي ينسب إليه أبو الاسود النحوى . وأهل البصرة يقولون : هو الدئل بضم الدال وكسر الهمزة . ويقولون أبو الأسود الدؤلى . وأما الكوفيون فيقولون الدئل كذلك في عبد الفيس والأزد ، ويقولون : أبو الأسود الدئلي » . (۲) في الأصل : « النفل » تحريف .

<sup>(</sup>٣) فى الأصل : « ولا يكون معه ريق فهو نفل » . والصواب ما أثبت .

<sup>(</sup>٤) ح: « أنشده المبرد في الكامل » . قلت : نظر الكامل ٧٠ ليبسك .

ومِن رجاهم: سارية بن زُنيم ، الذي قال عمر: « ياسارية ، الجبل الجبل آ فجبل وله حديث . واشتقاق ( سارية ) من قولهم : سَرى بَسرِى ، وأسرى بُسرِى الموام : إسراء . وقد قرئ بالقطع والوصل : ﴿ فأسر بأهلك (١) ﴾ . والسارية من الموام : كل شيء دب بكيل . والسارية : السّحابة يُعطِر باللّيل . واشتقاق ( زُنيم ) من قولهم : تيس أزنم ، وهو الذي له زَنمتان ، وهما لَخمتان (٢) تَنُوسان تحت حنكه . يقال : تيس أزنم وأزلم ، باللام والنون ، وهو الزّلمة والزّنمة . ويقال : هو العبد يقال : تيس أزنم وأزلم ، باللام والنون ، وهو الزّنمة والزّنمة . ويقال : هو العبد رجل زنيم ، إذا نُسِب إلى اللؤم . ولذ سمّت العرب أزنم ، وهو أبو بطن منهم . ويقال : رجل زنيم ، إذا نُسِب إلى اللؤم . ولذن نيم موضيعان في اللّغة . فالزنيم : الملصق بالقوم ليس منهم ، والزّنم : الذي له زَنمة من الشرّ يُعرف بها ، أي علامة . وكذلك ردّ قوم تفسير من قال : ﴿ عُتُل بعدَ ذلك زَنيم (٢) فقال : إنّا الله جل مناؤه لا يعيّر بالنّسب ، إنّا أراد بزنيم ، أي له زَنمة من الشرّ . قال الشاعر (٢) :

زَنيم تَدَاعاهُ الرجالُ زيادةً كا زيد في عَرض الأديم الأكارعُ في اللصق .

ومن رجالهم : أبو الأسود ، وهو ظالم بن عمرو . وقد مرَّ تفسير ظالم وعمرو . هذا اشتقاق وتفسير أسماء رجال بني كنانة بن خُزَيمة .

<sup>(</sup>١) من الآية ٨١ من سورة هود ، ٦٥ من سورة الحجر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل « نحمتان » بالنون في أوله ، صوابه ما أثبت .

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣ من سورة القلم .

<sup>(</sup>٤) نسب في اللسان (وزّم) للى حسان بن ثابت ، وليس في ديوانه . ونسب في السيرة ٢٣٨ جوتنجن لملي الخطيم التميني الجاهلي .

#### اشتقاق أسماء رجال هُذَيل بن مدركة

اشتقاق ( هُذَيل ) من الهَذْل ، وهو الاضطراب . يقال : هَوْذَلَ الرجلُ ببولهِ ، إذا اضطربَ بولُه ، فقد هَوذلَ . قال الراجز (١) :

إذْ لا يزالُ قائلُ أبين أبين هَوْذَلةَ المِشْآةِ عن ضَرْسِ اللَّبِنِ ١٠٩ والضَّرس: الذى الآبار ، والضَّرس: الذى يَنْضرِس من الطَّين ، واللَّبِنُ ، أراد الطَّيّ .

فمن بطون هُذَيل: بنو لِحْيانَ ، و بنو دُهمانَ ، و بنو عادية ، و بنو ظاعنة ، و بنو ظاعنة ، و بنو ظاعنة ،

واشتقاق ( لِحْيَانَ ) من اللَّحْي . واللَّحْيُ ، من قولهم : لحيت العُود ولحوتُه ، إذا قشرتَه واللَّحاء : القِشر ، بكسر اللام ، ومنه اشتقاق اللَّحاء من الشَّمْ . يقال: لحيتُ الرجلَ ولحوته ، إذا شتمتَه . والملاحاة : المشائمة . ولَحْيَا البعيرِ والإنسان معروفان ، بفتح اللام . واللَّحية معروفة .

و ( دُهمانُ ) فَعْلانُ من شيئين : إمّا جمع أدهمَ ، كما قالوا : مُمْرانُ وسُودان ودُهانٌ . وليس يَلزم هـ ذا في كلِّ لون ، ولا يقولون صُغْرانُ ولا خُضْران . أو يكون من الدَّهُم ، من قولهم : عددُ دَهُمْ ، أي كثير . وقولهم : دهمته الخيلُ ، إذا غَشِيَته . والدَّهيم : اسمُ من أسماء الداهية ، وهو اسمُ ناقةٍ لبعض العرب ، ولها حديث (٢) .

واشتقاق ( عادية ) من قولهم : عدا عليه السبُع ، إذا حَمَّل عليه . وكلُّ حاملِ عادٍ . والعادى من العَدُو أيضاً . وقد مرَّ هذا .

<sup>(</sup>١) هو ابن هرمة ، كما في اللسان ( هذل ) .

<sup>(</sup>٢) انظر اللسان ( دهم ) وجمم الأمثال في : ( خطب يسير في خطب كبير ) .

و ( ظاعِنَة ) من الظَّنن ضدَّ الْمَقَامِ . والظَّنن والظَّنن والظَّنن واحد ، وقد قرئ : ﴿ يُومَ ظَعْنِكُم ﴾ . والظَّمان : حبل يشدُّ بهِ البعير . والظَّمينة : المرأة التي تسكون في الهَوْدج ، والجمع ظَمَائِنُ وأظعانٌ .

و ( خُناعة ): فعالةُ من الَخْنع . والخُنع : الاستخذاء والذُّلّ . يقال : خنَع فلانٌ ، إذا ذلّ . والخانع : الذليل .

ومنهم : بنو ( صاهلة ) فاعلة من الصَّهِيل . ويقال : في صوته صَهَلُ وصَحَلُ إذا كان فيه شبيه بالبُحوحة .

فمن بنى صاهلة : عبدُ الله وعُتبة ابنا مَسعود . وقد مرّ تفسير هذه الأسماء . وكان عبدُ الله من المهاجرين الأوَّالين ، وله فضائل كثيرةٌ معروفة .

ومنهم : سَلَمَة بن الحُبِّقِ (٢) ، كانت له صُحبة . و ( السَّلَمَ ) : ضربُ من الشَّمِ . و وهنهم : سَلَمَة بن الحُبِّق ) مفعَّل من الحبِق . والحبِق : الفَّرِط .

ومن بنى سعد بن هُذَيل: أبو سَبْرة سالم بن سَلَمة ، فى أوّل الإسلام ، • ١١ كان من رجال أهل البصرة ، روى عن ابن عباس . واشتقاق ( سَبْرة )من الفداة الباردة السَّبْرة . وقد مرّ .

ومن رجالهم وشعرائهم : مَعقِل بن خُوَيلد . ( والمعقل ) : الموضع الذي تُعقِل

<sup>(</sup>١) الآية ٨٠ من سورة النحل .

<sup>(</sup>٢) ضبط فى الأصل بفتح الباء المشددة وكسرها مقرونا بكلمة «معا» . ح بخط مغلطاى : « وذكر ابن الجوزى فى جامع المسانيد أن ابن ناصر قال : الصواب كسر الباء من المحبق ، لأنه حبق فلقب بذلك » . وفى حاشية أخرى بغير خطه : « اسم المحبق صخر بن عبيد . قال أبو أحمد العسكرى : قرأت على أبى بكر أحمد بن عبد العزيز الجوهرى ـ وكان ضابطا صحيح العلم \_ ذكر مسلمة بن المحبق الهذل فأنكره وقال : ماسمعته من ابن شبة وغيره إلا المحبق بكسر الباء . فقلت : إن أصحاب الحديث كلهم يفتحون الباء ، وقرأته على أبى بكر بن دريد فى كتاب الاشتقاق المحبق بالفتح . فقال الجوهرى : أى شيء الحبق فى اللغة ؟ فقلت : الضرط . فقال : هل يستحسن أحد أن يسمى ابنه المضرط ؟ ولم عامد المحبق تفاؤلا بالشجاعة وأنه يضرط أعداءه ، كما سموا عمرو بن هند مضرط الحجارة » .

١٧٨ الاشتقاق

فیه الوعول ، أى تتحصَّن به ، وهو أمنع موضع ِ بالجبل . وقد مرَّ تفسیر خویلد .

ومن رجالهم : العلاء بن خُويلد ، وهو أخو مَعقِل ، كان من رجال أهل البصرة ، وهو صاحب نَهُرْ العَلاء .

ومن شعرائهم : أبو ذؤيبٍ ، وأبو خِراش ، أدركاً عمر بن الخطّاب رحمه الله .

و ( ذؤیب ) تصغیر ذئب . و (خِراش) : مصدر خارشته مخارشة وخِراشاً . وقد مر .

#### أسماء إخوة هذيل

وهم التُون<sup>(١)</sup> ، وعَضَل ، والقارة .

فالهَوْن اشتُق من الشَّىء السهل ، من قولهم : مرَّ على هَوْنِه وهِينته ، أَى على سَكُون وهدوء . والهُون ، بضم الهاء : الهوان ، من قوله جلّ ثناؤه : ﴿ أَيُمْسِكُهُ عَلَى شُونِ أَمْ يَدُشُهُ فِي النَّرَابِ(٢٠) ﴾ .

واشتقاق (عَضَل) إمّا من قولهم: عضّل بى الأمر وأعضَل بى ، إذا صعب. وكلُّ مستصعَب فقد عضّل به . وكذلك كلُّ شيء ضاق به موضعهٔ فقد عضّل به . قال الشاعر (٢٠):

جمع يظلُّ به الفضاء معضِّلاً يَدَع الإكامَ كَأَنَّهُنَّ صحارِي (١)

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بضم الهاء وفتحها .

<sup>(</sup>٢) الآية ٩٥ من سورة النحل .

<sup>(</sup>٣) النَّابغة الذبياني . تجموع خسَّة دواوين ص ٣٧ .

<sup>(</sup>٤) ح : « إكام وآكام وأكم ، مثل لمجام وآجام وأجم » .

ويقال: عضّلت الدجاجة، إذا اعترضت البيضة فعسُر خروجُها. وقال عمر ابن الخطاب: رضى الله عنه: « أعضَلَ بى (١) أهلُ الكوفة ما يرضَون أميراً » . وعَضَلة السّاق من هذا ، لالتباسها بالعَصَب .

وأمّا القارَة فإنّما سُنُّوا بهذا لأنَّ القارَة أَكَةَ سوداه فيها حجارة . وكان بعضُ بني كنانة (٢٠ أراد أن يفرِّ فهم في الأحياء ، فقال شاعرهم :

دَعُـــونا قارةً لا تُنفِرونا فنُجفِلَ مثلَ إجفالِ الظّليمِ (٣)

رجال بني أسد وقبائلهم

دُودان بن أسد<sup>(١)</sup> ، وكاهل ، وعَمرو ، وصعب : بنو أسد بن خُزَيمة .

ويقال لبني عمرو : بنو نعامة .

واشتقاق ( دُودَان ) وهو فُعلان ، من دُوَادٍ وأشباهه .

واشتقاق (كاهل) من كاهل الإنسان والدابّة ، وهو مَغْرِز العُنُق في الظّهر . ويقال : رجل كَهْلُ وكاهل ، إذا استحكم سِنُه . ومنه اكتهل النّبتُ ، إذا استحكم استحكم . وفي الحديث : « هل في أهلكَ مِن كاهلٍ » ، أي كهل يقومُ بأموهم ذو سِن محتنكُ . وقد سمّت العربُ كاهلاً ، وكُهيلاً ، وكهلانة . ويقال : امرأة كمُلة شّهلة ، كأنّ شهلة إتباعٌ . قال الراجز (٥) :

<sup>(</sup>١) ح : « أعضَلَ وعَضَلَ واحد » .

<sup>(</sup>۲) ف اللسان : « لما أراد ابن الشداخ أن يفرقهم فى بنى كنانة » .

 <sup>(</sup>٣) أنشده في النسان والصحاح ( قور ) . دعوناً : اتركونا . وفي النسان : « دعونا » بفتح العين ، وهو خطأ .

<sup>(</sup>٤) ح : « وفى النسب لأبى عبيد : ومن ولد سمد بن ثعلبة بن دودان ربيعة بن حذار الكاهن » . ولم ترد هذه الحاشية في الطبوعة الأولى .

<sup>(</sup>٥) هو عذافر الكندى ، كما في اللسان (كرا,) وأنشده في (كهل) بدون نسبة .

## \* أمارِسُ الكهلةَ والعبيبًا(١) \*

ومن قبائلهم : بنو قُعَيَن ، وبنو فَقُعَس ، وبنو الصَّيداء .

فأما (قُعَين) فاشتقاقه من القَعَن . والقَعَنُ والقَعَا والقَعَم واحد ، وهو ارتفاعٌ في أرنبة الأنف . رجلُ أقمى وأقمن . وقال قوم : بل القَعَن انفحاجُ في الرجل .

و ( فقمس ) من الغَقْمسة ، وهو استرخاء و بلادة فى الإنسان .

و (الصَّيْداء): أرض غليظة ذات حجارة ، أو تكون الصيداء تأنيثَ أصيد . والصَّيَد: دالا يصيب الإبلَ فتلتوى أعناقُهـا . ومَثَلُ للعرب: «مالا ولا كصَيْداء»، وقال قوم: «كصَدَّاء»، وهو معروف بالمُذوبة.

#### الرِّباب وقبائلها ورجالها

فالرِّباب: تيم ، وعدى ، وعُكُل ، ومُزَينة (٢٠) ، وضَبَّة . و إَنَمَا سُمُوا الرِّبابَ لأَبّهم تحالفوا فقالوا: اجتمِعوا كاجتماع الرِّبابة ، وهي خِرقة تُجُمَع فيها القِداح . وقال قوم : بل خَمَسوا أيد َبهم في رُبّ وتحالفوا . والقول الأوّلُ أحسن .

#### مر ينة :

وهو عَمرو [ بن أدّ ] بن طابخة . ومزيئة أمَّ و لَدِه ، وهي ابنة كَلْب بن وَبَرة . و (مزّ ينة ) تصغير مُزْنة . والمزْنة : السّحانة البيضاء أكثر ما تُنسَب ، والجمع مُزْنٌ . وذكر أبو حاتم عن أبي زيد أنَّ العرب تقول : فلان يتمزَّن على قومه ، أي يتفضَّل عليهم . فأما مازنُ فليس من هذا . وفي العرب بطون : أحدهما مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وستقف على بطون مازن إن شاء الله . ومازنُ مازن بن مالك بن عمرو بن تميم ، وستقف على بطون مازن إن شاء الله . ومازنُ

 <sup>(</sup>۱) قبله: \* ولا أعود بعدها كريا \*

<sup>(</sup>۲) ح : « أبدل الجوهرى في الصحاح مزينة بثور » .

في بني شيبان . ويقال : إنَّ المازن : بيضُ المُّل . وأنشدوا :

وتَرَى الذَّميمَ على مَرَاسِنهمْ غِبَّ الْهِيـاجِ كَازُنِ الْجُنْلِ (١) والذَّميم : كَبْرُ يظهر على وجوههم من الشَّمس أو من الحرّ . والجُنْل : ضربُ من النمل أحمر .

ومن رجال مزينة : النَّمان بن مُقرِّن (٢٦) ، له صبة . وكان على المسلمين يوم نهاوَنْد فى خلافة عمر رضى الله عنه ، ففتحها وقُتِلَ يومثذ . وقد مرَّ تفسير النمان . فأمَّا ( مُقَرِِّن ) فهو مفتِّل ، من قولهم : قرنتُ البعيرَينِ ، إذا لُزَّ أحدها ١١٢ بالآخر . وقد مَرَّ .

ومن رجالم : عبد الله بن مُغَفَّل (٢) ، له سحبة ، نزَلَ البصرة . واشتقاق ( مغفَّل ) وهو مفعَّل ، من قولم : غفلت الشيء ، إذا سترته .

ومن رجالهم : مَعقِل بن يَسَار<sup>(1)</sup> ، له صحبة مُ ، وهو الذي حَفَر نهر مَعقِل البعثرة ، ونُسِبَ إليه . وَكَان زيادٌ حَفَره ، و إليه يُنسَب الرُّطَب المَعْقِليّ . وقد مرّ تفسيره .

ومن رجالم : عائدُ بن عمرو ، وله صحبة . وهو جدُّ إياس بن معاوية ابن قُرة بن إياس . ولى قضاة البصرة لعمر بن عبد العزيز ، وكان ينزيل عَبْدسِي (٥) ومات بها .

<sup>(</sup>١) أنشده في اللسان ( جثل ، ذمم ) بدون نسبة .

<sup>(</sup>۲) ح: « قال ابن الجزرى فى الجمال: النعان بن مقرن ، ويقال ابن عمرو بن مقرن المزني حامل لواء مزينة يوم الفتح. عنه ابنه معاوية ، وجبير بن حية ، ومسلم بن الهيهم، ومعقل بن يسار وغيرهم . . استشهد يوم نهاوند سنة سنة ۲۱ » .

<sup>(</sup>٣) ح: « عبد الله بن مغفل من أصحاب الشجرة ، وهو أول من دخل المدينة ، تسور تستر وقت فتعها . • توفى سنة ستين رضي الله عنه » . انظر الإصابة .

<sup>(1)</sup> ح: ذكره ابن الجزرى فى كتابه ، أعنى معقل ابن يسار ، وقال بعد من روى عنه : بقى إلى آخر. دولة معاوية ، وليس فى الصّحابة من يكنى أبا على سواه » .

<sup>(</sup>٥) عبدسي بكسر السين : اسم مصنعة كانت برستاق كسكر .

ومنهم: بلال بن الحارث<sup>(۱)</sup> ، أقطعه النبئ صلى الله عليه وسلم أرضاً بالمدينة و ( البِلاَل ) الماء . وتقول العرب : ما ذُقت بِلالاً ، أى ما يُبلُّ حَلْقى . ويقال : والله ما تُبلُّك عندى بِلال ولا بالّة . قالت الأخيلية :

فلا والله يا بنَ أبى عقيل تَبُلُّك بعدها عندي بِلالُ ويقال: طوبتُ فلانًا على مُبلَلَيهِ ، أى على ما فيه من العَيب . قال الشاعر(٢٠):

ولقد طَويتكم على اللاتكم وعرفت ما فيكم من الأذراب والأبلة (٢٠): تمرير أض ويُعلَب عليه . قال الهذَلي (١٠):

ويأكلُ مارضٌ من تمرها ويأبَى الْأَبلَّةَ لم تُرضَضِ

ومنهم : زُهير بن أبى سُلْمَى ، أحد فحول شمراء العرب الثلاثة . وقد مرَّ تفسير زهير وسُلْمَى . وابنه كعب بن زهير مدحَ النبى صلى الله عليه وسلم ، وله حديث ، فكساه بُرُّدًا فاشتراه معاوية بعشرين ألف درهم ، وهو الذى فى أيدى الخلفاء اليومَ .

فأمّا عدى وتيم : ابنا عبد مَناة بن أدّ ، فقد مر تفسيره في قبائلِ قريش . ومن قبائلهم : ثور أطْحَل ، ينسب إلى جَبَل .

ومنهم : الرَّبيع بن خُتَمْ ، وكان أعبَدَ أهلِ زمانه ، وكان ابنُ مسعود إذا رَاه قال : ﴿ بَشِّر الْمُخْبِتِينَ (٥٠) .

<sup>(</sup>١) ح : ﴿ قَالَ فَيَ الْجِمَالُ : بِلالُ بِنَ الْحَارِثُ بِنَ عَكِيمٍ بِنَ أَسْمِدُ المَرْنَى المَدْنِي ، له صحبة . عنه ابنه الحارث ، وعلقمة بن وقاص ، وعمرو بن عوف . ومات سنة ستين عن ثمانين سنة »

<sup>(</sup>۲) هو حضری بن عامر ، کما فی اللسان ( بلل ) .

<sup>(</sup>٣) مادتها ( أبل ) لا ( بلل) .

<sup>(</sup>٤) هو أبو الثلم الحناى ، كما فى شرح أشمار الهذليين ٢ ه

<sup>(</sup>٥) من الآية ٤ ٣ في سورة الحج .

وقد مر تفسير الربيع . و ( خُتَيم ) تصغير أخثم . والأخثم : العريض الأنف ، ١١٣ ومنه اشتقاق خيثمة .

ومن رجالهم في الإسلام: شفيان بن سَعِيدِ النَّورى ، وكان من خيار أهلِ الكوفة ، ومات بالبصرة .

### قبائل عكل(١)

واشتقاق (عُكُل ) من قولهم : عكلت الشيء أعكله عَكُلاً ، إذا جمعَتَه . قال الشاعر (٢٠) :

وهُم على هَدَف الأَمِيل تدارَ كُوا نَعَمَا تُشَلُ إِلَى الرَّ نُيس وتُعَكَّلُ ا

أى تجمع . والأميل : كثيب مستطيل من الأرض (٣) ، وهو موضع . يعنى بقوله « تشَلُ » يوم قُتِل قيس بن بِسطام يومَ الأَميل ، وهو يوم الخَسَن (١)، قتله عاصم بن خليفة الضّبيّ . وقد مر اشتقاق كنانة .

ومن قبائل عكل : بنو أ قيش . واشتقاق ( أُفَيش ) ، وهو تصغير الوَقْش . والوَقْش : الحركة الخفيفة . يقال : وجد الرجل وقشاً في بطنه ، أى حركة . وكتب النبيُّ صلى الله عليه وسلم كتاباً لبنى أُفَيشِ في ركيَّة بالبادية ، فهو في أييهم إلى اليوم .

ومن رجالهم : النَّير بن تَولَب المُكلِّي ، كان فصيحاً شاعراً جوادا . وتُحتّر

<sup>(</sup>۱) ح: « في كتاب الأمير رحمه الله: ربيعة بن حذار بن عامر ، عكلى من بني عوف بن عبد مناة بن أد بن طابخة ، هو الذي تحاكم إليه عبد المطلب وحرب بن أمية فحكم لعبد المطلب . - انتهى . و في شعر أعشى همدان :

وإذا ابتغيت بأرض عكل حاجة فاعمد لبيت ربيعة بن حذار يهب النجيبة والجواد بسرجه والأدم بين لواقح وعشار».

 <sup>(</sup>۲) مو الفرزدق . دیوانه ۷۱۸ واللسان ( عکل ) .
 (۳) ح : « صوابه من الرمل» .

<sup>(</sup>٤) ح « المقتول يوم الحسن بسطام بن قيس لا ابنه » .

حتى خَرِف ، فكان يقول : اصبِحُوا (١) الضّيف ، اغبُقوا الضّيف ! وكان ذلك هِبَجِّيراه . والنّسر ، قال أبو حاتم : يقال النّشر بن تولب بفتح النون وتسكين الميم . ولا يقال النّير . واشتقاق ( النّشر ) من التّنتُر ، وهو التوعُّد والتهدُّد . يقال : تنبّر فلان لفلان ، إذا أظهر تهدُّدًا ؛ وأصله من شراسة الخلق ، و به سمّى النّير السّبُع المعروف . والنّيرة : شَملة فيها خطوط سواد و بياض ؛ والنّيرة : سحابة فيها سواد و بياض أيضاً . ومثل من أمثالم : «أرينها بمرة أركها مَطِرة » . وقد فيها سواد و بياض أيضاً . ومثل من أمثالم : «أرينها بمرة أركها مَطِرة » . وقد سمّت العرب بميرا ، وبمثرًا ، وبمارة ، وكل لون فيه سواد و بياض فهو أنسر . وأحسب أن النامرة شيء يتّخذ من حديد ، يُنصب به للذئب . فأمّا الماء النّمير وأحسب أن النامرة شيء يتّخذ من حديد ، يُنصب به للذئب . فأمّا الماء النّمير الشاعر ( النّولب ) : الحمار الصّغير . قال الشاعر (٢) :

\* ويوم على بَيــــدانة أمِّ تَولبِ (٣) \* والبيدانة : أتانُ وحشية .

ومن بطون تيم بن عبد مناة

بنو وَلاَّدة <sup>(4)</sup> ، و بنو أنَس .

وأمّا ذُهل وواثلة فستراه فى نسب بكر بن واثل. ونُسكّرة تراه فى عبد القيس.

ومنهم : بنو شَعاعة و ( الشَّعَاعة ) مشتقُّ من الشيء المتفرّق . و إذا خرجَ الدَّمُ من الجرح قيل : خرج شَعَاعًا ، أي متفرِّقا .

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بضم الباء وكسرها .

<sup>(</sup>٢) هو أمرؤ القيس . ديوانه ٨٤ .

<sup>(</sup>٣) صدره: ﴿ فيوما على سرب نقى جلوده ﴿

<sup>(</sup>٤) ح: « صدوابه ولاد . في جهرة النسب : ولد خزيمة بن لؤى بن عمرو مالكا ، وهو ولاد » .

ومن رجالهم : عُمَر بن كِمَا ، وكان شاعراً راجزا فصيحا ، هاجَى جريراً بُرهةً من عمره .

ومن رجالهم : النَّمان بن جِسَاس ، قتلته بنو الحارث بن كعب يومَ الكُلاَب وكان سيِّد الرِّباب وفارسَهم ، فقتلت به النَّيمُ عَبدَ يغوثَ بن وقاص ، وكان أُسر فى ذلك اليوم ، وله حدبث . وقد مر تفسير النَّعان . فأمَّا (جِسَاسُ) فهو فعال من الجس ، وكذلك فسِّر فى التنزيل (۱) ، والله أعلم ، وهو المتجسِّس عن أخبار الناس وعن عيوبهم .

ومن رجالهم: عصمةُ بن أُبيُّر (٢)، وهو الذي حَمَل يومَ الجُمل عتبةَ بن أبي سُفيان، ومروانَ بنَ الحمر (٢)، فألحقهما بالمدينة، و (العصمة): كلُّ مااعتصمت به من شيء. وقد سمَّت العرب عصاماً، وعُصَيباً، وعُصَيبة، وعُصما، وعُصماً، وعُصبم كلِّ شيء: باقى أثرِه على اليّد وغيرها، مثل الحِنّاء والقطران وما أشبهه. وكلُّ خيط شددت به زِقًا أو قربة فهو عصام. والعُصمة: بياضٌ في إحدى يَدَى الفَرَس، والوّعِل الذكر أعصم، والأنثى عَصاء، والمُعْصم: باطنُ الذراع من الإنسان، و (أبير): تصغير وَ بَر أو وَ بُر ، إن كلَّ اسم كان أوّله واوًا فإذا صغرته ضمت الواو فصارت همزة .

ومنهم : قَهْوَسُ ، وهو الذي عَنَت دَخْتَنُوسُ في قولها :

<sup>(</sup>۱) فى اللسان : « ومن الشاذ قراءة فتجسسوا من يوسف وأخيه » . وقد يكون ابن أشار دريد إلى قراءة شاذة فى قوله تعالى : « أن تقول لا مساس » الآية ٩٧ من طه .

<sup>(</sup>٢) ح: طشية : عصمة بن أبير التيمى من بنى تيم بن عبد مناة وهم تيم الرباب ، وفد على النبى صلى الله عليه وسلم بإسلام قومه بنى تيم بن عبد مناة ، نسبه ابن الحكمى فقال : عصمة بن أبير بن زيد بن عبد الله بن صريم بن واثلة بن زيد بن عبد الله بن الوى بن عمرو ابن الحارث بن تيم بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر ، وتيم بن عبد مناة يعرفون بتيم الرباب ، وقال ابن الحكمى : هو الذي أجار عتبة بن أبي سفيان يوم الجمل » . يعرفون بتيم الرباب ، وقال ابن الحكمى : هو الذي أجار عتبة بن أبي سفيان يوم الجمل » .

<sup>(</sup>٣) ح : « وعبد الرحمن ويحيي ابنا الحسكم . عن الطبرى . وف ذلك يقول الشاعر : وفي ابن أبير والرماح شوارع بآل أبي العاصي وناء مذكرا »

فَرَّ ابنُ قَهُوسِ الشَّجا عُ بَكفًّه رمخُ مِتَلَّ تَهَزأُ به . ولحِقَ قَهُوسُ بالأَزد ، فولدُهُ فيهم إلى اليوم . ومن رجالهم : هلال ومُستوردٌ : ابنا عُلَّفة .

وهِلالْ ۚ قَتَل رسْمَ رأسَ الأعاجم يومَ القادسية .

وكان المستورد من رجالهم ، وكانت له تَجْدة ، ولتى مَعِقلَ بنَ قيس الرِّياحيُّ (١) وكان معقلُ على شرطة على بن أبى طالب رضى الله عنه ، فقتل كلُّ واحد منهما صاحبَه ، وأختُه قطام ، وهى التى تزوَّجَت ابنَ مُلجَم لَمَنه الله ، واشترطت عليه أن يقتُل على بن أبى طالب رضى الله عنه . وهلال قد مرَّ تفسيره . و (مُستورد) مستغيل من الوُرود . و يسمَّى الشجاع واردًا في بعض اللهات . وأوراد الإبل : أظاؤها ، مثل الخش ، والسَّدْس ، وما أشبه . والوريدان معروفان من الإنسان وغيره ، و (عُلَّفة ) : ضربُ من الشَّجر .

ومن شعرائهم التَّيمِ: السَّرَ نُدَى ، وعَلقة ، وجُنحْدُ َب (٢٠) . كانوا يجتمعون على هجاء جرير . قال جرير :

عَضَّ السَّرِنْدَى على تَعْلَيلِ ناجِذِهِ مِن أُمِّ عَلْقَةَ بَظْرًا غَمَّهُ الشَّعرِ وَعَضَّ عَلْقَةَ بَظْرًامُ السَّرِنْدَى وهو منتصرُ وعَضَّ عَلْقَـةُ لا يألو بمُرعُرةٍ مِن بَظْرِأْمُّ السَّرِنْدَى وهو منتصرُ

<sup>(</sup>۱) ح: « هو الذي قتل بني سامة وسياهم » .

<sup>(</sup>٢) ضبطت « علقة » في الأصل بفتح العين في هذا الموضع وتاليبه . ح : « للجاحظ في البيان : من خطباء التيم جحدب ، وكان خطيبا راوية ، وكان قضى على جرير في بعض مذاهبه فقال :

قبسح الإله ولا يقبسح غيره بظراً تفلق عن مفارق جعدب الأمير: وأما علقة بكسر العين وسكون اللام وفتح القاف فهو علقة التيمى . وأنشد الأصمعى عن عمد بن علقة التيمى [لأبيه] أبياتا . وقال ابن الأعرابي في النوادر: ابن عِلْفة ». وانظر البيان ١: ٣٣٦. وكلة « لأبيه » تكملة من الإكال للأمير ٢: ١٤٥.

وكان لجحدب ِ بالكوفة قَدْر .

واشتقاق (عَلْقَة ) إمّا من العَلَق ، وهو حبال السَّانيَة وأَدَاتُهَا.أو من العَلَق وهو الْحُبّ . ومثلُ من أمثالهم : « نَظرةٌ من ذِي عَلَق » .

## ومن رجال بني عديٌّ ومن قبائلهم

بنو خزیمة ، و بنو عامر ، و بنو ذَ کُوان ، و بنو تمیم ، و بنو شهاب . وقد مرًّ عائلة هذا .

واشتقاق ( ذَ كُورَان ) من شيئين : إمّا من الذَّ كاء ممدود ، وهو تمام السّنّ يقال : بلغَ فلانُ ذكاءه ، إذا تكامل سنَّه ، أو ذَكا النارِ ، مقصور . قال الهُذَلَىّ (١) :

وقابلَها يوم كأن أوارَه ذكا النارِ في فَيْح الفروغ طويل (٢) والسّبح والذّ كوة: الجِذْوة من النار . وذُكاه: اسم من أسماء الشمس . والصّبح ابنُ ذُكاء ، ممدود . قال الشاعر (٣) :

#### \* أَلْقَتُ ذَكَاهِ بِمِينَهَا فِي كَافُو<sup>(١)</sup> \*

وَكَافُرْ مَا هَنَا : اسمُ مَن أَسمَاء الليل . وذكَّيتُ الذبيحة ، كَأَنَّك نُحَّيتَ عَنها الأذى بذبحِك إيّاها . وغلامُ ذكُّ بيِّن الذكاء ، إذا كان حديدَ النَّفْسُ ذَكَتْ بيِّن الذكاء ، إذا كان حديدَ النَّفْسُ ذَهِنَا .

و ( الشِّهاب ) من النار ، والجمع شُهُب . والشُّهْبة : لونٌ من شياتِ الحيل . ٦١٦

<sup>(</sup>١) مو أبو خراش الهذل . ديوان الهذلين ٢ : ١١٩ .

<sup>(</sup>۲) ويروى : « من فيح الفروغ » ، يقول : يفيح من فروغه ، أى من مجراه الذى يجرى منه كمثل فرغ الدلو . طويل : لا يكاد ينقضى من طوله وشدته . عن السكرى .

<sup>(</sup>٣) هو ثملبة بنُّ صعير المازني ، كما في المفضليات ١٣٠ واللسان ( ذكا ) .

<sup>(</sup>٤) صدره: \* فتذكرا ثقلا رئيدا بعد ما \*

۱۸۸۱ الاشتقاق

وسنة شَهْباء: مُنْحِلة . وكانت العربُ تسمِّى بنى المنذرِ : الملوكَ الأشاهب ، لجمالم . وقد سَمَّت العربُ أشهبَ ، وشهاباً ، وشُهْبانا .

ومن رجال بنى عديٍّ :

خالد بن عُمَيَر، وقد مرّ ذكره . شهِدَ فَتْح الأُمُلَّة وأَخذ الدِّرهَمَيَن، وكان من رجال أهل العصرة .

ومن رجالهم : غَيلانُ ، ومسعودٌ ، وأوفى : بنو عُقْبة .

وغَيْلانُ هو ذو الرُّمَّة ، سمِّى بذلك لقوله :

\* أشعثَ باقى رُمَّة التقليدِ \*

و (الرُّمَة): القطعة من الحبل ، والرُّمَّة : مارمٌ من العِظام ، وتما استجازَ به أهلُ العراق الخروج على الحجّاج أنّه رأى الناسَ فى مسجِد النبيّ صلى الله عليه وسلم فقال : « إَيّما يُطيفُون بخشبات ورِمَّة » ، واشتقاق (غَيْلان) من الغَيْل ، يقال : ساعدُ غَيل ، إذا كان غليظا ، أو يكونُ اشتقاقُه من الغَيْل ، وهو الماء يتغلفل فى بطون الأودية بين الحجارة ، والغيل : الشجر الملتف ؛ والجمع أغيال فيهما سواء . وغُول : البُعد ، وغالت فلاناً غائلة ، أى أصابته داهية " . وغائلة الحوض : موضع مؤمنه ، قال الشاعر (١) :

\* كالماء من غائلة الجابية (٢) \*

والغِيلة ، يقال : قَتَل فلانُ فلانًا غِيلةً ، إذا خَتَله فقتله .

واشتقاق (أُونَى) من قولهم : أُونَى فلانٌ على كذا وكذا ، إذا عَلاَه . أو يكونُ أفعَلَ من الوقاء . يقال : وفَى فلانٌ وأوفى ، لغتان فصيحتان . قال الشاعر :

وفالا ما مُعَيِّبةُ من أبيهِ لن أوني بمهد أو بعَقددِ

<sup>(</sup>١) هو عمراو بن ملقط الطائل ، كما ف نوادر أبي زيد ٦٢ والخزانة ٣ : ٦٣٣ .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* بعلمنة يجرى لها عاند \*

و ( عُقْبة ) فُعلة من قولهم : أعقَبنى عُقْبة ، أى رَكْبةً . ورجلانِ يتعاقبان . وسترى شرح هذا فى موضعه إن شاء الله .

ومن رجالهم : أبو شَمْلِ حسانُ بن عبد الله ، أَسَرَ شيبانَ بن شِهاب جدَّ السامعة ، وأخذ فرَسَهَ مودوناً . قال ذو الرمة :

ونحنُ غـداةً بطنِ الجُرِّ جِئْنا بمودون وفارسِهِ جِمــارًا وقد مر تفسير حسان .

واشتقاق ( شَعْل ) إمّا من قولهم : فرس أشعَل بيّن الشَّعَل ، وهو بياضٌ فى ناصيته وذنّبه ، فهو فَعْل من ذاك . أو من قولهم : شَعَلت النار وأشعلتها . والشَّعيلة : الفتيلة مادام فيها النار ، فإذا طَفِئَتْ لم تُسمَّ شَعيلة . وشُعلة النّار معروفة . والشَّعَل : إنا لا من أَدَم يُنتَبّذُ فيه .

ومن رجالهم : خليفة بن مِخبَط ، كان شريفاً فارساً ، وكان أَسَرَ اللَّدَانَ (١) ١١٧ ابن عمر و العِجْليّ ، فانطلق ليأخذ منه ثوابَه ، فقتله رجلُ من بنى تيم اللات ابن ثعلبة . و ( خليفة ) : فعيلة من الخلف والخلافة . وقد مرّ . و ( مِخْبط ) : مفعل من الخُبط . يقال : خبط البعيرُ بيديه ، إذا ضربَ بهما . والخَبط : ما جُزَّ من الحشيش لتعتلفه الإبل ، وهو الخبيطُ أيضاً . وفي أرضِ بنى فلان خِبْطةُ من السكلاً ، أى شيء قليل .

## قبائل بنى ضبّة ورجالهم

اشتقاق (ضَبّة) من شيئين : إمّا من الضّبّة الأنثى ، أو من الضّبّة الحديد . والضَّبُّ : الحقد في القلب . يقال : في قلب فلان على فلان ضَبُّ ، أي حقد . والضَّبُّ : دالا يصيب الإبل في صدورها ، فإذا أصاب ذلك البعير فالبعير أسَرُّ والناقة سَرّاء . قال الشاعر :

<sup>(</sup>١) ح: « اللدان : اسم رجل » .

وأ بيت كالسّر ا، يَربُو ضَبَهُ الناقة بيديه و يُحلُب. قال الشاعر: والضّبُ : أن يجمع الحالبُ خِلْفَي الناقة بيديه و يحلُب. قال الشاعر: جمعتُ له كفّى الرُّمح طاعناً كا بَمَع الحلِفَينِ في الضَّبِ حالبُ والضَّباب معروف. والضَّبَيب : فرسْ من خيل العرب مشهور لرجل من طبي المرب مشهور لرجل من طبي المرب مشور بين (٢) ، كان نجا عليه كسرى بَرْ ويز لما الهزم بَهْرام شُو بين (٣) .

قبائل بنى ضبة : بنو صَرِيم ، وفى تميم صَرِيم ايضاً . وفى الأزد صَرِيم ، وستراها فى موضعها إن شاء الله .

ومن قبائلهم: بنو السِّيد بن مالك، و بنو ذُهْل، و بنو عائذة، و بنو جارم. واشتقاق ( السِّيد)، وهو اسم من أسماء الذئب، وهو المسنُّ منها في قول بعضهم، وجمعه سِيدانُ .

وسترى تفسير ذُهْل فى موضعه .

و ( عائذة ) : فاعلة من عاذ يعوذ ، من قولهم : عُذْت بفلانٍ ، إذا اتَّقيتَ به عدوًك .

و (جارم): فاعل من الجُرْم . أجرمَ فهو مجرمٌ، وجَرَمَ فهو جارم . وقولهم : لا جَرَمَ لأفعلنَّ كذا وكذا ، لأحملنَّ نفسى عليه . قال الشاعر<sup>(١)</sup> :

ولقد طعنتُ أبا عُيَينةَ طعنة حَرَمتُ فزارةَ بعدها أن يغضبوا

<sup>(</sup>٢) هو حسان بن حنظلة الطائى . نسب الحيل لابن الكلبي ص ٣٢ .

<sup>(</sup>٣) وفى ذلك يقول ، كما روى ابن الكلبي :
تلافيت كسرى أن يضام ولم أكن لأتركه فى الخيـــل يعثر راجلا
بذلت له صدر الضبيب وقد بدت مسومة من خيـــل ترك وكابلا

<sup>(</sup>٤) هو أبو أسماء بن الضريبة ، كما في اللسان ( جرم ) .

أى حملتهم على الغَضَب . والتَّمر الجريم : المصروم ، وما بقى فى النَّخل منه فهو جُرَامة . وسمَّت العربُ جَرماً ، وجارماً . وجِرم الإنسان : جِسمُه ، و يجمع أجرامُ وجرومُ . وقولم : فلان حسن الجرم ، أى حسن الخروج للصوت ١١٨ " من الجرِّم ، وفلان جارمُ أهله ، أى كاسبهم ، وكذلك جريمةُ أهله .

ومن قبائلهم : خُرثان ، وعامر ، وشِيَيْم .

وحُرثان : فُعلانُ من الحرث ، وقد مرّ .

وعامر ، قد مرّ .

و (شِيَيْمُ): تصغير أشْيَم ، وهو الذي له شامة في أيِّ موضع من جسده ، والأنثى شياء والجمع شيم . والشَّيمة : الخليقة . يقال : فلان كريم الشَّيمة ، والجمع الشَّيمَ ، وهي الخلائق . قال الشاعر (١):

اً وإنَّ عِرادًا (٢٢) إن يكن ذا شكيمة تُقاسينها منه في أملاكُ الشَّيم (٣)

ومن رجالهم : المحترث بن أوس ، كان من فُرسانهم . وابنه نَبْهان بن المحترث ، وهو مفتعل من الحرث . وسترى نبهان في موضعه .

ومن رجالهم : نَوَّاسُ بن عُصْم ، كان له قَدْر . و ( نَوَّاس ) : فَعَّال من قولهم : ناس الشيء يَنُوس ، إذا تحرَّك . وسمِّى به ذُو نُوَاسِ الملك الجيريّ ، لذوّابة كانت تَنُوس على ظهره . وكلُّ متحرِّك نائس . وقد مرّ عُصْم .

ومن رجالهم : بَحِير<sup>(١)</sup> ، واشتقاق ( بَحِير) من شيئين : إمّا من قولهم بَحِيرَ الرَّجِلُ ، إذا فَرِقَ من جَزَعٍ أو غيره . أو يكون من البحيرة ، وهي الشَّاة التي يشقُ

<sup>(</sup>١) مو عمرو بن شأس الأسدى . الحاسية ٨٤ بشرح المرزوق .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « غرارا » بالمجمة ، تصحيف . وهو بفتح أوله وكسره كا ضبط في الأصل .

<sup>(</sup>٣) أي لا أملك تغيير الطبائع . في الحماسة : « تلاقينها منه » .

<sup>(</sup>٤) ح: « بفتح الباء وكسر الحاء ، قيده أبو أحمد المسكرى . وبضم الباء وبعدها جيم معجمة ، ضبطه ابن ماكولا » .

أذنها. وذلك شيء كان لأهل الجاهلية . وكذلك فسر في التنزيل . ويقال : دم باحري ، إذا كان شديد الحرة ؛ وكذلك بحرائي . والبحر معروف . ويقال : تبحّر فلان في علمه ، إذا تشعّب فيه . ويمكن أن يكون اشتقاق بحير من قولم : لقيتُه صَحَرة بحرة ، وصحرة ، أو صحر بحر بحرة ، أي فجاءة . والعرب تسمّى كل بهر واسع بحرا . وكذلك جاء في التنزيل : ﴿ مَرَجَ البحر بن يلتقيان (١) كل فسمّى البحر الملح والعذب بحرين . وقد بحر الرجل ، إذا أصابه الدوار من البحر . و بحار : موضع ، لا يدخل الألف واللام عليه ، ولا ينصرف .

و بَحِير بن دَلَجة ، وهو الذي عَقَر جملَ عائشة رضى الله عنها يوم الجمل ؛ وذلك أنّه كان لايأخذ الزمامَ رجل إلا قُطعِت يدُه ، فعَقَر الجملَ ليَبركَ فلا يأخذَ أحدْ خِطامه .

و بنو صُرَيم بن سعد بن ضَبَّة هم أخوال الفرزدق ، منهم بنو شُتَيم ، وهم بطنُ من بنى صُرَيم ، أمُّ الفرزدق لِينةُ بنت قَرَظَه (٢٢ فهم أخوالُه خاصّة (٣٠) . قال جرير :

<sup>(</sup>١) الآية ١٩ من سورة الرحن .

<sup>(</sup>٢) ف الأصل « يقظة » وكتب لمزاءها في الهامش « قرظة » .

<sup>(</sup>٣) ح: « في طبقات الشعراء لابن قتيبة : وخال الفرزدق هو العلاء بن القرظة الضبي . وكان الفرزدق يقول : إنما أتاني الشعر من قبل خالى » . الشعراء . ه ٤ .

<sup>(</sup>٤) ح: « الأمير: أما شتيم بضم الشين وفتح الناء المعجمة فوقها باثنين فقال ابن دريد في الاشتقاق: في بني ضبة شتيم بن ثعلبة بن ذؤيب بن السيد، وقال: هو من شتامة الوجه، وهو قبحه ، قال الدارقطني : وأصحاب النسب ينكرون ذلك ولا يختلفون في أنه شييم بياءين » . انظر الإكمال للأمير ٢ : ٧١ .

ومن رجالهم : ظالم بن الغضبان كان له قَدْر فى الجاهلية ، وكان سادِنَ صنمهم . وسترى ظالمًا مشروحًا فى موضعه إن شاء الله .

ومن رجالهم وفُرسانهم: حُبَيش بن دُلَف . و (حُبَيش): تصغير حَبْش . يقال: حبشت الشيء وهبشته ، إذا جمعتَه . وحُبْشيّة : اسم رجل ، وهي النملة العظيمة . والأُحبوش : جمع الحَبَش . فأمّا قولم : الحبشة فجمع على غير القياس . والأحابيش : حلفاء قريش من بني كنانة ، تحالفوا تحت جبل يقال له حُبْشي ، فسُمُّوا الأحابيش . والحُباشات : الجماعات . و ( دُلَف ) فُعَل من الدَّلف (١) ، وهو مشي متقارب كشي المقيّد ، وهو مشي الشيخ الضّعيف . ودلف القوم إلى الحرب دليفاً .

ومنهم : مِنْجاب ، وهو مفعال من النَّجابة . يقال : أنجب الرَّجُل ، إذا ولَّد النُّجباء . وهو مدح .

ومن قبائلهم : بنو بَجَالة ، وبنو تَيم ، وبنو صُبَاح .

و ( بَجَالَة ) : فَعَالَة من الشّيء البَجِيلِ . يقال : حَبْل بَجِيلٌ ، وثُوب بجيل ، وكذلك رجلُ بَجَالٌ ، إذا كان غليظًا جسيا . وكلُّ شيء غَلَظْتَه وعظّمته فقد بجّلته . وهو أبو بطن ،كان في بني سُليم فانتقل إلى غيرهم . والأبْجَل : عرق في يد الدّابة والإنسان ، والجمع أباجل .

ومنهم : بنو هاجِر . واشتقاق ( هاجِر ) إمّا من الهجر ، أو الهجير والهاجرة ، وهو نصف النهار . وأهجر الرجل في كلامه ، إذا تكلّم بكلام قبيح ، أو بما لا ينبغى . وفي الحديث : « ولا تَقُولوا هُجُرا » . وهجّر القومُ تهجيراً ، إذا خرجُوا في الهاجرة . والهِجَار : حبلُ بُشدٌ في رسغ رِجل البعير ثم يشدّ في أصل عنقه ، فالبعير منه مهجور . وهَجَرُ : موضعُ معروف . ومخلةٌ مُهْجرْ ، إذا عظمت .

<sup>(</sup>١) ح : « لاينصرف ولا يدخله الألف واللام » .

٤ ٩ ١ الاشتقاق

• ١٧ والهِجْرة أخذت من الهَجْر ، لأنهم هجروا قومَهم وتباعدوا عنهم . ويقال إذا لزمَ الرجلُ كلاَمًا فلم يفارقه : مازال هِجِّيراه و إهْجِيراه .

ومن قبائلهم : بنو گوز ، وهو كوز بن كعب بن بَجَالة . واشتقاق (گوز) أظنُّه من اجتماع الشيء ودخول بعضـــه في بعض ، تــكوَّز القوم ، إذا اجتمعوا .

ومن رجالهم؟ عمرو بن زيد<sup>(۱)</sup> ، وهو الرَّدِيم ، وذلك أنَّه كان إذا وقَفَّ من الحرب سَدَّ ناحيتَهُ ، أي رَدَمها<sup>(۲)</sup> .

ومن رجالهم : ضِرار بن عمرو ، وهو بیتُ ضَبَّة ، وقد مر" ذكره .كان یكنی بأبی قبیصة . قال الفرزدق :

زيد الفوارس وابن زيد منهم وأبو قبيصة والرئيس الأوّلُ وزيد الفوارس بن حُصَين (٢٠) بن ضِر ار .

واشتقاق ( قَبِيصة ) من قولم : قبصتُ قَبَصةً ، أَى أَخَذَتُ بَثلاثِ أَصَابِمِي شَيْئًا . وقد قرئ : ﴿ فَقَبَصْتُ قَبَصْةً مِن أَثَرَ الرَّسُولُ (٢٠) ﴾ و ﴿ قَبَضْتُ قَبَضَةً ﴾ بالصاد والضاد .

ومن رجالهم : غيلان بن خَرَشة ، كان سيِّد بنى ضبّة بالبصرة ، وقد مر ذكره . و ( الخرْش ) يكون من الجمع ، يقال : فلانْ يخترش من هاهنا وهاهنا ، أى يجمع ، و إذا خرشت عدداً أو شيئاً فسقط منه شيء فالساقط الُخرَاشة .

<sup>(</sup>۱) ح: « ومنهم محلم بن سويبط ، وكان أقدم من ضرار ، وهو الرئيس الأول الذي يقول له الفرزدة : ﴿ وَأَبُو قَبِيصَةً وَالرّئيسِ الأول \* »

<sup>(</sup>۲) ح : « هو عمرو بن مالك بن زيد » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: « حسين » ، صوابه من النقائش ١٨٨ .

<sup>(</sup>٤) الآية ٩٦ من سورة طه . وهذه قراءة عبـد الله ، وأبي ، وابن الزبير ، وحميد ، والحسن . وقرأ الجهور : فقبضت قبضة ، بالضاد المجمة فيهما . تفسير أبي حيان ٣ : ٣٧٣ .

ومنهم : بنو دُلِمَة ، و ( دُلِمَة ) فُعلة من الدَّلَج . يقال : ادَّلجَ ادَّلاَجًا ، إذا سار من أوّل الليل ؛ وأدلج والاجا ، إذا سار من آخر الليل ، والمصدر الإدلاج ، والاسم الدَّلَج . وقد سمَّت العرب مُدْلجًا وهو أبو بطن منهم ، ودَلاَّجًا ، والدَّالج : الذي يحمل الدَّلو من البئر إلى الحوض . قال الشاعر (1) :

## \* أُمِرًا بسَلْمَى دالج متشدِّد (٢) \*

ومنهم: مَنْجُور بن غَيْلان (٢) . و (منجور): مفعول من الشَّجْر، وهو المَرْض . وكُلُّ شيء عَرَّضـــته فقد ثَجَّرته . وتُجْرة الوادى : ما عَرُض منه . والنجير معروف ، وهو الذى تسمِّيه العامة : التَّجير ، وهو ما أُخرج ماؤه من النمر .

ومنهم : شَغَاف بن المقطّع بن عُمر بن هلال . و ( الشَّغَاف ) : دالا بصيب الإنسان في صدره . قال الشاعر (١٠) :

\* مكانَ الشَّغافِ تبتغيه الأصابعُ (٥) \* وقد قرىء: ﴿ شَعَفها حُبَّا ﴾ و﴿ شَغَفَها حُبَّا ﴾ .

<sup>(</sup>١) هو طرفة في معلقته .

<sup>(</sup>٢) صَدَرَهُ: ﴿ لَهَا مُرَفَقَانَ أَفْتَلَانَ كُأْعًا ﴿

<sup>(</sup>٣) ح: « في البيان للجاحظ رحمه الله : ومن خطباء بني ضبة وعلمائهم مثجور بن غيلان بن خرشية ، وكان مقدماً في المنطق ، وهو الذي كتب لملى الحجاج : لمنهم عرضوا على الذهب والفضة فما ترى أن آخذ ؟ قال : أرى أن تأخذ الذهب ، فذهب هارباً ، ثم قتله بعد» . وانظر البيان ١ : ٣٤١ .

<sup>(</sup>٤) هو النابغة الذبياني ، ديوانه من بجموع خسة دواوين ص ٥١ ·

<sup>(</sup>ه)صدره: \* وقد حال هم دون ذلك شاغل \*

<sup>(</sup>٦) الآية ٣٠ من سورة يوسف . وقراءة الغين المعجمة مى قراءة الجمهور . وقرأ على ابن أبي طالب وعلى بن الحسين ، وابنه محمد بن على ، وابنه جعفر بن محمد ، والشعبى ، وعوف الأعرابي بفتح العين المهملة . وروى عن ثابت وابن رجاء بكسر العين المهملة . تفسير أبي حيان . ٣٠١ .

171

ومنهم سَلْمان بن عامر ،كانت له صُحبة ؛ وقد مر تفسيره .

ومنهم من فُرسانهم : شِرحاف بن المثلَّم . ( الشَّرحاف ) : عَريضُ ( المَّر اللهُ عَريضُ اللهُ عَن اللهُ . القدم . ( ومثلًّم ) منعَّل من الثَّلم .

ومنهم : مسحاج بن سِبَاع ، كان من المعترين . ( ومسحاج ) : مِفعال من السَّحْج (٢) . والسَّحج : قَشْرُكُ الشيء . سَحَجه بَسحجه سَحْجا . والناقة المِسحاج : التَّي تَسحج الأرضَ بَخفُها فلا تلبث أن تَخْفَى (٢) . و ( سِباع ) يمكن أن يكون مصدر سابعة مسابعة وسِباعاً . وعبد مُسْبَع ، وهو الذي قد أهمِلَ حتَّى صار كالسبع .

ومنهم : أنيف بن جَبَلة ، فارسُ الشَّيِّط . والشَّيِّط : فرسُ . و (أنيف): تصغير أنف . ويقال : روضـــةُ أَنْفُ ، إذا لم تُرعَ . وكلُّ شيء استأنفتَه فهو أنُفُ . ويقال : كَنِّفَ على كذا وكذا ، أي زادَ عليه .

ومنهم : أبو سُوَاجٍ عَبَّاد بن خَلَف ، الذي قتل صُرَد بن خَرْة ، عمَّ مالكِ ابن نُوَيْرة . وله حديث . و (سُوَاجٌ) : فُعال من سُجْت الرجل أسُوجه سَوجا . و يقال : سَجَجْت الراحل الحائط بالطِّين أَسُجُّه . والمِسَجَّة : الخَشَبة التي يُطلَى بها الطين ، وهي المِشْيعة (٥) أيضاً .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « عرض » صوابه من اللسان والقاموس والجهرة .

<sup>(</sup>۲) ح: « قال ابن جنى : هذا من أمثلة الصفات ، مثل مطمان ومضراب ، ولا أبعد أن يكون فى الأصل وصفا فنقل إلى العلم ، من قولهم : ملكت فأسحج . فيكون مسحج من مسحج ، كمذكار من مذكر ، ومفساد من مفسد . وسمى الرجل سباعا ، كما سمى كلابا وضبايا » .

 <sup>(</sup>٣) لم يظهر من كلمة « تلبث » في الأصل إلا الناء وطرف الثاء فوقها ضمة ، فلم يستطع قراءتها المحقق وستنفلد ، وقد أكلت الكلمة من جهرة ابن دريد ٢ : ٥٦ .

<sup>(</sup>٤)كذا ذكرها هنا ، وليست من مادة ماقبلها .

<sup>(°)</sup> ح : ﴿ والمسيجة والمسيعة أيضاً » .

ومنهم: المُعنْتَف بن السِّجف (۱) ، الذي قَتَل يوم الهنيم (۲) حُبَيش بن دُكِلَة القيني (۳) . و (حَنْتف) إن كانت النون فيه زائدة فهو من الحُتف . و (السِّجْف) هو السَّرِّر ، ولا يكون إلا من سِرُّر ن .

ومن قبائلهم: شَقِرة بن ربيعة . وفى العرب شَقِرةُ هذا ، وشَقِرةُ فى بنى مازن . والشَّقِرةُ : نَوْر يُشَبَّه بَالشَقائق ، أو هو الشقائق بعينه . قال الحارث بن مازن : وقد أحملُ الرُّمحَ الأصمَّ كمو به به من دماء القوم كالشَّقِراتِ ١٣٢ فسمِّى شَقرة . قال الشاعر<sup>(1)</sup> :

## 

والشُّقَّارَى ، بتشديد القاف وتخفيفها : نبت . والمُشَقَّر : موضع البحرين زعموا مَّا اُبنِيَ في الدَّهر الأوّل . والأشاقر : بطنُ من الأزْد ، من مواليهم شُعبة (٢)

<sup>(</sup>١) ح: « فى كتاب الأمير: وأما حتيف ( الذى فى الإكمال ٢: ٢٢٦: خنيف ) فهو حتيف بن السجف بن عبد بن الحارث بن طريف بن عمرو بن عامم بن ربيعة بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة بن أد . وأما أبو اليقظان فقال: الحنتف بن السجف بن بشير بن الأدهم بن صفوان بن صباح بن طريف بن عمرو . وهو شاعر فارس . وقال الدارقطنى : [ عمرة ] بنت ضرار ولدت الخنيف بن السجف ، واسم الخنيف الربيع ، واسم السجف عمرو . وهو من بنى سعد بن ضبة . وكان الخنيف من فرسان بنى ضبة ، فقال جميل بن عبدة بن سلمة بن عرادة يفخر بفعال جده الخنيف . وأم سلمة بن عرادة سلامة بنت الحنيف :

حنيف بن عمرو جدنا كان رفعة لصبــة أيام له ومآثر

فى شعر ذكره . وذكر ابن دريد فى كتاب الاشتقاق الحنتف بن السجف فى بنى ضبة . وذلك [ وهم ، لأن ذلك ] تميمى والخنيف ضبى . وزعم ابن الكلبى أن الضبى هو حنيف. بالنون . والله أعلم » .

وقد ورد النصٰ محرفا فى الحاشية ، إذ وردت « خنيف » فيما نقل عن الدارقطنى «حنيف» في مواضعها ، والتصحيح من الإكال . كما أن التكملة الأخيرة من الإكمال أيضا .

<sup>(</sup>٢) لم أجده في أيامهم .

<sup>(</sup>٣) لَمْ تَظْهَرُ القَافُ فَى الأصلِ . وَبَاقَ السَّكَلَّمَةُ وَاضْحَ فَيْهَا .

<sup>(</sup>٤) هو طرفة . ديوانه ٦٧ .

<sup>(</sup>٥) صدره: \* وتساقى القوم كأسا حمة \*

<sup>(</sup>٦) في الطبوعة الأولى: « نشية » ، تحريف .

بن الحجَّاجِ الححدِّث ، ويقال : جاء فلانْ بالشُّقَر والبُقَر ، إذا جاء بالكذب .

ومنهم بنو صُبَاح ، و (صُبَاح ) فَعال من الصَّبح ، والصَّبح : الضوء ، والصَّبحة : غبرة فيها مُحرة ، وربَّما وُصِف به الأسد ، والصَّباح ، . (١) والصَّبحة : نَو مة الغداة . ويقال الصَّبحة أيضاً . وفي العرب : بنو صُبَاح ، والصَّبُوح : شُرب الغَداة . والمصباح : السِّر اج ، والصَّبَاح : السِّر اج بعينه زعموا ، والصابح : الذي يُورد إبلَه صباحاً ، قال الشاعر (٢) :

أَيُّ سَاعٍ سَعَى ليقطع شِرْبي حينَ لاحت للصَّابِح الجوزاه

ومن رجالهم: الأبرش، وهو عامر بن حَوْط، وقد مرّ. و (حَوْط) من قولهم: حُطت الشيء تَحُوطُ. قولهم: حُطت الشيء أَحُوطه حَوطاً، إذا أحرزته وحَفظته، فالشيء تَحُوطُ. والحِياطة: الحُفظ. والإحاطة: الأُخْذ إذا حُزْتَه وحفظته. وكذلك فستر في التنزيل.

ومنهم : عُمَير بن الأهلب ، شهد الجل وجُرح فمات من جراحته ، وله حديث . و ( الأهلَب ) : السكثير الشعر . والهُلب : شَعرَ ذَنَبِ الفرس. و يقال: يوم هَلاَب ، إذا كان باردا . والهُلبة : الخُصلة من الشَّعر . وقد سمَّت العربُ هُليباً وأهلَبَ ، وهَلبًا . وفَرَس مهاوبُ ، إذا نتِف شَعَر ذَنَبِه . ومنه اشتقاق مهلَّب .

ومنهم: مالك بن المنتفق (٣)، كان من فرسانهم، وكان مطعاما، وهو الذى أغار عليه بسطام بن قيس وقُتل بسطام يومئذ. و ( المنتفق): الذى قد دخل فى النَّمْق . والنَّفَق : السَّرَب فى الأرض . ونافقاء اليربوع من هذا ، وهو سَرَبه

<sup>(</sup>١) كلة مطموسة في الأصل . وفي اللسان أن الصباح ، بالضم : الجميل .

<sup>(</sup>٢) حو أبو زبيد الطائي . الحيوان ه : ٢٣١ ، ٥٥ ه والأُغاني ٤ : ١٨١ .

<sup>(</sup>٣) ح : « ابن معقل بن صباح ، وقتله رجلان من بنى هلال يقال لهما أبو الليل والجلاخ عجمة » .

الذي يدُخُل فيه . والمنافق من هذا اشتقاقه ، لأنّه يدُخل في الكفر وهو يظهر غيره . فأمّا نيفَقُ القميص ففارسيُ معرَّب ، ليس من هذا . وقول العامّة : نفّق الفرسُ وغيره ، فكلمة مولَّدة ليس بعر بية الأصل ، وكان أبو زيد يقول : قد تكلمت العربُ به . ونفاق الشيء معروف .

ومنهم : بجَّة بن عامر ، لقِىَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم وأسلم . و ( البَجُّ ) : الشَّق . يقال : بججت الجرحَ ، إذا شققتَه . والبوائج (١) ، الدَّواهي ، والواحدة بأنجة . قال الشاعر الشماخ يرثى عمرَ بنَ الخطَّاب رضى الله عنه :

قضيت أموراً نم غادرت بعدها بوائج في أكامها لم تُفَتَّقِ ومنهم : هَرْثَمَة أحد بني ذُهْل ، كان شريفاً بالكوفة ، قال فيه الشاعر : سُبحانَ مَن سَبَّحَ السَّبعُ الطِّباقُ له حتى لهر تَمَمَةَ الذُّهليِّ بوّابُ و ( الهرثمة ) : خَطم الأسد . يقال : هَرْ تَمَةُ الأسدِ ، ولا أعرف صحته .

ومنهم: ربيعة بن مقروم الشاعر الجاهليّ ، إسلاميّ (٢٠). فأمّا (مقروم) فاشتقاقهُ من قولهم : قرمت البعيرَ أقرِمُه قَرْماً ، إذا حزَرْتَ أعْلى أنفه ، ثم عطفتَ الجلدةَ حتى تجفّ فيقعَ الجريرُ عليها ؛ فالبعير مقروم ، وأمّا المُقْرم والقَرْم من الإبل فالفحل الذي لم يُبتَذَل ولم يُركب ؛ والجمع قُروم ؛ وبذلك سمّى السيِّد قَرماً ، فأصل القرم القطع . قرمت الشيء أقرِمُه قرماً ، إذا قطعتَه . والقَرَمُ : شدّة الشّهوة للّم ، والرجل قَرِم بيِّن القرّم .

ومنهم : عبد الله بن عَنَمة الشاعر ، كان متزوِّجا فى بنى شيبانَ نازلاً فيهم ، وهو ابنُ أختهم ، فلمَّا قتلتُ بنو ضَبَّـة بسطاماً رثَى بسطاماً بالكلمة التي يقول فيها :

<sup>(</sup>١) ح: « بوائج ليست من لفظ بج . والله أعلم »

<sup>(</sup>٢) يُعنى أنه مخضَرم . وانظر الإصابة ٢٧٣٠ .'

لأُمِّ الأَرض ويلُ ما أَجَنَّت بحيثُ أَضَرَّ بالحَسَن السبيلُ وذاك أنه خاف بني شيبان أن يقتلوه .

و (العنَمَ ): ضربُ من النبت له أطراف ُحمر ، تشبَّه به الأصابع المخضوبة . قال الشاعر (١):

\* عَنَمْ لَهُ يَكَادُ مِن اللَّطافة يُعَقَدُ (٢) \*

<sup>(</sup>١) هو النابغة الذبياني . ديوانه من جموع خسة دواوين س ٣٠ .

<sup>(</sup>٢) صدره : \* بمخضب رخّس كأن بنانه \*

# قبائل بنى تميم بنُ مرّ بن أدّ واشتقاقه وأسماء رجاله وقبائله

تميم . واشتقاق ( تَمِيم ) من الصَّلاَبَة والشِّدّة . قال الشاعر ((۱) يصف فَرسا :

تميم فَلَوْنَاهُ فَأَكُولَ خَلْقُهُ فَتُم وعَزَّتُه يداه وَكَاهِلُهُ وَالْمَيْمَة : المَمَاذَة تُعلَّق على الإنسان . ويمكن أن يكون من هذا أيضا . وقد سبَّت العربُ تميما ، وتَمَاما ، ومُتبِّما . فأمّا (متمِّم) فهو المتمِّم للأيسار ، إذا نَقَصُوا عن سبعة أخَذَ سهمينِ حتَّى يتمِّمهم . ويقال : امرأة حُبلى متمُّ ، إذا تَمَّت أيّامُها . وولدَت ليمٍّ ، أى لمّام . وليلُ الممَّام : أطول ليلةٍ في السنة ، وبدرُ النَّمام ، إذا تمَّ واستوى .

## قبائل تميم

ولد عَمرو بن تميم : أُسيِّدا ، والهُجَيم ، والعنبر ، ومالكمَّا ، والحارث ، وكعبا . 178 فأمَّا كمبُ فهم حِلْف في بني مازن ، وهم قليل .

فمن رجال بنى عرو: ذُوَّيب بن كعب بن عَمرٍو<sup>(٢)</sup>، وكان شاعراً قديماً ، وهو الذى يقول:

<sup>(</sup>١) زمير بن أبي سلمي . ديوانه ١٢٩ .

<sup>(</sup>۲) ح: « في معجم الشعراء للمرزباني : وذؤيب هو القائل لابنه كعب : ياكعب إن أخاك منحمق فاشدد إزار أخيك ياكعب

قال: ويروى: وقد تعدى الصحاح مبارك الجرب. وهو أفراد، وأنما عنى الشاعر: وقد يعدى الأجرب الصحيح مبركا، فلما وجدوه مقدما ومؤخراً لم يجسنوا تلخيصه، ووجدوا مبارك لاينصرف، فأظلم المعنى عليهم، وإنما أرادوا: وقد تعدى الصحاج مبارك الجرب» موهذا تعليق على البيت الثانى الذي سيرد في الصفحة التالية.

يا كسبُ إنَّ أباك مُنْحمقٌ إنْ لم تكن لك مِرَّةٌ كعبُ<sup>(۱)</sup> وهي أبياتُ قديمة وقول فيها:

جانیک مَن یَجِنِی علیك وقد تُعدِی الصَّحاحَ مَبارِكُ الجُرْبِ (۲) ومن بطون بنی كعب: بنو قَهْد ؛ یستُون القِهاد . و ( القِهاد ) : ضَربُ من الضأن صغار الآذان تَشوب ألوانَها مُحْرة ، تـكون في الحجاز .

والحارث بن عمرو بن تميم ، وقد مَرِّ ، ويلقَّب الحارثُ الحِبط ، و بنوه الحبطات . و إ نّما لقَّب بذلك لأنّه أكل صَمْعًا كثيرًا فحبط عنه ، أى وَرِمَ بطنه . يقال : حَبِطَ يَحبَط حَبَطًا ، إذا انتفخ بطنه وامتنع من الغائط ، وهو الحبّاط . ويقال : حبِط عملُ الرّجل ، وأحبَطَه الله عزّ وجل ، إذا حَطَّه .

فن رجال الخيطات : عبّاد بن الخصين ، فارسُ بنى تميم فى دَهرهِ غيرَ مُدافَع. وقد مرّ عبّادُ ، و ( حُصَين ) : تصغير حِصْن ، وكلُّ شيء حَظَرته (٣) فقد حصَّنته . و به سمِّيت المرأةُ حَصَانا بفتح الحاء ، لعقتها . والحِصان بكسر الحاء : الفرس الذي يُحصَنُ إلاَّ عن كُلِّ حِجْر كريمة ، والحاصِنُ : المتزوِّجة ، وأحْصَنَ الرجلُ فهو مُحصَن ، إذا أحصن أهلَه . وهذا أحدُ ماجاء على أفعل فهو وأحصن الرجلُ فهو أنَّ القُفل يقال له المحصن في بعض اللهات ، وكأنَّ المحصن الزّبيل أيضا .

بطون بنى مالك بن عمرو بن تميم مازن ، والحرماز ، وغَيْلان ، وغَسَّان .

<sup>(</sup>١) كتب فوف « منحمق » في الأصل : « أي ضعيف » وفوق « بك » : « لك » مقرونة بكلمة « مما » نصا على الروايتين .

<sup>(</sup>٢) هذا على الإقواء . وانظر الحاشية الأخيرة من الصفحة السابقة .

<sup>(</sup>٣) فى الأصل والمطبوعة : «حضرته » ، صوابه من الجمهرة ٢ : ١٦٥ ، وفيها : «حصنت الشيء تحصينا ، إذا حظرته ومنعته ، ومنه حصنت المرأة ، إذا زوجتها » .

وقد مرّ غَيلان ، وهو بطنٌ قليل . ﴿

فن رجال بنى غَيْلان : أبو اَلجَرْباء ، شهد يومَ الجَمل مع عائشة رضى الله عنها وقُتل يومَنذ ، وهو الذى يقول فى ذلك اليوم :

أنا أبو الجرباء فاندبني مقك إنّي أظُنَّ مُنْصُلَى قد أُوجَعَكَ ومنهم : الحِرماز ) من الحَرمَزة ، ١٢٥ ومنهم : الحِرماز ، واسمه الحارث . واشتقاق ( الحِرماز) من الحَرمَزة ، ١٢٥ وهي حرارة الرأس والذَّكاء . وقد سمَّت العربُ حِرمازًا ، وحِرمِزاً . ويقولون : احْرَمَّزَ الرجُل ، إذا كان حادَّ اللسان والقلب .

فَن رجال بنى الحرماز : سَمُرة بن يزيد ، كان من رجال البَصْرة فى أُوّلِ مانزلَها النّاسُ ؛ وقد مرّ ذكره .

مازن بن مالك : و (مازن) اشتقاقه من شيئين : إمَّا من بَيض النَّمل ، وهو يسمَّى مازنّا ؛ و إمّا من الَمَزْن ، و إما من قولهم : فلانْ يتمزَّنُ على قومِه ، أى يتسخّى عليهم .

فمن قبائل بنی مازن: حُرقوص ، وزَبِینة ، وخُزاعیُّ ، ورِزَام ، وأَتَاتَة ، ورُأَلانُ ، وأَمَار .

واشتقاق (حُرقوص) من دو بُبَّة أصغر من الحَلَمَة تلصق بأرفاغ الناس وما تحتَ أُذُرهم، مثل القِرُدانِ للإبل. قال الراجز:

مالقي الناسُ من الخرقوص (١) من مارد لص من اللصوص ببيتُ دونَ الحلق المرصوص (٢) عَهْرِ لا غال ولا رخيص وقالت جارية من العرب وأصابت في بدنها حُرقوصًا:

ويحك ياحُرقوصُ مَهلاً مَهلاً أإبِلاً أعطيتَني أم نَعْلا

<sup>(</sup>١) في اللسان : « مالتي البيض » .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان : « يدخل تحت الغلق المرصوس » .

### \* أم أنتَ شيء لاتُبالِي اَلجَهْلا<sup>(١)</sup> \*

واشتقاق (زَبِينة) و ، فعيلة ، من قولهم : زَبَنَت الناقةُ حالبَها ، إذا ضربَتْه برجلها فألقَتْه عن .سها . فالناقة زَبُونُ . وكذلك قالوا : حربُ زبون لصعو بتها . وذكر أبو عبيدَة أنَّ من هذا اشتقاق الزَّبانية . والله عزّ وجلّ أعلم .

واشتقاق (رزَام) من المرازَمة ، وقد مر ذكره . وأصل الرَّزْمة صوتُ مثلُ صوتُ مثلُ صوتُ مثلُ صوتُ الله الرَّزَم على فريسته فلم يتنجُّ عنها ، وأسدُ رُزَامٌ ، إذا رَزَم على فريسته فلم يتنجُّ عنها ، ورِزْمة الثَّيابِ عربي صحيح . بقال : رزمتُ الثَّيابَ ، إذا جمت بمضها على بعض .

واشتقاق (أَثَانَة) من أثاث البيت ، وهو المتاع الجيِّدِ ، وكذلك فُسِّر في التنزيل : ﴿ أَثَاثًا وَمِتَاعًا إِلَى حِينِ (٢٠ ﴾ .

و ( رَأَلان ) : فَعْلان ، إِمَّا من الرَّأُل وهو فَرْخ النَّمام ، و إِمَّا من الراءول ، وهو سَنُّ زائدةُ في أسنان الفرس ، مهموز (٢٠٠ . ويقال : روَّلَ الفرسُ ترويلًا ، إذا أُدلَى ولم يَستحكِم نَعَظُهُ . فرسُ مروِّل . و يَمكن أن يكون اشتقاقُ رألان من الرُّؤال ، وهو لُعاب الخيل .

فن قبائل اكوتوس: بنو معاوية ، وستراه فى موضعه إن شاء الله ، و بنو كابية . واشتقاق (كابيّة ) من قولم : كبا الزند يكبو كُبُوًّا ، إذا لم يُورِ نارًا ، فهوكابٍ ، و رَمادُ كابٍ ، إذا كان متراكاً كثيراً . قال الشاعر (١٠) :

كابى الرمادِ عظيمُ القِدْر جَفْنتُه ، عِنْد الشُّتاء كُوضِ الْمُنْهِلِ اللَّقِفِ (٥)

<sup>(</sup>۱) ف اللسان : « لا تبالى جهلا » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٨٠ من سورة النحل .

<sup>(</sup>٣) فى اللسان : « والعرب لاتهمئر فاعولا غيره » .

<sup>(</sup>٤) أبو خراش الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٥٦ .

<sup>(</sup>ه) ضبطت « القدر » في الأصل و ط بفتح القاف خطأ ، كما ضبطت « المنهل » فيهما وفي ديوان الهذليين بفتح الميم والهاء ، خطأ .

اللّقف: الذي قد تلقّف ، أي تهدّم من أسفل الحوض . والمُنهِل : الذي قد ١٣٦ أنهل إبلَه ، أي سقاها أوّل سَقْية (١) . وكبوت الجراب أو المِزْود ، إذا صببت مافيه أكبوء كُبُوا ، إذا عَثَر . ومن كلامهم : مافيه أكبوء كُبُوا ، إذا عَثَر . ومن كلامهم : « للصّاريم نَبُوة ، وللجَوَاد كَبُوة » والكاف من المصدر مفتوح في الإنسان ، وفي الزند مضموم ، فهو كاب . ويقال : كبوتُ البيت ، إذا كنستَه . والكِبا مقصور : البَخُور .

ومن رجال مازن : زبّان بن القلاء ، وهو أبو عَرو ، وكان واحد أهل البَصرة عِلماً باللغة والقراءة ، وصحّة الرواية ، وعُمِّر ومات بالبصرة ، ولا عَقِبَ له ، ولا خيه أبى سفيان عَقِب بالبصرة ، وهو صاحب نَهْر أبى سفيان ، و ( زَبَّان ) : فَعْلان من قولهم : رجل أزَبُّ : كثير الشّعَر ، فهذا إذا لم تكن النون أصلية . فإذا كانت أصلية فهو من الزّبْن ، وقد مر ذكره ، والزُّب : اللّحية ، لغة يمانية ، ومثل من أمثالمم : « كل أزَب نَفور » ، والزَّباب : ضرب من الفأر حُمر . قال الشّاعر ، ابن حِلِّزة :

فهم ُ زَبَابُ عَاثُرُ لَاتَسْمَ الآذانُ رعدا ويقال: مازال يُنشِد حتَّى زبَّبَ شِدقاه، أَى غَمَّ بريقه.

ومن رجال بنى كابية : قطِرئ بن الفُجاءة ، رئيس الأزارقة ، دُعِيَ أميرَ المؤمنين عشرين سنة ، وقتل بالرئ في آخر أيام الحجاج .

ومن رجال بنى معاوية : حُجَيَّةُ . و (حُجَيَّةُ ) تصغير حَجَاةٍ ، وقد مر . فن ولد حُجَيَّةً : هلال و سَلْم : ابنا أَحْوَز . و ( أَحْوَز ) : أفعل من قولهم حُزْت الشيء أَحُوزه حَوْزًا ، وحُذْته أَحوذُه حَوذًا ، إذا جَمَّفتَه وأحسَنْتَ سَوقه . وأنشد :

<sup>(</sup>١) فسره السكري بأنه « الذي إبله عطاش » .

#### يَحُوزُهُنَ ولَهُ حُوزِيُ (١)

وقد رُوى بالذال أيضاً .

ومن رجال بنى مازن : هَدَّابُ ، وكان من وجود قومه ، و (هَدَّاب) : فعَّال من الهَدَب ، والهَدَب : كُلُّ شجرةٍ دقيقة الورق ، مثل الأَثْل والطَّرفاء وما أشبَه ، وهُدْب الثَّوب معروف .

ومن بطون بنى مازن: بنو القُلَيب. واشتقاق ( تُعلَيب) من تصغير قُلْب الإنسان أو قَلْب النخلة (١٠ . وكلُّ شيء خالص فهو تُعلْب و قَلْبُ ، من قولهم: فلانٌ عربيُ قَلْب. وجمع قُلْب النَّخلة قِلَبة وأقلاب، وجمع قلب الإنسان وغيره قُلُوب. والقُلاب: أن تُعَيد الإبلُ في قلوبها فلا تلبث أن تموت. والقَلِيب: الرَّكي ، والجمع تُعلُب. والقالَب معروف، بفتح اللام. وقلبت الشيء أقلِبُه قَلْباً. والقِلِيب: الذَّئب، لغة مَانيَّة ؛ والقِلُوب أيضاً. وربّما سمِّى السوَّار من الفضة قُلْباً.

۱۲۷ أُسَيِّد بن عَمرو . و ( أُسَيِّد ) : تصغير أسود فى لغة بنى تميم ، وسائر العرب يقول أُسَيْوِد ، فإذا نسبوا إليه قالوا أسَيْدى ، كرهوا كثرة السَكسرات ، واستثقلوا أن يقولوا أسيِّدى .

## قبائل بنی أسیِّد

بنوكاهل . وقد مر" ، ويقال إنهم من بنى أَسَد . ومن رجالمم : أبو حاضر ، واسمه صَبِرة بن جرير<sup>(١)</sup> . واشتقاق ( حاضير ) ،

<sup>(</sup>١) للعجاج يصف الثور والـكلاب ، كما في اللسان ( حوز ) . وبعده :

<sup>\*</sup> كما يحوز الفئة الكمي \*

<sup>(</sup>٢) قلب النخلة مثلث القاف ، وقد ضبط هنا بالفتح .

<sup>(</sup>٣) ح: « وف النقائض : أبي حاضر الأُسَيدى صَبَرَة بن شُوَيسٍ » .

وهو فاعل ، من حَضَر يحضُر حضوراً . والمحاضَرة : العَدُّو . حاضَرَ فلانُ فلانًا ، إذا عَدَّوا . والحضيرة أيضاً : سبعةُ أو ثمانية يغزُون . قالت الجُهنيَّة (١) :

يَرِدُ المياهَ حَضِيرَةً ونَفيضةً ورْدَ القَطَاةِ إِذَا اسمَالَ التَّبَعُ النفيضة : القوم الذين يَنفُضون ، يتقدَّمون الجيش ، والتُّبَع : الظَّل ، واسمَالَ إذا ضَمَر ، والحَضَر : خِلاف البَدْو ، وقد سمَّت العرب حاضرًا ، وحُضَيْرًا ، ومُحاضرًا ، وحُضَيْرًا ، ومُحاضرًا ، وحُضَيْرًا ، ومُحاضرًا ، وحَضْرة الرجل : مايليه .

ومن رجالهم : محجَن ، وقد ولى ولاياتٍ فى أيام بنى العبَّاس ، و (المحجن ) : عَصًّا يُعطَف رأسُها . وكل شيء عطفته فقد حجَنْتَه . ومنه : احتجن فلان مالاً ، إذا ضَمَّه إليه واستبدَّ به .

ومنهم : أوسُ بن حَجَر الشاعر ، جاهلي ، وكان شاعرَ مضَرَ حتَّى أسقطة زُهير . وقا مر" ذكره . وقد سَمَّت العربُ : حُجْرًا ، وحَجَرًا ، وحُجَيرًا . فأما حَجَّارٌ فهو فَعَال من حَجَرتُ على الشيء ، إذا حُزْتَه .

ومن بطونهم : بنو شُرَيف . و ( شُرَيف ) : تصغير أشرف . يقال للرجل العظيم الأذنين : أشرف . والشَّرَف في النَّسب معروف . والناقة الشارف : المسنَّة . والشَّرَف والشُّرَف والشُّرَف والشُّرَف والشُّرَف والشُّرَيف : موضعان بنجد .

ومن بنى شُرَيف: أكثم بن صَيْنِيّ ،كان من حَكَاء العرب فى الجاهليَّة ، وأدرك النبى صلى الله عليه وسلم ، فكان يوصى قومَه باتباعه و يحضُهم عليه ، لم يُسُلم ، وله كلام كثيرٌ فى الحكمة ، و بلَغَ تسعين ومائة سنة . وهو الذى يقول : إنَّ امر أَ قد عاش تسعين حجّة الى مائة لم يسأم العيش جاهلُ وله عقبٌ بالكوفة ، منهم خَرْة الزيات صاحب القراءة .

<sup>(</sup>١) مي سعدي بنت الشمردل الجهنية . الأصمعيات ١٠٦ طبع دار المعارف .

واشتقاق (أكثم) من الكُثُمة ، وهو عِظَمَ البطن . رجلُ أكثم وامرأة كُثُماء .

ومنهم : حنظلة بن ربيعة ، بن أخى أكثم ، له صحبة ، وقد كتب للنبي صلى الله عليه وسلم الوحى .

ومنهم : رِياح بن ربيعة (١) وله سحبة .

١٢٨ ومنهم : زُرَارة بن النَّبّاش ، أبو هالة ، كان زوجَ خديجة قبل النبي صلى الله عليه وسلم ، ومات بمكة في الجاهليّّة ، وكان ابنَه هند من هند مات بالبصرة ، ويقال إن له عَقِبا .

فأمّا ( زُرَارة ) فهو فُعالة من الزَّرّ ، وهو العضّ . يقال : زرَّه يزُرُّه زَرًا ، إذا عضَّه . وزَرَّ الحمارُ آ تُنَه . والزُّرزور : طائر . وزِرُّ القميصِ أحسِبه مشتقًا من الضِّيق ، كأنَّه يَزُرُّ على العنُق ، أى يضيِّق عليها و يعضُّها .

واشتقاق ( هالة ) من هالة القمر ، وهو مااستدار حوله ، تسمِّيه العامَةُ دارَة القمر .

ومن رجالهم فى الجاهلية: أبو يكسوم بن عَتَاهية ، كان شريفًا وله عقبُ الكوفة . و ( يكسوم ): اسمُ من أسماء الحبَش ليس بعربي صحيح . و ( عَتَاهِيَة ) مشتقُ من التمتُّه ، وهي المبالغة في الملبس والمأكل . قال رؤ بة :

## \* في عَنهيِّ اللَّبْسِ والتقــيُّن \*

والعَتَه أيضًا: شبه البَلَهِ في الإنسان، من قولم: عُتِه الرّجلُ فهو معتوه. واشتقاق (هُجَمِ ) وهو تصغير الهَجْم من قولم: هجمَت البيت، إذا هدمته. وهجَمْتُ ما في ضَرع الناقة ، إذا استقصيت حَلَبها . فالفاعل هاجم، والناقة

<sup>(</sup>١) ح: « ورَبَاح . قاله الأمير » .

مهجوم . وهَجَمَ الرجلُ على القوم ، إذا دخل عليهم بلا إذْن . والهَجْم : العُسُّ العظيم بحلَب فيه .

ومنهم: نَهِيك بن التَّرُجان ، وكان أبوه مترجم كسرى ، ويقال فيهم بعض القَول ، والله عز وجل أعلم . واشتقاق ( نَهِيك ) من النَّهاكة ، وهو الجرأة والإقدام . ويقال : انتهك فلان فلان الله الله عنه وشتمه . ومنه انتهاك المتحارم . ونهكته الحلي ، إذا أضرَّت به . وأنهكه عقو بة ، إذا أوجَمة ضرباً . ويقال : كان نَهِيك هذا وَلِي في زمان عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فذكره أبو المختار في قصيدته التي ذكر فيها المُعَال .

ومنهم : عُلَيم ، من بنى أنمار بن الهُجَيم ، قد ولى بعض الولايات بالأهواز وغيرها . وابنه : واصل بن عُلَيم ، ولى لأبى جعفر المنصور ، و ( عُلَيم ) : تصغير أعلم أو عَلَم . والتَلَم : أعلى موضع في الجبل . قالت الخنساء :

\* كَأَنَّهُ عَلَمُ \* فَى رأْسَهُ نَارُ (١) \*

أو يَكُونُ تصغير أُعْلَم .

ومنهم : الحارث بن سُلَيم ، الذي مدحه رؤبة فقال :

\* إِنَّكَ يَاحَارِثُ نَعُمُ الْحَارِثُ \*

وكان من رجالهم ومن بطونهم : حِبَال بن الهُجَيم . و (حِبَال ) اشتقاقه إمّا من الخبل وهو العهد ؛ يقال : بينَ بنى فُلان ِ حبل ، أى عهد . أو من الحبال المهروفة .

ومنهم : أبو فَرْوَان ، شهد يومَ الجل مع عائشة رحمها الله وكُنِّعَت (٢) يداه،

<sup>(</sup>١) صدره كما في ديوان المنساء ص ٧٧ :

<sup>\*</sup> وإن صغراً لتأتم الهداة به \*
(٢) ح: « التكنيع: التقييض . وكنعت أصابعة بالكسير كنعا ، أى تشنجت . ومنه قول الشاعر: \* فأصبحت كفه اليمني بها كنع \* " الاشتقاق \_ ١ \_ الاشتقاق \_ ١

۱۳۹ فحر" به الأحنف . فقال أبو فَرْ وَانَ : يا نُحَذِّل ؟ فقال له الأحنف : « أمّا والله لو المحتنى لأكلت بيمينك وامتسحت بشمالك ؛ ولما كُنَّمت يداك ! » . و (فَرْ وَان) : فَمَلانُ مِن الفَروة . والفَروة والفَروة واحد . و يقال : فلان ذو فروة وثروة ، أى ذو مال . والفرو الملبوس معروف . وفروة رأس الإنسان : جلدته . وفي حديث عمر رضى الله عنه : « إن الأمّة ألقَّت فروة رأسها من وراء الجدار » ، يريد أنها إن حَسَرتُ عن رأسها لم تُبالِ . والفرأ : الحسار الوحشي ، مهموز مقصور ؛ والجم الفرّاء كا ترى . قال الشاعر (۱) :

بضرب كآذانِ الفِراء فُضُولُه وطَّمنِ كَإِيْرَاغِ اللَّخَاضِ تَبُورِها وقال آخر:

بضرب كآذان الفِـراء فُضُولُه وطعن كرَضٌ الَخَيْل تَعْلَى مِهارُها (٢٠) وقال آخر (٢٠) :

\* فَصِرتُ كَأَنَّى فَرَأٌ مُتَارِ<sup>()</sup> \*

ومن فرسانهم في الجاهلية : حُرَيبة (٥) ، وهو الذي يقول :

وعلى سابغــة كأنَّ قتــيرَها حَدَقُ الأساودِ لونُهَا كالمِيجُولِ الحجول: ثوبُ تلتحف به المرأة وتخيط بَيْنَ منكبَيه. و (جُرَيبة): تصفير

جِرْبَةَ . والْجِرْبَة : القَرَاحِ الذي يُزرع فيه .

ومنهم قُطَيبة . و( قطيبة ) : تصغير قُطْبَة ، وهو النَّصل الصغير الذي يُرمَى به

<sup>(</sup>١) هو مالك بن زغبة الباهلي . اللِّسان ( ١٠٦١١/٥٤٥/ ٣٤٣٠١ . وانظر الحيوان

٢ : ٥٦٦ والمقاييس ١ : ٣١٧ والكامل ١٨١ ليبسك وديوان المعانى ٢ : ٧٣ .

<sup>(</sup>٢) تعلى : جمع أثمل . والثعل : زيادة سن ، أو دخول سن تحت أخرى .

<sup>(</sup>٣) البيت لعآمر بن كثير المحاربي . اللسان ( شقذ ، تور ) .

<sup>(</sup>٤) ح : « أراد متأر فخفف الهمزة » .

<sup>(</sup>٥) ح: « الأمير: جريبة الهجيمي » .

في الأهداف . وكان قطيبةُ شاعراً ، وهو الذي يقول عند الموت :

كيف ترانى والمنايا تَعترِكُ الْجُنَحُ احيانًا وحينًا ابترِكُ

ومن رجال بنی العنبر ـ واشتقاق ( العنبر ) من شیثین : إمَّا العنبر المشموم ، أو من التَّرس ، لأنَّ التَّرس يسمى العنبر ـ ومن بطونهم : بنو جندب ، و بنو كعب ، و بنو مالك ، و بنو بَشَّة .

فمن بطون بنى جندب: بنو عُرَيج، و بنو حُنجُود (١).

و ( الجندب ) معروف ، ذكر بعض النحويين أنَّ النون فيه زائدة ، لأنَّ النون فيه زائدة ، لأنَّ الشقاقه عنده من الجدَبِ (٢٠) . والجدَب : القَفْر من الأرض . والجندب : دويبة عريضة لها جناحان تسمع لها صريرًا إذا حيت الشمس ، أكبر من الجرادة . وهو وذكر الخليل أنَّ كلَّ اسم على هذا الوزن ثانيه نون أو همزة فلك أن تقول فيه فعلُل أو فعلَل ، مثل جندب وجندب ، وغندر وغندر ، وجؤذر وجؤذر ، وسؤدد وسؤدد ، وهي لغة طائية بهمزون الشُّؤدَد .

ومن بطونهم : بنو جُهمة ، واشتقاق (جُهمة ) من قولم : مرَّت جُهمة من الليل ، أى قطعة عظيمة . والجَهمة : السحاب الذى قد أراق ماءه . وقد سمَّت اللهرب جَهْما : وجهَيما ، وجَهْما . ورجل جَهْم : غليظ الوجه ، و به سمِّى الأسد جَهما .

ومن ولد الحارث بن جهمة : جَنَاب ، وأدركَ جنابُ ۖ النبيُّ صلى الله عليه

<sup>(</sup>۱) ح: « الأمير رحمه الله: بزرج ، بضم الباء بعدها زأى مضهومة وراء ساكنة ، فهو يميى . ويقال له بزرج بن أبان بن الحسكم بن مزيد بن خيران بن جابر بن حنجود بن جندب ابن المنبر . وكان مزيد بن خيران بمن ادعى قتل عد بن الأشعث بن قيس يوم حروراء . ذكره ابن السكلي في جهرة نسب بني تميم » . الإكال ٤:١٥ . وفيه: «من بني حنجود بن جندب» مدل « بن حنجود بن جندب » .

<sup>(</sup>٢) ح: « والجدُّب أيضاً » . ولم أجد من ذكر الجدب بالتحريك .

وسلم . فمن ولد جناب : بَشَامة ، كان من فُر سانهم . و( البَشَام ) : ضرب من النبت . قال الشاعر (أ) :

# \* بأبعار صيران وعُود بشَامِ (٢) \*

والبَشَم: شبيه التُخَمة. واشتقاق (جَمَاب) من اَلجَمَاب، وهو النَّاحية. رجل رحب الجَمَاب، أى واسع . والجناب: مصدر المجانبة ، والجار الجنب والجنيب: الغريب ، وكذلك فسِّر في التنزيل (٢) ، والله عزّ وجل أعلم . والجنبتان: ما حمل على جَنبتي البعير ، والجنبة : جلدة جَدب البعير ، يتّخذ منها العلبة ، وهو شيء من جاود شبيه الرَّكوة يُحلَب فيها ، والجنيب: المجنوب من العلب وغيرها ، والجانب: القصير المجتمع الخلق ، والأجناب : جمع جيران جنب وأجناب ، وأجنب الرجل ، إذا أصابته الجنابة ، فهو مُجنب و بعو جنب وبعو جنب : بطن من العرب ليسوا منسو بين إلى أب ولا أم ، إنّا هو لقب ، والجنبة : نبت ، والمجنب : التّرس ، والجانب : الناحية ، قال الشاعر (٤) :

ولَكُنَّنَى كَنْتُ امراً لَىَ جانبُ مِن الأَرْضُ فيه مُستَرَادُ ومَطْلَبُ (٥) و ( بَشَّة ) اشتقاقه من البشاشة ، وهو فَعلة من ذلك .

و ( عُرَيج ): تصغير أعرج ؛ عرجَ الرجلُ يَعرَج عَرَجًا ، إذا صار أعرج . وعَرَج يَعرُج عروجًا ، إذا صيد . والمعارج : الأسباب التي يُصعَد فيهـًا .

<sup>(</sup>١) هو الفرزدق ، كما في اللسان ( خلس ) . وليس في ديوانه .

<sup>(</sup>٢) صدره في الجيرة ١: ٤٩٤ واللسان (خلس):

<sup>\*</sup> من السمن ربعي يكون خلاصه \*

<sup>(</sup>٣) في الآية ٣٦ من سورة النساء : « والجار الجنب والصاحب بالجنب » .

<sup>(</sup>٤) النابغة الذبياني . ديوانه ١٣ من مجموع خمسة دواوين .

<sup>(</sup>ه) فى الأصل والطبوعة : « مستزاد » بالزاى ، ولمنما هو بالراء ، من راد يرود ، لذا خرج رائداً لأهله . ويروى : « مستراد ومذهب » و « مستاز ومذهب » .

والمُرَيِّجَاء : ظِيمٌ من أظهاء الإبل ، وهو أن تَرِدَ فى كلّ يوم . والمعراج (١) ، والله عزّ وجلّ أعلم : شىء يراء اللُحتَضَر فيَشخَص إليه ببصره . وماكانت لى على فلان عُرْجةٌ ، أى عَطْفة . وماكان لى عليه تعريج ، مثله . قال الشاعر (٢) :

ياحاديني بنت فَضَّاضٍ أمّا لـكما حَتَّى تَكلِّمُنَا هَمُ بتعـــريج (٢) والمرجاء: الضَّبُع. فأمَّا قول المــامة: الضَّبْعةُ العرجاء، فخطأ. والعَرْج: رضع.

و (حُنجود) إن كانت النون والواو زائدتين فهو من الحَجْد ، والحَجْد الله اليس من كلامهم ؛ لأن حنجوداً في وزن عُنقود وصنبور وأشباه ذلك ، فإذا حذفنا الزوائد من عنقود فيصير من المَقْد والاشتباك ، وله أصل في كلام العرب . وصنبور النون أصلية ، لأنهم يقولون : صَنبرت النخلة ، إذا دق أسفلها ، فصار له أصل في كلام العرب . وليست حُنجود إذا حُذِفت الزوائد منه له أصل في كلامهم ، فرجعنا فيه إلى ما برجعون إليه من أسمائهم المشتقة من الأفعال التي أميتت .

وسألت أبا عثمان الأشنائدانيّ عنه فقال: لاأدرى ثمّا اشتُقّ. وقال يونس النحويّ: الحنجود: وعاء شبيه بالسَّفَط (٤) : قال الشاعر (٥) ...

ومن رجالهم فى الإسلام: عامر بن عبد الله ، الذى يقال له عامر بن عبد قيس . وكان عُمانُ كَتَبَ إلى عبد الله بن عامر أن يسيِّره إلى الشام ، لأنّه كان

<sup>(</sup>۱) ح: « المعراج السلم ، ومنه ليلة المعراج . والجمع معارج ومعاريج ، مثل مفائح ومفاتيح . قال الأخفش : إن شئت جعلت الواحد معرج ومعرج ، مثل مرقاة ومرقاة . والمعارج والمصاعد عن الجوهري » .

<sup>(</sup>٢) هو ذو الرمة . ديوانه ٧١ والمقاييس ( عرج ) .

<sup>(</sup>٣) في الأصل والطبوعة : « حي يكلمنا » ، صوابه من الديوان والمقاييس .

<sup>(</sup>٤) في الجهرة ٢ : ٣ ه : « وقد فسير في الاشتقاق مستقصي » .

<sup>(</sup>ه) بيان في الأصل . وأنشد موضعه في اللسان ( حنجد ) عن سيبويه : أليس أكرمَ خلقي الله قد عَلِمُوا عند الحِفَاظِ بنو عَمْرو بن حنجود

يطُعُن عليهم ، وكان من خيار المسلمين ، وله كلامٌ في التَّوحيد كثير ، وهو الذي اعتزلَ حَلْقة الحسَن فسُمُّوا المعتزلة .

ومن رجالهم : الهُذَيل بن قيس ، غلب على أصبهان زمنَ الفِتنة . وابنه : زُفَر بن الهُذَيل ،كان أعلمَ أهلِ الـكوفة بفقه أبى حنيفة .

واشتقاق ( زُفَر ) وهو نُقل ، من قولهم : ازدفَرَ بحِمله ، إذا استقلَّ به وقوِیَ علیه . قال الشاعر<sup>(۱)</sup> :

### \* يأبَى النَّظلامة منه النَّوفلُ الزُّفَرُ (٢) \*

والنَّوفل: الكثير النوافل. والزُّفَر: المضطلع بحَمَّل الدِّيات وما كُلُّف من المغارم.

ومن فرسانهم فى الجاهلية : طَريف بن تَمِيم ، كان فارس َ عَمرو بن تميم فى الجاهلية ، قتلَه حَصييصَةُ الشَّيبانى ، و (طَريف) من قولهم : طَريف الرَّجُلِ وتالدُه . فالطَّريف : ما استفاده ؛ والتَّالد : ماوُلِد عنده ، والشيء المستَطرَف معروف ، والطارف والتالد ، والطريف والتليد سواء ، وتطرَّف فلان عسكر بنى فلان ، إذا أغارَ على أطرافه ، و به سمِّى الرجل مطرِّفا . والطّراف : خِبالا عظيم من أدَم أو غيره . قال الشاعر (٢) :

### \* بَبَهَكَنةٍ تحتَ الطِّرافِ المدَّدِ<sup>(١)</sup> \*

والطُّرف : طَرف المين . وتسمَّى العين طارفةً . والمِطرف : كِسان يشتمَل به .

<sup>(</sup>۱) هو أعشى باهلة . المقاييس واللسان (زفر) ، من قصيدة يرثى بها المنتشر بن وهب ، ف الأصمعيات ٨٩ طبع المعارف ، وجهرة أشعار العرب ١٣٥ ، ومختارات ابن الشجرى ١٠ والخزانة ١ : ٨٩ - ٧٧ .

<sup>(</sup>٢) صدَّره: \* أخو رغائب يعطيهــــــا ويسألها \*

<sup>(</sup>٣) طرفة بن العبد ، في معلقته .

<sup>(</sup>٤) صدره: \* وتقصير يوم الدجن والدجن معجب \*

والطِّرِف: الفرسُ الكريم، وربَّما سمِّي الرجلُ الكريم طِرِفًا . ولطريف هذا عَقِبُ البصرة .

ومن فرسانهم فى الجاهلية : الزُّ بير بن عَوسَجة . و ( العَوْسج ) : ضربُ من الشَّحر له شوكُ .

ومنهم : البَّلْتَع الذي هجاهُ جرير ، واسمُه المستنبر . و ( البَّلْتع ) : المتفيهق ١٣٢ المتشدِّق في كلامه . و ( مُستَنبِير ) مُستفعِل من النَّور ، كان الأصلَ مُسْتَنبِير ( ) ، فألقَوا كسرة الياء على النُّون فسكنت الياء وانكسرت النون . وكذلك يفعلون في نظائره .

ومن رجالم . المُجْفِر (٢) . و إنَّمَا سمِّى ( المُجِفر ) لأنَّه كان يقود ظمينة فلقيّه رجلان ، فقال أحدها لصاحبه : إنَّ هـذا خَصِرْ قد جفّت يداه ، ولو حملت عليه لأَخذت الظَّمينة ! فحل عليه فقال : خلِّ الظمينة وأنا المفتل ! فحمل عليه فطعنه فقال : خذها وأنا المُجْفِر ! أى الذى قد ذهبَت شهوتُه (٣) . فرجع المطعون إلى صاحبه وقال : « كَلاّ زعَمَت أنَّه خَصِر ! (٤) ، فذهبت مثلا .

واسمُ الحجفر : خَلفُ . فولد خَلَفُ الخشخاش وأدرك الإسلام ، وأتى النبى صلى الله عليه وسلم . وله حديث ، واشتقاق ( الخشخاش ) من الحِقة والشرعة . وللخشخاش عقب البصرة للم الأقدار ، وقد ولى القضاء منهم جماعة ، منهم : مُعاذ بن معاذ ، وغيرُه من أهل النّباهة والعِلم .

<sup>(</sup>۱) مذا ما جاء في صلب نسخة الأصل . وكتب لزاءها في الهامش « مستنور » ومعها هذا التعليق : « صوابه فألقيت حركة الواو على النون فانقلبت الواو ياء » . وهو تصحيح وتعليق لاداعي له ، لأن ابن دريد إنما يحكي المرحلة المتوسطة من تصريف السكلمة .

<sup>(</sup>٧) ح: « الأمير رحمه الله: أما تجفر بضم الميم وسكون الجيم وكسى الفاء ، فهو بجفر ابن كعب بن العنبر بن عمرو بن تميم . من ولده الخشخاش بن جناب بن الحارث بن مجفر ، له صحبة ورواية » .

<sup>(</sup>٣) ح : « جفر الفحل جفورا : كسل عن الضراب . قال ابن القطاع : وأجفر لغة » .

<sup>(</sup>٤) الميداني ٢ : ٩١ .

ومن مواليهم : فَيَروزْ ، الذي يقال له فيروزُ حُصَين ، نسب إلى مولاه المُطَصَين ، وهو صاحب نَهْر فيروز بالبصرة ، قتله الحجاج في المَذَاب ، ولم يكن بالبصرة مولى أنْبَلُ من فيروز ، وزعم القَحْدى أنَّ فيروزَ صاحب نهر فيروز ، من موالى القيف .

ومن رجالم : مِسعَر بن فَدَكَى ، وكان من أشجع الناس ، شهد المُشَاهدَ مع علي رضوان الله عليه ، و ( مِسْعَر ) : مِفعل ، وهى الخشبةُ التي يُحرَّك بها النار . و فَدَكُ تُن موضع معروف بناحية المدينة .

ومن رجالهم : قُدامة بن عَنَزة ، كان يقال له سيِّد القُرَّاء بالبصرة ، وهو جَدُّ سَوَّار بن عبد الله بن قُدامة (١) .

وكان سوَّارُ من أفاضل أهل البصرة ، وكان ولى الصلاةَ والقضاة والمُمُونَة للمُنصور . و ( سَوَّارُ ) : فَعَال من سار بَسُور سَوْرًا ، إذا وثَب.

المسلا ومنهم: جارية بن المشمِّت (۲۲) . كان من فرسانهم فى الجاهلية . و (جارية ) معروفة . و ( مشمِّت ) مفعِّل ، من قولهم : شَمَّت العاطس . وربَّما سمِّيت قوامم الفرس شَوامت .

ومن فرسانهم: نُجاهِل (٣) بن بَلْمَاء ، كان على خيلِ بنى تميم يوم أبى فُدَيك. و ( بلعاء ) مشتق من شيئين : إمّا من قولهم : رجل مُبَلِّع ، إذا كان نهمِمًا أكولاً . وسَعْدُ بُلُع َ : نجم من نجوم السماء . و بنو بُلِع َ : بطن من قضاعة .

<sup>(</sup>۱) ح: « سوار بن عبد الله بن قدامة بن عنزة بن نقب بن عمرو بن الحارث بن بجفر ابن كحب بن العنبر قاضى البصرة . وهو سوار بن أبى سوار أبو عبد الله . روى عن بكر ابن عبد الله . روى عنه عرعرة . قاله الأمير . وقال أيضا : إن جدهم عنزة بن نقب يقال له سارق العنز التي كانت لآل رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وفد بنى العنبر » .

<sup>(</sup>۲) ح: « جارية بن الشمث بن حيرى بن ربيعة بن زهرة بن عفر بن كعب بن المنبر ، شاعر . عن الأمير » .

<sup>(</sup>٣) كذا باللام في الأصل .

رجال بني زيد مناة بن تميم

رجال بني زيد مناة بن تميم

سعد بن زَیْد مناة . و ( مناة ) : صنم معروف .

رجال امرئ القيس بن زيد مناة :

وامرؤ القيس كان منسوباً إلى قيس ، كما تقول : رجلُ بنى فلان ، وهو رجل القيس . وأدخل الألف واللام فى قيس . وليس فى امرى القيس نَباهة ولا رجال معروفون ، وكان منهم : مَطَر بن الدَّرَّاج ، وكان أبضَرَ النَّاس بالخيل ، وكان فى صححابة المهدى .

ومنهم: صالح بن المُسمَرَّح الخارجيّ رأس الصَّفرية ، كان عظيمَ القدر ، وكان شبيبُ من أصحابه ، فمات بالموصل وأوصى إلى شَبيب ، وقبره هناك لا يَخرُج أحدُ من الصَّفرية إلاَّ حَضَر قبرَه وحَلَقَ رأسَه عنده . و ( دَرَّاجُ ) : فَعَالَ من قولهم : درج الصَّبيُّ أو الطائر ، إذا مشَى مشياً متقاربا . والأُدْرُجَّة (١) والدَّرَجة من هذا اشتقاقها . والدُرْجة : خِرَقُ تلفُّ وتُدخَل في حياء الناقة ، ثم تُخرَج وتُمسَحُ على ولد غيرها حتى ترامَه وتدرّ عليه . وناقة مدراجُ : تزيد على عدد أيّامها في النّتاج . والمَدَارج : طرقُ في ثنيّة أو أكمة مُعترضة . قال الشاعر (٢) :

تَمرَّضِي مَدَارِجاً وسُومِي تعرُّضَ الجُوْزاء للنُّنجوم

ومنهم : عدئ بن زَيدِ العباديّ ، شاعرُ قديم ، ماتَ في سجن النَّعان ، وله حديث . والعِباديّ منسوب إلى دِبنه ، لأنّه تنصَّر .

وأمَّا مالك بن زيد مناة ففيه الشرف.

<sup>(</sup>١) وردت هذه الكلمة في الجمهرة والقاموس ، ولم ترد في اللسان . قال في الجمهرة :

<sup>«</sup> وَالْأَدْرَجَةُ الَّتِي تَسْمِيهُا العامة دَرْجَةً . والدَرْجَةِ في وَزُنْ رَطْبَةَ أَفْصَحَ » . وفي القاموس :

<sup>«</sup> والأدرجة كأسكفة : المرقاة » .

<sup>(</sup>٧) هو عبد الله ذو البجادين المزنى ، كما في اللسان ( درج ) .

فمن بنى مالك بن حنظلة (١) : عَلقمة بن عبدة ، شاعر قديم (٢) ومنهم : مُحَمَيدُ الراجز الأرقط .

١٣٤ وغيلانُ راكب الفيل.

ومنهم : عَلَقْمَةُ بن سَهْلِ الخَصِيُّ ، وهو أحد مَن شهد على قدامة بن مطعون بِشُرِب الحَمْرِ ، عند عُمَر ، وقال له : أتقبل شهادةَ خصي ؟ فقال عُمر : أمَّا شهادتُك فَنَمَ .

### قبائل بنى حنظلة

قيس ، وكُلْفَة ، وظُلَيم ، وغالب ، وعمرو ، و يستمون هؤلاء الخمسة البراج ، لأنهم قالوا : نجتمع اجتماع براجيم الكف . وواحد البراجم بُرُنجة ، وهي التي إذا ضمّت كفّك نشّزَتْ من تحت الأصابع .

و (كُلْفة ) إمَّا من لون البعير الأكلف، وهي تحرةٌ كدِرة، أو تكون من قولهم :كُلْفة ) إمَّا من لون البعير الأكلف معروف، وهو ما ظهر على وجه الإنسانَ من سوادٍ وتُحرةٍ من الشَّمس.

ومن البراجم : ضابئ بن الحارث ، كان عثمانُ رضى الله عنه حبَسَه ، ومات في السجن ، وله حديث ، وهو الذي يقول :

همتُ ولم أَفْمَلُ وكدتُ وليتني تركتُ على عَمَانَ تبكي حلائلُه

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل هنا . وسيأتي بعد ذكره « مالك بن حنظلة » .

<sup>(</sup>٢) ح: « علقمة الفحل وعلقمة الخصى ، وهما من ربيعة الجوع . فأما علقمة الفحل فهو علقمة بن عبدة بن ناشرة بن عبد بن ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم الشاعر المشهور ، حد شعراء الجاهلية . وقيل له الفحل من أجل رجل آخر شاعر من قومه يقال له علقمة الحصى . فأما علقمة هذا الحصى فهو علقمة بن سهل ، أحد بنى ربيعة بن مالك بن زيد مناة ابن تميم أيضاً ، ذكره أبو اليقظان ، أنه كان يكنى أبا الوضاح ، وكان له إسلام وقدر . وكان سبب خصائه أنه أسر بالمين فهرب ، فظفر به فهرب ثانية فأخذ فخصى ، وكان شاعراً . قاله الأمر » .

وابنه: عُمَير بن ضابئ ، وهو الذي وطئ على جنب عثمانَ رضى الله عنه حينَ تُتِل ، فقتله الحجَّاج بعد ذلك ، وله حديث . و (ضابئ ) مهموز من قولهم: ضَبَأْت بالأرض ، أي لصِقتُ بها . قال الراجز:

#### \* وضابي في مُرْ لما في المرصَّدِ \*

يصف صائداً . ويقال : ضَبَتَهُ النَّارُ ، إذا أثَّرت فيه . والمِضْبأة : خبزةُ المَلة ، لغةُ عانية .

ومن رجال بنى ربيعة بن حنظلة : مِرداسُ وعروة : ابنا عمرو بن خُدَير ، ويعرفان بابنَى أُدَيّة ، وهى جدّة لهم . ومِرداسُ هو أبو بلال ، وكان من العُبّاد المتورِّعين ، وهو رأسُ كلِّ خارجي يتولاه . وكان خَرجَ على عُبيد الله بن زياد ، وله حديث .

و ( مرداسُ ): مفعال من الرَّدْس . والرَّدس : ضر بك الحجرَ بحجرٍ مثله ، فهو الرَّدْس . ردسَه يردُسه رَدْساً ، والشَّيء مردوس ، وأنا رادس<sup>(۱)</sup> .

وأتما عروة فكان أوّل مَن حكم بصِفِّين . والنَّسل لعُروَة . واشتقاق (عُروَة) من عُروة الشَّجَر (٢) ، وهي الأرض التي يدومُ شجرُها فيُعتَصَم به في الجدب . وكلُّ ما اعتصمت به فهو عُروةٌ لك . قال الشاعر (٣) :

خَلَعَ الملوكَ وسار تحت لوائه شَجَرُ العُرَى وعَراعِرُ الأقوامِ فَهَذَا مَثَلُ . يقول: سار تحت لوائه الساداتُ الذين يُعتَصَم بهم . والعُرعُرة: ١٣٥ أعلى الجبل، والجمع: عَرَاعِر . يقول: تحت لوائه السادة، وهم القراعر .

وكان عُروة أوَّلَ من قال : لآحُكُمُ إِلَّا للهِ عزَّ وجل ! فقال على عليه

<sup>(</sup>١) في الأصل: « وإناء رادس » .

 <sup>(</sup>۲) ج: « وعروة أيضاً من عروة المزود والجوالق ونحوها . قاله ابن جنى » .

<sup>(</sup>٣) هو مهلهل ، كما في المقاييس والاسان (عرر ، عرا ) . وزاد في اللسان (عرا ) أن الصواب نسبته إلى شرحبيل بن مالك يمدح معد يكرب بن عكب .

الاشتقاق

السلام : «كَلَّةُ حَقِّ أَرِيدَ بِهَا باطل ! » .

واشتقاق ( حُدَير ) من شيئين : إمّّا من قولهم : أحدرت الثوب ، إذا فتلت . . . . . . . . . . . أو من قولهم : ضربَه حتّى أحدر جِلدَه ، أى أثر فيه . وكلّ غليظ حادر . يقال : رمخ حادر ، إذا كان غليظاً . والحادور والخدور : المنهيط من الجبل والأكمة . وأحسِب أنّ اشتقاق حَيْدَرة من الفيلظ أيضاً (٢) . ومنه قراءة الحدر ، يخفّتها وسرعة حركة اللّسان بها . والحويدرة : لقبُ شاعر (٣) من شعراء قيس ، وستراه في موضعه إن شاء الله .

و (أَدَيَّة ) تصغير وَدِيّة (٤) . والوديَّة : الفسيلة ، والجمــع ودِيُّ . وَدَى الْحَارُ ، إذا قَطَّر ولم يُنعظُ . قال الشاعر :

ترى ابنَ أَبَيْرِ خَلْفَ قيسِ كَأَنّه ﴿ حَارٌ وَدَى خَلْفَ اسْتِ آخَرَ قَائِمُمِ ووديت الرجل أديهِ ، إذا أعطيتَ ديتَه ﴿ وأودى الشي ﴿ يُودِى إيداء ، إذا تلف .

ومن رجالهم : المنيرة ، وصنفر ، و يزيد : بنو حَبْناه بن عرو .

و (حَبْناء) مشتقٌ من الحَبَن . والحَبَن : عِطَم البطن . حَبِن الرجلُ يَحَبَنُ حَبَنًا ، إذا عَظُم بطنَه ، فهو أحبنُ والأنثى حبناء .

وكان المغيره استُشمِدَ بخراسان ، وكان شاعر بني تميم في عصره .

<sup>(</sup>۱) كلمة مطلوسة فى الأصل أولها ثاء مثلثة ، مع ضبط « هدبه » بعدها بالنصب . وفى الجمهرة ۲ : ۱۳۰ : « إذا فتلت أطراف هدبه » . ونحوه فى اللسان . ولم ينبه وستنفلد على ذلك ، وأجرى الكلام متصلا .

<sup>(</sup>۲) ح · « وقالوا : إن حيدرة اسم من أسماء الأسد » .

<sup>(</sup>٣) ح : « والحادرة أيضاً مقولة من اسمه » .

<sup>(</sup>٤) ارجع إلى ما سبق من قولُه « ويعرفان بابني أدية » » س ٢١٩ س ٨ . وفي ح : « بل هو تصغير أداة حسب » .

#### قبائل يربوع بن حنظلة

واشتقاق ( بربوع ) من دو يُبَّة ، وهو يفعول إمّا من قولم : رَبَع بالمكان ، إذا أقام به ، أو من قولهم : ارتبع الجُمَلُ ، وهو عَدُّو شبيه بالتقريب . وترى هذا في نسب ربيعة مستقصّى إن شاء الله .

فن قبائلهم بنو ریاح ، و بنو سَلیط ، و بنو صُبَیر ، و بنو ثملبة ، و بنو کُلیب و بنو عرین . واشتقاق ( ریاح ) من جمع رِیح ، وأصله من الواو ، وقد مرّ . فن قبائل ریاح : بنو هَرْمِیّ ، و بنو هَمّام ، واکُلمّرة .

فن رجال بنى هَرْمِيّ : عَتَّاب بن هَرْمِى ،كان رِدفًا لملوك الحِيرة . و ( هَر مَيُّ ): منسوب الى الهَرْم ، والوحدة هَرْمة ، وهى ضروب من اَلحَمْض .

ومن رجال بنى هَرَمَى : الأبيرِد بن المعذّر الشاعر (١) ، وكان جميلاً فصيحاً. و ( الأبيرد ) : تصغير أبرد ، والأبرد من الثيّران : الذى فى طرف ذَنَبه بياض . ١٣٦ وقد سمّت العربُ أبرَدَ، و بُرَيدًا ، والبَرْد معروف ، والبريد عربيُ معروف قديم . قال الشاعر (٢) :

### \* بويدُ الشُّرَّى باللَّيلِ من خيلِ بَربَّوا (٣) \*

<sup>(</sup>۱) ح: « الأمير: ويقال الأبرد بن المعذر ، واسم المعذر قرة بن نعيم بن قعنب بن عتاب بن الحارث بن عمرو بن همام بن رياح بن يربوع بن حنطلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . شاعر إسلاى بصرى ، وكان شريفا كريما ، وهو أدخل فرسه يبيعه فقال له الذى اشتراه منه: طيب نفسى . فقال : هو لك والمال ، أكثر الله في أهل العراق مثلك ! قال : والله لو أكثر الله في أهل العراق مثلى مادخلت أنت ولا صاحبك ! يعني الحجاج » .

<sup>(</sup>۲) ح: « هو إمرؤ القيس » . قلت : انظر ديوانه ١٠١ .

<sup>(</sup>٣) ضبط فى الأصل بالرفع . وله وجه ، أى هو بريد . وقال الوزير أبو بكر : « وبريد يروى بالنصب والخفض . فن روى بريد بالنصب ففيه حذف ، تقديره : معاود سير البريد ، أى قد استعمل سير البريد مهة بعد مهة . ومن رواه بالخفض فهو نعت لما قبله . وخس خيل بربر لأنها كانت عندهم أصلب الحيل » .

الاشتقاق

والبَرْدانِ : طَرَّفا النهار ، والأبردانِ : ظلُّ الغَدَاة والعشى . والبَرْدى : نبت ، و ( المعذَّر ) : مفعَّل من العِذَار ، والعذار عذار الدابّة ، والعِذار : ما اعترضَك من الأرض ، مرتفع عنها ، والجميع عُذُر ، والعذير : الحال ، يقال : ساء عذير ، أى ساءت حاله ، والعُذْر والعِذْرة والمُعْذِرة : قريبُ في المعنى ، وجمع مَعذرة أي ساءت حاله ، والعُذْر والعِذْرة والمُعْذِرة : قريبُ في المعنى ، وجمع مَعذرة معاذير ، وفسَّر قوم قوله جل وعز : ﴿ ولو النَّي مَعاذِيرَ هِ (١) ﴾ ، وهي لغة أزدية وهي السُّتُور ، الواحد معذار ، وعذرة الدار : فِناؤُها ، وبه كُنِي عن العَذْرة ذاتِ البطن ، والمُذْرة عُذْرة البيكر معروفة ، وكذلك عُذْرة المُحتون ، وبنو عُذْرة : بطن من العرب عظم ، والعاذر : مايلقيه الإنسان من بطنه .

واشتقاق ( هَمَّام ) ، وهو فَعَّال من الهم ، إذا هَمَّ فَعَل . أو يكون فَعَّال من هَمَّ الشحم ، إذا ذاب لحمُه . ويقال : من هَمَّ الشحم ، إذا ذاب لحمُه . ويقال : هَمَّنى الأمر ، إذا أمرضَنى ؛ وأهَمَّنى ، إذا أحزنني ، والهُمَام : اللَّكِ . والهَميمة : الشَّحَة الذائبة .

ومن رجال بنی همّام : قَمْنَب بن عَتاب ، فارسُ بنی تمیم ، قاتل بَحِیر بن عبد الله القُشَیری (۲۲ .

واشتقاق (قعنَب) من التَّقنيب، والنون زائدة . والتَّقْميب : تَجفيرُكُ الشَّيءُ ( عَمَال قَعَبْت الإناء ، إذا جَفَرته . ومنه اشتقاق الَّمْب .

ومن رجالهم : مَطَر بن ناجية ،كان على شُرطة عليّ صلوات الله عليه .

<sup>(</sup>١) الآية ١٥ من سورة القيامة .

<sup>(</sup>٢) ح: « بحير بن عبد الله بن سلمة القشيرى أحد فرسان العرب المشهورين ، قتله قعنب الرياحى في الجاهلية ، وقد فحرت شعراؤهم بقتله ، فقال أبو اليقظان : كان يقال : ماعثرت عامرية في الجاهلية إلا قالت : تعس قاتل بحير ! وقال غير أبي اليقظان : بحير بن سلمة القشيرى قتله كرام بن نخيلة التميمي . قاله العسكري » .

<sup>(</sup>٣) التجفير : أرادبه التوسيع ، ولم تذكر المعاجم هذه الكلمة بهذا المعنى ، حتى الجمهرة . نفسها . لكن ذكروا أن الجفرة بالضم : الحفرة الواسعة المستديرة .

ومن رجالهم : عَتَّاب بن وَرْقاء (۱) ، كان من أجود الناس . و (ورقاء ) : فعلاء من الوُرْقة . والوُرْقة : لونْ شبيه بلون الرماد ، جملُ أورق بيِّن الوُرْقة . ١٣٧

ومن بنى رياح: بنو العجفاء ، منهم : شَبَثُ بنُ رِبْعَي (<sup>(۲)</sup> . و ( العجفاء ) : فقلاء من العَجَف . وعجَّفْت الإنسان ، إذا أطعمتَه نِصف قُوته ولم يَشْبَع . قال الراجز (<sup>(7)</sup> :

# لم يَغَذُها مُدُّ ولا نَصيفُ ولا تُميَراتُ ولا تَعجِيفُ

ويقال : عَجَفْت نفسى على فلان ، إذا تعطَّفت عليه . وعَجَفَت نفسى على المريض ، إذا رفقت به ورحمتَه . و (شَبَثُ) والجمع شبثان ، وهى دوَيْبَة كثيرة القوائم ، تسمَّى دخَّالَ الآذان (١) . وكان شبَثُ مؤذِّناً لَسَجَاحِ المَتَنَبِّية كانت فى القوائم ، تسمَّى دخَّالَ الآذان (١) . وكان شبَثُ مؤذِّناً لَسَجَاحِ المَتَنَبِّية كانت فى أيام مُسيلِمة ، ثم عظمُ قدرُه بالسكوفة .

ومنهم سَلَمَة بن ذُوَّيب ، أحد بنى العَجماء . والعجاء أشهم ، وقال قوم : بل هى العجفاء التى مر" ذكرها . وكان من رجالهم ، وهو الذى أخرج عبيد الله بن زياد من الدار حَتَّى استجار بالأزْد أيَّامَ الفتنة .

ومن بني رياح: القِرضاب بين تَوْبان ، صاحبُ الماء الذي يقال له في طريق

<sup>(</sup>۱) ح: « عتاب بن ورقاء الرياحي من سادات الكوفة ، وهو الدى قيل فيه لما بنى : وقائله هل كان بالصر حادث نعم قتل عتاب من الحدثان

وقتله شبیب الخارجي . وابنه خالد بن عتاب له أخبار بخراسان » .

<sup>(</sup>٢) ح: « في معجم الشعراء للمرزباني : أبو الهندى الرياحي من ولد ـ كتبها وستنفلد : من دار ، خطأ ـ شبث بن ربعى الرياحي ، من بني يربوع . وقد اختلف في اسم أبي الهندى ، فقيل : هو عبد المؤمن بن عبد القدوس بن شبث ، وقيل : هو عبد السلام ، وقيل غير هذا . وقد تقدم خبره . وهو القائل :

<sup>(</sup>٣) هو سلمة بن الأكوع ، كما في اللسان ( قرص ، خرف ، صرف ، محف ، نصف ) .

<sup>(</sup>٤) ودخال الأذن أيضًا . انظر الحيوان ٢ : ٢ / ١٥٢ : ٤٠ .

مكة : القِرْضابيّ . و ( القرضاب ) : الذي لا يأوح له شيء إلاَّ أَخَذَه ، و به سمِّي اللهُ الْخَذَه ، و به سمِّي اللهُ الصوص قراضِبةً ، والواحد قرضاب وقُرضوب . و ( ثَوبان ) من قولهم ثاب يثوب ، إذا رجع . وكلُّ راجع ثائب . و ( الخَرَّة ) : ضرب من الطَّير ، يخفَّف ويثقل . يقال : مُحَرَّة ومُحَرَّة . قال الشاعر (١) :

قد كنتُ أحسِبُكُم أُسودَ خَفِيّةٍ ﴿ فَإِذَا لَصَافِ تَبْيَضُ فَيَهُ ٱلْحُمَّرُ

ومن بنى الحُمَّرة هذا : بِشر بن عمرو بن جُوَين ، كان من فُرسانهم ، أَسَرَ خَسَّانَ بن المنذر أَخَا النَّمَان ، يومَ طِخْفة . و ( جُوَين ) : تصغير جَوْن . والجُوْن : الأسوّد ، وربَّمَا سمِّى الأبيضُ جَوْنًا . ويسمَّى الحار الوحشيُّ جَوْنًا . والجُوْن : أبو عِمرَان الجَوْني . وقد سمَّت العرب جُوَينًا .

ومن رجالهم: جَزْء بن سعد، كان عظيمَ القسدر في الجاهليّة ، وقد أخَذَ المرباع ، وقاد بني يربوع كلّها ، ولم يَقُدُها أحدُ قبلَه ولا بَعده . و(جَزْء) من قولهم: جَزَأت الشيء ، أي جعلته أجزاء . والمجنّز بضم الجيم : استفناء الإبل عن الماء بأكلما الرّطب . إبلُ جازئة وجوازئ ، وكذلك من الوحش أيضاً . وأجزأت السّكِينَ ، إذا جملتَ له نصاباً . فأمّا الحديث : « ولا تَجْزِي عن أحد » فهو غير مهموز ، وكذلك الجزّية جزية الذّمة ، غير مهموز .

ومن رجالهم سُحَيم بن وَثيلِ الشاعر ، عاشَ في الجاهلية أربعين سنة وفي الإسلام ستين سنة ، وله عقبُ في بادية الكوفة ، وهو الذي يقول :

أنا ابنُ جَلاَ وطلاَّعِ الثنايا مَتَى أَضِع العامةَ تعرفونى (٢٠) تَمَثَّل بها الحجاج على المِنبر.

<sup>(</sup>١) مو أبو المهوش الأسدى يهجو تميا . اللسان ( حمر ، لصف ) .

<sup>(</sup>٢) البيَّت أول بيَّت في الأصمعيات . أنظر ص ٢ من الأصمعيات طبع المعارف ، حيث تجد تخرج البيت والقصيدة .

و (سُحَمَ ) تصغير أَسْحَ ، والأُسح : الأُسود ، والسَّحَم : ضرب من النَّبت (١) . و (وَثِيل ) من الوَثَالة ، وهي الرَّجاحَة ، ورجل وثيل بيِّن الوثالة .

وقال قوم : وَثَيَلُ مُشْتَقَّ مِن ثَيِلِ البَعِيرِ ، وهو وعاء قَضِيبِه ؛ وليس هذا

ومنهم : جُشَيشُ بن هِزَّان ، كان من فُرسانهم ، وهو الذي قتل عَمرو بن الجوْن ، يوم ذى نَجَب ، و (جُشَيش ) : تصغير أجش ، والجُشَة : بُحُوحة فى الحلق ، والجشيش : ما لم يُنعَم صَحْنُه (٢٠ من بُر الو غيره ، (وهِزَّانُ ) : فِعلان من الهُزّ ، وستراه في موضعه إن شاء الله .

### قبائل ثعلبة بن يربوع

منهم : بنو الحُكباس (٢) ، و بنو الُحِثّرة ، و بنو جعفر .

فأمّا جعفر فولد كُباسًا . واشتقاق (جَعْفر) من النهر الصغير ، يقال للنهر الصّغير جعفر . ورأسُ كُباسُ، إذا كان عظيما .

ومن رجال الحُمَّرة: الأسود بن أوس ، كان علَّه النجاشي دَوَاء الكَلَب، فهم يُدَاوون به العرب إلى اليوم . وقد صار منهم اليوم إلى بنى اللَّحِلِّ ، فهو فهم أيضاً (1) .

ومن بنى جعفر ثم من بنى الكُباس : عُتيبة بن الحارث بن شهاب بن

<sup>(</sup>١) هو بالتحريك . وفيه يقول النابغة :

إن العربمة مانع أرماحنا ماكان من سحم بها وضفار

<sup>(</sup>٧) كتب فوقها « سحنه » . والصحن يقال بالصاد والسين أيضا . وقد أثبت وستنفلد « سحنه » ولم ينبه على ماكتب في صلب الأصل ، أي « صحنه » .

<sup>(</sup>٣) هو كغراب، كما ضبط في القاموس ، وكما سيرد بعد قليل . لكن ضبط في الأصل هنا « الكَيَّاسِ » خطأ . وذكر صاحب القاموس أنه ان جمفر بن تعلية .

<sup>(</sup>٤) انظر الحيوان ٢ : ١٠ \_ ١١ .

عبد قَيس بن السُكباس ، فارس بنى تميم فى الجاهليّة غير مُدافَع ؛ وهو أحد الفُرسان الثلاثة المعدودين ، أَسَرَ بسطام بنَ قيس يوم الفَبيط ، وقتلته بنو أسد ليلة خَوِّ ، وكان لمُتيبة بَنُونَ فُرسان ، منهم حَزْرة ، ورَبيع . و (حَزْرة ) مشتق من خِيار المال ، واللّبَن الحازر : الحامض ، معروف .

وأما (عَرِين) بن تعلبة فاشتقاقه من قولهم : عرنت البعير أعرِنَهُ عَرْنَا فهو معرون . والخشبةُ التي تعلَّق فى أنفه تسمَّى العِرَان . والعَرِين أيضاً : شجر ملتفُّ ، ور بَّمَا سكَن فيه السَّبُع وغيره ، وعُرَينة : بطن من بَجِيلِة . وعُرَنة (١) : موضع مكّة . وعُرْنان من الأرض يُنبِت العُشْب ، وهو فيملان .

#### قبائل بني سليط

واشتقاق ( سَلِيط ) من السَّلاطة .

فمن رجال بنى سليط: النّطف، واسمه حِطّان. و (حِطّانُ) هو فيملانُ من حططتُ الشّيء أحطَّه حطًّا. و إنّما سمّى النّطف لأنّه كان فقيرًا، فكان بستقى الماء بالأَّجْرِ فتقطُر القربة على إزاره وتُوبه \_ يقال: نَطَفت القربةُ ، إذا قطرت \_ فلما أغارت بنو يربوع على عير باذام (٢٠) الأسوار الخارجة من المين إلى كسرى ، كان فيهم النّطف (٢) ، فأخذ بَميرًا مهزولاً عليه خَصَفة ، فقال لبنى يربوع: دعوا لى هذا بنصيبى من النّيء . فأعطى آياه ، فلما شُقّت الخصَفة كانت ملأى جوهرًا، فضر بَت به العربُ مثلاً فقالوا: «كُنْز النّطِف » .

<sup>(</sup>١) بوزن همزة وضحكة ، وضبطت في الأصل ، بسكون الراء وليس بشيء . وعرنة : واد بحذاء عرفات . والنظر الجمهرة ٢ : ٣٨٩ .

<sup>(</sup>٢) ح : « فى الصحاح : باذان ، بنون . وبنون أيضا فى المعارف لابن قتيبة » . ولم أعثر عليه فى معارف ابن قتيبة ، وفى معجم استينجاس ١٤١ أن « باذان » اسم لأجد قدماء الفرس الذين دخلواً فى الإسلام .

<sup>(</sup>٣) ح : « وفي الجمهرة له : يقال أصاب فلان كنز النطف ، وهو رجل من تميم ، له حديث » . وانظر الجمهرة ٣ : ١١١ .

ومنهم : غَسَّانُ السَّلِيطَىُ الشَّاعِرِ ، الذي هجا جريراً .

ومنهم : مِرداس بن وَقاء (١) ، وَكَانَ جَلدًا شُجاعًا .

وأما ( صُبَيْر ) فتصغير صُبْرة ، أو تصغير صَبْر . وليس في صُبَيرٍ أحدُ مشهور .

وأمّا عرو بن يربوع فإنَّ العرب نزعُم أنَّ عرَو بن يَربوع تزوّج السَّملاة ، فقيل : إنَّك تجدها خير امرأة مالم تَرَ برقًا . فسَدَّ خَصَاصَ بيتِه ، فولدتْ عِسْلَا وضمضا ، فرأتْ في بعض الأيّام بَرْقاً فقالت :

أمسِكُ بَلَيكَ عَرُو إِنِّي آبِقُ بَرَقٌ على أرض السَّعالِي آلقُ (٢)

واشتقاق (عشل) من العَسَلان ، وهو ضرب من عَدُو الذِّئب فيه اضطراب . يقال : عَسَلَ الذِّئبُ عَسَلًا وعَسَلانًا ؛ و به سمِّى الرُّمح عَسَّالاً لاضطرابه إذا هُزَّ. قال الشاعر (٣) :

عَسَلانَ اللهُ ثُبِ أَمْسَ قاربًا بَرَدَ اللَّيْسُ عَلَيْهُ فَلَسَلُ عَلَيْهُ فَلَسَلُ وَاللَّهِ فَلَسَلُ وَقَال بَعْضُ الرُّجِّازُ (٤):

أراد : الناس ، والأكياس ، وهى لغة لهم .

وأما عِسْل فجاء الإسلامُ وهي ثمانية ، فاختطُّوا خِطَّةً بالبصرة .

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بكسر الواو وفتحها ، مقرونا بكلمة « معا » .

۱۹۷: ٦/١٨٥: ١ انظر الحيوان ١: ١٩٧٠

<sup>(</sup>٣) هو لبيد ، كما في اللسان ( عسل ، نسل ) . ويروى للنابغة الجمدى .

<sup>(</sup>٤) هو علباء بن أرقم ، كما في نوادر أبي زيد ١٠٤ واللسان ( نوت ) . والظر الحيوان ١ : ١٩١٧ : ١٦١ .

ومنهم صَبيغ بن عِسل (۱) وكان يحمّق ، فوفَدَ على معاوية (۲) ، وله حديث .
ومنهم : ربيعةُ أخو صَبِيغ ، وكان مع عائشة رضى الله عنها يوم الجل ،
فأتى به على أسيرًا ، فمنّ عليه على رضى الله عنه ، ولحِق بمعاوية ، وكان صَبِيغ هذا
أنى عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فقال له : خبّرنى عن ﴿ الذَّارياتِ ذَرْوًا (۲) ﴾ فقال : افحص عن رأسيك ! فإذا له ضفيرتان ، فقال : لوكان تخلوقًا ما شككت فقال : يويد أنه من الخوارج . ثمّ كتب إلى أمير البصرة أن لا مُبكلًموه . فلم يزَلُ بشرّ (۱) حتى قُتِلَ في بعض الفتن .

واشتقاق (صَبيغ ) وهو فعيل ، من الشيء المصبوغ بالصِّباغ : وكلُّ مااصطبغتَ به من شيء فهو صِبَاغٌ لك ، مثل الخلِّ وما أشبهه .

و ( ضَمْضَمْ ) من أسماء الأسّد .

ومن بنى ضَمضيم : سَعدُ الرَّابيةِ ، أَثُهُ أَمَةُ ، وَكَانَ يُتَّقَى لَسَانُهُ ؛ يقول فيه الفرزدق :

إِنِّي لأَبْغِضُ سَمِدًا أَنْ أَجَاوِرَهُ وَلا أُحَبُّ بَنِي عَرِو بَن يَرَبُوعِ قُومٌ إِذَا غَضِبُوا لَم يَخْشَهُمُ أَحَدُ وَالْجَارِ فَيْهِم ذَلِيلُ غَسِير ممنوعِ وَأَمَّا غُذَانَة بِن يربُوع فَاسِمَه أَشْرِسُ .

واشتقاق (غُدَانة) من التغدُّن . والتغدُّن : التثنِّى والاسترخاء . قال الراجز<sup>(ه)</sup> :

<sup>(</sup>۱) ح: « قال أبو محد الأسود: هو صبيغ بن شريك بن المنذر بن قطن بن قشم بن عسل بن عمرو بن يربوع . وكان يرى رأى الخوارج » .

<sup>(</sup>٢) ح: « صوابه عمر » . وقال ابن حجر في الإصابة ٤١١٨ : « له إدراك ، وقصته مع عمر مشهورة » ثم ساق القصة . ثم نقل ابن حجر مأأورده ابن دريد هنا أنه وفد على معاوية . (٣) الآية الأولى من سورة الذاريات .

<sup>(</sup>٤) كتب تحتُّها في الأُصَّل: « يسب » .

<sup>(</sup>٥) مو القلاخ ، كما في اللسان (غدن ) .

# \* فلم تُصِبُّه نعسة على غَدَنْ (١) \*

والغِدَانُ : خيطُ تعلُّق عليه الثَّياب في عُرْض البيت ، لغة يمانية .

و (أشْرَس ) من سوء الخلُق. وكلُّ بشِع الطَّم من الشَّجر وغيره شَريسُ . والشِّرْس من التَّمْر : البَشِع .

ومن رجالم : حارثة بن بدر ، ويكنى : أبا المَنْبَسَ . وكان شجاعاً أصيلَ الرأى ، وكان زيادٌ يَستخِصُه . وحوّل ديوانَه إلى قريش وترك قومه ، فقال رجل من بني كلب :

شهدتُ بأنَّ حارثةَ بنَ بدرٍ غُددَانيُّ اللَّهازم والسكلامِ وسَجْعةُ في كتاب الله أدنَى له من حارثٍ وابنَىْ هِشامِ يعنى: سَجاح المتنبَّية .

وكان استخلَّهَ الربيعُ بن عمر و الأجذم من بنى غُدانة ، على قتال الأزارقة بالأهواز ، فلمَّا بلغه أن المهلّب قد ولَّى قتالَمَ انصرَ فَ وقال لأصحابه :

> كَرَيْبُسُوا وَدَوْلِبُسُوا وحيثُ شَنْتُمْ فَاذَهَبُوا فد أَمَرَ المهلّبُ (٢)

> > وغرِق النُدانيُّ بالأهواز .

ومن بنى غدانة : عطيَّةُ بن جِمال (٣) ،كان جَوادًا . و (عطيَّة ) : فسيلة من المطاء . و ( الجِمال ) : الخِرقة التي تنزل بها القِدر عن النَّار . وفي عطيَّة إذْ يقول الفرزدق :

أَ بِنِي غُدانةَ إِنَّنَى حَرَّرتُكُم فوهبتُكُم لعطيَّةً بن جِعالِ

<sup>(</sup>١) قبله :

<sup>\*</sup> أحر لم يُعرف ببؤس مذ مَهَنْ \*

<sup>(</sup>Y) أمر ، بتثليث الميم .  $\sigma$  : « أي سار أميرا » .

<sup>(</sup>٣) س : « عطية بن جمال بن جمع » .

٠ ٢٣٠

وَاكِمُمُل : النَّنْخُل الفَتَىُّ الْمُجْتَمَع . وَاكْلِمُسُل مَعْرُوف ، وَكَذَلَكَ الْجُمَسَالَة . وَالْجُمَل : دَابَّة مُعْرُوفَة . وقد سَمَّت العرب جُمَيلا . وجمع جُمَل جِعلانُ .

1 **٤١** ومنهم: الفُكَمِيس، له مسجدٌ بالبصرة في بني غُدانة. و ( العُكيسُ) في وزن فُعَلِل وكلُّ شيء جمتَه فقد عكمصته. وعُكامس وعُكمِيسُ واحد.

ومن رجالهم : وكيع من حَسَّان (١) ، الذى يقال له ابن أبى سُود ُ. وكان سيِّدَ بنى تَمِم ورأسَهم بخُراسان ، وهو الذى خرج على تقتيبة بن مسلم بخراسان ، فقتَل قتيبة . واشتقاق (وكيم) من قولهم : سِقاله وكيم من أى محكم الصَّنمة . واستوكمت معدةُ الرجُل ، إذا اشتدَّت . والوكم : اعوجاجُ في رُسْغ اليد أو الرجل . يقال : عبد الوكم وأمّة وكماء .

ومن بنى غدانة : بنو هِفَّان . وهِفَّان : فِيلان من الهِفُّ ، وهو السحاب الذى لا ماء فيه ، والشُّهد الذى لاشمَّع فيه . وكلُّ شىء خفَّ فقد هفَّ . وريح مُفَّافة : سريعة الهبوب . وأحسِب أنَّ قولهم : رجل هفهاف ، إذا كان خفيفاً ، و إنَّمَا كان أصله هَفَّاف ، فَثْقُل عليهم فَفْصَلُوا بينهما بهاء .

ومنهم: عُقَابُ ذو اللَّقُوة ، وكان من أشرافهم ورجالهم . العُقاب معروفة . و ( ذو اللَّقُوة ) فإن العرب تقول : عقابُ لِقوة : سريعة الاختطاف . وفرسُ لِقُوة ، وهي سريعة القَبُول لماء الفحل . فأمَّا اللَّقوة بفتح اللام، فالداء الذي يُصيب الإنسان . تقول : رجلُ ملقو يا هذا . واللَّقَي : الشيء المُلْقَي الذي لا يُؤبه له . والمَلاَق : لحم الفَرْج . والمَلقات ، وليس من هذا : إكامُ مفترشة .

وأمَّا كُليب بن يربوع فمن بطونهم : عوف ، وزَيد ، ومُنقِذ ، وصَبِرَة ومعاوية .

<sup>(</sup>١) ح: « الأمير: وكيم بن حسان بن أبى سود، كان نارسا شاعرا، وكان يحمق، وهمو ناتل قتيبة بن مسلم، ولى الأمان بخراسان في الفتنة». وكلة « يحمق » بدلها في الأصل « سموة » ، والتصحيح من الإكال للأمير ٢ : ٤٧ .

و (منقذُ ) من قولهم : أنقَذه يُنقِذه إنقاذاً ، إذا نَجَاّه غيره . والنقائد : ما استُنقِذ من أيدى الأعداء مِن فرسٍ وغيره . وتقول العرب للرجل إذا عَثَر: نَقَذًا اكَأَنَّه دعالا له .

ومنهم: حُذَيفة بن بدر، جدُّ جرير. ولقَّبَ حُذيفة الخَطَنَى بقوله: يرفَعْن باللَّيل إذا ما أُسدَا العناق جِنَّانِ وهاماً رُجَّها وَخَفا وعَنَقاً بعد السكلالِ خيطفا

والخيطفة : الشُّرعة .

ومنهم : جرير بن عطية . (والجرير) : حبل من أدَّم مفتول ، يخطم به البمير، والجمع أجِرَّة وجِرَرُّ. ويقال : أجرَّهُ الرُّمحَ ، إذا طمنَه ثم تركَّه فيه .

قال الراجز :

وَيْهًا فِدَاء لكَ يافَضاله أَجِرَاهُ الرُّميحَ ولا يَهَالَهُ (١)

والجيش الجرّار : الذي يجُرُّ كلَّ ما مرَّ به من كثرته . وأجررتُ الفصيلَ ، ١٤٢ إذا خَلَلَتَ لسانَه لثلاَّ يرضَع ، فهو نُجَرُّ . قال الشاعر (٢٠) :

فلو أنَّ قومى أنطقَتْنى رماحُهمْ نطَقَتُ ولَـكَنَّ الرِّماحَ أَجَرَّتِ (٣) والْجِرَّة : ما يجتَّره البعير من كَرِشهِ ثم يردُّه . ومثلُ من أمثالهم : « ما اختلفت الْجَرَّة والدَّرَّة » . والجَرُّ معروف الذي في الحديث : « نَهْمِيَ عن نبيذ الْجَرِّ » . والْجَرُّ : أصل الجبَل . قال الشاعر (١٠) :

<sup>(</sup>١) أجره الرمح : طعنه به وكسره فيه فصار يجره . فى الأصل : « أُحِرَّةٍ » ، تحريف .

<sup>(</sup>۲) هو عمرو بن معد يكرب . الأصمعيات ١٣٠ طبع المعارف ، وديُّوانَ الحماسة ١٦٢ يشرح المرزوق ، واللسان ( جرر ) .

<sup>(</sup>٣) ح: « أى إن رماحهم قصرت فأجرت لساني » .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن الزبعري . السيرة ٦١٦ جوتنجن وحاشية الجمهرة ١ : ٥٠ .

كم تَرَى بالجرِّ من جمجمة وأكفّ قد أُنرِّتُ وجِزَلُ<sup>(۱)</sup>
والمجرَّة معروفة ، وهي البياض الذي في السماء ، وربَّما خفِّف فقالوا : تَجَر .
قال الراجز<sup>(۲)</sup> :

### سطِي مَجَوْ<sup>(٣)</sup> تُرطبُ هَجَر

والإمجار: أن تُهزَل الشَّاةُ الحامل ويَعظُم مافى بطنها . أمجرت الشاةُ فهى مُمْجِرْ ، إذا عظُم بطنُها وضعُف جسمُها . والمَجْر : الجيش العظيم .

ولجرير عَقيبٌ بالىمامة كـثير .

ومن كُلَيب : الدَّلَهُمَس ، وكان من فُرسانهم بالسِّندِ . و ( الدَّلَهُمس ) : الجرىء على اللَّيل . قال الراجز :

صَبَّحَ حَجْرًا من مِنَّى لأربع دَلَهِمسُ اللَّيلِ بَرُودُ المضجع (١) ومنهم: شُبَيل بن وَفَاء، أدرك الجاهليّة وأسلم إسلامَ سَوء، وكان لايصوم شهرَ رمضان، فمذَلَتْهُ ابنتُه في ذلك، فقال:

تأمرُ نى بالصَّوم لادَرَّ درُّها وفي القَبر صومُ ياتَبالَ طويلُ أراد: ياتبالة ، وهو اسمها .

و (شُبَيلُ ) تصغير : شِبْل . أشبلت اللبؤة ، إذا كان لها أشبال . وأشبلت المرأةُ ، إذا عَطَفَت على ولدها أيضا .

يحيي البشىر

ومذهب الحليل وأكثر العروضيين أن ماكات على جزء واحد ليس شعرا ، بل هو سجع . حاشية الدمنهوري س ه ه .

<sup>(</sup>١) في اللسان ( جرر ) : « وجرل » ، وما هنا صوابه . وفي السيرة : « ورجل » .

 <sup>(</sup>۲) هذا مذهب الزجاج ، جعل من الشعر ماكان على جزء واحد نحو قول القائل :
 موسى القمر \* غيث زخر

<sup>(</sup>٣) سطى: أمر من وسط يسط بمعنى توسط. وجعله ابن منظور مثلا. اللسان (جرر ١٩٩)

<sup>(</sup>٤) أنشده ابن سيده في المخصص ٣ : ٨ ه .

ومنهم : مُلَيص بن مُقلَّد . واشتقاق ( مُلَيص ) من قولهم : انملص وتملَّص ، إذا انفلت . وأملصتِ الفرسُ ، إذا أسقَطت ، وولدها مَلِيصُ ، والمصدر الإملاص . و ( مقلَّد ) الإنسان : موضع الحِالة على عاتقه . والقِلْد : الحَظُّ من الماء هذا قِلْدُ بنى فلان من الماء ، أى حظُّهم . والقِلْدة والقِشْدة : خلاصة التَّمر والسمن وما أشبهه ، إذا طرَّح فيه وخُلِط بالزُّ بدة ، و بنو العَمِّ تقول : إنها من ولد مُر بن مالك ، و يقال له العَوْف ، لقب .

وأمَّا مالك بن حنظلة فولدَ دارمًا ، وربيعة ، ورزاما ، ويربوعا ، وصُدَيَّا ، وأمَّا سَوْدٍ ، وعَوْفًا ، وجُشَيْشًا (١٠ . فأمُّ صُدَى وأبى سَوْد وجُشَيش ؛ طُهِيّة بنت ١٤٣ عَبْشمس ، يقال لهم بنو طُهِيّية .

و ( طُمَيَّة ) تصغير طَهَاة (٢٠). والطَّهَاء والطَّخَاء: السحاب الرقيق، والطاهى: الطبّاخ أو الخبّاز، والجمع طُهاة، قال الشاعر (٢٠):

فَظَلَ طُهَاةُ اللَّهِم مِن بَينِ منضج يَسْمِيلَ قَدِيرٍ أَو شُواءَ مَعَجَّلِ وَ فَظَلَ طُهَاةُ اللَّهِم مِن بَينِ منضج ورأيت عبشمْسَ ، وهذا عبشمُسُ . وعبشمس ، يقال : مررت بعبشمُس ، وهو ما ترى منها مستطيلاً في الصَّيف وعَبْشمس : الذي يسمَّى لعابَ الشَّمس ، وهو ما ترى منها مستطيلاً في الصَّيف والحرِّ .

و (صُدَى ): تصغير صَدًى . واشتقاق الصَّدَى من أشياء : إمَّا من الصَّدى الله و (صُدَى ): تصغير صَدًى . واشتقاق الصَّدى من أشياء : إمَّا من الصَّدى . الله معروف . والدى يسمعه الإنسان إذا صوَّت في جبل أو واد . والصَّدى : طائر معروف . وتزعم العربُ أنّه إذا تُقيلَ رجلُ خرجَ من هامته طائر يسمَّى الصَّدَى فينادى اللّه لَا الله ويسمُّونه أيضًا اللّه لَا كلّه : اسقُونى ! اسقونى ! حتى يُقتَل قاتلُه ، وهذا باطل ، ويسمُّونه أيضًا

<sup>(</sup>۱) ح: الصحاح: نسبوا إلى أمهم. وهم أبو سود، وعوف، وحبيش. كذا وقع وصوابه جشيش » .

<sup>(</sup>٢) ح : « ابن جني : طهية : تصغير طاهية . وقيــاس تحقير طاهية طويهية ، غير أنه حقر تحقير الترخيم » .

<sup>(</sup>٣) ح : « الشاعر هو امرؤ القيس » . والبيت من معلقته المشهورة .

هَامَةً . والصَّدَأُ من صدأ الحديد مهموز مقصور . وفرسُ أصداً ، إذا كانَ بلون صدأ الحديد. والأنثى صدآء .

ومن قبائلهم : المُجَيف بن ربيعة بن مالك بن حنظلة .

وفى بنى مالك بن حنظلة : بنو سَعْدم ، يقال لهم السَّمادِمة . و ( وسَعْدم ) أَحسب أَنَّ الميم فيه زائدة ، كما زادوها في زُرقُم وسُتْهم ، وأشباهِ ذلك .

وأمّا دارم بن مالك فاشتقاقه من أشياء : من قولهم : امرأةٌ درماه ورجل أدرمُ ، إذا لم يكن لعظامه حَجْم . والدَّرَمان أيضاً : ضرب من المَشَى فيه تقارُبُ خَطُّو ، وهي مِشية المرأق القصيرة المختالة . ودَرَمت الأرنب دَرَماناً : مشَت مشيّا سريعا في قِصَر خطو . وتَهِمْ الأدرمُ منه أيضا .

ومن بطون بنی دارم : عبد الله ، ومجاشع ، ونهشل ، وحَر یو ، وأبان ، وَمَنافُ ، وَسَدُوس ، وخَیْبری .

فأمَّا سَدُوس فقد بادوا ، وكذلك بنو خَيبرى ، إلاّ بقيَّةً لهم يسيرةً في بني ربيعة بن مالك .

فأمّا عبدالله بن دارم ففيه البيت ، فهن عبدالله : زيد ، فولد زيد بن عبد الله : (عُدَس) ، وهو فُقل من القدس ، والقدس : شدّة الوطء ، يقال : عدسه يعدسه عدسًا ، إذا وطِئَه ، و به سمّى الرجل عَدّاسًا ، والقدَس : حبّـة معروفة والقدَسة : بثرة كانت تخرج في الجاهلية فتُعدي ، وهي التي خرجَت على أبي لهب فات منها .

١٤٤ ومن قبائل بنى زيد : بنو مالك ، و بنو مُرَّة ، و بنو حِقي ، و بنو حارثة ،
 ور بيعةُ ، وجَنَابٌ ، وعبد الله .

فبنُو عبدالله هم الذين بهَجَر ، قدِموا البَصرةَ مع عبد قيس ، فستُموا الهجريِّين .

و ( الحِقُ ) من الإبل: الذي قد استحقّت أمّه الحملَ من العام الثالث. ويقال: بلغت الناقة حِقّها. والأنثى منه حِقّة أذا بلغت وقت ولادها. والحق : ضرب من التمر صغار، ضدَّ الباطل. والحق : حقَّة الطِّيب وغيره. والحقيق: ضرب من التمر صغار، وبه كُنى أبو الحقيق. والحقاق: مصدر المحاقة ، والأحق من الحيل: الذي ينطبق حافرا رجليه على حافري يديه.

فولد عُدَس بن زيدٍ : عمرَو بن عُدَس . فولد عمرُ و : عمرًا . وكان عَمرو بن عمرٍ و فارسَ بني دارم في الجاهلية .

ومن رجالهم : شُريح ، وكان فارسَهم أيضاً .

ومنهم : وكيم بن بشر ، كان سيِّد بنى تميم ، رأ سه عمرُ بن الخطاب . وابنه هلال ، رأ سه ُعمر بعد أبيه . و قُتل هِلال يومَ الجمل مع عائشةَ رضى الله عنها .

فأمّا زُرارة بن عُدَس فحكان سيّدًا ، وكان رئيسَ بنى تميم يوم شُوَيِحِط . وولد زُرارةُ : حاجبًا ، ولقيطًا ، وعلقمة ، ولبيدا ، وخُزَيمة ، وعَبد مناة .

وزعم سُمحيمُ المعروفُ بأبى اليَقظان ، مولَى لبنى العُجَيف ، أنَّ حاجبًا إَنَمَا ممَّى به لفِلَظ حاجيِه . وهذا لايعرف .

و (حاجب) الشيء: ناحيته . قال الشاعر (١):

تراءت لنا كالشَّمس عند طُلوعها بدا حاجبُ منها وضَنَّتُ بحاجب

وقد مرّ لقيط . وُقتِل يومَ جَبَلة ، ويومئذٍ أُسِر حاجب . وتزعم بنو تميرٍ أنَّ الذي قتله جَعدةُ بن مِرداسِ النَّميري .

وأمّا عَلَقْمَة بِن زُرِارة فقتلته بنو قيس بن ثملية . فولد علقمةُ : شيبان ، وقد مرّ .

<sup>(</sup>۱) ح: « البيت لقيس بن الخطيم ، وكنيته أبو يزيد ، شاعر مشهور » . وانظر ديوان قيس بن الخطيم س ۱۱ .

فولد شيبانُ (المأمومَ)، وهو مفعول من قولهم: أمَّ رأسَه، إذا شجّه على أمّ رأسه فهو أميمُ ومأموم، والشجَّة آمَّة، تقول: أممتُ الرجل، إذا شججتَه؛ وأتَمُمُّه، إذا قصدتَه والأمة: الوليدة، والإمّة: النَّهمة، يقال: كان بنو فلانٍ في إمّة. أي في نِعمة، والآمَةُ: العَيب في الإنسان، قال النابغة (١):

فَوَلَدُنَ أَبِكَارًا وَهُنَّ بَآمَةٍ أَعْجَلُمُنَّ مَظِنَّةَ الإعذارِ (٢)

يريد أَنَّهُنَّ سُبِين قبل أن يُخْتَنَّ ، فجمل ذلك عيبًا . والأُمَّة لها مواضع : فالأُمَّة : القرن من النساس ، من قوله عز وجل : ﴿ وكذلك جَمَلنا كُم أَمَّةً فالأُمَّة : القرن من النساس ، من قوله أيضاً : ﴿ إِنَّ إِبراهِيمَ كَانَ أُمَّةً قانتاً (\*) ﴾ أي كان إماماً . والأُمَّةُ : قامة الإنسان ، قال الأعشى :

و إنَّ معاويةَ الأكرمينَ الـ حِسَانُ الوجوهِ الطَّوالُ الأَمَم والأمَّة: المِلَة. قال الله عزَّ وجل: ﴿ و إِنَّ هذه أَمَّتُكُمُ أُمَّةً و احدَةً (٥٠) ﴾. أى مِلَّة واحدة . والأمُّ : التي تجمع الشيء . وجَمَلَ ذو الرمة الحجرَّة أمَّ النجوم فقال :

\* أمُّ النُّجوم الشَّوابكِ (') \* والحدُ : أمُّ القرآن ؛ لأنّه يبتدأ بهسا في كلِّ ركعة . ومكّةُ : أمُّ القُرَّى ، لتوسُّطها ؛ كذا يقال . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) ديوانه ٣٨ من جموع خمسة دواوين .

<sup>(</sup>٢) سُواب روايته: « فَأَصِبُ أَبِكَارًا » أَو « فنكحن أبكارًا » . والمعنى أن الخيل ــ أى فرسانها ــ سبت هؤلاء النسوة قبل وقت إعذارهن ، وهو وقت الختان . ويروى « يإمة » وهى بالكسر : النعمة والحالة الحسنة .

<sup>(</sup>٣) الآية ١٤٣ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٤) الآية ١٢٠ من سورة النحل .

<sup>(</sup>٥) الآية ٥٢ من سورة المؤمنون .

<sup>(</sup>٦) الببت. تبامه ، كما في ديوانه ٢٢٤ والمقاييس ١: ١٤ : وشعث يشجون الفلا في رءوسه إذا حولت أم النجوم الشوابك

ومن رجالهم : عَثْجل بن المأموم . و ( العثجل ) : الضخم . وعَثْجلُ ۖ أَسَرَتُهُ ۗ بكرُ بن وائل يومَ الوّقيط .

ومنهم عُطارد بن حاجب . واشتقاق (عُطارد) من الطُّول ، لأنَّهم يقولون : شأوْ عَطَرَّدْ ، أَى بعِيدُ طويل . وقد سمَّوا عَطَرَّدًا ، وعُطاردا .

وأمَّا خُزَيمة بن زُرارة فقد مَرَّ ، ولم يكن له تلك النَّباهة ، وله بقية .

وأما لبيد بن زُرارةَ فقد مرَّ ، وله بقيَّة .

ومَعْبد بن زُرارة قد قاد ورأس ، وأُسَرتُه بنو عامر يومَ رحرحان ، ومات في أيديهم .

والقمقاع بن معبد . واشتقاق (قَمقاع) من قمقعة السَّلاح . وكُلُّ شيء سمعت له صوتاً متتابعاً فهو قمقعة . وكان القمقاع عظم القدر في بني تميم ، وقد أُخذَ المر باع ، ونافر خالد بن مالك النَّه شليَّ إلى ربيعة بن حُذَارٍ الأسدى ، فنفرَّ القمقاع . ولهم حديث . ومدح المسيَّب بن عَلَسِ القمقاع فقال :

لأُهْدِينَ مع الرِّياح قصيدةً منِّي مُغَلِغَلَةً إلى القعقاع (١)

وأدرك القمقاعُ الإسلام ، ووفَد إلى النبي صلى الله عليه وسلم . وللقمقاع في وفادته حديث يُحدَّثُ به عن عبد الله بن المبارك . وللقمقاع عقبٌ بالبادية .

ومن رجالهم: 'نَعَيْم بن الهِلْقام . واشتقاق ( الهِلْقام ) من قولهم : بعير هلقام م. واسع الأشداق .

وَكَانَ حَاجِبُ أَنْبَهَ بَنِي زُرارة وأَذَهَبَهُم بِنَفُسَه ، نَزُوَّج بَنْتَ قَيْسَ بِنَ مُسْعُودُ وَهُوَ سَيِّد بَكُر بِنَ وَأَنْل ، ورهَنَ قُوسَه عن بني تميم ، وله حديث .

وامًّا مجاشُع بن دارم ، فهو مُفاعِل من الجشَع . والجشَع : أسوأ الحرص .

<sup>(</sup>١) كذا جاء بالحرم منا . وفي المفضليات القصيدة ١١ : « فلأهدين » .

وكان له لسان و بيان . وقعد هو وأخوه نَهْشَلَ عند ملك من ملوك العرب ، وكان نهشل الملك على نهشل ولا بجد نهشل أجل منه وأوسم ، وكان عيبًا ، فجعَل يُقبِل الملك على نهشل ولا بجد عنده كلامًا ، فلمَّا خرجا من عنده جعل مجاشع يعلِّم نَهِشلًا الكلام ، فقال له نهشل : « إنِّي والله ما أطيق تَكذَابَك وتأثامك ، إنك تَشُول بلسانك شَولانَ البَرُوق ! » ، يعني الناقة التي تَشُول بذنها ليتُحسّب إنَّها لاقح .

١٤٦ وكان سُفيان بن مجاشع من رجال بنى تميم ، وله بلاً يومَ الـكُلاَب، وقُتُل ابنه مُرَّةُ يومئذ ، فقال سفيان :

الشيخُ شيخُ تَكُلانُ والموتُ وِردُ عَجْلانُ \* نَعَاء مُرَّةً بِنَ سُـفْيانُ \*

والشرف في محمد بن سفيان .

وقد أُخبَرُنا بمن سمِّي بمحمدٍ في الجاهليّة (١).

فولد محمدٌ (عِقالاً) ، واشتقاقه من عقال البهير ، وكلُّ شيء حبسته فقد عَقَلته ، ولذاك سمِّي العَقْل ، لأنَّه يمنع عن الجهل . وكذلك يقال : عقل الدواء بطنه . والدَّواء عَقُول ، وعَقَل الوَعِل ، إذا صار في أعلى الجبل ، فالوعل عاقل . و بنجد جبل يسمَّى عاقلا ، ولفلان عُقْلة يصرعُ بها ، أي يعتقل بها . واعتقل الرجل شانة ، إذا أخذ رِجْلَها بين فخذِه وساقه ليحكبها . يقال صارع فلان فلانا فاعتقله الشَّفْزَ بَيّة ، والمُقَال : دالا يُصيب الخيل . وذو المُقال : فرسُ من خيل العرب في المناه عشمور . ومَعَقُلة : خَبراء بالدَّهناء تَعيس الماء ، فسمِّيت مَعَقُلة لذلك . والعَقَل عيب ، وهو تباعد مابين الرُّ كبتين شبيه بالفَحَج ؟ رجل أعقل وامرأة والعَقَل عيب ، وهو تباعد مابين الرُّ كبتين شبيه بالفَحَج ؟ رجل أعقل وامرأة عَقْلاء . و بنو عُقَيل : قبيلة من العرب . وقد سمَّت العرب عَقِيلاً ، وكأن (عَقيلا)

<sup>(</sup>١) انظر ما سبق في أوائل الكتاب ص ٨ \_ ٩ .

فعيل قُلِبَ عن معقول ، مثل قتيل ومقتول . فإذا قالوا : فلانة عقيلة بنى فلانٍ فليس من ذاك ، وهي كريمتهم .

ومن رجالهم: الأقرع بن حابس، وفَدَ إلى النبى صلى الله عليه وسلم واسم الأقرع كان الأقرع فراس (١٠) . وكان الأقرع من فُرسان بنى تميم . والقب (الأقرع) القرع كان في رأسه . والقرع : انحسارُ الشعر . والقرعاء : أرض معروفة بنجد . وكل أرض لا نبت فيها فهى قرعاء . و بنو قر يع : بطن من بنى سعد ، وهم الأقارع الذين هجاهم النابغة (٢) . والمقرعة معروفة . يقال : قرعه بالعصا . وتقارع القوم ، إذا للنا خوا . وقريع الشول : فحلها ، وهو مأخوذ من قرع البعير الناقة . ويقال : قرع فلان فلانا بكذا وكذا ، إذا و بخه به . واشتقاق ( فراس ) من الفرس ، وهو دق العنق . وكان الأقرع شريعاً في الجاهلية والإسلام ، تنافر إليه جرير بن عبد الله المنتق ، وكان الأقرع من الأحقية وسلم أعطاه مع المؤلفة قلوبهم ، واستعمله عبد الله بن عامر بن كريز على جيش أنقذه إلى مع المؤلفة قلوبهم ، واستعمله عبد الله بن عامر بن كريز على جيش أنقذه إلى مع المؤلفة قلوبهم ، واستعمله عبد الله بن عامر بن كريز على جيش أنقذه إلى

ناجية بن عِقال ، وكان من رجالهم ، وهو أبو صعصعة . وصعصعة بن ناجية جد الفرزدق . واشتقاقه من قولهم : تصعصع القوم ، إذا تفرّقوا . وكان صعصعه عظيم القدر ، يشترى الموءودات في الجاهلية فيُحيبهن ، فجاء الإسلام وعنده اللانون موءودة . وأسلم صعصعة وأتى النبيّ صلى الله عليه وسلم .

وغالب بن صعصعة : سيِّد بنى مجاشع .

والفرزدق بن غالب ، واسمه همام ، و إنَّمَا سمِّي الفرزدقَ لَجَهَامَةُ وَجَهِهُ وَغِلَظُهُ .

 <sup>(</sup>١) ح : « صوابه الحصين » .

<sup>(</sup>٢) في قوله ـــ الديوان ٣٥ من بجوع خمسة دواوين :

لممرى وما بمسرى على بهين لقد نطقت بطلاعلى الأتارع أتارع عوف **لا أحاول** غيرها وجوه قرود تبتغى من تجادع

الاشتقاق

والقَرزدق: الخَبْرَة الغليظة تَتَّخِذ منها النِّساء الفَّتُوت. ودُفِن غالب بكاظمة (١)، واستجار بقبره ابنا جُبَير الأبيضيَّان في حَقالة ، فحملها الفرزدُق، فقال في ذلك: لله عينا من رأى مثل غالب قَرَى مائة ضَيفًا ولم يتكلَّم

واستجمار بقبره عبدُ لبنى مُنقذ مكاتَب ، فأعطاه الفرزدقُ جملًا . وماتَ الفرزدق بالبصرة . وكان بنوه : لَبَطَة ، وسَبَطة ، وخَبَطة ، ورَ كَضة ،

واشتقاق ( لَبَطة ) من قولهم : تَلابطَ القومُ بالسيوف ، إذا تضاربوا . و ( السَّبَطة ) من السَّبَط ، وهو كلُّ شجرٍ دقيقِ الورق .

و ( الْخَبَط ) : حشيشُ يُنقَم في الماء وتُعلَفه الإبل .

و ( رَكَضَة ) من قولهم : أركضَت الفرسُ ، إذا تحرَّكُ ولدُها في بَطْنها ، فهي مُركضِ . يقال ركضَ الفرسُ . مُركضِ . ولا يقال : ركضَ الفرسُ .

وعاش الفرزدقُ حتَّى قارب المائة ، ولم يبق له عقب .

ومنهم: حمار بن أبى حمار بن ناجية . وابنُه عِيَاضُ بن حمار (٢٠) حدَّث عن النبى صلى الله عليه وسلم . وكان (عياضُ ) إذا أتى فى الجاهلية مكّة نزل على النبي صلى الله عليه وسلم . واشتقاقه من العِوَض . عاضَى فلانُ واعتضت منه . وأصل عياضٍ الواو ، والياه فى عِياضٍ مقلوبة عن الواو لـكسرة ما قبلها (٣٠) . وتقول العرب : عَوضُ لافعلْتُ كذا وكذا . كأنَّه بَحْتِم على نفسه . قال الشاعر (٤٠) :

\* بأسحَم داج عَوْضُ لانتفرَّقُ (٥) \*

<sup>(</sup>١) كاظمة : على شامليء البحرق طريق البحرين من البصرة، بينها وبين البصرة مرحلتان . عن ياقوت .

<sup>(</sup>٢) ح: «كان يقال لعياض حرس رسول الله صلى الله عليه وسلم » . ترجم له في الإصابة ٢٠ ٢ .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: « والكسرة ما قبلها » .

<sup>(</sup>٤) هو الأعشى . ديوانه ١٥٠ والمقاييس واللسان ( سحم ، عوض ) .

<sup>(</sup>ه) صدره: \* رضيعي لبان ثدى أم تقاسما \*

ومنهم : الخيار ْبن سَنْبرة . وخِيارُ كُلِّ شيء : خِيرتُهُ . وُقُتل خيارُ بُمَان ، قتلَه زياد بن المهلَّب ، وله حديث .

ومن رجالهم : الحارث بن بَيْبَة . و ( البَيْبة ) : المِثْعَبُ الذي ينصبُّ منه الماء إذا أفرغ من الدَّلو في الحوض ؛ وهو البَيْب والبَيْبة .

ومن رَجَالهُم: البَعِيث، كان خطيباً شاعراً ، هاجَى جريراً حتَّى قام الفرزدق [و] أُسقَطَه. واسم البعيث خِدَاش. وسمى البَعيثَ لبيتِ قاله (١).

ومن رجالهم : سِيدانُ ، وسَوَادة : ابنا مُرَّة بن سفيان بن مجاشع .

ومن رجالهم: هُريم بن أبى طَخْمة ، وكان من فُرسان بنى تميم فى الإسلام . و (هُرَيم) هو تصغير هَرْم ، وهو ضرب من النَّبْت ، أو تصغير هَرَم ، من هَرَم السنّ . واشتقاق (طَخْمة ) من طحمةِ السَّيل ، وهو دَفْعُتُه أُوّلَ مايقبل .

ومن بنى عجاشع: حُوَى بن سُفيان، و (حُوَى ): تصفير أحوى، وهو الأسود؛ أو تصفير حَوَاء، والحوية: والحوية: مركب من مراكب النساء، كِسَاء ملفوف يُطرَح على سَنَام البعير تَركبُه المرأة، وحَوَايا البطن معروفة، وهي بنات اللبن (٢٠)، الواحدة حاوياء وحاوية. قال الشاعر،، الأخنس:

أَضْرَ بُهُمْ وَلَا أَرَى مُعَاوِيَةً الجَاحِظَ الْعَيْنِ الْعَظْيُمُ الْحَاوِيَةُ (٣) وَمَنْ بَنِي حُوَى : الْحَتَاتُ بن يزيد ، كان وَفَدَ إلى مُعَاوِيَةً هُو وَالْأَحْنَفُ ،

<sup>(</sup>١) هو قوله :

تبعث منى ما تبعث بعد ما استمر غزيمى واستمر غزيمى واللهان ( بعث ) واللآلىء ٢٩٦ والنقائض ٣٨ والشعراء ٤٧٢ .

<sup>(</sup>٢) بَنَاتُ اللَّبَن : مَاصَغَر مِن الأَمْعَاء . اللَّسَان ( بنو ) .

<sup>(</sup>٣) ح : « قيل : إن هذا الشعر لعلى رضى الله عنه ، وقيل : لبديل بن ورقاء الخزاعى . وبعده :

<sup>\*</sup> يهوى به في النار أي هاويه \* »

والشهور في رواية هذا : « أم هاويه » .

فَأَمَر لَهَا بَمَاثَةِ أَلفَ مَاثَةِ أَلفَ ، فَاتَ الْحَتَاتُ فَى الطَّرِيقَ ، فوفَدَ الفرزدقُ إلى معاويةَ فأنشده الأبياتَ التي يقول فيها :

أَبُوكَ وَعَمِّى يَامُعَاوَىَ أُورَثَا يُمِاثَاً فَأُولَى بِالنَّرَاثِ أَقَارِ بِهُ فَرَدٍّ عَلَيْهِ المَالِ .

و ( حُتَاتُ ): فَعَالَ مِن قُولِهُم : حَتَتُّ الورقَ أَحُتُه حَتًا ، إذا نفضته عن الشَّجرة . ويقال : فرسُ حَتُّ ، إذا كانَ سريعًا . وا ُلحتُ من كِندة يُنسَبون إلى موضيح بعُمان يقال له حَتُّ (١) ليس بأيم ولا أب ، وللحُتاتِ قَطيعَة بالبصرة يقال له الله بَدْقُ خُطَاف . وذلك أنَّ الملاَّحين لم يُفْصِحوا ليقولوا حُتَات فقالوا خُطَاف .

ومن رجالمم: عبد الله بن ناشرة ، غلّبَ على سجستان . و ( ناشرة ) : فاعلة من النَّشر ، إمّا من نَشْر الشَّجر إذا أورق في برد الليل والنَّدى . وذلك الورقُ النَّشْر . والنَّشْر : الرائحة . يقال طيِّب النَّشْر ، ومنْتِن النَّشْر . وقال قوم : لايقال النَّشْر إلا في الرائحة الطيِّبة ، والنَّشْر : مصدر نشرت الشيء بالمنشار نشرًا . والنَّشْارة : ماسقط من الخشبة المنشورة . والنَّشْر : الحياةُ بعد الموت . ويومُ النَّشور : يومُ الخشر . قال الشاعر ( ) :

حتَّى يقولَ النَّاسُ ممَّا رأَوْا يَاعِبِكَ للميِّتِ الناشرِ أَراد : « المنشور » ، فقلب .

<sup>(</sup>١)كذا ضبط هنا بالفتح ، وبالضم في سابقه . لكن في الجهرة ٢ : ٣٩ بفتح السابق . وضبطه ياقوت بالضم فيهما . ح : « في الجمرة : الحت : قبيلة من كندة ينسبون إلى بلد وليس بأم ولا بأب . في الجامع للقزاز رحمه الله : الحت بلدة معروفة نسب إليها قوم من كندة ، والواحد حتى ، منسوب إلى هذا البلد » .

والقزاز هذا هو مجه بن جعفر القزاز صاحب الجامع فى اللغة ، المتوفى سنة ٢١٤ . وقرأها وستنفلد « للبرار » خطأ .

<sup>(</sup>۲) هو الأعشى . ديوانه ه ١٠٠ .

ومن رجالهم : الأَصْبغ بن نُباتة ، وهوكوفيُّ ، وكان على شُرَط على بن ١٤٩ أبى طالب صلواتُ الله عليه . واشتقاق ( الأَصبَغ ) من تولهم : فرسُ أَصبَغ ، والأنثى صَبْغاء ، وهو الذى في طَرَف ذَنَبه بياض . والصَّبْغ معروف . وثوبُّ صبيغ ومصبوغ . و ( نُباتة ) : فُعالة من النَّبْت .

#### رجال بنی نهشل

واشتقاق (نَهْشَلِ ) من قولهم : نَهْشَلَ الرجلُ وخَنْشَل ، إذا أَسَنَّ واضطرب .

ومن رجالم : الأسسود بن يُعفُر (١) الشاعر . و ( يُعفُر ) مشتق من بَمفَر الأرض ، وهو التراب . ومنه قيل : عفّره ، إذا صَرَعه في التُراب ، وظبي أعفر ، والأنثى عَفْراء ، وهي غُبرة في لونها حمرة بلون التُراب . والعَفَار : ضرب من الشّجر سريع الإيراء إذا قُدر ، يُتَّخذ منه الزِّناد . قال الشاعر (٢) :

زِنَادُكُ خَـِيرُ زِنَادِ الْمُلُو لَيُ وَافْقَ مَنْهِنَّ مَرْخٌ عَفَارَا (٢)

ومثل من أمثالهم : « اقدَحْ بَعَفَارِ أُو مَرْخ ، وشُدَّ إِنْ شَنْتَ أُو أَرْخ » · ورجُلُ عِفريَةُ ۚ يَفْرِيلَةُ ۗ ، إذا كان خبيئاً .

وكان الأسود شاءرًا جوادا ، وهو صاحب القصيدة الجيِّدة (<sup>4)</sup> التي يقول فيها :

<sup>(</sup>١) هذا الضبط لرؤبة ، نقله الجمحى والجوهرى عن يونس أن رؤبة قاله . فهو بهذا غير ممنوع من الصرف . ويقال في ضبطه أيضا «يعفر» بفتح الياء وضم الفاء ممنوعا من الصرف . انظر المفضلية رقم ٤٤ .

<sup>(</sup>٢) هو الأعشى . ديوانه ٤١ .

<sup>(</sup>۳) ح بخط مفلطای : « هذا البیت للأعشی میمون . وبعده : ولو بت تقدح فی ظلمـــة صفاة بنبع لأوریت نارا » .

<sup>(</sup>٤) من الفضلية ٤٤.

ماذا أُوْمِّل بعد آلِ محرِّق ﴿ تُرَكُوا مَنازِلَهُمْ و بعد إيادِ

وأخوه: الخطائط بن يَعْفُر. و (حُطائط) مشتقٌ من الخطاط. والخطاط: بَثْرُ أَبِيضَ ، الواحدُ حَطاطة . والحطاط بكسر الحاء: اعتادُك في رِشاء الدَّلو إذا نزعتَ بها . والمِحَطَّ : خشَبة يَحُطَّ بها الحَذَّاهِ الأدبِمَ ، أَى يَخُطُّ فيه .

ومن رجالهم : ضَمْرة بن ضَمَرة ، وكان من رجال بنى تميم فى الجاهليّة لسانًا و بيانًا ، وكان اسمُه شِقَّ بن ضَمْرة ، فسمّاه بعضُ ملوك الحِيرة ضَمْرة ، و (الضَّمْرة ) زعموا : جِلدة السَّخْلة من المَعز ، وقال قومُ : بل اشتقاقه من قولهم : رجل ضَمْر ، أى معروق العظام . وضمير الإنسان معروف . والضَّمار : ضدُّ العِيان . والضَّمْر : ضدُّ السّين . ومضمار الفرس معروف .

ومن رجالهم سَلَمَى بن جَنْدَلِ ، من نَهْشَل ، كان أحدَ فُرسانهم المشهورين في الجاهلية . قال الشاعر :

مات أبى والمنسفدران كلاهما وفارسُ يوم المبَنِ سَلَمَى بنُ جندلِ وقال آخر(١):

وقبليّ مات الخالدانِ كلاهما عَمِيدُ بنى جَحْوانَ وابنُ المصلَّلِ (٢) وقيسُ بن مسمود وقيسُ بن خالد وفارسُ يوم المين سلمى بن جندل ومن رجالمم: تَمْشُل بن حَرَّى ، و ( حَرِّى ٞ) منسوب إلى اكرَّة ، واكرَّة :

ومن رجاهم : بهشل بن حرى . و ر حرى ) منسوب إلى الحره . والحره . أرضٌ تركبها حجارة سُود ، والجمع حَرُّونَ و إحرُّون وحِرار .

وليس فى بنى نُقَيم بن جرير رجلُ يُذَكِّر . و (نُقَيم ) : تصغير أفقم .

<sup>(</sup>١) هو الأسود بن يعفر ، كما في اللسان ( جحا ) .

<sup>(</sup>۲) قال ابن بری: صواب إنشاده: « فقبلی مات الخالدان » بالفاء ، لأن قبله: فإن يك يوی قد دنا وإخاله \* كواردة يوما إلى ظمء منهل

## رجال بنی سعد بن زید مناة بن تمیم

ويقال له الفزُّرُ . وقال الشاعر (١) :

واشتقاق ( الفِرْرُ ) من قولهم : فزرتُ الشَّىء ، إذا صدَّعتَه . والفِرْرة : القطعة منه . رجلٌ أفْرَرُ : مطمئنُ الظَّهر ، والأنثى فَرْراء . ومن هذا اشتقاق فَرَّارة . والفازِرُ : ضَربُ من النمل . وقال قوم : الفَرَارة : أنثى هذا السَّبُع الذى يسمَّى البَبْر.

وحُدَّاتُ أَنَّ سعدًا لما أَسنَّ بعثَ بنيه في رعاية إبله فأبَوا ، فبعث ببني مالك ابن زيد مناة فسرقوا إبله ، فلما رأى ذلك اتَّخَذ المعزَى وقال لابنه هبيرة : ارعَها . فقال : « لا أَسْرَحُ فيها حتَّى يَحِنَّ الضّبُّ في إثر الإبل الصادرة » . فقال لعَبْشَمْسِ : ارعَها . فقال : لا أرعاها سبعين خريفا . فقال لآخرَ منهم : ارعَها . فقال : « لاأرعاها ألوَّة أبي هُبيرة » أراد : يمين أبي هبيرة . فانطلق سعد المتائه إلى عُسكاظ فقال : ألا إنَّ مِعْزَى الفرر نَهَبُ مُ جَدَع الله أنف رجل بشائه إلى عُسكاظ فقال : ألا إنَّ مِعْزَى الفرر نَهَبُ مُ جَدَع الله أنف رجل أخذ أكثرَ من شاة ! فتفرَّقت في العرب ، فصارت مثلاً لما لا يدرك . قال الشاعر :

ومُرَّةُ ليسوا ناصرِيكَ ولا ترى لهم وافدًا حَتَّى ترى غَنم الفِزْرِ (٣) ومن قبائل سمد: كمبُ ، وعمرو ، والحارث وهو عُوَافَةُ ، وعَبْشَنْسِ ويلقَّب مقروعًا ، ومالكُ بن سمد ، وعوف بن سمد . والمعدد في كمب .

<sup>(</sup>١) يحيى بن منصور الذهلي . الحماسة ٣٢٦ بصرح المرزوق .

 <sup>(</sup>٧) جاء هذا الـكلام في الأصل والمطبوعة سابقا لهذا العنوان ، فرددته إلى موضعه .

<sup>(</sup>٣) ح بخط مغلطاى : « هذا البيت لشبيب بن البرصاء المرى » .

واشتقاق ( عُوَافة ) من قولهم :خرج الأسد يتعوَّف ، إذا خرج بالليل يطلب ما يَفْرِسُه ؛ والذي يأكلُ عُوافة له .

ومن قبائلهم: بنو حِمّانَ ، واسمُه عبد العُزَّى . وإنَّمَا سمَّى حِمّانَا لسواده ، كأنّه فِعلانُ من الأحمّ . وقال قوم: إنّما سمِّى حَمّانًا لأنّه يحمِّم شسفتيه ، أى يسوِّدهما .

والحارث هو الأعرج . وعَبْشمسِ وقد مر" .

ومن قبائلهم: بنو مُقاعِس<sup>(۱)</sup> ، وسمِّي مقاعس مقاعِسًا يومَ الكُلاب ؛ لأنَّهم قاتلوا بنى الحارث بن كعب فتنادوا: يال حارث ، واشتبه الاسمان فقالوا: يال مقاعس! وهو مفاعل من القَعَس ، وهو أن ينخزل عن أسحابه و يقعد عنهم.

١٥١ ومن قبائلهم : عَمْرو ، وصَرِيمْ ، وأصرَمُ ، ورُبَيْعْ ، وعُمَير ، وعُبَيد .

ومن رجال بنى مقاعس: سُلَيك بن السُّلَكة ، و (سُلَيك): تصغير سِلْك ، وكذلك (السُّلَكة )، وهو ضرب من الطَّير . يقال: سلكت الطَّريقَ وأسلكتُه بمعنى . وفي التنزيل: ﴿ مَا سَلِكُمُ فَ سَقَر (٢٠) ﴾ . قال الشاعر (٣) :

حتى إذا أسلكوهم في قُتائدة شَلاً كما تَطَرُد الجُمَّالَةُ الشُّرُدا والمسلك : الطريق ، والسَّلْك : الخيط .

ومنهم : البُرَك (٢) ، وهو الذي ضَرب معاوية على أَلْيَةِه . و (البُرَك) : الذي

<sup>(</sup>١) ح : « مقاعس اسمه الحارث بن عمرو » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٤٢ من سورة المدثر .

<sup>(</sup>٣) هو عبد مناف بن ربم الهذلى . ديوان الهذليين ٢ : ٤٢ واللسان ( قتد ) .

<sup>(</sup>٤) ح : ﴿ فِي البيانِ للجاحظ : ومن بني صريم : الصدى ، من الحلق . ومنهم البرك الصريمى واسمه الحجاج ، وهو الذى ضرب معاوية بالسيف ، وله حديث . وقال الشاعر في بني صريم : أصلى حين تحضرنى صلاتى وليس الدين دين بني صرم =

يَبِرُكُ عَلَى قِرْنَه . والبَرَاكَاء : النَّبات في الحرب . قال الشاعر (١) :

ولا 'ينجى من الغَمَرات إلا بَرَاكاء القتالِ أو الفِرارُ والبَرْك: الصَّدر. وكان أهل الكوفة يلقِّبون زياداً: أشْمَرَ بَرْ كا ؛ لكثرة شعر صدره. والبركة: الصَّدر أيضا، إذا دخلَنْها (٢) تُكسَر الباء. و بَرَك الجملُ بروكا فهو بارك، ولا يكادون يقولون أبركته، وإ مَّما يقولون أتَخْته، ور مَّما استعملوها. والبَرَكة: النماء والزيادة. فأمّا قولهم: تبارَك الله فهو تعظيم شه جل وعزّ. والبُرَيكان: رجلان من فُرسان العَرب كان اسم أحدهما بارك، والآخر بريك . وقولهم: بارَك الله لنا فيا يهجُم علينا به الموت، أي بارك الله لنا فيا يهجُم علينا به الموت.

ومن رجالهم : كَيْمُسَ بن طَلْق . وزعموا أنّ (كيمساً) من أسماء الأسد . و ( الطَّلْق ) من قولهم : ليلة طَلْقة و يومُ طلق ، إذا كان معتدلاً لا حرَّ ولا قُرَّ. ورجلُ طَلْق الوجهِ ، وطليق الوجه . والطَّلاق معروف ، والطَّليق : الأسير .

ومن رجال بني رُبَيع : خُلَيف بن عُقْبة ، كان من أظرفِ أهل البصرة ، وإليه تُنسَب الفالُوذَقَةُ الخُلَيْفيَّة .

ومن شعرائهم : مُرَّة بن مِحْكان . و ( مِحْكانُ ) : فِملانُ من الْمَحْك . ومنهم : حنظلة بن عَرَادة ، وكان شاعراً . و ( القرَاد ) : ضرب من الشَّجَر . والتَّعريد : العَدْو من فزَع ونحوه .

<sup>=</sup> انتهى . قال ابن ماكولا : وأما البرك بضم الباء وفتح الراء فهو عوف بن مالك بن ضبيعة ابن قيس بن ثعلبة ، لقبه البرك . والبرك بن عبد الله الخارجي هو الذي أراد قتل معاوية فضربه بالسيف ففلق أليته . الصريمي : منسوب إلى صريم بن مقاعس . وقال خليفة : صريم بن المحارث » . انظر البيان ٢ : ٢٠٦ ومقاييس اللغة ١ : ٢٢٩ .

<sup>(</sup>١) هو بشر بن أبى خازم . الفضليات ٣٤٥ طبع المعارف ، والمقاييس واللسان ( برك ) . (٢) كذا . وفي الجمهرة ١ : ٢٧٢ : « والبرك : الصدر ، فإذا أدخلت فيه الهماء كسرت الباء منه فقلت بركة » .

١٥٢ ومنهم: عَسْعَس بن سَلامَة. وكان مذكوراً بالبصرة في أوّل الإسلام.
و (عَسْمَسْ ) من قولهم: عسمَسَ اللّيلُ ، إذا رقّتْ ظُلمته. وكذلك فُسِّر في
التنزيل (١) . والله أعلم .

ومن قبائل بنى سعد: بنو مِنْقر بن عُبيد. و (مِنْقرَ ) اشتقاقه من شيئين: إمّا مِن نَقْر ك الشيء ، أو من مِنْقر ، وهى ركَنَّ كثيرةُ الماء . قالوا: ركَنُّ مِنْقَر ، إذا كانت كثيرةَ الماء . والمنقار: منقار الطائر ، معروف . و نَقِير النَّوةُ : نَكَتَةُ فَى ظهر النَّواة التى تنبت منها الخوصة . ونقَّرت عن الأمر ، إذا كشفت عنه . والناقور في التنزيل (٢) أحسبه من هذا ، إن شاء الله .

ومن رجالهم : خليفة بن عبد قيس بن بَوّ . و ( بَوَّ ) اشتقاقُه من البَوّ الذي كُنَّخذ للناقة ، وهو أن يسلخ الفصيل و يؤخذ جلاء و يُحشى تبينًا ويُبترك بين يدَيْ أُمِّه لتراْمَه فتدُرَّ عليه . وكان خليفةُ أحد رجالِ بنى تميم في الإسلام ، شهد القادسيّة . وهو الذي يقول :

> أنا ابنُ بوِّ ومعى مخراقي أضربُ كلَّ قديم وسَاقِ (٣) إذْ كرمَ الموتَ أبو إسحاقِ

يعنى سعد بن أبى وقاص . ونزل عليه عُبيد الله بن على بن أبى طالب فى أيّام مُصعب بن الزُّ بير .

ومنهم : زيد بن مِرداس ، كان على وفد بنى تميم حيثُ وفدوا إلى عمر . ومنهم : هِمْيان بن قُحافةَ الراجز ، وأحسب أنَّ الهِميانَ المعروفَ ليس بعربيّ عض .

<sup>(</sup>١) في قوله تعالى : « والليل إذا عسمس » . الآية ١٧ من سورة التكوير .

<sup>(</sup>٧) فى قوله تعالى : « فإذا نقر فى الناقور » . الآية ٨ من سورة المدثر .

<sup>(</sup>٣) ف الأصل والمطبوعة الأولى : « وساق » تحريف .

ومنهم : عامر بن أُبَير ، كان من ساداتهم وفُرسانهم فى الجاهليّة ، وأخذ أر بعينَ مِر باعًا .

ومن قبائل بني مُرّة : بنو النَّزَّال . ومنهم : صعصعة ، رقيسُ ، وجَزْيُّ (١)، والمتشمِّس : بنو معاوية .

فأمًّا قيسُ فهو أبو الأحنف بن قيس ، واسم الأحنف صخر. وقد سادً الأحنفُ تميم البصرةِ كُلُها.

ومن بنى النزّال : عِكراش بن ذُو يب ، لتى النبى صلى الله عليه وسلم ، وله حديث . وشهد الجل مع عائشة فقال الأحنف : كأنّـكم به قد أيّ به قتيلاً أو به جراحة لا تفارقه حتى بموت ! فضرب ضربة على أنفه فعاش بعدها مائة سنة وأثر الضّر بة به . و ( وعِكراش ) من العَـكرَشة ، وهو التقبّض ، والعكرش : نبت معروف .

ومنهم : يزيد بن حُذَيفة . ويزيدُ هذا هو الأغيس الذى أَسَر التُهذَيلَ التَّفليّ في الجاهلية . و ( الأغيّس) من العَيَس ، وهو من ألوان الإبل بياضٌ تَخلطه حَرةٌ . بعيرٌ أعيسُ وناقة عَيساء .

ومنهم: الأسود بن سريع ، لتى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، وكان يقُصُّ فى مسجد البّصرة (٢٠) .

ومنهم: عبد الله بن إباض ، صاحبُ الإباضية . و ( الإباض ) : حبلُ يشَدُّ فى ذراع الجمَل ، ثم يشدُّ إلى وظيف يده ، فالجمَّل مأبوضُ ، والمصدر الأبض . والأَّبْض : الدَّهر .

<sup>(</sup>۱) كذا فى الأصل . وفى ح : « جزى بن معاوية بن حصين ، عم الأحنف . روى عنه بجالة بن عبدة ، وولاه عمر مناذر » . ومناذر ، كما ذكر ياقوت : كورتان من كور الأهواز : مناذر الكبرى ، ومناذر الصغرى .

<sup>(</sup>٢) الإصابة ١٦٠ .

ومن قبائل بنى مِنْقر: حَزْن ، وجندلْ ، وصَخْر ، وجَرْول ، يسمَّوْنَ الأحجارَ .

ومن رجالهم : فَدَكِئُ بن أَعْبَدَ ، وكان من عظاء بنى سمدٍ فى الجاهلية ، وله عقب بالبصرة والبادية . وكان أبو عبيدة يطعُن فى عقبِهِ بالبصرة ؛ وذلك باطل .

و ( اَلَجُرُول ) ﴿: أَرضُ ذَات حجارة يَصَمُّب فَيْهَا الْمَشْي . و ( اَلَحُزُن ) : ضَدُّ السّهل . ويقال جرول والجمع جراول ، وحَزْنُ والجمع حُزُون .

ومنهم : القلاخ بن حَزْنِ الراجز<sup>(۱)</sup>. و ( القُلاَخ) من القَلْخ ، وهو أن يردِّد الفحلُ صوتَه فى جوفه . يقال : قلخَ البديرُ يقلَخُ قَلْخًا .

ومنهم: بنو أحمَس ، منهم نحر زبن مُحْران ، من فُرسان بنى تميم . واشتقاق ( أحْمَسَ ) من قولهم : حَمِس الشيرُ ، إذا اشتدَّ . وكلُّ شيء اشتدَّ فقد حَمِس . والْحَمْس : قبائلُ من العرب تشدَّدواً في دينهم ، منهم : قريش ، و بنو عامر بن صعصعة ، وخُزَاعة .

ومن رجالهم : جَبْهان بن مُغْرِز ، كان شجاعاً شريفاً . و (جَيْهانُ ) اشتقاقُهُ إن كانت النون فيه زائدة فهو من قولهم : جاه يَجيهِ ، إذا أحسن القيامَ على ماله فهو جائه ، والمال تَجُوهُ أو تَجِيه ، من جاهَهُ يَجِيهه . ومن ذلك اشتقاق جُهَينة إن

مثل قول سعم:

<sup>\*</sup> أنا ابن جلا وطلاع الثنايا \* قاله أبو أحمد المسكرى » .

كانت النون زائدة فى جُهَينة ، ولا أحسِبها الاَّ أصليّة من الجَهْنِ . والجَهْن : الزَّجر وغِلَظ الـكلام .

ومن رجالهم : سِنان بن خالدٍ الأشدُّ . وسمِّى الأشدَّ لشجاعته .

ومنهم : اللَّهِين (١) الشاعر ، واسمه مُناذِل . وهو الذي هجا الفرزدقَ وجريرًا ١٥٤ جميمًا .

ومنهم : سُمَى بن خالد ، وهو أبو الأهتم ، واسم الأهتم سِنان ، وسمِّى الأهتم الأهتم الأهتم الأهتم الأهتم الأهتم الأن قيس بن عاصم ضرَبَهُ بقوس على فيه فَهَتَم أسنانَه ، أى كَسَرِها . وفي بنى الأهتم رجال معروفون خطباء يَطُولُ الكتابُ بأسمائهم .

ومن رجالهم : قيس بن عاصم ، جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم أنّه قال : « هذا سيِّد أهلِ الوبر » . وهو من حُلماء بنى تميم ، وحَرَّم الخُرَ على نفسه فى الجاهائية ، وله حديث .

ومن بنى مِنْقر: بطن يقال لهم بنو هَرَاسة ، من ولدِ فَدَكَى بن أَعْبَد. و(الهَرَاس): ضَرب من الشجر له شوك .

ومنهم : بنو هِدْم . و ( الهِدْم ) : الكِيساء الْخَلَقُ ، والجُمع أهدام . والهَدْم : مصدرُ هدمتُ الشيء أهدِمه هدْمًا . والهَدَم : ما وَقَع من الهَدْم .

<sup>(</sup>۱) ح: « ذكر أبو إسحاق الحصرى فى زهر الآداب قال : وسمى اللهين لأن عمر رضى الله عنه سممه ينشد شعرا والناس يصلون ، فقال : من هذا اللهين ؟ فعلق به هذا الاسم . وفى معجم الشعراء للمرزبانى رحمه الله : اللهين المنقرى ، واسمه منازل بن ربيعة ، وقيل اسمه حسان . لما التحم الهجاء بين الفرزدق وجرير قال اللهين :

سأقضى بين كلب بنى كليب وبين القين قين بنى عقال فا الكلب مرتعه خبيث وإن القين يعمل فى سفال فى الكلب مرتعه خبيث ولكن خقمًا صرد النبال ».

والقطعة الطبوعة من معجم المرزباني لم يرد فيها هذا الحبر .

٢٥٢ الاشتقاق

ومنهم: جعفر بن جرفاس (۱) ، وقد مرّ جعفر ت . و (جرفاس): اسم ممن أسماء الأسد . كان من عُبَّاد أهلِ البصرة المعدودين ، ذكره الحسن «فقال: إنِّي لأرى مثل الجعفر ين ! » يعنى جعفر ًا هذا ، وجعفَر بن زيد العبدى .

ومن قبائل بنى سعد: جُشَمُ ، وعَبشمس . واشتقاق (جُشَم ) من قولهم : جشمت إليك هذا الأمر ، أى تحمَّلت ثِقلَه . وجُشَمُ البعير : صدرُه وكَلْكُلُهُ . يقال : ألقى عليه جُشَمَه . وهو من قولهم : تجشَّمت كذا وكذا ، أى حملت ثقله على .

ومنهم : بنو حرام بن كَمْب ، وهم قليل ، وقد مر" ذكره .

ومنهم: بنو مُخَاشِن ، وهو مُفاعل من الخشونة . وسمَّت العرب مُخاشِنًا ، وخُشَيْنًا ، وخُشَيْنًا ، وخُشَيْنًا ، وخُشَيْنً ، وخُشَيْنٌ : بطن من العرب من قضاعة . ومنهم : أبو نُخيلة الراجز ، وكان يُطمَّن في نسبه ، و إنّما كُني بهذا لأنَّ أمه ولدَّتْه في أصل نخلة .

وأمّا ربيعة بن كعب بن سعد فيلقَّبون : الحِباق ، بكسر الحاء . واكليق : الضّرط . قال أبو العَرَنْدس الأزدى :

يُنادِي الحِباقَ وحِمَّانَها وقد حَرَقُوا رأْسَه فالتهَبْ يعنى ابن الحضرميّ حيثُ أُحرِق في بني تميم.

ومنهم : المستوغِر المعدّر ، عاش ثملاثمائةٍ وعشرين سنةً ، ولقّب المستوغرَ لتوله :

يَنِينُ الماء في الرَّ بلات منها للشيش الرَّضْف في اللَّبنِ الوغيرِ

<sup>(</sup>١) الجرفاس ، بالجيم . ووردت في الأصل والمطبوعة الأولى هنا وفي الموضع التالى بالحاء المهملة ، تصحيف . وتفسير الجرفاس بالأسع بما انفرد به القاموس عن اللسات ، وهو بالجيم في الجمهرة ٣ : ٣٢٠ ، ٣٨٥ .

والرَّضْف : حجارة تُحمى وتُلقى فى اللَّبَن فينْشِ . وَوَغْرة الهَاجِرة من هذا اشتقاقها ، أى شَدِّتُها . و يقال : فلانْ وَغِر الصَّدر كَلَى فلانِ ، أى حَقِدْ عليه .

ومنهم: جارية بن قُدامة (١) كان شيعيًّا ، وكانَ من أصحـاب عليّ عليه ١٥٥ السلام. وهو الذي تولى إحراق عبد الله بن عامر الحضريّ .

ومنهم : مكحول بن حِذْيم ، وقالوا : ابن عبد الله بن حِذْيَم ، وهو صاحب نهر مكحول بالبصرة . و (حِذْيم ) مشتق من الحَذْم ، وهو السَّرعة في كلام أو سير ؛ وبه سمِّيت حَذَامِ .

ومن ولده: الأحامسة ، لهم عدد بالبصرة .

ومنهم : شَيبان بن عبد شمس ، الذي تنسب إليه مَقبرةُ شيبانَ بالبصرة . وكان زيادٌ ولاّ ه الجامع وما يليه ليحرسَ باللّيل ، فكان يقتُل الخوارج ، فجاءته الخوارجُ نهاراً فقتلَتْه الخوارج ، وقتلَتْ سبعة بنينَ له .

ومنهم : عمرو بن جُرموز (٢) قاتلُ الزُّ بير رحمه الله .

ومن موالى ر بيعة : خالِدٌ الرَّ بَعَى الفقيه .

وأمَّا مالك بن كعب بن سعد فإنَّه يقال له ولأخيه : المزروعانِ ، لعددهم .

وأَمَّا جُشَمُ ، وقد مرَّ تفسيره ، فولد جُعْشُمَ بن جُشَم . والجُعْشُم : الغليظ .

<sup>(</sup>۱) ح: « قال أبو أحمد المسكرى : جارية بن قدامة تميمى شريف يكنى أبا أبوب وأبا يزيد . وكان يقال له محرق لأنه أحرق ابن الحضرى بالبصرة . وكان ابن الحضرى وجه به معاوية إلى البصرة ينمى قتل عثمان ويستنفر أهل البصرة على قتال على كرم الله وجهه ، فوجه على رضى الله عنه جارية بن قدامة إليه ، فتحصن منه ابن الحضرى بدار تعرف بدار سنبيل ، فأضرم جارية الدار عليه فاحترقت بمن فيها . وكان جارية شجاعا فاتكا » .

(۲) جرموز ، بالجيم المضمومة ، وورد في الأصل والمطبوعة الأولى بالحاء المفتوحة خطأ .

٧٥٤ الاشتقاق

ومنهم : زُهرة بن عبد الله بن الحَوِيَّة . و ( زُهْرة ) هذا هو قاتل جَالِينوس الفارسيِّ ، بعث به كسرى لقنال العرب .

ومنهم : مَضْرِحِيّ بن كلاب ، وكان شاعراً ، وشهد المفازى بفارسَ مع المهلّب . و ( المَضْرِحيُّ ) : النّسر ؛ وربّها سمِّى الرجلُ الكريمُ مضرحِيًّا .

وأمّا عوف بن كعب بن سعد فولد قُرَيعًا ، وعُطارِدًا ، وبَهدَلة ــ وهو ضربُ من الطّير زعموا ــ وبرِ نيقًا ، هو ضربُ من الـكمّأة يكون لها شبيهُ الأقماع يكون فيها سمُ قاتل .

وأمَّا بَهِدلة فمنهم أُحَيِّم ، وَكَانَ شَرَيْغًا .

الزيرة ان بنى خَلَف بن بهدلة: الزِّبرة ان بن بدر (١٥) ، قال قومُ: إِنَّمَا سَمِّى الزيرة ان القرر يستَّى الزيرة ان . وقال قومُ : المُقَة لحِيته . وقال قوم : بل لجماله ، لأنَّ القمر يستَّى الزيرقان . وقال قومُ : لأنَّه كان يصبُغ عِمامتَه بالزَّعفران ؛ وكانت سادةُ العرب تفعّل ذلك . قال الشاعر :

فهم أَهَلاَتُ حولَ قيسِ بن عاميم يُحُيُّجُون سِبُّ الزِّبرقانِ المُزَعْفَرا(٢٠)

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطای: « قال السهیلی: للزبرتان ثلاث کنی: أبو العباس ، وأبو شدزة ، وأبو عباش . وثلاثة أسماء: الزبرتان ، والقمر ، والحصين: بن بدر بن امری القيس بن خلف بن بهدلة . وسمی بذلك لأنه كان يرفع له بيت من عمائم وثياب ، وينضح بالزعفران والطيب . وكانت بنو تميم تحجه » . انظر الروض الأنف للسهيلي ۲ : ۳۳۰ .

و بخط مغلطای أیضا: « من جهرة الـکلبی : کان حصین بن بدر اشتری حلة فلبسها وراح الى نادی قومه فقالوا : زبرق حصین . فسمی الزبرقان » .

<sup>(</sup>۲) ح بخط مغلطای : « هذا البیت للمخبل السمدی ، واسمه الربیع بن ربیعة ، وقیــل ربیعة بن مالك بن ربیعة بن عوف بن قتال بن أنف الناقة التمیمی . شاعر مخضرم فحل ، یکنی أبا یزید . مات فی خلافة عمر بن الخطاب أو عثمان . هكذا ذكره أبو الفرج الأصبهانی . وقال السهیلی : اسمه كمب بن ربیعة بن قتال . وهو وهم بینته فی كتاب الزهر الباسم » . والرون الأنف ۲ : ۳۳۰ .

ومن بنى جَهدلة : خالدُ بن ثعلب . و ( الشَّعلب ) معروف . وتَعلب الرُّمح : ما دَخَل فى جُبّةِ السِّنان من الرُّمح . قال الراجز :

وأطفُن النجلاء تَعْوِى وَتَهْرِرٌ للهِ اللهِ النَجُوف رَشَاشُ مَنْهُمِرُ اللهِ النَّامِلُ فَيْهَا مَنْكُسِرٌ \*

والثعلب: تمخرج الماء من الجَرِين ، وهو الجَوْخان .

ومن بني سعد : الأضبط ، كان شريفًا في الجاهلية .

ومنهم : وكيع بن عُمَير ، وأمُّه من سَبَّى دَوْرَق ، وهو الذي قَتَل عبدَ اللهُ بن خازم السُّلَمي ، و يعرف بابن الدَّورقيّة .

ومنهم : أوس بن مَغْراء (١٠ الشاعر . و ( مَغْراء ) : فَعَلاء من اللَّون الأَمغَر . والمُغْرة : مُحرةٌ فيها كُدْرة . والمَغْرة معروفة بفتح الميم .

ومنهم : أبو دَهْلَبِ الرّاجز ، الذي يقول : \* حَنَّتْ قَلُومِي أُمسِ بِالأَردُنِّ (٢) \*

و ( الدَّهاب ) : الرجل الثقيل .

ومنهم : بنو أنف الناقة (٣) ، وفيهم شرف وعدد . وسمِّى بذلك لأنِّه أكلَّ رأس ناقة . وفيهم يقول الحطيئة :

قُومْ هُمُ الْأَنْفُ وَالأَذْنَابُ غَيْرِهُمُ وَمَن يُسُوِّى بِأَنْفِ النَّاقَةِ الذَّنَبَا ومن ولد أنف الناقة: لأَيْ ، وابنُه شمَّاس بن لَأَى . واشتقاق ( لَأَي )

<sup>(</sup>١) كتب فوقها في الأصل: « سؤر الذئب » . لكن جاء في ألقاب الشعراء لابن حبيب: « ومنهم سؤر الذئب ، غلب على اسمه فليس يعرف إلا به ، وهو أخو مالك بن سعد . انظر نوادر المخطوطات ٢ : ٣٠٤ .

<sup>(</sup>۲) الرجز في المؤتلف والمختلف للآمدي ١١٧ – ١١٨ · (٣) ح : « واسمه جمفر » ولم يتنبه وستنفلد إلى هذه الحاشية فأسقطها . وأنف الناقة هو جمفر بن قريع بن عوف بن كعب . ديوان الحطيئة ص ٣ ·

من البُطء . قال الشاعر (١) :

# \* فلأيًا بلأي ماحَمَلْنا وليدَنا (٢) \*

فغودِرَ تحت الطَّسالِ وهو كأنَّه قَريعُ هجسانِ فادرُ مُتَشَّسِنُ (٣) وقال آخر:

فلوكان فينسا إذْ لحقنا بُلاَلَةٌ وفيهنَّ واليومُ التَّبُوريُّ شامسُ

ومنهم: عامر وعلقمة: ابنا هَوذة بن شمّاس ، كانا شريفين. و ( الهوذة ): ضربُ من الطير<sup>(ع)</sup>. وهما اللذان يقول فيهما الحطيثة:

أمشالُ علقمة بن هُو ذَه كُلُّ غاليةٍ مَيَاسِرُ (٥)

ومنهم : بغيض بن عامر بن هَوْذَة ، كان شريفاً ، وهو الذى تَقَل الحطيثةَ إلى جِواره من جوار الزِّبرقان . وأدركَ بغيضُ الإسلامَ ، ووفد إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم فسَّاه حبيباً .

ومنهم : الخَبِّل الشاعر ، واسمه ربيعة . و ( مخبِّل ) : مفتِّل من الخَبْل .

<sup>(</sup>۱) ح: « الشاعر هو امرؤ القيس بن حجر الكندى » . انظر ديوانه ٨٤ .

 <sup>(</sup>۲) مجزه: \* على ظهر محبوك السراة محنب \*

<sup>(</sup>٣) ح : ﴿ وَيُرُوى : كَأَنَّهُ . الفَادُر : الذَّى قد عَجْز عن الضراب . متشمس ، أَى بَارِز للشمس » ـ

<sup>(</sup>٤) ح: « الهوذة: القطاة » .

<sup>(</sup>٥) فى شرح ديوان الحطيئة ١٨ : «كل منصوب بمياسى . يريد:كل غالية عندهم نفيسة فإنما مى للميسر؟ لأنه لاينحر إلا نفيساً غاليا » .

واَخَذْبُل : استرخاء المفاصل من ضعفٍ أو جنون . واَلَحْبَال : الهلاك . والخابل : الجنّ .

ومنهم : الخريش بن هلال بن قُدامة ، كانَ من فرسان بنى تميم ، وله أيام بخُراسان مشهورة . و ( حَرِيش ) : فعيل ، إمّا من حَرْش الضبّ ، وهو أن يضرب الرجل بيده على باب الجحر فيسمعَه فيحسِبَه أَفْعَى ، فيخرج فيُؤخذ . والفعل الحَرْش . قال الراجز :

ومن بنى عُطارد : شِجْنة . واشتقاق (شِجْنة ) من الشَّجُون والشواجن ، وهو الشَّجر الملتف الدَّغِل (٢٠ . ومن أمثالهم: « إنَّ الحديثَ ذو شجون » أى يجرُّ بعضُه بعضاً . والشواجن : الأودية ذاتُ الشجر الملتف . والشَّجونُ المصدرُ من هذا ، لتداخلها واشتباكها . والشَّجن : الحاجة . والشجون : الحوائم .

ومنهم : كريب بن صَفُوان ، وهو الذي أنذرَ بني عامرٍ على بني تميم يوم حَمَالة . قالت دَخْتَنوس :

كَرِبَ بن صفوانَ بن شِيجْنةَ لم تَدَعْ من دارم أحداً ولا من نهشلِ وتركتَ يربوعًا كَفُورة دابر وليَحْلفَنْ بالله إنْ لم يَفعَ لي فقال: والله لا أحلف!

والدابر : الواحد من الأيسار .

وعُوَير بن شِخِنة : الذي أجارَ قطينَ امرىُ القيس عند انقضاء مُلْك كِندة فوفَى له ، فقال امرؤ القيس :

101

<sup>(</sup>١) فى اللسان ( حرش ) : « أراد عن حرك ، يقلبون كاف المخاطبة للتأثيث شينا » . وهو مايسمي بالكشكشة ، لغة لربيعة ، أو لبني أسد .

<sup>(</sup>y) ح : « دغل وداغل ومدغل : قريب بعضه من بعض » .

لا حِيرِئُ وَفَى ولا عُـدَسُ ولا استُ عَـيْر يَحَكُمُ الثَّفَرُ لَكُنُ عُوَيْرُ وَفَى بِذَمَّتُ ولا قِصَرُ لَكُنُ عُوَيْرُ شَانَهُ ولا قِصَرُ وَكَانِ أَعُورَ قَصِيرًا.

ومن بنى عطارد: أبو رجاء عمران ً بن تَنيْم ، وهو الذى يُمرَف بأبى رجاء المُطارديّ . كان فقيهاً ، أدرك النبى صلى الله عليه وسلم ، وكان سُبِيَ يوم الكَلاَب فأعتَقَه رجل من بنى عطارد .

وأما بنو عمرو بن سعد ، فهم بالكوفة والجزيرة ، وليس بالبصرة منهم أحد ؟ يقال لهم الصَّحْصَحِيُّون . والصحْصَح : الفَضَاء الأملس من الأرض .

ومن بنى عمرو هذه : الهائلة ، والبسوس : ابنتا مُنقذ . فأمّا ( الهائلة ) فإنّما سمّيت بذلك لأنه نزّل بهما ضيف ومعه وعالا فيه دقيق ، فأخذت وعاء كان عندها فيه دقيق أيضاً لتأخذ من دقيق الضيف لتلقى في وعائها ، ففاجأها الضّيف فلما رأته جعلت تأخذ من وعائها فتعيل في وعاء الضّيف ، فقال : ما تصنعين ؟ فلما رأته جعلت تأخذ من هذا في همذا . قال : « محسنة فيل » فذهبت مثلا ، فولدت جسّاس بن مُرّة قاتل كليب . وكانت أختها البسوس التي يقال « أشأم من البسوس » ، وعلى رأسها كان حرب ابنى وائل أر بعين سنة ، فقالت العرب : « أشأم من البسوس ! » .

واشتقاق ( البسوس ) من الناقة التي تَذُرُّ على الإبساس ، وهو أن يُدِسَّ بها الراعى فيقول : بُسْ بُسْ <sup>(۱)</sup> ! فتأتيه فيحكُبها .

ومنهم : عَلَّق بن شِهاب ، كان سيِّدًا في الجاهليَّةَ . و ( عَلَّق ) : فَمَّالَ من قولهم : علِقَ عُلوقا . والعَلَق : الدم ، معروف . والعَلَق: الحُبّ . والعَلَق ·

<sup>(</sup>١) ضبطت في الأصل بضم الباء ، وفي القاموس أنها مثلثة .

حبلُ السَّانية وأداتُها . والعَلُوق من النوق : التي ترأم بأنفها وتَزْ بِنُ حالبَهَا (١) قال الشّاعة (٢) :

أم كيف ينفع ماتأتى العَلوق به رئمانَ أنف إذا ماظُنَّ باللبنِ (٣) والمُلَّيْق : ضرب من الشّبت. ومَعَاليق : اسمُ نخلة معروفة . قال الشاعر (١) :

ائِنْ نَجُوتُ وَنَجَتْ مَعَالِيقْ مَنَ الدَّبَا إِنِّي إِذَّا لَمَرَزُوقْ ورجلٌ مِعلاقٌ، إذا كان خَصِياً. قال الشاعرُ، مهلهِل: إِنَّ تَحَتَّ الأَحْجَارِ خَزْماً ولِيناً وخصياً أَلدَّ ذا مِعَالِقِ<sup>(٥)</sup>

ومنهم: حَبْر بن حبيب بن عطيّة ،كان عالماً باللّفة ؛ أخذَ عنه علماه ١٥٩ البصرة . و ( الحَبْبُر ) : الملك . قال الشاعر (٢٠):

\* وانعَمْ صباحاً أثبهـا الجَبْرُ (٧) \*

ومنهم : عبد الله بن رؤبة ، وهو العجّاج . وسمِّي العجاجَ لقوله :

<sup>(</sup>١) زبنته الناقة : ضربته بثفنات رجليها عند الحلب .

<sup>(</sup>۲) هو أفنون بن صريم التغلبي . البيان والتبين ۱: ۹ ـ ۱۰ والفضليات ۲۳۳ وخزانة الأدب ٤: ٦٥ وأمالي الزجاجي ٣٥ والقالي ٢: ١٥ واللسان (علق ، رأم) .

<sup>(</sup>٣) الرواية المروفة: « إذا ما ضنّ » . وفي « رئمان » أعاريب ثلاثة تذكرها كتب الشواهد .

<sup>(</sup>٤) اللسان ( علق ) .

<sup>(</sup>ه) كتب إزاءه في الأصل: «وجودا» إشارة إلى أنها رواية في: «ولينا» . و «معلاق» كتبت في الأصل بالغين المعجمة وتحتها رسم عين مهملة ، وفوق الكلمة لفظ « معا » تنبيها على الروايتين .

ح: « وإماده:

حية في الوجار أربد لا يذ \* فع منه السليم نفث الراق وفي الصحاح: رجل ذو مغلاق، أي شديد الخصومة. وقال الفزاز في كتابه الجامع في اللغة: ويروى بالنين المعجمة، وهو الذي تغلق على يديه قداح الميسر »

<sup>(</sup>٦) هو ابن أحمر ، كما في اللسان (جبر) .

<sup>(</sup>٧) صدره: \* اسلم براووق حبيت به \*

حتى يَعَرِجٌ تَخَنَّا مَن عَجمجا ويُودِى المُودِى وينجو مَنْ نجا وابنه رؤية (١) بن العجّاج.

و (العجّ): الصوت. وفى كلامهم: العجّ والثّجّ. فالعجّ : رفع الصوت بالدعاء . والشجّ : صبُّ الدم ، يعنى النحر . والعَجَاج : الغُبار ، معروف . والعَجيج : رفع الصّوت أيضاً . واشتقاق (رؤبة) إمّا من قولهم : مرّت رُوبة من اللّيل ، أى قطعة ؛ أو من قولهم : قضيت رُوبة أهلى ، أى حاجَتهم ؛ أو من قولهم : أعطني رُوبة فرسك ، أى جَمَامه ؛ أو من رُوبة اللبن ، وهو الحامض يصبُّ عليه الحليب . هذا كلّه غير مهموز . فإن كان مهموزاً فالرُّؤبة : القطعة من الخشب يُرقم بها القَعْب والقَصعة . يقال : رأبت القَدَح ، إذا شعبتَه .

ومن بنى جُشَمَ بن سعد : بَلْج بن نُشْبة . واشتقاق ( بَلْج ) من البَلَج ، وهو وضوحُ اللَّون . وكلُّ واضح أبلحُ . قال الشاعر :

أَلَمْ تَرَأَنَّ الْحَقَّ تَلْقَـــــــاهُ أَبِلْجًا وَإِنَّكَ تَلَقَّى بَاطُلَ الْقُولُ لَيَجْلَجَا (٢)

والبَلَج : انحسارُ مابينَ الحاجبين من الشعَر؛ والعرب تمدح به . وكان النبيُّ صلى الله عليه وسلم أبلج . و بُلجُ : صاحب مسجد بَلْج ي بالبصرة ، و إليه ينسب البياح (٣) البَلْجِيُّ .

واشتقاق ( ُنشْبة ) من قولهم: نشِبَ الشيء في الشيء ، إذا الْتَبسَ به . وأحسِب أن اشتقاق النُّشَاب من هـذا . وبيني وبين فُلان ُنشْبة ، أي عَلاقة (٢٠) . والنَّشَب: المال . والناشب: صاحب النُّشَاب ؛ وهُو في كلامهم

<sup>(</sup>۱) ح: « رؤبة ، مهموز تاله ثعلب » .

<sup>(</sup>٢) أُنشده في الجمهرة ١ : ٢١٢ والمقاييس ١ : ٢٩٦ .

<sup>(</sup>٣) فى الأصل « البياج » بالجيم ، صوابه بالحاء . والبياح ، بكسر الباء وآخره حاء : ضرب من السمك صغير أمثال شبر ، وهو أطيب السمك . اللسان ( بيح ) .

<sup>(</sup>٤) الملاقة ، بالفتح : الصداقة ، والخصومة ، هو من الأضداد . وضبظت في الأصل كِكسر العين منطأ .

قليل ، نحو : ناشبٍ ، وتارسٍ ، ودارع ، وفارس ، وما أشبه ذلك .

ومن رجالهم : سِنَانُ بن الحَوْتَكَيَّة . ف(سِنَانُ ) من أشياء : إمَّا من سنان الرمح ، و إمَّا من قولهم: سانَ الفرسُ الأنثى ، أو البعيرُ الناقة ، سِنَانَا ومُسَانَة ، إذا عَدَا معها . والسِّنان : المِسَنَّ . و ( الحَوْتَك ) : الصغير الجسم . ويقال لِصغار • ١٦ النعم : حَوَاتك .

وليس في بني عُوَّافَةَ رَجُلُ مُمَّدُكُورٍ.

### رجال عبشمس

بنوظالم ، و بنو شَرِيط ، و بنو خَطَّاب .

واشتقاق (شَرِيط) وهو فعيل، من شَرْط الخُيَّام، كأنّه معدول عن مشروط. و إمَّا من الشَّرْط الذي يتعامل به النَّاسُ . والشَّرَطانِ : نجمانِ من منازل القمر، وتسمَّى الأشراط. وشَرَطانُ اسمُ . والشَّرْط: العَلاَمة، و به سمِّى الشُّرَط؛ لأنَّهم قد جعلوا علامة يُعرَفون بها. قال الشاعر (١):

فأشرَطَ فيها نفسَه وهو مُعْصِمْ وألقَى بأسبابِ له وتوكَّلا أي جعلَ على نفسه علامةً لذلك .

ومن بنى سعد : بنو مُلادس . و ( مُلادِس ) : مُفاعِلُ من اللّذس . واللّذس : اللّذس . واللّذس : الرّمى . وناقة لديس ، أى سمينة ، كأنّها قد رُميّت باللّحم . قال الشاعر : سدِيسُ لَدِيسُ عَيطَموسُ شِمِلّة ﴿ تُبَارُ إليها المحصناتُ النجائبُ ومن بنى مُلادِس : بنو مَوْالة . و ( موألة ) : مفعّلة من قولهم : وألّ الرجل يثل فهو واثل ، إذا نَجَا . والوَأَلة : الدِّمنة يكون فيها البَعْر والكررُس . يقال :

<sup>(</sup>١) هو أوس بن حجر . ديوانه ٢١ .

نزلنا بَوَأَلة مَنكَرة . والوَأَلة والوَعْلة واحد ، وهو الملجأ من الجبل .

ومنهم : حاجب بن خُشَينة ، وقد مرّ تفسيره .

ومن بنى الْعُمَير بن عَبْشَمْسٍ: بنو الدَّوْسَران ، و ( الدَّوْسَر ) : الناقة الصَّلبة . وكانت للنَّعان كتيبة أيقال لها دَوْسَر . قال الشاء (١٠) :

ضرببَتْ دَوْسَرُ فيهم ضربةً أَثْبَتَتْ أُوتَادَ مُلكِ فَاستَقَرَّ وَمِنْهُم عَبْدَةً بن الطَّبيب الشاعر.

ومن بنى عبشمس : بنو اَلمشَّاء ، ولهم عَدَدٌ بالبادية ، وهو فَعَاَّلُ من المشي .

\* \* \*

نمت قبائل بنى تميم وأحلافها ، و بتمام ذلك كل السفر الأول من السكتاب . ولله الحد والمنة على ذلك ، ويتلوه إن شاء الله في أول الجزء الثانى : « قبائل قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد (٢) » .

<sup>(</sup>١) هو المثقب العبدى يمدح عمرو بن هند . اللسان ( دسر ) .

<sup>(</sup>٢) بعده في الأصل:

<sup>«</sup> بلفت المعارضة للجزء الأول من كتاب الاشبتقاق بالأصل المنقول منه . ولله الحمد » .

الجنع أليّاني

من كتاب الاشتقاق

تأليف الإمام أبي بكر محد بن الحسن بن دريد الأزدى رحة الله عليه



### ۺؙٳٛڵڵؿؙ؋ٳڵڿٳڵڿ<u>ڿ</u> ۺڒڛؙؙؙ

وصلى الله على سيدنا محمد وآله أجمعين

قبائل قیس بن عیلان ابن مضر بن نِزار بن مَعدّ

وأمّا قيس فقد مرّ تفسيره . و ( عَيْلان ) : فَعْلان من قولهم : عال يَعيِل ، إذا افتقر . وقال قوم : بل كان عيلان فقيرًا ، فكان يسأل أخاه الياس فقال له : إنّما أنت عِيال على الله فسمّى عيلان . وقال قوم : حضّنَه عبد أسود يقال له عَيْلان .

و (قَيسُ ) : مصدر قاسَ يَقِيس قَيْسا . والمِقْياس : المِيل الذي تُقَاس به الْجِراحات . ويقال : بيني و بينه قِيسر ُ قَوس وقاس ُ قوس ٍ ، وقِيب قوس وقاب قوس ، أي قدر قوس . وقيد ُ رمح .

واسم عَيْلان النَّاس ، و إنَّما كان الناسّ ، السين مثقّلة . و(النَّاسُّ) : اليابس ، من قولهم : نَسَّت اللَّهُ وَ تَنِسُّ نَسَّا ، إذا يبست . ونسَّت اللَّهُ ، إذا شَمِئت ، وبلغ هذا الأمرُ منِّى النَّسيسَ ، إذا بلغ الحجهود . والناس معروفون ، يقال : ناس وأناس وأناس وذكر أبو زيد أنَّه سمع عن الأعراب أنهم يقولون : ذاك آناس من الأناس . قال الشاعر :

### \* قد قال ذلك آناس من الناس \*

والإنسان كانَ أَصْله إنْسِيان ، فحذفوا الياء ، فإذا رجَموا إلى التصغير قالوا : أُنَيْسِيانُ ، فردُّوا الياء . وقد فعلوا ذلك فى غير هذا الحرف فقالوا فى تصغير ليلة : لُيَيْلِيَة ، لأنَّ الأَصل فيها ليلاةً .

الاشتقاق

ومن قبا أل قيسٍ: سعدٌ، وعمرو، وخَصَفة.

و ( اَلَحْصَفَة ) والَحْصَف : خوصْ يُسَفُّ و يُجَعَل فيه التمر ونحوُه . وكلُّ لونين مجتمعين فهما خصيفٌ . وخصَفت النَّمل أخصِفُها خَصْفاً . وقالوا : أخصَفْتها ، ولا أدرى ماصِحَّتُه . والمِخْصف : الذي يُخصَف به .

ولقبُ عمرو بن قيسٍ : عَدُوان ، وهو أبو قبيلةٍ عظيمة . وقال قومٌ : إنَّه عدا على ابنه (١٠ قَهْم بن عمرو بن قيس فقتَلَه .

وهُذَيلُ تدَّغى قَتْله ، وله حديث (٢٠) . وكان من رجال العرب المشهورين ، يغزُو على رجلَيه .

<sup>(</sup>١) ق الأصل: « أخيه . وق ح : « صوابه ابنه » .

 <sup>(</sup>۲) ح: « هو عدوان » يعنى الوالد عمرو بن قيس .

<sup>(</sup>٣) أنظر نوادر المخطوطات ٢ : ٢١٥ \_ ٢١٧ وما أثبت في حواشيها من المراجع -

### بطون عَدُوان

بنو خارجة ، و بنو وابشَ ، و بنو يَشَكُّر ، و بنو رُهُم ِ بن ناج ٍ .

واشتقاق (خارجة) من قولهم : خرجتْ خارجةُ النَّاس ، والَّلُوْج والْلُوّاج والْلُوّاج والْلُوّاج والْلُوّاج واللَّر معروف ، واللَّرج : كلُّ لونين اجتمعا ، مثل حمراء وسوداء ، و به سمِّيت الأرض الخرجاء ، لأنَّ في ألوان أرضها خَرَجًا ، أى ألوان مختلفة . واللَّرْج : السَّحاب أوّل مايطلُع عليك في السَّاء إذا كانَ مُستَخِيلاً للمطر . يقال : ماكانَ أحسنَ خَرْجَ هذا السحاب ! والجمع اللَّروج .

و ( وابشُ ) من قولهم : و بش إلىَّ بكلامٍ ، أَى أَلقَاهُ إِلَىَّ . وقد قالوا : و بَشَ النَّمَىء ، إذا جَمَعه . وأو باشُ النَّاس : أخلاطُهم ، من هذا اشتقاقُه .

و (رُهُم ) اشتقاقُه من الرِّهمة . والرِّهمة : المطر الليِّن ، والجُمع رِهام .

و (ناج ٍ): فاعل من نجا ينجو فهو ناج كا ترى . وجملُ ناج ٍ ، إذا كان سريعَ السَّير ، وحملُ ناج ٍ ، يُقْصَر و يمدّ . السَّير ، وكذلك الفَرَس أيضاً . وقولهم : النَّجا النَّجا ! أى انجُهُ ، يُقْصَر و يمدّ . أنشدنا أبو حاتم عن أبى زيد :

إذا أُخذت النَّهبَ فالنَّجا النَّجا إلِّي أَخافُ سائِقًا (١) سَفَنَّجا

والنَّجاء: جمع نَجْوة ، وهو المرتفع من الأرض ، وفسَّر المفسِّرون والله عزّ وجلّ الحمّ بكتابه قولَه : ﴿ فَالْيُومَ نُنَجِّيكَ بَبَدَنِكَ (٢) ﴾ أى نُلقيك بنجوة من الأرض (٣) ، أى موضيح مرتفع ، والبدّن : الدّرع في هذا الموضع ، والله عزّ وجلّ أعلم . ويقال : استنجَيْتُ عودًا من الشَّجر ، أى قطعتُه ، والنَّجْو : ما يُلقيه

<sup>(</sup>١)كتب فوقها في الأصل : « طالبا » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٢٦ سورة يونس٠

<sup>(</sup>٣) هو تفسير ابن عباس . تفسير أبي حيان ٥ : ١٨٩ .

الاشتقاق

الإنسان وغيرُه من بَطْنه ؛ وبه سمّى الاستنجاء ، وهو الاستفعال من ذلك والنَّجْوى والمناجاة معروفُ . وبنو ناجيّة : بطنُ من العرب .

و بنو وابش منهم : النَّابغة ، ليس بالنُّر بيانى ولا الجمدى ، وهو الذى يقول : أنا نابغةُ قَيْس . وكان فى أيَّام الفرزدق ، وقد هجا الفرزدق فلم يُجِبْه .

ومنهم : يحيى بن يَعْمَرَ ، كان أفصحَ الناس وأعلمَهم بالعربيّة ، أدركَ الحجّاجَ ، وكان قاضياً بخُراسان .

ومن بنى ناجر: ذو الإصبع الشاعر ، واسمه حُرْثان ، وكان جاهليًا . وسمِّى ذا الإصبع لأنَّ حيّة نهشَت إصبَعه . وله أحاديثُ وأخبار .

ومنهم : أبو ستيارة ، كان يدفع بالناس في الموسم أر بعين سنة ، واسمه عُمّيلة بن الأعزَل . و ( عُمَيلة ) تصغير عَمِلة . والعَمِلة والتَيْمُمَلة : الناقة الصَّابرة على العمل والسَّير ، وجمعه يَمَمَلاتُ ويَعاملُ . و ( الأعزَل ) مشتقُ من شيئين : إمّا من رجل أعزل : لا سِلاحَ له . والأعزل : القَرَس الذي يَميل ذَنَبُهُ في أحَد شِقَيه . والمُعزَّل : التَّمْرُ الناس ورجل مِهزالُ : لا يُخالط الناس ولا يَنزِل معهم .

ومنهم : عامر بن الظَّرِب ، وكان من حُكَماء العرب ، تحاكَموا إليه حَقَّى خَرِف ، وهو الذي قُرِعَتْ له العصا<sup>(۱)</sup> ، وله حديث ، و ( الظَّرِب ) : الغليظ من الأرض ، لا يبلُغ أن يكون جبلاً ؛ والجمع ظرِابْ. وأظراب اللَّجام : العُقَد في حديدته ، قال الشَّاعر (۲) :

# \* بادٍ نواجِذُه من الأظرابِ (٣) \*

<sup>(</sup>١) انظر أمثال الميداني ١ : ٣٣ عند قوله : « إن العصا قرعت لذي الحلم » .

<sup>(</sup>٢) هو عامر بن الطفيل . ديوانه ه ١٤ واللسان ( ظرب ) . قال ابن برى : البيت للبيد يصف فرسا ، وليس لعامر بن الطفيل .

<sup>(</sup>٣) ويروى : « عن الأظراب » و « على الأظراب » . وصدره : \* ومقطع حلق الرحالة سام ،

والظَّرِبانُ : ضربُ من السِّباع ؛ والجمع ظرِّبان . وفنِيَتْ عَدُوانُ فَى الدَّهرِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ الأوّل لبغيهم . وقال ذو الإصبَع في ذلك :

عذير الحيِّ من عَــدُوا نَ كَانُوا حَيَّـةَ الْأَرْضِ وَهِي قصيدةٌ مَقدَّمة .

### قبائل ســعد بن قيس

غَطَفَان . وهي قبيلةٌ عظيمة . ( وغَطَفَان ) : فَعَلانٌ من الغَطَف . والغطَف : وَلَغَطَف : وَلَغُطَف : وَلَمْ الْفَطَف : وَلَمْ أَغُطَنُ وَامْرَأَهُ غَطْفًا . وسَمَّت العرب غُطَيَفًا ، وهو أَبُو قبيلة منهم .

فَنَ قبائل [سعد]: أعصر بن سعد، وهو أبو غَنَى ، و باهلة ، والطَّفاوة . ولقَّب أعصر لبيت قاله (١) وكان من المعترين . والعَصَر: الدَّهر، وكذلك فُسِّر في التَّنزيل (٢) والله عز وجل أعلم . والعَصَر: الملجأ ، وهو المَعصر والمُعتَصر والعُصْرة . و بنو عَصَر : بطنُ من عبد القيس : قال الشَّاعر (٢):

لو بغـير المــاء حلق شَرِقْ كنتُ كالغَصَّانِ بالماء اعتصارى

وقال المفسّرون في قوله : ﴿ وَفِيه يَعْصِرُ وَن ( أَ ) ﴾ : أَى يَنْجُون فَيه من البَجَدُب . والله أعلم . وعصارةُ كلّ شيء : ماسال منه ، ليس كما تسمّيه العامّة . قال الشاعر ( ):

والعيودُ يُعمَر ماؤه ولكلِّ عِيدانِ عُصارَهُ

<sup>(</sup>١) هو قوله ، كما في اللسان ( عصر ) :

أَ بني إن أباك غـــــير لونه \* كر الليالي واختلاف الأعصر

<sup>(</sup>٢) الآية الأولى من سورة العصر ، لم يرد في غيرها .

<sup>(</sup>٣) عدى بن زيد العبادي . المقاييس واللسان ( عصر ، شرق ) والحيوان ٩٣،١٣٨٠٠ والأغاني ٢ : ٢٤ .

<sup>(</sup>٤٠) الآية ٤٩ من سورة يوسف .

<sup>(</sup>ه) هو الأعشى . ديوانه ١١٥ .

والقصرانِ: طَرَفا النَّهار . وجارية مُفصر: التي قد أدركَتْ . يقال تَمَّ عَصرُها ، أي دَهُرها . والجمع مَعاصِرُ ومعاصير . والإعصار : ريح ترفع الفُهارَ من الأرضِ إلى السَّاء . وفي التنزيل : ﴿ إعصار فيه نار (١) ﴾ من ذلك ، والله أعلم .

١٦٥ فمن رجال (غَنِيّ ) وهو فعيل من الغِنِي غِنِي المال مقصور . والغِناء المسموعُ مدود ، والغَناء ممدودٌ ، من قولهم : قلّ غَناؤُك عنّى ، أى دِفاعُك . والأغانى واحدُها أغنيّة ، وهى الغِناء بعينه .

منهم : بنو ضَبِينَة . و (ضَبِينة) : فَعيلةٌ من اضطبنت الشيء ، إذا احتضنتَه . والضَّبْنان : الحِضْنان ، الواحد ضِبْنُ . قال الشَّاعر<sup>(٢)</sup> :

وأبيضُ جَعدُ عليه النسورُ وفى ضِبْنِهِ تعلبُ منكسِرُ (٣) ومن شعرائهم : طُغَيل بن كعب ، شاعر قديم فصيح .

ومنهم : السكوثر بن عُبيد ، كان على شُرَط مَرْوان بن محمد . و (كَـوْثَر ) : فَوعَل من الكثرة . قال الشّاعر ( ) :

وأنت كثير أيا بنَ مَرُّوانَ طيِّب وكان أبوك ابنُ الخلائيف كوثرا (٥٠) والسَّم وثر الهُ على اللهُ أعلى اللهُ اللهُ واللهُ أعلى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ومن شعرائهم : على بن الفَدِير (٢٠) ، كان شاعر الفصيحاً قديماً .

<sup>(</sup>١) الآية ٢٢٦ من سورة البقرة .

<sup>(</sup>٢) هو أوس بن حجر . ديوانه ٦ واللسان ( ضبن ) .

<sup>(</sup>٣) صواب إنشاده: « وأبيض جعداً » ، وقبله:

بكل مكان ترى شطبة \* مؤلبة شرها مستطر

<sup>(</sup>٤) ح: « هو جرير بن الخطنى » . قلت : لم يرد البيت فى ديوان جرير ، ولمنا هو للسكميت كا فى اللسان (كثر ) وسيرة ابن هشام ٢٦١ ، قال ابن هشام : « يمدح هشام بن عبد الملك بن مروان . وهذا البيت فى قصيدة له » . ورواية السيرة واللسان : «ابن العقائل».

<sup>(</sup>ه) ضبط « ابن » في الأصل بالفتح والضم معا .

<sup>(</sup>٦) ترجم له الآمدى ف المؤتلف ٦٦٤ والمرزباني ف المعجم ٧٨٠ .

ومن بني سعد : الطُّفاوة . والطُّفَاوة : ماطفا على القِدْر من زَبَد . وقالوا : بل طُفَاوة الشَّمس : ما استدار حوامًها كالقُرص .

ومن الطُّفَاوة : كُرُنْ ، وكان سيِّداً جَلْدا في الجاهليّة .

وأما مَعْن بن أعصُر (١) فولد قُتيبة ، وواثلاً ، وجِثْاوَة ، وأَوْدًا ــ وحضنَتْهم كلَّهم باهلة ، وهى زَعَوا امرأة من مَذَحِيج أو من هَمْداَن ــ وفَرَّاصاً ، وأَبا عُلَيم . واشتقاق ( مَعْنِ ) من الشَّيء اليسير . قال الشاعر (٢) :

\* فإنَّ ملاكَ مالِكَ غيرُ مَعْنِ (٣)

أى غير يسير . وأمعنتُ في طلب الشيء ، إذا بالغت فيه . وماء مَعِينُ : جار على وجْه الأرض . ومُعْنان الوادى : تَجارى الماء فيه . ومن كلامهم : ماكُّهُ سَمْنَةٌ ولا مَعْنة ، يُراد به الشَّىء القليل .

و ( قُتَيبة ) : تصغير قِيْب البَطْن . والأقتاب : الأمعاء . ويمكن أن يكون من القَتَب، أيضاً .

و ( أُودٌ ) من قولمم : آدَني الشيء يَؤُودني أُودًا ، إذا غَلَبني .

وجِمَّاوة . و ( الجِمْاُوَة ) : وعاء القِدْر . والْجُؤُوَّة : لونٌ من ألوان الخيل فيه غُبْرةٌ وصُدْأة . فرسُ أَجْأَى ، والأنثى جأواء .

ومن رجالهم : صُدَى بن عُجْلان ، أبو أمامة ، صحِب النبيَّ صلى الله عليه وسلم ، وكان آخر مَن مات من أسحابه بالشَّام . و (عَجْلان ) : فعلان من العَجَل ، والأنثى عَجْلَى . والعِجْلة : مَزَادة صـفيرة ، والجمع عِجَل . قال الشاعر (١) :

<sup>(</sup>١) هو معن بن مالك بن أعصر ، كما في جهرة ابن حزم ٢٣٤ .

<sup>(</sup>٢) هُوَ النَّمَرُ بن تُولُب ، كما في اللسان ( معن ) .

<sup>(</sup>٣) صدره: \* ولا ضيعته فألام فيه \*

<sup>(</sup>٤) الأعشى ـ ديوانه ٤٦ واللسان ( مجل ) ٠

### 

وتراه فی موضعه .

ومن بنى سعد: بنو أَصْمَع . واشتقاق ( أَصَمَع ) من قولهم : رجلُ أَصَمَعُ القلب ، إذا كان حديد النَّفْس . وكلُ شيء حدَّدْتَ طرفَه فهو أَصَمُع . ومنه القلب ، إذا كان حديد النَّفْس . وكلُ شيء حدَّدْتَ السَّلْبِلَةُ في رأسها . وجاءنا استقاق الصَّومعة . ويقال : بُهْمَى صَمْعاء ، إذا تحدَّدت السَّلْبِلَةُ في رأسها . وجاءنا بثريدةٍ مصمَّعة ، أى محدَّدة الرأس .

وكان على بن أصمَع (٢) على البارْجَاه (٣) ، ولاَّه على بن أبى طالب صاوات الله عليه ، فظهرَتُ له منه خيانة فقطع أصابع يده ، ثمَّ عاش حتَّى أدرك الحجّاجَ فاعترضه يومًا فقال : أيَّها الأمير ، إنَّ أهلى عَقُونى . قال : و بِمَ ذاك ؟ قال : سمَّوْنى عليًا . قال : والله المِنْ به لكَ مُن يدك . فولاً ه ولاية ثم قال : والله المِن بلغَتنى عنك خيانة لأفطعن ما أجه على من يدك .

وكان جرير مر بعلي بن أصمَعَ فسلَم فلم يردَّ عليه ، فقال جرير : الآقل لباغي أَلْأَمِ النّاس واحدا عليكَ عليَّ الباهليَّ بن أصمعا والأصمعيُّ صاحبُ الغريبِ اسمُه عبد الملك بن قُريب بن عبد الملك بن علىّ ابن أصمَع بن مُظَمِّر بن رياح .

ومنهم: بنو أعيا. و ( أعْيَا ) : أفعَلُ إمَّا من العِيّ ، و إمّا من الإعياء .
ومن رجالهم : حاتم بن النَّعان ، وكان سيِّدَ أعصُرَ بالجزيرة ، وهم ناقلةُ من
البَصْرة إلى الجزيرة . وكان حاتمُ افتتح هَرَاةَ ، زمنَ عبد الله بن عامر .

<sup>(</sup>١) البيت بتمامه :

والساحبات ذيول الخِز آونة والرافلان على أعجازها العجل

 <sup>(</sup>۲) من جدود الأصمى . فالأصمى عبد الملك بن قريب بن عبد الملك بن على بن أصمع .
 (۳) لم أحد لها ذكرا ف كتب البلدان . وفيها « بارجاخ » و « بارجان » . لكن ف شرجة الأصمى ف وفيات الأعيان أن البارجاء موضع بالبصرة .

<sup>(</sup>٤) ف وفيات الأعيان : « فقال : ما أحسن مآتوسلت به . قد وليتك البارجاء » .

ومن بنى قتيبة : حاتم بن عُمْران ، كان يلى بالبصرة بعضَ الولايات . واشتقاق (حاتم) زعموا من أسماء الغُراب ، كأنّه يحتم بالفِراق . وقال قوم : بل الحاتم : الأسود . وأنشدوا :

إذا مارأت عَبْسُ من الطَّير حاتما شديدَ سوادِ الرِّف ظَلَّت تَفَزَّعُ (١) ومن بنى وائل: المنتشر بن وَهْب، وكان أحدَ من يغزُو على رجليه، وتلته بنو الحارث بن كعب. و (مُنْتشِر): مفتعل من شيئين: إمَّا من انتشار الفَرَس، إذا وَهَى عصبُه ؟ أو من نَشْرك الشَّىء الْمَطوي".

ومنهبم : بنو الأحب .

واشتقاق ( الأحبِّ ) من البعير المُحِبِّ ، وهو الذي يَبرُكُ فلا يَبرح .

ومن بنى هلال بن عَفْر : مُسْلَم بن عمرو بن حُصَين بن أَسِيــ د بن زَيد بن قُضَاعِيّ . وكان مسلم عظيمَ القدر عند يزيدَ بن معاوية ، وهو أبو قتيبة بن مسلم . ومن رجالهم : سَلْمان بن ربيعة ، قَضَى على السكوفة فى خلافة عمر بن الخطاب ، وغزا بَلَنْجر ناحية الصِّين ، فقتل هو وأصحابُه بها (٢) .

ومن رجالهم : الحبحَّاج بن الفُرافصة ، كان عابدًا صوّاما ، ولى قضاء جُندَ يسابور . و ( فُر افِصة ) : اسمُ من أسماء الأسد .

ومنهم : سَحبان بن وائل ، كان خطيبًا بليغا . قال ُحيدُ الأرقطُ يهجو ضيفًا له :

أتانا وما ساواهُ سَحبانُ واثلِ بياناً وعِلْماً بالذي هو قائلُ ١٦٧ فما زال عنــه اللَّقُمُ حتَّى كَأَنَّهُ من العِيِّ لمَّا أَنْ تَـكَمَّمَ باقلُ

<sup>(</sup>١) الزف ، بالكسر : صغار الريش .

<sup>(</sup>٧) انظر قصة مقتلهم في معجم البلدان ( بلنجر ) .

الاشتقاق ۲۷٤

و باقل محذا: رجل من بنى قيس بن تَعلبة ، يُضرب به المنلُ فى العِيّ . و السَّحب : الجرُّ للشَّىء . وكلُّ شىء جررتَه فقد ستَحْبُتَه ، ومنه اشتقاق السَّحاب ، لانسحابه فى الهواء .

ومن رجالهم: الخطيم ، كان أوَّلَ خارجي في زمن عبد الله بن عامر . و (الخطيم): فَميل معدولٌ عن مفعول ، كأنَّه مخطومٌ بخطام . وخَطْم البهير: ماوقَعَ عليه الخطام . و بنو خُطَامة : بطن من طيِّيُّ . وتخطِم الإنسان : الأنف ومايليه ؛ والجمع المخاطم . وخَطْمة الجبل ، وهو أنف منه (١) نادر أصغر من الرَّعْن .

ومن بنى أودٍ : عوف بن حُضَى ۗ . و ( حُضَى ۖ ) اشتقاقُه من حضأت النار ، إذا حرَّ كتها لِتَتَّقِد .

ومن بنى جِثاوة : مُطرِّف بن سِيدان ، كان مُصمّب بن الزُّ بير بعثَ به إلى عُبيد الله بن ظَبْيانَ وقد خالف مُصمّبًا ، فقتل ابنُ ظَبِيان مطرِّفا .

ومنهم: بنو فَرَّاص، وهو فَقَّال من الفَرْص، من قولهم: فَر صت النَّعلَ أُورِصُها فَرْصًا، إذا شَقَقتَ فيها موضع الشَّراك. والِفراص: حَدِيدةٌ يَفْرَص بها. قال الشَّاعر (٢٠):

## \* لسانًا كفوراص الَخفَاجِيِّ مِلْتَحَبَا<sup>(٣)</sup> \*

واشتقاق ( باهلة ) من قولهم : أبهلت الناقة َ ، إذا حَلَاْتَ صِر ارَها ؛ والناقة باهل ، والقوم مُبْهِلُون . والْبَهَلَةُ : اللَّمنة ، من قولهم : عليه بَهْ لَهُ الله ! أى لَمنة الله . وفي التنزيل : ﴿ نَبْتَهِلُ ( ) ﴾ ، أى نتلاعَن . والله عزّ وجلّ أعلم .

<sup>(</sup>١) كتب فوقها في الأصل « فيه » .

<sup>(</sup>٢) الأعشى . ديوانه ٩٠ واللسان ( خفج ، فرس ، قرض ) .

<sup>(</sup>٣) صدره: \* وأدفع عن أعراضكم وأعيركم \*

<sup>(</sup>٤) من الآيه ٦١ في سورة آل عمران .

### غَطَفان

ولدَّ ريْثاً ، وَبَغِيضًا ، وأشجع .

واشتقاق ( رَيْثُ ) من البُطء . راثَ يَرِيث رَيْثًا ، وهو رائث .

(وأشجَعُ) اشتقاقه من الشَّجَع، وهو الطُّول ؛ رجل أشجَعُ وامرأة شَجْعاء، والاسم الشَّجَع. ورجل أشجَعُ وامرأة شَجْعاء، والاسم الشَّجَع. ورجل شُجاع مِن الشَّجاعة. وذكر أبو زيد أنَّه لا تُوصَف به المرأة. ورجال شيخِعة ولا يقال شُجعان. وذكر أبو زيد أنّه قد سَمِع شجيعًا في معنى شُجاع. والأشجَع: العَقْد الثاني من الأصابع، والجُمع أشاجع. والشَّجاع: مَر بُ من الحيّات. وقد سمَّت العرب أشجَعَ، وَمَشْجَعَةً.

فولد ذُبيانُ بن بَغيضٍ : عَبْسًا ، وأنماراً .

فَأَمَّا ( ذُ بِيان ) فَفُملانُ أو فِملانُ من قولهم : ذَبَى الشَّىء يَذْ بِي ذَبْيًا ، إذا لانَ واسترخى . ويقال للغُصنِ إذا ذبل : ذَبِي ، مثل ذوى . وذِبيانَ يَكُسَر أَوَّلُه ﴿ ١٩٨ وَيَضِمُ ، وَشُفِيانَ وَسِفْيانَ .

واشتقاق (عَبْس) من قولهم : عبسَ الرجلُ يَعبِس عُبُوسًا وعَبْسًا فهو عابس ، ومنه اشتقاق عَبّاس ، والعَبَس : ضربُ من النَّبت ، وهو الذي يسمى السِّيسَنْبَر ، لغة يمانية (١) . والعَبَس: ما تلبَّسَ وتلبَّد من خَطْر الفيحل بذنبيه على وركيه ، قال الشاعر (٢) :

ترى العَبَسَ الخُولِيِّ جَونًا بَكُوعِها ﴿ لَمَا مَسَكُ مِن غير عاج ولا ذَبْلِ (٣)

<sup>(</sup>١) فى القاموس : « والعبس ، بالفتح : نبات فارسيته شابابك ، أو سيسنبر ، وهو البرتوف. بالمصرية » .

<sup>(</sup>٢) هو جرير يهجو أم البعيث . ديوانه ٤٦٣ واللسات ( عبس ، مسك ، ذبل ) . ح : « جرير يصف امرأة » .

<sup>(</sup>٣) سَبْق التنبيه على أن صواب روايته « لها مسكا » .

ح : « مسكا » تنبيه على صواب الرواية .

الاشتقاق

و (أنمار) من التنثُّر ، وهي زعارَّةُ الخُلُق وشراستُه .

ومنهم : بنو عبد الله بن غَطَفَان ، وكان منهم : بنو جَوْشَن ، كان لهم عدد ﴿ الْجَوْشَنُ الْحَدِيدِ . وبه سمِّي جَوْشَنُ الْحَدِيدِ .

ومن بنى عبد الله هؤلاء: طُفَيل العرائس الذى يُنسَب إليه الطَّفيليُّون، من أهل الكوفة.

ومن أشجَعَ: بنو دُهمان ، منهم: نُعَيم بن مسعود ، وكان من أنمِّ الناس ، فألقى النبيُّ صلى الله عليه وسلم إليه أنَّه يريد أن يشخَص للقِتال ، فأفشَى السِّرّ .

ولأشجَعَ حِلْفٌ في بني هاشم .

ومن أشحَبَعَ : زاهر (۱) ، وله صُحبة ، كان جاء مِن خلفه النبئ صلى الله عليه وسلم وشدَّ عينيه وقال : « من يَشترِي منِّي العبد؟ » فقال : إذًا تَجدَنى كاسِدًا يا رسولَ الله .

ومنهم . مَعقِل بن سِنان ، قدِم المدينة في خلافة عُمر ، فسمع عمرُ رضي الله عنه قائلاً يقول :

اعوذُ بربِّ النَّاسِ من شرِّ مَعقلِ إذا مَعقِلُ راحَ البقيعَ مرجَّلا فقال عرر رضى الله عنه لمعقلِ: « الْحَقْ بموضع كذا وكذا » . ثمَّ عاد إلى المدينة بعد وفاة عُمر .

وكانت أشجعُ قد أعانت على عثمانَ رضى الله عنه ، وكان معقل على على المهاجرينَ يوم الحَرَّة فجى، به أسسيراً إلى مُسلم بن عُقْبة المرّى ، فقال له : أنتَ الذى قلتَ حيثُ أتيتَ أمير المؤمنين \_ يعنى عثمانَ \_ : « سِرْ نا شهراً ، وحَسَرنا ظَهْرا ، ورجَمْنا صِفْرا » ؟ اضر بُوا عنقَه . فتُتِل .

<sup>(</sup>١) هو زاهر بن حرام الأشجعي . ترجم له في الإصابة ٧٧٧٢ .

وليس فى أنمار رجل يذكر (١) . فأمّا عَيْسُ فولَدَ قُطيعة ، ووَرَقة .

179

فن قبايل قُطَيعة : بنو عَوْدْ بن غالب بن (قُطَيعة) ، وهو تصغير قطعة : والقِطْعة : كُلُّ شيء قطعتَه ، والقطيع من الغَنَم وغيرها من هذا اشتقاقه ، كأنَّه قطيع من غنم كثيرة . وقُطاعة الدَّقيق : نُخالته ، والقطع : السَّاعةُ من الليل ، والجُمع أقطاع . والقطعيع : السَّوط من القِدِّ . والقطعاء : موضع . وقد سمَّت المرب قطعة ، وقُطاعة . و بنو مقطع من بني ضَبَّة ، منهم الشغافيُّون .

ومنهم : رَوَاحة بن ربيعة بن قُطَيعة بن عبس .

ومن بني عَوْذٍ: بنو مِلاَص . و ( مِلاصٌ ) من قولهم : تملُّص من يدى .

ومن رجالهم: بنو زياد: رَبيع ، وعُمارةُ ، وأنس ، وقيس ، كانوا من رجال العرب وفُرسانها . قال الرَّبيع بن زيادٍ ليزيدَ بن الصَّعق ـ وكان يزيدُ وزُرْعة وعَلَسَ إخوةً ، من رجال العرب أيضاً \_ فقال الربيع:

عُمَارَةُ الوَهَّابِ خِـيرٌ من عَلَسْ وزُرَعَةُ الفَسَّاءِ شرُّ من أُنَسْ. \* وأنا خيرٌ منك ياقُنْبَ الفرسْ \*

وقُنب الفرس: وعاء غُرْموله. وكان يزيدُ آدَمَ شديد الأَدْمة ، فشبَّه به . والمَلَس : حبُّ أُسُود يُختَبَز في الجَدْب . ويقال: العَلَس أيضا: ضربُ من النَّمل . وكان يقال لربيع أيضا الكامل ، وكان عمارة يلقَّب دالقاً لكثرة غاراته .

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطای : « بلی ، فی أنمار بن بغیض بن ریث : أبو کبشة الأنماری ، واسمه عمرو بن سعد و يقال عمر بن سعد ، ويقال عامر بن سعد ، وقيل غير ذلك ، له صحبة ورواية عن النبی صلی الله عليه وسلم . وزعم خليفة أنه من أنمار مذحج من الحاری ( كذا ) . وقال الرشاطی : وفی تاريخ الحمصين قال أبو عيسی : اختلفوا علينا فی أبی كبشة ، فقال بهضهم : هو من لحم . قال أبو عيد : لا أعلم فی لخم أنمارا ، ولم عنه غيارة . وعن أبی كبشة روی ابناه عنه : عبد الله وعجد » .

ومن بنى رواحة جَذِيمة بن رَوَاحة ، وابنه زهيرٌ ، وأبو قيس بن زهير ، وهم فُرسانُ أشرافُ سادة .

ومنهم : بنو حِذْ يَمَ بن جَذيمة .

فمن بنى حِذْيَم : نصر بن خُزَيمة ، من أهل الـكموفة ،كان من أشجع الناس ، ' تُقيّل مع زيدِ بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم وصُلِب معه . وابنه شهابُ كان مع يحيى بن زيد بن على بخراسان .

ومن رجالهم فى الجاهلية: قرْواش بن هُنَىّ . و (قرِّواش): فِعِوال من القَرْشُ ، واشتقاقُه من شيئين إمَّا من تَقَارُشِ الرِّماح إذا اشتبكَ بعضُها فى بعْض ، أو من القَرْش ، وهو جَمْعك الشَّىء . و (هُنَىّ): تصغير هَنِ ، من قولهم : ياهَنُ و يا هَنَاه .

ومنهم : مَرْوان بن زِنْباع ، يقال له مَرْوانُ القَرَظِ ، كان من مشهورى أهل الجاهليّة فى بُعد الغارة . و ( زِنْباع ) إن كانت النون زائدةً فهو من قولهم : تَرْ بَعْ علينا ، أى أساء خُلُقُه . قال الشَّاءر (١٠ :

و إِنْ تَلْقَه فِي الشَّرِبِ لَاتَكُنَّ فَاحَشًا عَلَى الـكَأْسِ ذَا قَادُورَةٍ مَنْرَبِّمًا وَمِنْهُم : الهِنْقَام بن يزيد ،كان من رجال أهل الشام فِقهًا وعبادة .

النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « ذاك نبي ضيَّمَهُ قومُه (٢) » .

<sup>(</sup>١) هو متمم بن نويرة . المفضليات ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٢) ح بخط مغلطاي: « ذكر أبو عبد الله في مستدركه حديث خالد بن سنات وقاله: سحيخ على شرط أبي عبد الله . وقال : قال أبو يونس : قال سماك بن حرب : سئل عنه النبي عليه السلام فقال : ذاك نبي ضيعه قومه » . ولم يثبت وستنفلد هذه الحاشية مع الترامه لإثبات جميع حواشي الأصل . وذكر في حواشي الأصل أيضا « مغ . . . فار الحرتان » وهو كلام مبتور . ولكنه يشير إلى تلك النار التي ذكر الجاحظ في الحيوان ٤ : ٢٧٦ أن خالد بن سنان أطفأها . قال الجاحظ : « ولم يكن في بني إسماعيل نبي قبله ، وهو الذي أطفأ الله به نار الحرتين » .

ومنهم : حُذَيفة بن حِسْل بن اليَمَان ، صاحبُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم وعدادُه في عبد الأشهل ، وهو الذي يحدَّث عنه ويقالُ حذيفةُ بن اليمَان .

ومنهم : عُروة بن الوَرْد ، الذي يقال له عُروةُ الصَّماليك . كان شاعرًا فارسًا كثير الفارة جوادًا ، وكان يجمع الصَّماليك فيُغير بهم . والصَّماليك : الفُقَراء . وقيل لبعض الأعراب : ماالصَّماك ؟ فقال : كأنا اليوم . و ( الوَرْد ) اشتقاقه من الفَرس الوَرْد . والوُردة شُقْرةُ صافية . ويقال للأسد : وردُ ؟ كُلمرته . والورد معروف .

ومن بنى عبس : ربعى بن حِرَاش (١) ، كوفى تكلّم بعد مَوته . فقال : « رأيتُ ربّى عزّوجل فبشّرنى برَوْحٍ وريحان ، وربّ غيرِ غَضْبان ، ووجدتُ الأمرَ دونَ حيثُ تَذَهَبون ، فلا تَغْتَرُّوا » .

ومن بنى عَبْس: عُرَيفَةُ (٣) ،كان شاعراً فى الإسلام ، وكان هجّاء للناس ، فرأى فى النَّوم كَانَّه يأكلُ ناراً . وله حديث .

<sup>(</sup>١) بكسير الحاء المهملة ، كان ربعي نابعيا ثقة ، ويقال : إنه أدرك النبي صلى الله عليــه ... الاصابة ٢٧١٥ .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل. وجاء اسمه في الأصمعيات ١٠١ ﴿ غُرَيْقَةً بِن مُسافع العبسي ».

۲۸.

ومن بنى عَبْس: عَنترةُ بن شَدّاد ، كان من فُرسان العرب وشعرائهم ، قتلته طيِّ فيما تزعم العرب وعامةُ العلماء . وكان أبو عبيدة يُنيكر ذلك ويقول : مات بَرْدًا ، وكان قد أسنَّ . واشتقاق (عنترة) إمّا من ضرب من الذَّباب يقال له العَنْتَر والعُنْتُر . و إن كانت النون فيه زائدةً فهو من العَثْر ، والعَثْر : الذَّبح . وفي الحديث : « إنَّ على كلِّ مسلم في كلِّ عامٍ عَتيرةً » وهي شاةٌ كانت تُذبَح في الحرَّم ، فنسخ ذلك الأضحى . والعَثر : الذَّبح بعينه . والعِتْر : الذَّبيح . قال الشاعر (۱) :

# \* كَمَا تُعْبَرُ عَن حَجْرِةِ الرِّبيضِ الظِّباء (٢) \*

ويقال: رميخ عاتر، إذا كان صُلبًا شديدا. وعِتْرة الرجلُ: أهل بيته. وفي حديث أبي بكر رضى الله عنه: «عليكُنَّ عِتْرة رسول الله صلى الله عليه وسلم». والعِتْرة: الخشَبة التي في نِصاب المسحاة التي يَعتَمِد عليها الحافر برجله. وكانت حربُ بني ذُبيان و بني عَبْس أر بهينَ سنة، فقيل لهم: أيَّ الخيل وجدتم أفضل ؟ فقالوا: كلَّ أفضل ؟ فقالوا: كلَّ أفضل ؟ فقالوا: كلَّ عَمْراء جَعْدة. قيل: فأيَّ النِّساء وجدتم أفضل ؟ قالوا: بناتِ العم. قيل: فأيَّ اللهبيدِ وجدتم أفضل؟ قالوا: المولَّدين.

ومن بني عَبس : الزَّهدمان (٣) ، وهما زَهدمْ ، وكُردم ، ادَّعيَا أَسْرَ حاجب

<sup>(</sup>۱) ح: « الحارث بن حلزة » .

<sup>(</sup>٢) البيت في معلقة الحارث . وهو بتمامه :

عنتا باطلا وظَّالِمِيا كُمَّا تَه ۞ تَر عن حجرة الربيض الظباء

<sup>(</sup>٣) ح: « الزهدمان : أخوان من عبس ، قال ابن السكلبي : مما زهدم وقيس ابنا حزن بن وهب بن يحوير بن رواحة بن ربيعة بن مازن بن الحارث بن قطيعة بن عبس بن ذبيان بن بنيين . وهما اللذان أدركا حاجب بن زرارة يوم جبلة ليأسراه ، فغلبهما عليه مالك ذو الرقيبة القشيرى . وفيهما يقول قيس بن زهير :

جزانی الزهدمان جزاء سوء وکنت المزء یجزی بالکرامه و قال أبو عبیدة : ما زهدم وکردم » .

بن زرارة ، ولهما حديثُ في يوم جَبَلة . و ( زَهدمْ ) : اسمُ من أسماء الصَّقر زعموا . وأمَّا (كَردَمْ ) فمن الـكردمة ، وهو عَدُو ْ بِفَزَعٍ فيه ثِقِلَ و بُطء .

وأمَّا ذُ بِيان فولدَ فزارة ، وسعدًا . وولد فزارة عديًا ، وظلمًا ، ومازنًا . وتشمُخًا . وقد بادَ بنو ظالم إلاَّ قليلاً ، كان منهم نَعامةُ الذّى يُتَمَثَّل به في إدراك الثَّار ، وله حديث (١) . وكان فيه خَدَبْ ، أى هَوَج . وله أمثال كثيرة منها : «حَبَّذَا الثُّراثُ لولا الذِّلَة » . وهو الذي يقول :

الْبَسْ لَكُلِّ عِيشَةٍ لَبُوسَهَا إِمَّا نَعْيَمُهَا وَإِمَّا بُوسَهَا

واشتقاق ( تَشْمَخ ) من الشَّىء الشامخ المرتفع . تَشْمَخَ يَشْمَخُ شَمْخًا فهو شامخ . وقد سمَّت العرب تَشْمَاخًا ، وتَشْمُخا .

فَن بنى تَشْمَخ : المسيَّب بن بَحَبَة (٢) ، كان أحدَ أمراء التوَّابين الذين خرجوا يوم عين وَرْدة (٣) فقتل يومئذ ، ولهم حديث ، و ( نَجَبة ) اشتقاقه من النَّجَب ، وهو لحاء الشَّجر ، نَجَبت الشَّجر (١) أَجُبها نَجْباً ، إذا قَشَرت لحاءها . والنَّجَب : القَشْر بعينه ،

ومنهم : كَرْدم بن حَكميم بن مَرثَدُ (٥) بن نَجَبة ،كان والياً . وهو الذي يقول فيه بنو ساسان : «كُلُّ الناس باركُ فيه ، وكردمُ لاتُبارِكُ فيه ! » ؛ وذلك أنَّه أغرمَهم في ولايته . وهو الذي يقول فيه المهاَّب :

لسِّ اللَّهِ عَرْدَمُ تَكُردُمُ الصَّيْعَا كُردُمةَ العَسِيرِ أَحْسُ الضَّيْعَا

<sup>(</sup>١) الطر أمثال الميداني في ( نكل أرأمها ولدا ) .

<sup>(</sup>٢) ح : « المسيب بن نجية الفزآرى ، تابعي كان بالكوفة . روى أبوه عن على وابنه الحسن وحذيفة . قتل في ربيع الآخر سنة خمس وستين للهجرة » .

<sup>(</sup>٣) مي رأس العين ، المدينة المشهورة بالجزيرة .

 <sup>(</sup>٤) كذا في الأصل بدون هاء ، وهي صحيحة .

<sup>(</sup>ه) -: « كردم بن مرثد . عن ابن الكلي » .

ومنهم : بنو لَأَى بن شَمْخ . وقد مرَّ تفسير لأَى .

ومن رجالهم ظُوَيْلِم، ويلقَّب مانعَ الحريم (١) و إَنَّمَا سَمِّى بذلك لأنَّه خرجَ في الجاهليــة يريد الحجّ، فنزلَ على المغيرة بن عبد الله المخزومي، فأراد المغيرة أن يأخذَ منه ما كانت قريش تأخذ بمَّن نزلَ عليهـا في الجاهلية، وذلك يُسمَّى الحريم (٢). وكانوا يأخذون بعض ثيابه أو بعض بدنته التي يَنْحَر، فامتنع عليه ظُويلمُ وقال:

ومن بنى لأي : سَمُرة بن جُنْدَب ، وكان على البصرة ، استعمله على البصرة زياد ، وهو أحد العَشَرة الذين قال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : « آخر كم موتاً فى النار » . ومولاه أبو جميلة كان له قَدْن ، وله دان معروفة فى بنى رَقَاشِ بالبصرة . ولسَمُرة حديث : كانت الدار التى فى الكلاء وفى السُمُوة بن جندب ، فوقع بينه و بين المنذر الشُوق تُعرفان بالزُّبير ، ودار الهَرَامز لسَمُرة بن جندب ، فوقع بينه و بين المنذر

<sup>(</sup>١) في المطبوعة : « سمى الحريم » وهو مخالف لنص الأصل الذي أثبته .

<sup>(</sup>٢) لم يرد هذا المعنى في المعاجم المتداولة ، ومنها جهرة ابن دريد .

<sup>(</sup>٣) ح: «أي منفرة ».

<sup>(</sup>٤) ح: «كانت وفاته بالبصرة سنة ثمان وخسين ، سقط فى قدر مملوءة ماء حارا كان يتعالج بالقعود عليه من كزاز شديد أصابه ، فسقط فى القدر الحارة فمات ، فكان ذلك تصديقا لقول النبى صلى الله عليه وسلم لأبى هريرة وثالث معهما : آخركم موتا فى النار . قاله أبو عمر النمرى رحمه الله » . انظر الاستيعاب ٢ : ٧٨ والإصابة ٣٤٦٨ . وكلة « أبو عمر » وردت فى الأصل مشوهة فقرأها وستنفلد « ابن عمر » خطأ . وهو أبو عمر يوسف بن عبد البرانمرى القرطى .

ابن الزُّ بير كلامٌ عند معاوية فحوَّنَه المنذرُ وقال : قد أخذتُ أموالَه بمائة ألفٍ . فباعها سَمُرة منه وكانت تساوى أكثر من ذلك .

ومنهم : مالك بن حِمار ، كان شريفاً ، قتله خُفاف بن نَدْبة السُّلَمَى .

ومن بنى مازن بن فزارة : بنو العُشَراء ، يعرفون بهذا ، ولهم حديثُ فيه طَعْن ، ولم أذكره .

ومنهم : سيَّار بن عمر و ، الذي رهن قوسَه بألف بمير وضَمِنَها لملك من ملوك الهين . وذلك أنَّ بني ألحارث بن مُرَّة قتلوا ابناً لعمرو بن هند ، فرهنه سيَّارٌ قوسَه .

ومن ولد سيّارِ: زَبّان، وقُطْبة. وقد مرّ تفسير زبّان. و ( القُطْبة ): النصل الدقيق من نِصال السِّهام. وقطبة الرَّحَى: التي تدور فيها. وقطبت الشّيئ، إذا جمعتَه. ومنه قولهم: قطّب الرجلُ وجهه، أي كأنّه يَجمع جلدَ وجهه. وقولهم: جاء الناسُ قاطبة، أي بأجمعهم. والقُطَيب: فرسُ معروف من خيل المرب (١).

ومنهم : هَرِم بن قُطْبة ،كان من حُكَماء العرب . وهو الذى تُحَاكُمَ إليه عامرُ بن الطُّفَيل وعَلقمة بن عُلاَئة . وأدرك الإسلام . وكان زَبَّانُ نافَرَ عُيينةً ١٧٣ ابن حصن فَنُفِّر عليه .

ومن رجالهم : منظور بن زَبَّان ، وكان من أشرافهم ، تزوَّج بَناتِه الحسنُ ابن على ، ومحمَّد بن طَلحة ، وعبد الله بن الزَّبير ، والمُنذِر بن الزَّبير .

ومن رجالهم : حَلْحَلة بن قَيس ، وسَعِيد بن عُيينة .

<sup>(</sup>١) هو فرس صرد بن جرة ، أو سابق بن صرد . الخيل لابن الأعرابي ٦٦ والعمدة ٢ : ١٨٢ . واللسان ( قطب ) .

واشتقاق ( حَلْحَلة ) من الحركة . يقال : ما تَحَلْحَلَ وما تلحلحَ ، في معنّى واحد .

وهما اللذان قادا فَزَارةَ إلى كَلْبٍ فَقَتلَتْ منهم مَقَتلةَ عظيمـة ، فأخذها عبدُ الملك فِقَتلَهُما . ولها حديث .

وأمَّا سعد بن فَزَارة فمنهم : عُمَر بن هُبيرة . وهو عُمَر بن هُبَيرة بن مُعَيَّة ابن سُكَيْن بن خَدِيج بن بَغيض بن حُمَة (١) بن سَعد بن عدى . وكان من رجال أهل الشَّام عقلاً ولساناً ، وولى العِراقُ ليزيدَ بن عبد الملك .

و ( مُعَيَّة ): تصغير مِعَى (٢) ، وهي الواحد من أمعاء البطن ، و (سُـكَين) إمَّا من تصـغير سَكَن من قولهم : سكن في الموضع سُكوناً ، إذا نَزَلَ فيه . أو من قولهم : فلان سَّكَنى ، أى الذي أسكن إليه . وزعم بعض أهل العلم أنَّ النار تسمَّى سَكَنا . واشـتقاق ( مُحَمة ) من الشيء الأحمّ ، وهو الأسود . وزعوا أنَّ الفَحمة تسمَّى مُحَمّة .

ومنهم : بنو جُوَيّة . فمن بنى جُوَيّة : آل زيد بن عمرو ، وفيهم الشّرف والبيتُ .

و (جُوَيْةُ): تصغير جِواء. والجواء: موضع واسع غليظ من الأرض. والجِواء: موضع معروف (٣). وقال قوم: تصغير جَوّة؛ والجوّة والجِواء واحد.

ومنهم : حَدَيْفَةُ بِن بدرٍ وَإِخْوَتُه ، وَهُمْ بَيْتُ غَطَّفَانَ غَيْرُ مَدَافَمَينَ .

فولَد حذيفة : حِصنًا ، وهو أبو عُيّينة بن حِصن . وأدرك عيينة النبيّ صلى الله عليه وسلم فأسلمَ ثم ارتدّ ، وأسلَمَ بعد ذلك على يد أبى بكر رضى الله عنه .

<sup>(</sup>۱) ح: « حمة اسمه مالك » .

<sup>(</sup>٢) ح: « صوابه تسفير مَغُوَة ؛ وأما مِتَّى فتصفيره مُعَىَّ ؛ لأنه مذكر . والله أعلم

<sup>(</sup>٣) ياقوت : « موضع بالصمان . وقال السكرى : الجواء من قرقرى ، من نواحي اليمامة » ـ

148

و (عُيَينة ): تصغير عَيْن . وكان عُينة يحمَّق ، وهو الذى قال النبى صلى الله عليه وسلم : « الأحمق المطاعُ فى قومه » . وسمع عيينةُ النبيَّ صلى الله عليه وسلم يقول : « غِفارُ وأسلمُ ومُزَينة وجُهَينة خيرُ من الحليفين أسد وغَطَفان » ، فقال : واللهِ لأنْ اكونَ فى النّار مع هؤلاء أحبُّ إلىَّ من أن أكون فى الجنّة مع أوائك .

ومن بنى فَزارة : حَذَفْ ، الذى أَطعم جُردانَ الحِمار فَقَتَلَ الذى أَطعمه وقال : « طاح مَرِ ْ قَمَةُ » فذهبَت مثلا . ففزارةُ تُميَّر بذلك إلى اليوم . قال الشاعر() :

أَصَيحانيَّـــــةُ عُلَّت بزُبدٍ أحبُّ إليك أم أير الحسارِ وقال آخر:

إِنَّ بني فَزَارةً بن ذُرِ بيان قد سَبَقُوا النَّاسَ بأكل الجُرْدان (٢)

وأما سعد بن ثعلبة بن ذَبيان فمنهم: بنو أعجَبَ ، وبنو جِحَاشٍ ، وبنو عُوَالٍ ، و بنو حَشُورة ، و بنو سُبَيع وفيهم البيت .

واشتقاق (أعجب ) إمَّا من قولهم: أعجبني الشَّيه يُعجبني إعجاباً ، أو من قولهم: دابَّة أعجَبُ<sup>(٣)</sup> ، أي غليظ الذنب .

و (جِحاشُ ): مصدر جاحشتُه نُجَاحَشةً وجِحاشا ، وهو المدافعة . وانجحشَ الرجل ، إذا تـكدَّحَ . وفي الحديث « أنّ النبي صلى الله عليه وسلم ركِبَ فرساً فصرَعه فجيحِش شِقّه » . والجَحْش : الحِمار الصغير ، معروف . ورجَّما سمِّى المُهْر

<sup>(</sup>١) هو سالم بن دارة يهجو مرة بن واقع الفزارى . الخزانة ١ : ٣٩٣ .

<sup>(</sup>٢) حَ : « وَالْجُوفَانُ أَيْضًا » . وقد وقع اضطراب في المطبوعة الأولى هاهنا فقدم هذا البيت على سابقه خلافا للأصل الذي أثبت .

<sup>(</sup>٣) وردّت في الأصل هذه الحاشية ، أثبتها على علاتها : « قول ابن دريد هذا يدل على أن أبجب عنده أفعل مثل أكرم ، وهو غلط منه ووهم ، وإنما صوابه عجب بسكون الجيم أو فتحها لاغير . والله أعلم » .

جُحَيشاً . وحيُّ جَحِيشُ: متباعِدُ من الناس . ونزلَ فلانُ حَجيشاً ، إذا تباعَدَ . قال الأعشى :

## \* جَحِيشَ الحُلِّ غويًّا غَيُورًا (١) \*

وأما (عُوَالُ ) فاشتقاقه من عالَني الشَّيء يَعُولني عَوْلاً ، إذا أَثقَلَني . ومنه عالَتِ الفَر يضُة ، إذا زادَت . ومنه قولهم : وَثيلَة وَعَوْلَهُ ؛ أَي مَا يَبْهِظِهُ ويُثقله . والعَوْل : الجور . وفي النفزيل : ﴿ ذَلِكَ أَدْنَى أَنْ لا تَعُولُوا (٢٠ ﴾ أَي تَجُوروا . والله أعلم . قال الشاعر (٣):

\* وعالُوا في الموازينِ (\*) \* أى جارُوا فيها . وعالَ الرجلُ عِيالَه ، إذا أَقامَ بهم .

ومن بنى جِحاش : شمّاخ ، ومُزَرِّد ، وجَزْلا: بنو ضِرار ، كانوا شعراء أدركوا الإسلام . وجَزْلا الذى رثّى عمر بن الخطّاب رضوان الله عليه بالأبيات التى يقول فيها (٥) :

عليكَ سسلامٌ من إمام وباركت يدُ الله في ذاك الأديم الممزَّق ومزرِّد لُقب لقوله:

فقلتُ تَزَرَّدُهَا عُمَـيرُ فَإِنَّنِي لِلْدُرْدِ المُوالِي فِي السِّنينَ مُزَرِّدُ (٢٠)

<sup>(</sup>١) البيت كما فى ديوان الأعشى ٦٨ واللسان ( جحش ) إذا نزل إلحى حل الجحيش \* شقيـا غويا مبينا غيورا وفى الجهرة ٢ : ٥٦ :

إذا نزل الحي حل الجحيش \* بعيـــد المحل غويا غيورا (٢) الآبة ٣ من سورة النساء .

<sup>(</sup>٣) هـ عبد الله بن الحارث بن قيس بن عدى ، كما في السيرة ٢١٤ .

 <sup>(</sup>٤) البيت بدون نسبة في اللسان (عول). وهو بتمامه:
 إنا تبعنا رسول الله واطرحوا \* قول الني وعالوا في الموازين

<sup>(</sup>٥) انظر الحماسة ١٠٩٠ بصرح المرزوق حيث تجد تحقيق لنسبة هذه الأبيات

<sup>(</sup>٦) ح: « جم أدرد » یعنی درد . والأدرد: الذی ذهبت أسنانه .

أى ازْدَردْه : ابتلِمْه .

ومنهم: مُحَلِّم بن جَثَامة (١) وكان قَتَلَ رجلاً (٢) فقال الرجُل: لا إله إلاَّ الله . فلما مات فبلغ ذلك النبي صلى الله عليه وسلم فقال: « أَلاَّ شَقَقْتَ عن قلبه ؟ » فلمّا مات محلِّم ودُ فِن لفَظَتُه الأرض ، فقال للنبي صلى الله عليه وسلم: « إنَّ الأرض كَتَقْبلُ مَن هو شرُ من صاحبكم ، ولمكنَّ الله عزّ وجل أراد أن يَعِظكم » .

واشتقاق ( محلِّم ) من قولهم : تحلَّمتُ يرابيعُ أرضِ بنى فلانِ ، إذا سَمِنت .

فَن قبائل مُوَّة بن عَوفٍ : مُسلِم بن عُقْبة ، الذي اعترضَ أهلَ المدينة فقتلهم ١٧٥ يومَ الحرَّة في طاعةٍ يزيد بن معاوية .

ومنهم : الحارث بن ظالم ، كان أفتكَ النَّاسِ وأشجَمَهم ، وهو الذى قتله الْمُنذِر بن المنذر أبو النُّعان . وقال قومٌ : بل النُّعانُ . وهذا غلط . وله حديثُ .

ومنهم : الرَّمَّاح بن أبرد ، الذي يقال له ابنُ مَيَّادة الشَّاءر ، وهي أَمَةُ مَّ سَوْداء . وهو ابنُ أخِي الحارث بن ظالم .

ومنهم : النَّابغة زيادُ بن جابر ، وكان نبغَ بالشِّعر بعد ما أسنَّ ، أى قالَه . ومنهم : بنو صِرْمة .

و (رَمَّاحٌ): فعَّال من الرَّمْح. والرَّمح من قولهم: رَيَّحَه الفرسُ ، إذا رفَسَه. و ( مَيَّادة ): فعَّالة إمَّا من المَيْد وهو التمايل ، أو من قولهم: مِدْتُهُ أَمِيدُه مَيْدًا ، إذا أعطيتَه عطاء واسعا. ومنه اشتقاق المائدة ، لأنَّها تَميد بما عليها من الخُبْر. والمَيْدُ : دُوَارٌ في الرَّأْس من ركوب البحر. مادَ يَميدُ مَيْدًا. وفي الحديث:

<sup>(</sup>١) ح: « محلم بن جثامة ليثي من ولد الشداخ . وذكره هنا غلط والله أعلم » . وانظر الاصابة ٢٧٧٤ .

<sup>·</sup> (٢) كان ذلك في غزوة ابن أبي حدرد قبل الفتح . السيرة ٩٨٧ جوتنجن .

« المائد في البحر كَالْمُتَشَيِّحُط في دمِه في البَرّ » ، يريد الغَزْو .

ومنهم : عَقِيل بن عُلَّفة ، وكان شريفًا غَيورًا ، تزوَّج ابنتَه يحيى بنُ مروانَ الحسكم ، وله حديث .

ومنهم : بنو نُشْبَة بن غَيْظ .

ومنهم : سِنانُ بن أبى حارثة بن هَرِم بن سِنان ، الذى مدحَه زُهيرُ · فقال :

إِنَّ البخيل مَاومْ حيث كانَ وا كِنَّ الجوادَ على عِلاَّته هَرِمُ

ومنهم: خارجة بن سِنان ، الذى يُسمَّى البَقِير ؛ لأنّه 'بِقِر بطنُ أمَّه بعد ما ماتت فأُخرِجَ ، فسمِّى بقيرًا ، ومنه كلُّ شيء وسَّعتَه فقد 'بَقَرته ، والبَقَر ، والباقر ، والبيقور ، والباقور ، واحد ، والبقيرة : قميصُ صغير كِلبَسه الصَّبيان ، والبقير : فربُ من لَعِب الصَّبيان يَخْبؤونَ في الأرض شيئًا ثم يستخرجونه ؛ وهي البُقيرى . قال الشاعر (۱) :

أَبَنَّت فَمَا تَنفَكُ حُولَ مُتَالِع لَمَا مِثْلُ آثارِ المَبقَّر مَلْمَبُ وعلى فلانِ بقرة من عِيال ، أي عيالُ كثير .

وكان الحارث بن سنان أدركَ الإسلام ، و بَعَثَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم معه رجلاً من الأنصار ليدعُو أهمله في جواره إلى الإسلام ، فقتلَه رجل من بني تَعلبة ، فبلغ ذلك النبيُّ صلى الله عليه وسلم فقال لحسّان : قل فيه . فقال حسّان :

ياحارِ مَن يَغَدُّرِ بِذَمَّةِ جارِهِ منكُمْ فإنَّ محمَّدًا لَم يَغَدُّرِ وأمانةُ الْمُرِّئِّةِ ما استَرَعَيْتَه مثلُ الزجاجةِ صَدعُها لَم يُجْبَرِ

<sup>(</sup>١) هو طفيل الغنوى . ديوانه ٢٢ واللسان ( بقر ) .

449 غطفات

إِن تغدُروا فالغَدرُ منكم عادة (١) والغَدرُ ينبُت في أصول السَّخبر (٢) فبعث الحارثُ يعتذِر ، و بعث بديةِ الرَّجُل ، ففرَّقها النبيُّ صلى الله عليه وسلم على أهلد .

ومنهم : أبو الهَيْذام (٣) ، وكان من رجال أهل الشَّام أيامَ العصبيَّة . ١٧٦ و ( هَيْذَامْ ) : فيمال من القَطْع . سيفُ هُذَامُ ، إذا كانَ صارمًا . وقالوا : مُديةُ ` هُذَمَةٌ ؟ ولا أدري ماصحَّتُه .

> ومنهم : بنو الصَّارِد ، الذي (١) يغول فيهم الشاعر (٥) : يا هندُ يا أختَ بني الصَّارِد ما أنا بالباق ولا الحالد

واشتقاق ( الصارد ) من شيئين : إمَّا من قولهم : صَرِدَ الرجلُ من البرد يَصْرَد صَرَدًا ؛ أو من قولهم : صَرَدَ السَّهِمُ ، إذا نَفَذَ في الرَّمِيَّـة ؛ وأصرده الرَّامي . والصُّرَد : طائرُ معروف . والتَّصريد : قطع الماء على الشَّارب . يقال: صرَّدتُهُ تصريدًا.

ومن رجالهم : الخصين بن الحكمام ، كان سيِّدا شاعرًا وفيًّا ، وَفَى لجيرانِهِ من جُهَينة . وله حديث . واشتقاق ( الحكمام ) من عَرَق الخيل إذا حُمَّت . فأمَّا الِحَامَ بَكُسر الحاء فالقَضاء ، من قولهم : حَمَّ الله له كذا وكذا ، أي قَضَاه . والحميم : الماء الحارّ . والحميم : الصديق ، من قوله عزٌّ وجلّ : ﴿ مِنْ حَمْمِ وَلَا

<sup>(</sup>١) كتب إزاءها في الأصل « شيمة » إشارة إلى رواية أخرى . وضبطت « تغدروا » بضم الدال وكسرها ، مقرونة بكلمة « معا » .

 <sup>(</sup>٢) ح: « السخبر: ضرب من الشجر. يقال: ركب فلان السخبر، إذا غدر».

<sup>(</sup>٣) ح: « أبو الهيذام ، وهو عامر بن ضبارة . في ولد مرة أبو الهيذام ، وهو عامر بن عمارة خريم الناعم . وعامر بن ضبارة ويكني أبا الهيذام . من النسب لأبي عبيد » .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل والمطبوعة ، وهي لغة ، قال الأشهب بن زميلة :

وإن الذي حانت بفلج دماؤهم ﴿ هُمُ القوم كُلُ القوم يَا أَمْ خَالُدُ (٥) هو خفاف بن ندبة . الأصمعيات ١٩ وهو أول الأصمعية الرابعة .

١ \_ الاشتقاق \_ ١ ٩

شَفيع يُطَاع (١) ﴾ . واكحلة : عين ينبُع فيها مالا سُخْن حيث كانت . والأحَمُّ : الأسوَد . والُحَمَّة : العينِ الحارَّة . وحَمَمت التَّنُور ، إذا سَجَرتَه . وأحسِب أنَّ اشتقاق الحَمَّام من تحميم التَّنُور .

ومن رجالهم: هاشم، ودُريدٌ: ابنا حَرْملةَ الذي يقول فيه الشاعر (٢٠): أحيا أباه هاشمُ بن حَرْمَلَةُ إذ الملوكُ حولَه مُرَعْبَ لهُ (٢٠) ورُمحُه للوالدات مَثْبَ له عَمْدُ لذا الذَّنبِ ومن لا ذَنْبَ له

ومنهم : شَبِيب بن البَرْصاء (٢) ، وكان النبيُّ صلى الله عليه وسلم خطبَ البرصاء إلى أبيها فقال : إنَّ بها سوءًا . وهو كاذبُ ، فرجَعَ فوجد بها بَرَصًا .

۱۷۷ ومن رجالهم : أَرْطاة بن سُهَيّة (٥) ، وهي أمّه . وأحسبها تصفير سَهْوة . والسَّهْوة : المُخْدَعُ ، أو الرفُّ يُرتَفَق به في البيت . أو يكونُ من قولهم : سَهُوتُ عن كذا وكذا ، أي غَفَلت عنه . وكانوا هؤلاء شياطينَ غَطَفَان : أرطاة ، وشَبيبُ ، وعَقِيل .

ومن بنى مُرّة : عامر بن ضُبارة . واشتقاق ( ضُبَارة ) إمَّا من الضَّبر وهو الوثب ، و إمَّا من الشيء المضبور ، وهو الحجموع . وأمَّا إضْبارةُ الكُتُبِ فلا يقال إلاَّ بالألف ، ومن هذا اشتقاقها .

<sup>(</sup>١) الآية ١٨ من سورة غافر .

<sup>(</sup>٢) هو عامر الخصني ، كما في السيرة ٥٠ جوتنجن .

<sup>(</sup>٣) ح : « وقالوا : مغربله . فمرعبلة : مقطعة . ومغربلة : مستأصلة » . في الأصل : « فغربلة » تحريف .

<sup>(</sup>ه) ح: « هو أرطاة بن زفر بن عبد الله بن مالك . وأمه سهية بنت زامل . وقيل إنها سبية بن زامل . وقيل إنها سبية بن كلب ، كانت لضرار بن الأزور ثم صارت إلى زفر وهي حامل ، فجاءت بأرطاة . قاله أبو عبيد البكري . تمت » . وانظر اللآليء ٦٣٠ .

### رجال هوازن

و ( هَوازِن ُ ) : جمع هَوْزِن ، وهو ضربُ من الطَّير . وقد سمَّت العرب هَوْزِناً . فولد هَوازِن ُ بَكْرَ بن هَوازِن ، فمنهم : بنو سعد بن بكر بن هَوازِن ، استُرضِيعَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم فيهم ، فجاءته بنت ُ حليمةَ ، أختُه من الرضاعة ، يوم حُنَينِ فَطرَح لها صَنِفَةَ ردائه (١) ، وأعتَقَ لها سَبْيَ قومِها أجمعين .

ومن بني سعد بن بكر : قُطْبة ، وكان شريفاً من قُوَّادِ أهل الشام .

وأمَّا معاوية بن بكر فولد : جُشَم ، ونصراً ، وصعصعة ، والسَّبَّاق ، وجَحْشًا وجَحْشًا ، وعونًا ، ودُحُنَّة ، ودُحَيْنَة . وقد انقرض هؤلاء .

واشتقاق (مُعاوِية) من قولهم: عوت الكلبةُ فعاوَت الكلابَ فهى معاوِية ) من الدَّحْن . معاوِية ، إذا عَوَوْا معها . واشتقاق (دُحُنَّة) و(دُحَينة) من الدَّحْن . وأحسِبه من قولهم: دحَنْتُ الشَّىء ، إذا هضَضتَه أو كسرته .

ومنهم بطن يقال لهم: الوَقَعة ، وهم بنو عَوف بن معاوية ، واشتقاق (الوَقَعة) إمَّا من قولهم : نَصل وقيع ، أى حادُ قد وُقِع بالبِيقَعة ، وهى الحديدة التي يَقَع بها القَينُ ، وقَعت الحديدةَ أقَعُها وَقُعاً ، أو يكون من قولهم : وَقِعَ الرجلُ يَوْقَع وَقَعاً ، إذا اشتكى لحم رجليه من المشى . قال الراجز (٢) :

والوقيعة : نَقُرْ فَى صَخْرَةٍ أَو جَبَلِ يَجْتَمَعَ فَيَهُ مَاءُ السَّمَاءُ . قال الشَّاعُر : إِذَا مِالسَّبَالُوا الخَيْلَ كَانْتُ أَكْفُهُم وَقَائِتُمَ للأَبُوالُ وَاللَّهُ أَبْرَ دُ (٢)

<sup>(</sup>١) ح: « أي ناحيته » .

<sup>(</sup>٢) هو أبو المقدام.، واسمه جساس بن قطيب ، كما في اللسان ( وقع ) .

<sup>(</sup>٣) انظر الحيوان ٣ : ٢٢ .

يصف قوماً ركبوا الفلاةَ فعطِشوا ؛ فاستبالوا الخيلَ وشر بوه .

ومن قبائل بنى جُشَمَ : بنو غَزِيَّة . و ( الغَزِيَّة ) : فعيلة من الغَزْو . والغَزِيُّة ) : فعيلة من الغَزْو ؛ والغَزِيُّ : الجماعة من القوم يَغَزُون . وَغَزْوان : فَعُلان من الغَزْو ؛ لأنَّ أصل الغزو الواو .

فن بنى غَزِيَّة : دُرَيد بن الصِّمَّة بن جُدَاعة بن غَزِيَّة ، و ( دُرَيد ) : تصغير أدرد . والأدرد : الذى تحاتَّتْ أسنانُه ، والأبنى دَرْداء . ومثلُ من أمثالهم : « أَلْيَن من أَلُوقة الدَّرداء » . والألوقة : مالوِق من طعام وغيره ، أى مُرِسَ . والألوقة : مالوِق من طعام وغيره ، أى مُرِسَ . ١٧٨ وربَّما سمِّيت الزُّ بدة ألوقة . وكان دريدُ فارسَ غَطَفان ، وقُتل أخوه عبدُ الله فَقَتَل به ذُوَّابَ بنَ أسماء بن زيد بن قارب ، فقال دريد :

قتلتُ بمبد الله خـــيرَ لداتِهِ ذُوَّابَ بن أسماء بن زيدِ بن قارب

(الصَّمَّة): الرجلُ الشَّجاع، وربَّما جعلوه من أسماء الأُسَد، وأصله المضاء والنَّصميم. يقال: صمَّم عليه، إذا حمل عليه. والصَّمصام من هذا اشتقاقه، إلاَّ أنّه ثقُل عليهم أن يقولوا صَمَّام فقالوا صَمْصام. وصميم كلِّ شيء: خالصُه. وكلة العرب يقولونها عند الشيء الفظيع: «صَمِّى صَمَامٍ» كأنَّه من أسماء الداهية. ورجُدَاعة): فُعالة من الجَدْع، وهو القطع للأذنين والأنف.

وأمَّا بنو نصر بن معاوية فمنهم دُهمان ، و بنو إنسان (١٠) .

ومن رجالهم : مالك بن عوف ، كان على هوازنَ يوم حُنَين ، فأسلم فأعطاه النبيُّ صلى الله عليه وسلم مائةً من الإبل مع المؤلَّمة قلوبهم .

ومنهم أهلُ بيتٍ بالبَصرة يُمرفون ببنى غَلاَبِ ، وغَلاَبِ: جدَّةُ لَهُم من مُعارب بن خَصَفة . و (غَلاَبِ) : فَعَالِ من الغَلَب ، معدول مثل حَذَامٍ و قَطامِ .

<sup>(</sup>١)كذا في الأصل مع كسرتين تحت النون . وفي المطبوعة : « السان » .

### رجال بني عامر بن صعصعة

ولد عامرٌ : كلابًا ، وربيعةً ، وهلالا ، وُنُمَيرا ، وسَوَاءة .

و ( سُوَاءة ) : فُعَالة من قولهم : سُؤته أسوءه مَساءةً .

وأمَّا هلالُ بن عامرٍ فولدَ : نَهْمِيكًا ، وعبدَ منافٍ ، وربيعة . وقد مرَّت هذه الأسماء .

ومن رجالهم : قبيصة بن المخارق ، وفَدَ على النبي صلى الله عليه وسلم ، وله عُجبة . و ( مُخارَقُ ) مُفاعل إمّا مِن خرقت الشَّىء أخرقه خرقًا ، أو خَرقت به أخرق خَرَقًا . والخرق : الغلاة الواسعة تَنخرِق في مِثْلُها . والجُرْق : الرجل الحَر يم الذي يتخرَّق في الحَيْرات . والمرأة الحرقاء : ضدُّ الصَّنَاع . ورجلُ أخرق إذا كان مضعو فًا . وخَرِق الرجُل يَخْرَق خَرَقًا ، إذا تحيَّر فلم يَنطِق ، من فزع إو نحوه . والحرَّق : ضربُ من الطَّير () .

ومن رجالهم : قَطَن بن قَبِيصة ، و ( قَطَن ) : جبل معروف ، ويقال : قَطَن الرَجلُ بالمكان ، إذا أقامَ به ، وقطين الرَّجل : حَشَمه ، والقَطِنة في الإنسان والدابة : لحمْ بين الوركين من باطن .

ومن رَجَال بنى نَهْمِيك : فادغُ ودامغُ : أخوانِ كانا شريفَين فى الجاهلية . واشتقاق ( فادغ ) ، وهو فاعل ، من قولهم فَدَغ رأسَه ، إذا شدخَه . وفى حديث النبى صلى الله عليه وسلم : « إذَا تَفْدَغَ قريشُ رأسى » . و ( دامغ ) ، وهو فاعل ، من قولهم : دمغَه ، إذا ضرّ به على دماغه .

ومن شعرائهم : تُحَيد بن تُورِ الهِلاليّ .

ومن رجالهم : مِسعَر بن كِدَام (٢) ، كان من فقهاء أهل السكوفة ورجالهم ، ١٧٩ وله بها عَقِبْ .

<sup>(</sup>١) في اللسان : « ضرب من العصافير ، واحدته خرقة » .

<sup>(</sup>٢) ح: « مسعر بن كِدَام بن ظُهِير بن عُبيدة بن الحارث الهلالي . قاله الأمير » .

الاشتقاق

ومن قبائلهم : بنو رُوَ يُبة بن عبدِ الله ؛ وقد مرَّ .

ومنهم: بنو الهُزَم (١) . و(هُزَمُ): فَعَلْ من قولهم: تهزَّم السِّقاله إذا نصدًّع من النَّيْس . وسمِعت هَزْمة الرَّعد ، أى صوتَه . واشتقاق الهزيمة من تشقَّق السِّقاء . وفرس أُجشُّ هزيم ، إذا كان فى صَهِيله غِلَظ ، وهو من نَعْت الجِياد . قال الشاعر (٢):

ونجَّى ابنَ حَربِ سابخُ ذو عُلالةِ أَجشُّ هزيمُ والرِّماحُ دواني رجال بني نمير وقبائلهم

بنو ضِنَّة ، هو ضِنَّة بنُ عبدِ الله بن 'مَيَر . واشتقاق (ضِنَّة) من قولهم : ضَفَيْت بالشَّىء أضَنَّ به ضِنَّا<sup>(٣)</sup> . والرجُل الضَّنِين : البَخِيل .

ومن رجالهم : عبدُ الله ، وجَعْوَنَهُ ، ابنا الحــارث بن نُميَر . واشتقاق ( جَعْوَنة ) ، وهو فَعُولة ، من الجُعْن أو من الجُعْو ، فتكون النَّون زائدة . فأمَّا الجُعْن ( عَلَمَ السَّى السَّى السَّى السَّى السَّمَى السَّمْة السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ من البَعَر جَعْوة .

ومن بنى جَمْونة : عُبَيد بن كعب ، كان شريفاً ، ولي ديوانَ البَصرة لابن عامر ، وشهد يوم الجمَل مع عائشة رضى الله عنها ، فجُرِحَ ، فحملَه سَمْوة بن حَيْدان المَهْرئُ إلى منزلهِ . ثُمُّ ولِيَ كَرْمانَ لابن عامرٍ أيضاً .

<sup>(</sup>۱) ح: « الأمير: الهزم بضم الهاء وفتح الزاى » .

<sup>(</sup>٢) هو النجاشي الشاعر ، كما في اللسان ( هزم ) .

<sup>(</sup>٣) كذا ضبط في الأصل بكسير الضاد ، وهي اللغة العالية . ويقال بالفتح أيضا .

<sup>(</sup>٤) ح: « فعلنة من الجعو ، فأما الجمن . كذا عند الرشاطى . وفى الجهرة لابن دريد جع ن : الجعن فعل ممات ، وهو التقبض . ومنه اشتقاق جعونة ، الواو زائدة » . انظر الجهرة ٢ : ١٠٤ .

ومن شعرائهم: الرَّاعى، وهو عُبَيد بن حُصَين، وهو الذى يستَّى راعىَ الإبل. و إنَّمَا سمِّى راعىَ الإبل لبيتٍ قاله يصف إبلاً:

لها أمرُها حتَّى إذا ماتبوَّأتُ بأخفافها مأوًى تبوَّأ مَضْجُعا فقيل: راعى الإبل.

قبائل بني ربيعة بن عامر

ولد كمبًا ، وكلابًا ، ورَبيعة . فولَدَ ربيعةُ : كليبًا ، وعامرًا .

ومنهم : بنو البَـكَّاء ، واسمه عمرو ، وقد مَرّ .

ومنهم : حُندُج بن البَكّاء ، وهو الذي أعانَ خالد بن جعفر على قتل زُهَير بن جَذيمة . و (الحُندج) : الكثيب من الرَّمل الصغيرُ ، والجمع الحنادجُ . فإنْ كانت النون فيه زائدة كزيادتها في جُندب فهو من الحَدْج ، من قولهم : حَدَجتُه بعينى حَدْجًا، إذا تحظّتُه بعينى . وحدجتُ البعيرَ أحدجُه حَدْ جًا ، إذا طرحتَ عليه الحدْج ، وهو مركبُ من مراكب النِّساء . وقد سمَّت العزب حادجًا ، وحُدَيجًا ، وعدوجا .

ومنهم : منصور بن جَعْوَنَة ، كان شريفًا بالشَّام سيِّدا .

ومن رجالهم : خِدَاش بن زُهَير ، كان فارساً شـاءراً ، وله بلايا في أيام ١٨٠ الأفجرة بين قُريشٍ وقَيس ·

ومن بنى عامرٍ : زُرارة بن فَرْوانَ (١) ، وهو الذى يقول :

قد اختلَطَ الأسافلُ بالأعالى وماجّ الناسُ واختلَفَ النِّجَالُ

<sup>(</sup>۱) فی الخزانة ۳ : ۲۳۰ ؛ ۷ ، ۳۷۹ ، ۶۲۶ أن الشعر لثروان بن فزارة بن عبد یغوث العامری . ثم ذکر نسبته إلى زرارة بن فزوان ، بالزای بدل الراء .

وصار العبُد مثَل أبى قُبَيس وسِيقَ مع المُعَلَمَةِ العِشارُ فإنَّك ما يضرُّك بعد حَول الْعَابِيُ كَانَ أَمَّك أَمْ حِمدارُ

### رجال بنی کلاب بن عامر بن صعصعة

جمفر، ومصاوية، وربيعة، وأبو بكر، وعمرو، والوحيد، وعُبَيد وعُبَيد وعُبَيد ، وعُبَيد وعُبَيد وعُبَيد

واشتقاق (رُوَاس) من روائس الوادى ، وهى أعاليــه . وقالوا : رجلُّ رُوَّاسى ُ ، وهو عظيم الرأس .

ومن قبايلهم : بنو الصَّموت ، وهو فَعُول من الصَّمْت ، وَكَان فارساً يوم جَبَلة .

وأما ر بيعة بن كلاب فليس فيهم مذكورٌ مشهور ، وهم قليل .

ومن رجال بنى جعفر بن كلاب : عامر بن مالك ملاعبُ الأسِــنّة ، وابن أخيه عامر بن الطُّفيل فارسُ غيرُ مدافَع ، وربيعة أبوكبير ، وهم بيتُ هوازنَ غيرُ مدافَعين . وربيعة هو أبو لبيد الشاعر .

ومنهم : الأحوص بن جَمفَر بن كلاب ،كان سيِّدا ، وهو الذي هجاه الأعشى فقال :

أتانى وعيدُ الحُوم من آل جَمف في فياعبدَ عرو لو نَهيتَ الأحاوصا والحَوَص: ضِيق الدَين حتَّى كأنها تخيطة . ومنه قولهم: حُصْت الثَّوبَ، إذا خِطْتَه.

ومن رجالهم : الصَّمَيلُ ، أحدُ الضَّبابِ ،كان سيِّداً . واشتقاق ( الصَّميل ) من قولهم : صَمَلَ الشَّيء يَصَمُل صمولًا ، إذا يِبْس .

ومنهم : ذو الجَوْشنِ ، أبو شَمرِ بن ذى الجَوْشن . لَعَنَ الله شَمرًا ! كَانَ من أشــدُّ النّاس عَلَى الحَسين بن عَلَى مِضوان الله عليهما ، و (شَمرِ مُ ) فَعلُ إِمَّا من النَّشمير فى الأمر والحِدِّ فيه ، أو من تشمير الثّوب .

وأما بنو عمرو بن كلاب فمنهم : بنو نُفَيِّل ، وهم سادةٌ فيهم . وقد مر" .

ومن رجالهم : شُتَيْر بن خالد ، كان فارساً شريفاً ، وقَتَل الحُصَين بنَ ضِرارٍ الضَّتَر : وابناه : مَصَادُ ، وعِنَبَة : ابنا شُتَير ، و (شُتَير ) : تصغير أشتر . والشَّتَر : انشقاقُ جَفْن العَين ، وبه سمِّى الأشتر النَّخَعى .

ومن رجالهم في الإسلام : زُفَر بن الحارث ، وكنان له بلاً؛ في أيَّام الفتنة . ١٨١

ومنهم : عمرو بن خُويلِد ، وهو الذي يقال له الصَّمِق . وكان غزا بني المُصطلق من خُزاعة ، فـكُلُم وهُزم ، فقال رجلُ منهم :

قد كنتُ حذَّرتُك آلَ المصطَّلِقِ وقلتُ يا عمرو أَطِهْنَ وانطلِقِ إنكَ إنْ كَأَهْتَنَى مالم أُطِقَ ساءك ماسَرَّكُ منِّى مِن خُلُقُ إنكَ إنْ كَأَهْتَنَى مالم أُطِقَ ساءك ماسَرَّكُ منِّى مِن خُلُقُ \* دونك ما قدَّمتَه فاحْسُ وذقْ \*

و إنَّمَا سمِّى الصَّعِقَ لأنَّه أصابته صاعقة في الجاهلية . وكان بنو تَميم أَسَرَتُهُ فضرَ بْته على رأسه . وهجا بني تميم بعد ذلك فقال :

ألا أبلِنْ لديكَ بني تميم الله المُعْبُون الطَّعاما

بطون بني كعب بن ربيعة بن عامر

وقد مَرَّ . بنو عُقَيل ، والحَرِيش ، وجَعْدة ، وقُشَير : بنو كعب . والعَجْلان ابن عبد الله .

واشتقاق (عُقَيل) من أحد شيئين : إمَّا تصغير عَقُل أو تصغير أعَقَل .

والعَقَل : دنُوُ الرُّ كبتين ، وهو دون الصَّكَ . رجلُ أعقَلُ وامرأة عَقَلاء . وكلُّ شيء منعَك من شيء فهو عقل ، وبذلك سمِّي العقل ، لأنَّه يمنع عن الجهل . ومن ذلك عقال البعير ، لأنَّه يمنعُه عن الشَّراد . ويقولون : عقل الوعل ، إذا امتنعَ في الجبل فصار حيث لا يُدرَك ؛ وذلك الموضع مَعْقِل . ويقال : عقل الدَّواه بطنَه يَعقِل ، إذا حبَسَه ؛ والدَّواء عَقُول ، والعَقْل من الدِّية من هذا أُخِذ ، لأنَّه يمنع عن القَثْل ، بقال : عقلت فلاناً ، إذا أعطيت ديته . وعقلت عن فلان ، يمنع عن القَثْل . بقال : عقلت فلاناً ، إذا أعطيت ديته . وعقلت عن فلان ، إذا أعطيت أرش جنايته . وعاقلة الرجل : الذين يَعقلون عنه إذا جَنَى . والرجل يُعاقلُ المرأة إلى ثُمَلْ الدية . وَخَبْرًا ، بالدَّهناء يقال لها مَعْقُلة ؛ لأنها تعقل الماء ، يُعاقلُ المرأة إلى ثُمَلْ الدية . وَخَبْرًا ، بالدَّهناء يقال لها مَعْقُلة ؛ لأنها تعقل الماء ، أي تعبسُه أن يفيض . كذا قال الأصمتي . ولفلان عُقَلْة يَعْمَرَع بها .

واشتقاق (الحَرِيش) من الحَرْش ، وهو أن يَجَى ، الرجلُ إلى جُحر الفَّبُ أَفْتَى فَيْخرج إليه مُذَنَّبًا فَيْخذ الفَّبُ أَفْتَى فَيْخرج إليه مُذَنَّبًا فَيْخذ الفَّبُ أَفْتَى فَيْخرج إليه مُذَنَّبًا فَيْخذ الرجلُ بَذَنَبه . ومثلُ من أمثالهم : « هذا أجلُ من الحَرْش » ، وله حديث . أو يكون من حرشت البعير بالمحجن ، إذا حككت به غاربه ليزيد في مَشْيه . والحراش : المحجن الذي يُحَرَّش به البه ير ، وسمِّى به الرجلُ حِرَاشاً . والتَّحريش معروف ، من قولهم : حَرَّشَ فلانُ فلانا ، أي كلمه بما يغضَب منه . والحَرْشاء : ضرب من بَذْر الشَّجَر شبيه الخَرْدل . قال الراجز (١) :

١٨٢ وانحت من حَرْشاء فَلج خردَلُهُ وانتفَض البَرْوَقُ سُـودًا قِلْقَلِهِ \* وأقبلَ النَّمل قطاراً يَنقُله \*

واشتقاق ( جفدة ) من أحد شيئين : إمَّا من الجَفدة ، وهو ضربُ من النَّبت ، أو واحدة الجَفد ، وهي النَّمجة ، لغةُ يمانية . وأحسِبُ أنَّهم كَنَّوا

<sup>(</sup>١) هو أبو النجمالعجلي . المقاييس واللسان (حرش) والحيوان ١١:٤ والجمهرة ١٣٣: ٠

الذِّئبَ أَبَا جِعدة لهذا . ورجل جعد من قوم جِعادِ : خِلاف السَّبْط . وتَرَّى جَعْدُ ، إذا كان نديًّا رَطْبا ، فإذا قبضت عليه بيدك لم يتفتَّت .

واشتقاق ( قُشَير ) من شيئين : إمَّا تصغير أقشَر ، وهو الشديد الشَّقرة حتَّى ينقشر وجهُه ؛ أو تصغير قيشر . ومثلُ من أمثالهم : « أشام مِن قاشِر » ، وهو فلنُ من الإبل أرسِلَ في إبلِ فماتت ، فضُرِب به المثل .

وأمَّا (العَجْلان) فاشتَّقاقُه من العَجَل. يقال : أقبـلَ فلانُ عَجْلانَ . والجُمع عِجَلُ . قال الشاعر (١٠ : والجُمع عِجَالُ . قال الشاعر (١٠ : ﴿ وَالْجُمْعِ عَجَالُ . قال الشاعر (٢٠ : ﴿ وَالْرَّافُلاتُ عَلَى أَعْجَازُهَا الْعَجَلِ (٢٠) \*

والمُفْتِيلِ : الناقة التي نُحُو أو مات ، والجُمّ المعاجيل . والعِجْل معروف . والعِجْل والعِجْل معروف . والعِجْلة : ولد البقر الأهليِّ خاصة . ويقال عِجَّوْلُ وعِجَّولة . وأعجلني فلانُ عن كذا وكذا . والعِجْلة : ضربُ من النَّبْت .

ومن قبائل بني عُقَيل : الخُلَعاء ، وكانوا لا يُعطُونَ الملكَ طاعةً . قال شاء, (٣) :

فلوكنت مِنْ رهط الأصمِّ بن مالك أو الخُلَماء أو زهير بنى عَبْسِ ومن رجالهم : عِقَال بن خُويلِد ، وقد مرَّ تغميره .

وَمَنَ بِطُونَهُمَ : بَنُو خَفَاجَة ، منهم : تَوْبَة بِنِ الْحَمَيِّر ، صاحبُ ليلي الأخيليّة . و ( اللميِّر ) : تصغير حِمار .

ومنهم: بنو عُبادَة بن عُقَيل ، وقد مَرَ ، وهم رهطُ ليلي الأخيليّة . والأخيل هو كعب . و ( الأخيل ): طائر من يتشاءم به . قال الشاعر (١) :

<sup>(</sup>١) هو الأعشى . ديوانه ٤٤ واللسان ( مجل ) . وقد سبق في ٢٧٢ .

<sup>(</sup>٢) صَدَره: \* والساحبات ذيول الخز آونة \*

<sup>(</sup>٣) هو السمهري العكلي ، كما في الجمرة ٢ : ٢٣٥ .

<sup>(</sup>٤) هُوَ حَسَانَ بَنْ ثَابِتَ . ديوانه ٣٤٨ واللسان ( خيل ) .

### \* وما طَيرِي عليك بأخْيَلا<sup>(١)</sup> \*

والخَيَال : كُلُّ شَيْء تَخَيَّل لك عن غير حقيقة . ورجلُ خالُ وامرأة خالَة ، مشتقُ من النِحُيَلاء (٢٠)، وهو التسكبر في المشي والتَّبختُر . قال النبي صلى الله عليه وسلم : « مَنْ سَحَب إزارَه من النحُيَلاء لم ينظُر الله إليه » . قال الشاعر (٣) : بانَ الشَّبابُ وحُبُّ الخالةِ الخِكَبَهُ (٢) وقد صحوتُ فما بالنَّفس من قَلَبَهُ بانَ الشَّبابُ وحُبُّ الخالةِ الخِكَبَهُ (٢)

والخال على الجسد معروف . والخال : أخو الأم معروف . ويقال : تخوّالتُ فلاناً ، أى جعلتُه خالاً . ورجل مُعَمَّ نُحُول : كريمُ الأعمام والأخوال . والخيل معروفة ، والجمع خيول ، لا واحد لها من لفظها . ويقال : هـذه خَيْلانِ ، إذا اجتمعت في جيشين .

ومن بطون بنى الحريش: بنو شَكل . واشتقاق (شَكل) من الشَّكلة، وهو اختلاطُ حرة ببياض ، مثل الدَّم والزَّبَدِ وما أشبة ذلك . ويقال : عينُ شَكلا ، إذا كان في بياضها شبيهُ التورُّد ، وهو يُستحسن إذا كان قليلاً . وشاكلة وشاكلة الدابة والإنسان : ما استَرَق من الخَصْر ؛ والجمع شواكلُ . وشاكلة الرجُل : الطَّريقة التي يأخُذ فيها وفي التنزيل: ﴿ قُل كُلُّ يَعَملُ على شاكِلَته (٥٠) الرجُل : الطَّريقة ، والله عز وجل أعلم . والأشكل : السِّدْر الجبَلي . قال الراجز (٢٠) :

<sup>(</sup>١) صواب إنشاده : « فما طائرى يوما عليك » كما في الديوان ، أو « فما طائرى فيها عليك » كما في اللسان . وصدر البيت :

<sup>\*</sup> ذريني وعلى بالأمور وشيمتي \*

<sup>(</sup>٣) بضم الخاء وكسرها . كاضبط في الأصل واللسان .

<sup>(</sup>٣) هو النمر بن تولب ، كما في اللسان ( خلب ، قلب ) .

<sup>(</sup>٤) بفتح اللام وكسرها كما ضبط فى الأصل . وفى اللسان أنه : « ويروى الحلبة بفتح اللام على أنه جم ، وهم الذين يخدعون النساء » .

<sup>(</sup>٥) الكية ٨٤ من سورة الإسراء .

<sup>(</sup>٦) هو العجاج . ديوانه ١ ه واللسان ( شكل ) .

# \* مثلُ الحنايا من قيِاس الأشكلِ<sup>(۱)</sup> \*

#### القيف

واسمه قَسِيُّ بن منبِّه . و ( قَسِیُّ ): فعیل من القَسُوة ، وذلك أنَّه قَتل رجلاً فقیل قَسل علیه ، وكان غلیظاً قاسیا . ( وثقیف ): فعیل من قولهم : ثقِفْت الشَّیءَ أَنقَفُه ثَقَفُه ، وَكَان حَذَقْتَه وَأَحَكَمَتَه . وكان شيء قوسَّمتَه فقد ثقَفته . ومنه تثقیف الرُّمت .

ومن قبائلهم : بنو الخطَيط ، و بنو غاضرة .

فَأَمَّا (غَاضِرة) فَمَن الغَضَارة ، وهي نَضْرة الشَّباب . وغَضَارة العَيش : نَعْمُتُه ولينه . يقال : هم في نضرةٍ من عيشهم وغَضَارة .

ومن رجالهم : ير بوع بن ناضِرة بن غاضرة ، كان يلقّب «كَمَّفَ الظُّلْم » . وقد مرّ.

و ( ناضرة ) من النّضارة ، وهو شبيه النّضَارة ، إلّا أَسّهم يقولون : غُصْن ناضر ، ولا يقولون غاضر ،

فن رجال بنى حُطَيطٍ: مالك بن حُطَيط ، كان من ساداتهم فى الجاهليّة . ومنهم: بنو يَسَار . فن بنى يَسَارٍ: السائب بن الأفرع ، أدرَكَ الإسلام ، وهو الذى جاء بِفَتْح نَهاوَنْدَ إلى عمر بن الخطّاب رضى الله عنه .

ومنهم : جابر بن وَهْب بن سُفيانَ بن عبد ياليلَ . وزعموا أن (ياليلَ ) صنَم . وقال قوم من أهل اللغة : كلُّ اسم كان فيه إيلُ فهو منسوب إلى الله عز وجل ، مثل شُرَخييلَ ونحوه . وستراه في موضعه إن شاء الله .

 <sup>(</sup>١) الحنية : القوس . والقياس : جمع قوس . ورواية الديوان :
 \* معج المرابى عن قياس الأنشكل \*

ومنهم : مالكُ بن أراكة ، كان من وجوه أهل الـكوفة . و ( الأرَاك ) معروف . و يقال : أرَك بالمكان يأرُك أروكاً ، إذا أقامَ به ، فهو آرك . و إبل وأولك : تأكّل الأراك . و إبل أراكي أيضاً مِثلُه .

ومنهم (١): عبد الرحمن بن أمِّ الحكم ، أمَّه أختُ معاوية بن أبي سفيان ، استعمله على الكوفة ، وكان من رجالهم . وكان يُعَيَّر بجَدَّتينِ له حبشيَّتين ، يقال يقال لهما البَرْ بَخ ، وواهس . وكانت عنده بنتُ جرير بن عبد الله البَجَلى .

ومنهم : عثمانُ والحسكم : ابنا أبي العاص بن بشير بن دُهمان الثقفيّ كانا شريفَين عظيتى القَدْر ، ولَّى عمرُ بن الخطَّاب عُثمانَ عُمَان والبحرَين ، وأقطعه ١٨٤ عُمر الموضعَ المعروفَ بالبصرة بشَطِّ عُثمان .

ومنهم : تميم بن خَرَشة بن ربيعة ، أحد الوَفْد إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ومنهم: عِياضُ بن عبد الله ، كان من فُرسانهم وكان يلقب « مُعَظِّمَ الْخَيْلِ » . ومنهم: أبو صَفِيَّة الْماجِرُ ، كان هاجَرَ إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم . ومرَّ يومَ الْميامة برجل من بنى حَنيفة صريع فى القَتْلى ، فرآه يتحرَّك ، فأراد أن يُجِينِ عليه (٢) فقال :

\* أنا أبو صفيّـــة المهـــاجر \* فقام المصروع يشتدُّ وقال :

\* كيف تَرى شدَّ أخيك الكافرِ \*

ومن رجالهم بالبصرة فى الإسلام : حَدَّاق بن شَقِيق . واشتقاق (حَدَّاق)

<sup>(</sup>١) ف الأصل : « فمنهم » .

<sup>(</sup>٢) حسبت الوجه « يجهز عليه » . لكن في اللسات : « وفي حديث أبي ذر رضى الله عنه : قبل أن تجيزوا على ، أي تقتلوني وتنفذون في أمركم » .

ثقيف معرب

من أحد شيئين : إمَّا من حَدَق المُيون ، أو من الحديقة من النَّخل والشجر ، أو من حَدْق السَّمك ، وهو صيدُه (١) .

ومن فُرسانهم فى الجاهاتية : أوس بن حُذَيفة . وأدرَكَ الإسلامَ ورَوَى عن النبى صلى الله عليه وسلم .

ومنهم: ضَبِيس بن أبى عَمرو، وكان من فُرسانهم فى الجاهليّة، وكان رئيسَهم يوم أغارُوا على بنى نصر . و (ضَبِيس مُ فَعيل من الضَّبْس ، وهو الصَّلابة والشَّدة .

ومنهم : هَمَّامُ بن الأعقَل ، كانت له صُحبة . و ( هَمَّامُ ) : فعّال من قولهم : إذا هَمَّ فَعَل .

ومن رجال ثقيفٍ : أبو عُبيدِ بن مسعود ، أبو المختار بن أبى عُبَيد ، قُتِل يوم الجِيشر جَيِشرِ أبى عُبَيد .

والمنتار بن أبى عُبَيد عَقِبُ بناحية الكوفة ، وله حديث طويل. ولَهُ عَدِيثُ طويل. ولَتَقيفٍ رَجَالُ بالبصرة معدودونَ أشراف ، لم نكرتُر بهم الكتاب. ومن شعرائهم: أُمَيَّة بن أبي الصَّلْت (٢٠) ، وقد مرّ.

وكان بعضُ العلماء يقول : لولا النبيُّ صلى الله عليه وسلم لادَّعت تَقيِفُ أنَّ أَمية نبيُّ . لأنَّه قد دارَسَ النَّصارى وقرأ معهم ، ودارسَ البهودَ ، وكلَّ الكُتُبِ قرأ . ولم يُسلِمُ ، ورثَي قتلَى بدرِ فقال أمَيَّةُ في بدر (٢٠) :

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا المعنى في المعاجم المتداولة ، ومنها جمهرته .

<sup>(</sup>٢) ح: «أمية بن أبي الصلت بن ربيعة بن عوف بن عقدة بن غيرة الشاعر المشهور . وابنه وهب بن أمية بن أبي الصلت أعطاء رسول الله صلى الله عليه وسلم ميراث وهب بن خويلد . والقاسم بن ربيعة بن أمية بن أبي الصلت ولاه عثمان رضى الله عنه الطائف . ووهب بن خويلد بن ظويلم بن عوف بن عقدة مات ، فاختصم بنو غيرة في ميراثه ، فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهب بن أمية بن أبي الصلت » .

<sup>(</sup>٣) القصيدة مُطولة في السيرة ٣١٥ ــ ٣٣٠ .

لله درُّ بـنى عَلَى يِّ أَيِّمُ منهم وناكِحُ<sup>(۱)</sup> إِن لَمْ يُغِيروا غارةً شَعواء تَخْجِرُ كُلِّ ناجُ

ومن شعرائهم: نُمَيربن أبى نُمَير<sup>(٢)</sup>، وكان يشبِّب بزينب أختِ الحجَّاج، فلم يَهيِّجُه الحجَّاجُ مُخافةً أن يفشُو لذلك ذكر.

المنهم: بنو غِيرة. واشتقاق (غِيرة) من الغِير، وهى الدية تؤدَّى لدم القتيل
 ومنهم: بنو عُقدة بن غِيرة.

ومنهم: زائدة بن قُدامة ، وهو الذي زَرَقَ مصعبَ بنَ الزُّ بير فصَرَعه فنادي : يالثارات المختار! فجاء ابنُ ظَهْيانَ <sup>(١)</sup> فاحتزَّ رأسَه.

ومنهم أبو مِحْجنِ ، كان شاعرًا فارسًا شجاعًا ، شهِدَ يومَ القادسيّةِ وكان له فيها بلالا عظيم ، وله حديث . وقد شَهِد يومئذ عَمْرو بن معدى كرب وغيرُه من فرُسان العرب ، فلم يُبْلِ أحدُ بلاء ه . وقد مرّ ذكره .

ومن رجالهم : رَبِيعة بن أبى الصَّلت ، صاحب ربيعتان : نهر ُ بَقُرب الأُ بُلَّة . ومن ولده : كَلَدة بن ربيعة ، كان من رجال أهل البَصْرة ، أمَّه أختُ أبى موسى الأُشعري . و ( السَكَلَدة ) : الأرض الصُّلبة الغليظة .

ومنهم: الأخلَس بن شَرِيق (١) حليفُ بني زُهْرة . و إثَّمَا سمِّي الأخنسَ لأنَّه

<sup>(</sup>١) ح: « على بن مسعود الغسانى ، كان كفل ولد كنانة بعد موته وتزوج بأمهم فنسبوا إليه » . وانظر مختلف القه تُل ومؤتلفها لابن حبيب ص ٩ .

<sup>(</sup>٧) ح: « في الجمهرة لابن دريد ؛ وقال النميري الثقني ، وإنما قيل له النميري لأن اسمه عجد بن عبد الله بن غبري بن نمير » . ولم أعثر على هذا النس في الجمهرة .

<sup>(</sup>٣) ح : « عبيد الله بن زياد بن ظبيان » . في الأصل « بن زيادة » والصواب ماأثبث . انظر حواشي البيان والتبيين ١ : ٣٢٥ .

<sup>(</sup>٤) انظر السيرة ٧٥١، ٦٤٥، ٤٣٤، ٢٥١، ٢٥١، ٢٣٧، ٢٠٣١، ١٥٧ والإصابة ٢٦ واللسان ( شرق ) والأخنس غير هذا الأخنس بن شهاب التغلبي ، فهذا شاعر جاهلي قديم قبل الإسلام بدهر . انظر مقدمة المفضلية رقم ٤١ بتحقيقنا مع الشيخ أحمد شاكر .

خلَسَ ببنى زُهرة يوم بدر فلم يشهد بدرًا منهم أحد . وتزعُم تَقيفُ أنَّه أحد الرجُلَين اللذين ذكر الله عز وجل فى القرآن ﴿ عَلَى رَجُلِ مِن القَر يَتين عَظيم (١) ﴾: الأخلَس بن شَرِيق ، والوليد بن المُغيرة . واشتقاق ( الأخلس ) من الخلَس، وهو ارتفاعُ أرنبة الأنف . و ( شَرِيق ) : فَعيل إمَّا من شرقت الشمس ، إذا أضاءت ؛ أو شرقت ، إذا انبسطت . والشرق : ضدُّ الغرب . وصُبحُ شارقُ ومشرق . والإشراق : مصدرُ أشرق بُشرِق إشراقًا . وقد سمَّت العربُ عبد الشَّارة ، ولا أدرى إلى الصُّبح أمْ إلى الصَّغَ نسَبوه .

ومن بنى علاج بن أبى سَلَمَة : الحـارث بن كَلَدة (٢) كيان طبيب العرب فى زمانه ، وأسلم ، ومات فى خلافة عمر . وهو الذى يزعم آلُ نافع وآل أبى بَكْرة أنَّهم من ولَده . فقال أبو عبيدة : لم يُخَلِّف إلاَّ ابنة يقال لها أزْدة . وزعم ولَدُ أبى بَكْرة وولد نافع أنَّ أمَّهم أسمـاله بنتُ الأعور بن عَبْشَمسِ بن سعد . وقال

<sup>(</sup>١٠) الآية ٣١ من سورة الزخرف.

 <sup>(</sup>٧) ح بخط مغلطاى : « قال أبو عمر بن عبد البر : الحارث بن كلدة من المؤلفة قلوبهم ، ومات أبوه في أول الإسلام ولم يصح إسلامه . من كتاب تاريخ الأطباء لسليمان بن حسان القرطبي المعروف بابن جلجل : ومنهم الحارث بن كلدة ، كان من علماء الطب في ناحية فارس ، وبقى أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأيام أبي بكر وعمرو عثمان وعلى ومعاوية رضي الله عنهم. [ وقال له معاوية : ما الطب ياحارث : فقال : الأزم يا أمير المؤمنين . يعني الجوع . من كتاب صاعد طبقات الأمم : فكان من أطباء العرب على عهد النبي عليه السلام الحارث بن كلدة الثقني ، وبتي إلى أيام معاوية بن أبي سغيان . من مسند بتي بن مخلد أن النبي قال للحارث بن كلدة وهو معه : صف لسعد شيئًا . فقال : والله يارسول الله إن شفاءه لهذه العجوة والحلبة . الحديث . من كتاب ابن أبي حاتم : الحارث بن كلدة لم يصح له إسلام . ودل أن الاستعانة بأهل الذمة في الطب جائز . انتهى كلامه ، وفيه نظر ، لأنه لم يذكر في كتابه الانردان سلما فما بال دل هذا (كذا)] . في كتاب طبقات ابن سعد الكبير: تسمية من نزل الطائف من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحارث بن كلدة بن عمرو بن علاج طبيب العرب ، وكان النبي عَليه السلام يأمر من كانت به علة أن يأتيه يسأله عن علته » . والسكلام الذي بين مُعَقَيْنِ مَنْ هَــَذُهُ ٱلحَاشِيةَ أُسقطه وستنفلد سهوا ، أو لعدم تمكنه من قراءته وقد أمكنني قراءته ما عدا الكلمات الأخيرة . وانظر لهذه الماشية طبقات الأطباء لابن جلجل ص ٤ ه وطبقات الأمنم لابن صاعد س ٤٧ بيروت ١٩١٢ .

۱۸۲ قوم من أهل العلم : إنَّ أَمَّهِم شُمَيَّة عِلْجَة مَن أَهِل زَنْدَوَرْد ، كَان كَسرى وهَبَهَا لَمُلْكُ من ملوك كِنْدة يقال له أبو الجبْر ، وكانت لأبى بكرة صحبة وفضل وصلاح، ولم يَنتسِب إلى الحارث ولم يَقبِض من ميرائه شيئًا وكان يقول : أنا مولى رسول الله ، صلى الله عليه وسلم . وقال بعض البصرييِّن :

آل أبى بكرة استفيقوا لاتُعدَل الشَّمسُ بالسِّراجِ \_ إنَّ وَلاءَ النبيِّ أعلى مِنْ دعوةٍ في بني عِلاجٍ

ولآل أبى بكرة عداد بالبصرة وأموال ، وكان عُبيد الله بن أبى بكرة أسود شديد السّواد . قال : وكان سريًا ، فأقبل يومّا يُريد الجامع فإذا خشَبة ممترضة على باب الرّحبة فرجع ، فرآه عَبْد الله بن خازم السّلمى فقال : حبّشيّ حبسته خشبة . فقال له : اسكت يابن السّوداء! قال : ارفُق بعَمّتك . وأقطع عمر نافع بن الحارث ثلاثمائة جريب ، ولم يُقطع بَصريًا غيرَه . .

ومنهم معتّب ، وعتّاب ، وأبو عُبيدة ، وعِتبان . فنهم عُروةُ بن مَسعودٍ ، وأَمّه سُبَيعة بنت عبد شمس (1) ، ويقال إنّه الذي ذكر الله عزّ وجل في التّنزيل ، ﴿ مِنَ القَريتَينِ عَظِيمٍ (٢) ﴾ . وذكر بعض أهل العلم أنّ أربعة اتّصل سُودَدُهم في الجاهليّة والإسلام : عروة بن مسعود ، والجارود واسمُه بيشر بن المعلّى ، وجرير ابن عبد الله ، وسُراقة بن جُمْشُم المُدْلجيّ .

ومنهم: المغيرة بن شُعبة ، من رجالهم وأشرافهم ، صحِبَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم وشهدَ بيعةَ الرَّضوان ، وافتتح مَيسان ، ووَلِيَ البصرةَ بعد عُتْبة ابن غَزْوان .

<sup>(</sup>١) ح: ﴿ الذي أمه سبيعة بنت عبد شمس هو غيلان بن سلمة الثقني ﴾ .

<sup>(</sup>٢) الآية ٣١ من سورة الزخرف .

ومنهم : جُبَير بن حَيَّة (١)، له بالبصرة نَسْلُ. وحَيَّةُ بنتُ مسعود ، فانتسَبَ إليها جُبَير وجعلها رجلاً . وقال بعضُ شعراء البَصريِّين :

وكانت حَيِّةُ أَنْثَى زَمَانًا فَصَارِت بِعَدَ ذَلَكَ جَدَّ قُومِ لَا لَتُ أَخَدُ أَنْهُ أَحَدِكُمُ نُومِ لَقَدَدُ كَثُرُتُ أَعَاجِيبُ اللَّيَالَى فَخِلْنَا أَنَّهُ أَحَدِلُمُ نُومِ

ومن ولد مُعَتِّب : الحجّاج بن يوسف بن أبى عَقِيل . ويوسف : اسم المجمى أبح مي المنبر فقال : « الحمدُ الله أبحمي أبه ومات يوسف والحجّاجُ والى المدينة ، فنعاه على المنبر فقال : « الحمدُ الله الذى مَضَى ولم يَدَعْ مالاً » . وللحجّاج عَقِبْ بالشّام وغيرها . وكان الحجّاجُ يلقّبُ كُلّيبًا فلمّا حضر ته الوفاة قال للمنجِّم : هل ترى ملِ كا يموت ؟ قال : نعم من مركب كا يموت ؟ قال : نعم من مناسب الملك كُليب . قال : أنا والله كُليب ! ١٨٧ وكان معلمًا بالطّائف .

### بنو سليم بن منصور

فَن قبایل بنی سُلَیم : بنو ذَ کُوان ، و بنو بُهُنْهٔ ، و بنو سَمَّال ، و بنو بَهُرْ ، و بنو بَهُرْ ، و بنو مَطرود ، و بنو الشَّريد ، و بنو قُنفُذ ، وبنو عُصَيَّة ، و بنو ظَفَر .

واشتقاق ( ُبَهِنْمَة ) من قولهم : فلانُ لِبُهُنْهَ ، كأنه لِزِ نَيْمٍ وما أَشْبهها . وَكَأَنَّ البُهُنْهَ سِفَاح . وقال بعضُهم : البُهُنْهُ من قولهم : تبهَّثُ فَى وَجِهِه ، إذا أَظهرَ له بِشْرا .

وأما بنو سَمَّال فنهم: بنو حَرَام بن سَمَّال . و إنمَّا سَمَّلَ عينَ رجل فسمِّى سَمَّالاً . يقال : سمَل عينَه ، إذا أحمى خشبة أو حديدة وأدخلها فيها . سَمَلْتُ المَّمْلُهَا سَمُلاً . والسَّمَل : النَّوب الخَلَق . سَمَل الثَّوب سُمولاً .

و ( بَهُزْ ) من قولم : بَهَزَ في صدره ، إذا دَفَعَه .

<sup>(</sup>١) ترجم له في تهذيب التهذيب ٢ : ٦٣ .

ومن رجالهم: تميم ، وعُمَير: ابنا الحُباب. وكان عُمير من فُرسان النَّاس في أيام عبد الملك وأيام الفتنة بالشام ، وكان امتنَع على عبد الملك بنصيبين وغَلَب عليها وعَصَاه .

و ( الحُبَاب ) : ضربُ من الحيات . والتحِباب ، بكسر الحاء : التَّحُبُ بعينه . والجبيب معروف . والحِيبُ والحبيب واحد . والبعيرُ المُتَحِبُّ : الذي يَبَرُك فلا يَتُور . والحِبُّ : القُرْط . قال الرَّاعي :

يَبيتُ الحيَّاتُ النَّضناضُ منه مكانَ الحِبِّ بسيتَمع السرارا<sup>(۱)</sup> ومن بنى ذَكُوان: الجَحَّاف بن حَكيم، وكان من شياطينهم وفُرسانهم، وهو الذى عنى الأخطلُ بقوله:

لقـد أُوقَعَ الجِحَّافُ بالبِشْر وقعةً إلى الله فيهـــا المشتــكَى والمعوَّلُ

واشتقاق (الجَحَّاف) من الجَحْف ، وهو اقتلاعك الشيء واستئصالك إيَّاه ، وجَحَف السَّيلُ الوادي ، إذا اقتلعَ أجرافَه ، وسمِّيت الجُحفة ، منزلَ التُرب من مكّة ، لأنَّ السَّيلَ جَحَف أهلها ، أي اقتلعهم فذهب بهم . ومنه قول الناس : أجعف بي هذا الأمرُ ، أي أضرَّ بي .

ومنهم: الحبيَّاج بن عِلاط (٢) ، وهو الذي جاء بفَتْح خيبرَ إلى مكَّةَ وأسلَم. واشتقاق (عِلَاط) مِنْ وَسُم البعير بوسم في عُرض خَدّه أو في عُنقه . علَطْتُ البعير أَعْلُطُه عَلْطا ، فهو معلوط . والمُلْطة : قِلادة من حبِّ الحنظل . ويقال : بعير عُطُلٌ وعُلُطٌ ، إذا لم يكن عليه خِطام ؛ وهو من المقلوب .

ومنهم : أُسَيد بن زافر ، كان من رجالمم فى زمانِ آل مَرْ وان ، وكان على

<sup>(</sup>١) انظر اللسان ( حبب ، نضض ) وأمالى القالى ٢ : ٢٣ .

<sup>(</sup>٢) السيرة ٧٧٠ جوتنجن .

أرمينيَة دهرًا . و ( أُسَيْد ) : تصغير أَسَد . فإنْ ثُمَّلَت كان تصغير أسودَ في لغة بنى تَمْيم .

ومن رجالهم : عُتْبة بن فَرَقَد ، له صحبة ، وكان بايَعَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم وعليه جرَّبْ ، فتَفَل عليه فذهب جَربُه ، ولم يزَلُ طليِّبَ الرائحة إلى أنْ مات .

و ( عُصَيَّة ) : تصغير عصًا . وقد دعا النبيُّ صلى الله عليه وسلم على عُصيَّة ، مممر ورغل ، وذَ كُوّان ، فى القُنوت (١٠) . ويقال : عصَوتُ بالعصا ، إذا ضربتَ بها . وعصَيْتُ بالسَّيف ، إذا جعلته فى يدك كالعصا .

واشتقاق (رعْل) من الرَّعْلة . والرَّعْلة : النَّخلة الطَّويلة ، والجُمع رِعالُ . والرِّعال : فَلُ من النَّخل معروفُ بالمدينة . وناقة رَعْلا ، إذا قُطِعتُ أذنها فَتُرِكَتْ منها قطعة مملقة . والرَّعْلة : القِطْعة من الخَيل . والرَّعيل أيضاً : قَطْعة من الخَيل . والرَّعيل أيضاً : قَطْعة من الخَيل . قال الشاعر :

# \* ثم التمشِّي في الرَّعيلِ الأوّلِ (٢) \*

ومن بنى الشَّريد، وهو بيت سُكَيم: عَمرُ و ، وصَخْر، ومعاوية: إخوةُ الخُنْساء، وفُرسانٌ شعراء أشراف. وقد مرَّ ذِكرهم.

ومنهم : خُفَاف بن تُحَير<sup>(٣)</sup> ، أُمَّه نَدْبةُ سوداء . وهو من فُر سان العرب المعدودين ، وأدركَ الإسلامَ فأسلم وحسُن إسلامُه . وهو الذي قَتَل مالكَ بن حِمارِ الشَّنخيّ فقال :

أقول له والرُّمحُ يأطِرُ مَنْنَه تأمَّلْ خُفافًا إنَّى أنا ذلِكا

<sup>(</sup>١) ح: « هؤلاء الذين دعا الذي صلى الله عليه وسلم من بني سليم »

<sup>(</sup>۲) بعده فی الجمهرة ۲ : ۳۸۹ .

<sup>\*</sup> مشى الجمال في حياض المنهل \*

<sup>(</sup>٣) ح: «أبو خراشة » .

و ( خُفَاف ) وخفيف واحد ، مثل كُبار وكبير . والخِفُّ : الخفيف أيضاً . قال الشاعر<sup>(۱)</sup> :

يُطِير الْهُلاَم الِخْفَ عن صَهَواتهِ وُيلوِى بأثواب العنيف المُثَقَّلِ وَيُطِير الْهُلاَم الْخُفَ عن صَهَواتهِ والمرأةُ نَدْبة ، إذا كان سريت النَّهوض في الأمور . والنَّدْب : الأثَر في الوجه وغيره . قال الشاعر :

### \* مُلْسَاء ليسَ بها خالُ ولا نَدَبُ \*

والجمع نُدوبُ وأنداب. ونَدَبْت الميِّتَ أندُبه نَدْبًا، إذا رثيتَه. وانتدبَ فلانٌ لكذا وكذا، إذا أظهر نفسه فيه.

ومن شعرائهم وفُرسانهم: العبّاس بن مِرداس، أسلمَ وشهِد مع النبيِّ صلى الله عليه وسلم حنينًا على فَرَسه العُبَيْد، فأعطاه النبيُّ صلى الله عليه وسلم أربتع قلائص، فقال العباس:

أَتِجِعَلُ نَهُـْبِي وَنَهُبَ الْعُبَي لَا بِينَ عُيَنْينَـــة والأَقرَعِ فَمَا لَا اللهِ صَلَى الله عليه وسلم: اقطَعُوا عنّى لسانَه. فأعطَوْه ثمانين أوقيّةً ضّة.

ومن رجالهم الأوَّلين المهاجِرين : نُجاشِيع بن مسعود ، وقد قاد الجيوش .

ومنهم : عمرو بن عَبَسَةً ، قديم الإسلام ، وكان يقول : أنا رُبُع الإسلام . لأنّه أسلم والمسلمون أربعة .

۱۸۹ . ومنهم : صَفُوان بن المعطَّل (۲۲) ، وهو الذي رُمِيَ بالإِفْك . و ( مُعطَّل ) : مغتَّل من التعطيل . عطَّلت المنزلَ أعطَّله تعطيلاً . والعَطَل : تمامُ الجسم وطولُه .

<sup>(</sup>١) أمرؤ القيس في معلقته . ح : « هو لامري القيس ».

 <sup>(</sup>۲) ح: « الطاء مفتوحة . قاله ابن أحمر رحمه الله » .

رجل حسَن العَطَلِ ، والعَطِيل : الشَّمْراخ من لقاح النخل ، لغة يمانية . وامرأةُ عاطل : لا حَلْيَ عليها .

ومنهم : 'نبَيشة بن حبيب ، قاتل ربيعة بن سُكَدَّم الكِنانيّ ، كان فارسَ بنى كنانة . و ( ُنبَيشة ) : تصغير نَبْشة . وكلُّ شيء كشفت عنه التُرابَ فقد نبَشْتَه : والأنبوشة ، والجمع أنابيش ، وهو كلُّ ما اقتلعتَه من بقُلةٍ أو شَجَرة من أصله . قال الشاعر (١) :

كَانَّ سِبَاعًا فيسِه غَرِقَى عَشِيّةً بأرجائه القُصوَى أنابيشُ عُنصُلِ ومنهم: سُلَيم بن عَبّاد، كان حليفًا لأبى طالب. وولدُه اليومَ يَدَّعُون في آل أبي طالب.

ومنهم : العبّاس بن أنّس الأصمّ ،كان من فُر سانهم فى الجاهليّة ، له ذِكْرَ مُن وَانْعهم . واشتقاق (أنّس) من الأنس . فلانْ أنْسيى وأنّسى ، بالضم والفّتح، وأنيسى بمهنّى واحد . وقد سمّت العرب أنسًا وأنيسًا .

وأمَّا مازنُ بن منصور (٢) فليس فيهم أحدُ يُذكَر غير عتبة بن غَزُوان الذي افتتح الأُ بُلَّة . وكان من المهاجِرين الأوَّلين ، ومَصَّر البصرة (٣) ، وكان من خيار المسلمين .

انقضی بنو سلیم ومازن ابنی منصور ، یُتبعه ربیعة بن نزار . ولم یبق فی قیس خَلْق مذکور .

<sup>(</sup>١) ح: « هو امرؤ القيس » ، في معلقته المشهورة .

<sup>(</sup>٢) ح بخط مغلطای : « ومن بنی مازن بن منصور بسر المازنی ثم السلمی ، وابته عبد الله بن بسر ، ولهما صحبة وروایة ، ومن ولدهما جماعة » .

<sup>(</sup>٣) مصرها ، أى جعلها مصرا ، كما يقال مدن فلان المدينة. وفي القاموس : « ومصروا المكان تمصيراً : جعلوه مصرا » . وفي الأصل والمطبوعة الأولى : « بصر البصرة » تحريف وانظر معجم البلدان في رسم ( البصرة ) .

414

فأمًّا ربيعةً بن نِزار ، ف ( الرَّبيعة ) : الصَّخرة التي تُربَع وتُحَمَل باليد . والرَّبيعة : المبيضة من حديد . والربيعة : الهواء الذي بين أَيْفِيَّتَي القِدر . والرَّبيع من الزمان معروف . والمَربَع : الموضع الذي يَنزله القومُ . وناقة مر باغُ : تُنْتج في الرَّبيع ، فولدها رُبَع . ورَبَع في المركان ، إذا أقامَ به . وخيلُ مرَ ابيع من قولهم : رجل مر بوع : تأخذُه حُمَّى مر بوع : تأخذُه حُمَّى الرَّبع . قال الراجز :

يئس دواه العَزَب المربوع حَوْأَبَةُ تُنْقِض بالضَّساوع (٢) والرَّوبم: الرّجلُ الضَّعيف. قال الشاعر (٣):

• 19 وَمَنْ هَمَزْنَا عَزَّهُ تَبَرَكُمَا<sup>(٤)</sup> على استِهِ رَوْبَمَـــةً ورو بِمَا ولِلْرِ بَعَة : عصًا يأخذُها رجلانِ فيحملان بِها أُحدَ الهِكُمين فيضَعانه على ظَهر البعير . قال الراجز<sup>(٥)</sup> :

أينَ الشَّظاظانِ وأينَ المِربَعَــه وأينَ وَسُقِ النَّـاقِةِ الجَلَنْفَعَهُ ويقال: بنو ُفلان على رَبَاعتهم في الجاهليّة ، أيْ على ما كانوا عليه. ويقال: ما أضبَطَ فلاناً لرَبَاعته، أي لما يليه. وارتبعَ البعيرُ ، إذا عداً عدْوًا شبهاً بالتَّقريب.

<sup>(</sup>۱) ح: « واسمه ربیعة بن الحارث الغطريف . عن ابن دريد » انظر مامضي ص ٦٧.

 <sup>(</sup>۲) الحوأبة: الدلو الضخمة . أى تسمع للضاوع نقيضًا من ثقلها . أنشده في الجمهرة
 ۱ : ۲۲۶ والسان (حوب) والمخصص ١ : ٢٦٦ .

<sup>(</sup>٣) هو رؤية . اللسان ( بركع ، ربع ) وحواشى الجمهرة ٢٦٤١ . وأنشده في مجالس نعلب ٢ : ٠ ٨ .

<sup>(</sup>٤) ح: البركمة: القيام على أربع. وبركعـه فتبركع، أى صرعة فوقع على استه. وصوابه: على استه أو زوبع ». ولـكن في السان إزبع) أن صوابه « روبعة أو روبعا » بالراء المهملة.

<sup>(</sup>٥) أنشده في اللسان ( شظظ ، ربع ) والمقاييس ٢ : ٣/٤٨١ : ١٦٧ ، ٣٣٩ .

فن قبائل بنى ربيعة : ضُبَيعة بن أَسَد بن ربيعة () . و (ضُبَيعة ) : تصغير ضَبْع . والضَّبْع : ضربُ من سير الإبل . ضَبَعَ البعيرُ يضبَعُ ضبعةً شديدة ، إذا عَدَا . وأَضْبَعه صاحبُه . وضَبْعَا الرجل : مَنكِباه . أخذَ بضَبْعيه ، إذا أخذَ بَصَبْعيه ، إذا أخذَ بَصَبُعيه ، إذا أَخذَ بَصَبُعيه ، إذا أَخذَ بَصَبُعيه ، إذا أَخذَ بَصَبُعيه ، إذا أَخذَ الضَّبُع ، إذا كان شديداً . والضَّبُع : السنة المُحِد بة . قال الشّاعر ، العبّاس بن مرداس :

أَبا خُراشَةَ (٢) إُمَّا كُنتَ ذا نفر فإنَّ قومَى لم تأكُلُهِم الضَّبُعُ والضَّيْعِانِ : ذَكَر الضَّبُع ، ويجمع ضباعٌ على غير القياس ، ولا يقال ضَبَاعِين ،

فَن قبائل ضُبَيَعة : أَخْمَس . والحُمْس : الشَّدَّة . يقال : حَمِست الحربُ ، إذا اشتدَّت . وقد سمَّت العرب أخْمَس ، وُحَمَيسا .

فمن قبائل أحمس : نَذِيرٌ ، وجُلَق ، وَ بَلُّ .

وَ ( عَجُلَيُّ (٣) ) : تصغير جل (٣) . واَبَلِلُ واُبُلِلُ واحد (٤) . ويقال : جَلَّى القومُ عن موضع كذا وكذا ، وجَلاً ، إذا انتقلوا عنه . ويقال : وَلِيَ فلانُ الجَالَة والجَالَة . وجُلُ المتاع معروف . وكلُ مُنْكشف جَلاً ، و به سَمِّى الصَّبح حَلاً . قال الشاع (٥٠) :

<sup>(</sup>١) ح : « ضبيعة هو ابن ربيعة . وأسد أخو ضبيعة . وضبيعة هو أضجم » .

<sup>(</sup>۲) ح « بالفتح . أنشده سيبويه » . وانظر الخزانة ۲ : ۸۰ وسيبويه ۱ : ۱٤۸

<sup>(</sup>٣) ح: « يدل على صحة جلى قول المتلمس في الحماسة:

تكون نذير من ورائى جنة وتنصرنى منهم جلى وأحس وقول أبى بكر إنه تصغير جل خطأ . وقال الأمير ابن ماكولا فيه : جلى مثل حمى . وفي قوله نظر . والله أعلم » .

<sup>(</sup>٤) ح : « جلُّ الدابة ، وجلها بالفتح والضم » .

<sup>(</sup>ه) هو سعيم بن وثيــل الرياحي . وبيته أول بيت ف الأصمعيات بنحقيقنا مع الشيخ أحمد شاكر .

أى أنا ابنُ الظاهر المكشوف. وقال العجاج:

لا قَوْا به الحجَّاجَ والإصحارا به ابنُ أُجلَى وافقَ الإســفارا

ولم يقل أحدُ أجلَى إلاّ العجّاج . وقال آخر :

\* كَالْشُبِحِ جَــــــلدَّهُ الْجُلِّي فَانْجَلِّي \*

191 وجلوت السَّيف وغيرَه أجلُوه جِلاته . وجلوتُ العروسَ جَلُواً . ويقال : هذه جليَّة أعطَى العروسَ جِلوتَها (٢) ، أى ما يُعطِيها إذا جُلِيَتْ عليه . ويقال : هذه جليَّة الأمرِ ، أى ما وضَحَ منه . والجلَّة : البقر . ونهي عن أكل الجلاَّلة التي تأكل العَذِرة ، والجليل : الثَّمام ، ضربُ من الشَّجَر . والحجلَّة : الصَّحيفة يُهكتَب فيها شيء من الحَمَة . قال الشاعر (٣) :

تَجَلَّتُهُمْ ذَاتُ الإلهِ ودينُهُمْ قويمُ فايرجُونَ غيرَ العواقبِ و ( جَلُّ ) اشتقاقُهُ مِن قولهم : جَلَّ مِن مرضه وأجَلَّ واستبلَّ ، إذا برئ . ورجلُ أَجَلُ ، إذا كانَ خبيثًا . قال الشاعر ( ) :

أَلَا تَتَّقُونَ الله يَا آلَ عامرٍ وهِل يَتَّقَ الله الأَّبِلُ المَصِّمُ والبِلَّهُ: تَمْر يُحَلَب والبِلَّهُ: تَمْر يُحَلَب عليه لبن.

<sup>(</sup>١) عجزه: \* متى أضع العمامة تعرفونى \*

<sup>(</sup>٢) الجلوة ، بالكسركما في اللسان والقاموس . وضبطت في الأصل بعتج الجيم .

<sup>(</sup>٣) النابغة الذبياني . ديوانه ٨ من مجموع خسة دواوين .

<sup>(</sup>٤) هو المسيب بن علس ، كما في حواشي الجمهرة ١ : ٣٨ . وأنشده في اللسان ( بلل )

<sup>(</sup>٥) ح: « في الجمهرة : يقال في الثوب بلة ، أي رطوبة . وفي المثلث لابن السيد البلة بالكسر : البلة أيضاً : العافية . وفي الصحاح : البلة بالكسر : النداوة » .

فمن بني جُلِّيٍّ : بنو جُمَاعة ، و بنو ماويّة .

و ( ُجَمَاعة ): فُعالة من الشيء تجمعه . ويقال : جَمَعت الشَّيء ، إذا ضممتَ بعضَه إلى بعض . وأجمعتُه ، إذا أخذتَه مِن تَفْرقة . قال أبو ذُوْ يب :

وَكَأَنَّهَا بِالْخُرْمِ خَزْمٍ نُبُالِعِ وَأُولاتِ ذَى الْعَرْجَاءُ نَهُبْ تُجْمَعُ

وأجمع القومُ على كذا وكذا ، إذا عَزَمُوا عليه . وَجَمْع القومِ : تُجَتَمَّمهم · وأَجْمَع القومِ : تُجَتَمَّمهم والْجَلّاط من النّاس . قال الشاعر (١٠) :

## \* بجمع غير بُحّباع (٢) \*

أى غير أخلاط. وماتت فُلانة بجُمْسِع، إذا ماتت حُبلَى. وضربَهُ بجُمْعِ الده ماتت حُبلَى وضربَهُ بجُمْع الده الده العرب جامعًا وبُجَمِعا وتَجَمَع القَوم: تَحَضَرهم وسمِّى الموسِمُ جَمْعًا ، والمَشْعَر الحرام جَمْعًا ، لاجتماع الحَاجِّ القَوم: تَحَضَرهم وسمِّى الموسِمُ جَمْعًا ، والمَشْعَر الحرام جَمْعًا ، لاجتماع الحَاجِّ ويومُ القيامة يومُ الجُمْع ، والمُجمَع والجامعة : الغُلُّ أو القيد ، وأكثر ما يسمَّى الفُلِّ ، قال الشاعر (٣) :

# \* ولو كُبِّلتْ في ساعديَّ الجوامُع (1) \*

والجماع: كناية عن النِّكاح. ويقال: جاء القوم بأجُمُمهِم ولا يقال بأَجَمَعِم ولا يقال بأَجَمِعِم أَنْ مُ

<sup>(</sup>١) هو أبو قيس بن الأسلت الأنصاري ، من الفضلية رقم ٥٧ .

<sup>(</sup>٢)كذا، والصواب « من بين جمع » كما أنشده في الجمهرة ٢ : ١٠٣ . والبيت بتمامه : حتى تجلـــت ولنا غاية من بين جمــع غير جـــاع

<sup>(</sup>٣) هو النابغة الذبياني . ديوانه من مجموع خسة دواوين ص ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٤) صدره: \* أتاك بقول لم أكن لأقوله \*

<sup>(</sup>ه) كذا فى الأصل . ولم أجد مايؤيده فى الجمهرة . وفى اللسان : « ويقال : جاء القوم بأجمعهم وأجمعهم أيضاً بضم الميم ، كما تقول : جاءوا بأكلبهم جم كلب ، قال ابن برى : شاهد بماء القوم بأجمعهم قول أبي دهبل :

فأمًّا (مَاوِيَّة) فزعموا أنَّها الِمُزآة ، كأنَّها منسوبة إلى الماء لضوئها . وأصل الهمزة (١) في الماء من الواو ، لأنَّك تقول أمواهُ . قال الراجز :

### 

وماوية : منزِلُ بين مكّة والبَصرة ،كانت ملوكُ الحِيرة تتبدَّى إليه فتنزِلُه . ومن رجالهم وشعرائِهم : المسيَّب بن علس<sup>(٣)</sup> ، واسمُه زهير . و إنَّمَا سمِّى المسيَّبَ ببيتِ قاله :

١٠ فإنْ سرَّكُمْ أن لاتؤوبَ لقاحُكُم فِزارًا فقولوا للمسيَّب يَلْحقِ (١)

ومنهم: السَّاهرِئُ ، وقد باد نَسْلُه . و ( السَّاهِرِئُ ) منسوبُ إلى السَّاهِرة ، وهي أرضُ بَيضاء . وفسَّرَ قومُ السَّاهرة في التنزيل (٥) فقالوا : يخلُق الله أرضًا لم يُعصَ عليها .

وذكر ابنُ الحكليِّ أنَّ رجلاً من هَمْدان سألَه عن السَّاهرة والحافرة، وأنشدَه قولَ رجلٍ منهم يومَ القادسيّة (٦٠):

أَقدِمْ أَخَا نِهُمْ عَلَى الأَساوِرِهِ وَلا يَهُ النَّسَاكَ رِجِلُ نَادَرِهِ و إنَّمَا قَصْرُكَ تُرُبِ السَّاهِرِهِ ثَم تعودُ بعسدها في الحافرِهِ

<sup>=</sup> فليتَ كوانيناً منَ أهلى وأهلها بأجُمهم في لجة البحر لجَّجوا » . وجاء في إصلاح المنطق لابن السكيت ١٥٠ أولى ١٣٢ ثانية : « وجاء القوم بأجمهم و بأجُمهم » .

<sup>(</sup>١) يريد الألف.

<sup>(</sup>٢) أنشده في اللسان ( موه ) .

<sup>(</sup>٣) ح : «ابن قتيبة : يكنى المسبب بأبى الفضة ، وهو خال الأعشى قيس ، وكان الأعشى راويته » . انظر الشعر والشعراء ٢٦١ ـ ١٢٧ ·

<sup>(</sup>٤) ويروى: «يا الحق ».

<sup>(</sup>٥) في قوله تعالى : « فإذا هم بالساهرة » . الآية ١٤ من سورة النازعات .

<sup>(</sup>٦) نسبق الرجز في ص ١٠٨.

### \* مِنْ بعدِ ما صرتَ عظامًا ناخِرَه \*

والحافرة : الخَلْق الأوَّل . والسَّاهور : القمر بالشُريانية ، وقد تَكلَّمَتُ به المرب ، وذُكر في الشَّمر . والسَّهَر معروف والأسهراني : عِرقان يَكتنفانغُرمولَ الفرس . قال الشاعر (۱) :

# ، \* حوالبُ أَسْهَرَيْهِ بِالذَّنينِ (٢) \*

الذَّنين : السَّيَلان .

ومنهم بنو دَوْفَن ، وبنو بُهُثُمَّ .

و ( دَوْفَن ) : فَوعل من الدَّفْن فيما أحِسب . والدَّفائن : الرَّكَايا التي دُفِينت شم استُخرِجَت . وهي الدِّفَان أيضاً .

ومنهم : الحارث الأضجَم ، وإليه نُسِبت ضُدِيعة أضجَم . والضَّجَم : اعوجاجُ في الفكّ أو الحنك . وكان أضجَم قديمَ السُّودَد فيهم ، كانت تُجَبَى السُّودَد فيهم . كانت تُجَبَى إليه إتاوتهم .

ومنهم : المتلبِّس الشاعر ، واسمه جَرير بن عبد العُزِّى (٣٠ . وسمى المُتلِّسَ لقوله :

فهذا أوانُ العِرض حَىَّ ذُبابُهُ زنابيره والأزرقُ المتلَّسُ (1) وكان هجا عمرو بن هند الملك فلجأ إلى الشام فصار إلى آلِ جَفْنة .

<sup>(</sup>١) ح : « هو الشماخ » . ديوانه ٩٣ واللسان ( سهر ، ذنن ) .

<sup>(</sup>٢) صدره: « توائل من مصك أنصبته » .

<sup>(</sup>٣) ح: « ابن قتيبة : هو المتلمس بن عبد العزى ، ويقال ابن عبد المسيح . وأخواله بنو يشكر ، واسمه جرير » . الشعر والشعراء ١٣١ .

<sup>(</sup>٤) العرض: واد بالىمامة .

ومنهم أبو التَّيَّاح ، كان من أجِلَّة (١) أهلِ البَصرة ، ولا عَقِبَ له . و ( تَيَّاحٌ ) : فعّال من قولهم : تاح كيتيح تَيْحًا ، إذا تمايلَ في مَشْيه . وفرس تيّاحٌ ، إذا اعترض في جريه فأخذ بميناً وشِمالاً . وقلب مِتْيَح ، إذا كان يَنزع إلى أُلاَّفه . قال الشاعر (٢) :

## \* نَعَمْ لاتَ هَنَّا إِنَّ قَلْبَكُ مِنْيَحُ (٢) \*

وفرس تَيِّحَانُ مثل تَيَّاحٍ ، سوالا . وأَتَاحَ الله له كذا وكذا ، إذا قَضَاه عليه .

المعلم : شُكِيل بن عَزْرة () العلاَّمة ، كان فصيحًا عالمياً شريفا ، ومات بالبصرة وأدرك دولة بنى العبّاس ، وكان يرى رأى الخوارج ، و (عَزْرة) اشتقاقها من قولهم : عَزَّرتُ الرجل ، إذا شايعتَه على أمره . وكذلك فسّر فى التنزيل : ﴿ وَتُعَزِّرُوه وَتُوقِّرُ وه () ﴾ والله عز وجل أعلم . والتّعزير دون الحدّ . والعزر : انتزاعُك الشّيء بُعنف . وزعوا أنَّ العَزْر ضربُ من الشّيحَر لا أَحُقُه .

ومنهم: بنو الْمُخَيِّلُ (٦) . و ( مُخَيِّلُ ): مفمِّل من التخييل . تقول : تُخَيِّلَ

<sup>(</sup>١) ح : « جلة واحده . والأصل جليل وأجلة » .

<sup>(</sup>۲) هو الراعى ، كما فى اللسان ( تبيح ) والحزالة ۲ : ۱۰۹ .

<sup>(</sup>٣) صَفَرَهُ: ﴿ أَنْ أَثْرُ الْأَطْعَانُ عَيْنُكُ تُلْمَعُ \* .

<sup>(</sup>٤) ح : « ابن عمیر بن جبیر بن جندلة بن زید بن الهندوآنی بن جابر بن ثملبة بن أسحم ابن مازن بن منمة بن أوس بن نذیر بن أحس بن ضبیعة ، ختن قنادة . یروی عن أنس "پن مالك ، وأبی حبرة . ووی عنه شعبة ، وسمع منه سعید بن عام، . قاله الأمیر » .

<sup>(</sup>٥) الآية ٩ من سورة الفتح .

<sup>(</sup>٦) ح: [أبو أحمد السكرى: ق ضبيعة أضجم بنو الخيل ، الهاء معجمة والياء مفتوحة تحتما نقطتان . ومنهم سعد بن مشمت ، الميم مكسورة . هكذا قرأته على أبى بكر بن دريد] . أما المخيل مثل ماقبله ، إلا أنه بياء معجمة باننتين من تحتما ، ق ضبيعة أضجم ، بنو المخيل ، قاله النسابة عن ابن أخى اللبن » . وما بين معقفين في هذه الماشية أستعله وستنفلا .

لى الشَّىء ، إذا رأيتَه ولم تستيقِنه . والخيالُ من هذا . والخُيَلاء ؛ مَشَى فيه تبختُر. ورجل مُعتال مِن الخِيُيَلاء والخال ِ. قال الراجز (١) :

\* والخالُ ثوبُ من ثياب الجهَّالُ \*

وقال الشاعر ، النَّمِرُ :

بانَ الشَّبابُ وحُبُّ الخَالةِ الخَوَلِبَهِ وقد صحوتَ (٢) فما بالنَّفس (٢) من قَلَبَه

والأخيّل: ضرب من الطّير يتشاءم به . والخيل معروفة لا واحد لها من لفظها . والنّول تتخيل : تُريك ألواناً من صورتها . وسَحابة كغيلة : يَستَخيل فيها المطر ، والجم تخايل . والخال : خال الإنسان معروف . والخال في الجسّد معروف . والخل واحد . والخلّة : الصّداقة . والخلّة : ضرب من النّبت، ضدُّ الخيف ، والنحلّة : الحاجة ، ورجل مختل ، أي محتاج ، وخلل الشيوف في الحديها خلّة ، وهي جلود كانت تُنقَش على جُقون الشيوف ، والخلّ : والحلّ : والرّ من أودية مَذَحِج ، والخلّة : الخصّلة ، والأخل : الفقير الحتاج ،

ومنهم : سَعدُ بن مُشَمِّت بن الحنيَّل ، كان من رجالم في الجاهليَّة ، وكان آئي أن لايَوَى أسيرًا إلاَّ افتكَّه .

ومنهم : بنو الـكَـُلبة (١) ، وهي من بني تميم . قال الشاعر :

سيكفِيك من اِبنَيْ نِزارِ لراغب بنوالكَلبةِ الشُّمُ العَلُّو الْ الأشاجع (٥٠)

<sup>(</sup>١) هو العجاج . اللسان ( خيل ٢٤٢ ) .

<sup>(</sup>۲) ح : « برثت » ، إشارة إلى رواية .

 <sup>(</sup>٣) ح: « في الصدر » ، إشارة إلى رواية . واظر ماسبق في تعليقات س ٣٠٠ .

<sup>(</sup>٤) ح: « الأمير: وأما كلبة بفتح الكاف وبالباء المعجمة بواحدة فهى كلبة بنت النهرش بن بدن بن بكر بن واثل ، أم سعد بن عجل بن لجيم . ذكر ذلك ابن الكلبي » . (٥) انظر الحيوان ١: ٣١٣. و « الأشاجع » ضبطت في الأصل حكذا بالرفع .

ولبنى السَكَلْية عدد وجَلَد ، كان منهم وَردُ بن خَمْزة ، كان على شُرَط البصرة .

198 ومن بنى أسد بن ربيعة : جَدِيلة بن أَسَد ، وعَنَزَة بن أَسَد ، وعَيرة بن أَسَد .

فن بنى عَمِيرة : عرو بن قَيس ، كان أوّل من أسلم من ربيعة . وعَمِيرةُ اليومَ فى عبد القيس . ومنهم آل قُرَيرِ الذين بالبَصرة ، كانت لمم نباهة وعدد . و (قُرَير) إمّا من تصغير قَر ، وهو الهودَج ؛ و إمّا من قولهم : قَر بالمكان يَقِرُ قوارًا . والقُرة : الضّفدَعة . والقُرة : ما تقر رته (١) من القدر إذا قَشَرته بيدك فأ كلته . والمَقر : الموضع الذى يُقر فيه . ويوم القر قبل يوم النَّفر بمنى . والقُر : الموضع الذى يُقر قُنه ، إذا كانت باردة . وقر يومُنا ، إذا بَرَد . وزعوا أنَّ القرة ضرب من العلير .

وأمَّا عَنَزَة فاسمُهُ عامر ، وسمِّى عَنَزَة لأنَّه طَعَن رجلاً بَعَنَزَة ، و ( العَنَزَة ) : خَشَبة فى رأسها زُجُّ . وفى الحديث : « صلَّى النبيُّ صلى الله عليه وسلم إلى عَنزَة ». والعَنزَ «دُوبُبَّـةٌ تَكُون أصغرَ من الكلب . والعَنزُ من الغَنَم معروفة ، والجمع عِنازُ وعُنوز . والعَنز : أكيمَة سوداه . قال الراجز (٢٧) :

\* و إِذَم أُحْرَسَ فوق عَنْزِ (٣) \*

والإرَم: العلّم يُنصب ليُهتّدى به . وأخْرَسَ : أنَّى عليه اكخرْس ، وهو

<sup>(</sup>١) تقرر القرة واقترها : أخذها . في الأصل : « تقدرته » ؛ صوابه من اللسان . وفي الجمهرة ١٤٧١ : « والقرة : مايق في أسفل القدر من المرق اليابس أو المحترق . أقبل الصبيان على القدر يتقررونها ، إذا أكلوا ذلك » .

<sup>(</sup>٢) مِو رَوْبَةِ ، كَا فِي اللَّسَانِ ( عَنْر ، حَرْس )

<sup>(</sup>٣) أجرس بالمكان : ألهم به دهرا . والمنز : الأكة الصفيرة .

الدَّهر. وعُنَيزة: موضع. وبنو عَنْز بن وائلي: إخوةُ بكر بن وائل. قال الشاعر (١) في عُنيزةَ الموضع:

كَأَنَّا غُدُوةً وبنى أبِينا بجَنْبِ عُنيرةٍ رَحَيا مُديرٍ

فَن عَنَزَة وقبائلها : مُحارب بن صُبَاح بن عَتِيك بن أَسَلَم بن يذكر بن عَنَزَة بن أَسَد بن ربيعة الفَرَس بن يزار بن معدّ بن عَدْنان .

ومن رجالهم : مَزْيَد بن عَبْدلِ الشاعر . و ( عبدلُ ) اللام فيه زائدة ، كأنّه السم مشتقُ من اسمَين ، كأنّه من عبد الله فقال عَبدَل .

ومنهم : هِزَّانُ بنُ صُبَاح . و (هِزَّان ) : فِعلانُ من الهَزَّ . هزَزْت السَّيفَ أَهُزُّه هَزَّا . وكذلك كلُّ شيء هززته نحو الرُّمح وغيره . وسمعتُ هزيز الموكب وكذلك هزيز الرَّبح . وسيفُ هزهازُ : كثير الماء بَرَّاق . وكذلك ما الا هَزْهاز . قال الراجز :

قد وردَتْ مثلَ اليّمانِي الهَزهازْ تدفّعُ عن أعناقها بالأعجازْ (٢)

فن بنی هِزَّان : بنو شَکِیس . و (شَکیس ّ) : قَعِیل من قولم : رجل شَکیس النَّکان ، وتشاکس علینا ، وهی الشَّکاسة ، إذا تعسَّرَ<sup>(۳)</sup> .

ومن بنى هِزَّان : ابنا حُلاَكَة ، أُسَرًا الحارثَ بنَ ظالم . قال الحارث : • 19

 <sup>(</sup>١) هو مهلهل . والبيت التالى من أبيات في معجم البلدان ( عنيزة ) . والقصيدة طويلة مشمر وحة في أمالى القالى ٢ : ١٣٩ . ١٣٣ وأبياتها ثلاثون .

<sup>(</sup>٢) أنشده في اللسان ( هزز) . وفي الجمهرة ٩٣:١ : « يريد أنها كثيرة الألبان قد دفعت بألبانها عن نحرها » .

<sup>(</sup>٣) ح: « شكس ، بالتسكين ، أى صعب الخلق . قال الراجز : \* شكس عبوس عنبس عزور \*

وقوم شُكس ، مثل رجل صدق وقوم صدق . وقد شكس بالكسر شكاسة . وحكى الفراء رجل شُكس ، وهو القياس ، عن الجوهرى » .

ابنا حُــلاكةً باعانى بلا تَمَن و باع ذو آلِ هِزَّان ِ بما باعا وذلك أنَّهم باعُوه من بنى عِجْل.

و ( حُلاَ كَة ) : فُعالة من الحَلَك ، وهو السَّوَاد . والحُلَكي والحَلَّكي : دو يُبَّة أصغر من العَظاءة .

ومن رجالهم : طَلْق بن حَبيب ، كان عالمًا فقيهًا .

ومن رجالهم : الفَصِيل بن دَيْسم بن هَرَّاج ، وكان شريفًا بالبصرة ذا مالٍ وحظٍ ، له يقولُ الفرزدق :

لعمرى ليْنْ طَالَ الفَصِيلُ بن دَيْسم مِ الظُّلِلِّ مَا آرِيَّهُ بطويلِ

و ( دَيْسَمَ ) : فَيْعل إِمَّا من الدُّشَمَة ، وهو لونُ كدِر ؛ و إِمَّا من الدَّسَمَ المعروف ، ويقال : دِسَامُها . دِسَامُها . دِسَامُها . ورَامُهُما : دِسَامُها . ورَامُهُما : دِسَامُها . ورَامُهُما : دِسَامُها . و ( هَرَّاج ) : فَقال ، إِمَّا من الهَرْج ، وهو الفتنةُ والقَتْل الذي جاء في الحديث : « يكونُ قبلَ السَّاعةِ الهَرْجُ » . قال الشاعر (١):

لیت شِعرِی أَأُوَّلُ الهَرْجِ ِ هذا أم بلالا من فِتْنَةِ غیر هَرْجِ (۲۲)
و بات الرجلُ بهرُجُ المرأةَ ، أی یَنکِحها . و یقال : هَرَّجْتُ بالسَّبُع ، إذا
زَجَرْتَه . قال الراجز (۲۲) :

\* هَرَّجْتُ فارتدَّ ارتدادَ الأكمِ \* وأكثر ما يكون ذلك من الحرّ والمشي .

<sup>(</sup>١) هو ابن قيس الرقيات . ديوانه ٢٨٣ واللسان ( هرج ) . قاله أيام فتنة ابن الزبير .

<sup>(</sup>۲) ویروی : « أم زمان من فتنة،» .

<sup>(</sup>٣) هو رؤبة ، كما في اللسان ( هريج )

ومن رجالهم : القُدَار بن الحارث ، كان رئيسَ ربيعة في أوّل الإسلام <sup>(١)</sup> و ( القُدَار ) اشتقاقُه من الجزّار ، بسمّى قُدَارًا . قال الشاعر <sup>(٢)</sup> :

إنَّا لَنَصْرِب بِالسُّيوف رووسَهِم ضَرْبَ القُدارِ نقيمةَ القُدَّامِ

و يمكن أن يكون فُمال من القُدرة على الشِيء. والقَدْر والمَقْدُرة والمَقْدِرة والمَقْدِرة والمَقْدِرة واحد. والقدير من اللحم: ما طُبِخ في القدر. وقَيْدارٌ ، هو اسمُ وهو فَيمالُ من القُدْرة . والرَّجُل الأَفْدَرُ : القصير المنتق . والأَقْدَر من الخيل : الذي يتقدَّم حافِرًا رجَلَيْه على حافريْ يدّيه في المشي ؛ وهو محمود . قال الشاعر (٣) :

بأقدرَ مِن عِتاق الخيسلِ نَهدٍ جوادٍ لا أحقَّ ولا شـــثيتُ والأحَقُّ: الذى يقَع حافرا رِجلَيه على حافرَىْ يديه . والشُثيت : الذى ١٩٦ يَقَصر عن ذلك .

ومنهم : بنو جِلاَّن ، وقد مرَّ . وهو فِعلان من قولهم : جَلَّلْت الشَّيء : أَخَذَتُ جُلَّهُ .

ومنهم : بنو الهُمَيم ، وقد مر .

ومن رجالهم : عِمران بن عِصام ، وكان خطيبًا شاعرا شُجاعا ، كان فيمن قتلَه الحجّاج ، لأنّه انُّهم أنّه من أصحاب ابن الأشعث . وقد مرّ .

<sup>(</sup>١) ح: « فى الجمهرة لابن الكلبي : آل جلان ، ومنهم عبد شمس بن مرة . ومرة هو القدار بن عمرو بن صبيعة بن الحارث ، من الدؤل . وهم الذين أسروا حاتم طبي ، والحارث ابن ظالم ، وكعب بن مامة الإيادى . وقال رجل من بنى تغلب :

طاعنت الكماة وطاعنونى في الاقيت مشل بني القدار » تزل الزاعبية عن كلاهم وعن أكبادنا تحت المنسار »

<sup>(</sup>٢) هو مهلهل . الاسان ( قدر ، نقع ، قدم ) .

<sup>(</sup>٣) هو عدى بن خرشة الخطمى ، كما فى الاسان ( شأت ، قدر ، حقق ) .

ومنهم: بنو ضَوْر: بطن منهم باليمامة، ليس فيهم رجل مذكور (١٠). واشتقاق (ضَوْر) من قولهم: لا يَضِيرك ضَيْرا، ولا يَضُورك ضَوْرًا. وتضوَّر السبم، كأنَّه شَـكوَى. وكذلك الباكي.

وأما جَدِيلة بن أَسَد بن ربيعة فولد دُعْمَيًّا . و ( دُعَىُّ ) : كُفْلِيِّ من كلِّ شيء دعمتَه به ، أى أسندته . ودِعَام السََّرْم : الخشَب الذي تُسنَد به الأغصان.

فولد دُعْمِيْ : أَفْصَى . و ( أَفْصَى ) أَفْعَلُ من التفصِّى ، وهو مبايَنَةُ الشَّى ، للشيء . تفصَّيت من الشَّىء وتفصَّى منِّى .

فواد أَفْمَى : هِنْبًا ، وعبدَ القيس .

فَن قبائل عبد القيس: اللَّبُوء، حَيُّ عظيم، يُهمَّز ولا يُهمَّز. فَن هَمَّزهُ فن سَمَزهُ فن سَمَزهُ فن سَمَزهُ فنسبَ إليه قال لَبُوئيُّ ، ومن لم يَهمز قال لَبُوئُ (٢٠) . وللَّبُوء عددُ كثير بِتَوَّجَ (٢٠) وغيرها، وليس فيهم رجل ممروف إلاَّ رجل يقال له زياد الفَرَس، كان سارَ

<sup>(</sup>۱) ح: « المؤتلف والمختلف للأمير: ومنهم أعشى بنى ضور العنزيين ، كان حليفا فى بنى حنيفة بن لجيم . قال أبو عبيدة: اسمه عبد الله بن سنان ، أحد بنى ضورة ، بالهاء . وفى الحميم لابن سيده: بنو صور: بطن من بنى هزان بن يقدم بن عنرة . ذكره بصاد مهملة فى من ور . فى الجمهرة لابن السكلى: هزان بن صباح بن عتيك بن أسلم بن يذكر بن أسد . ولهم يقول الأعشى:

لقد کان فی أهل الیامة منکح وف آل هزان الطوال الغرانقه منهم ضور بن رزاح بن مالك بن سمد بن وائل بن هزان ، بطن . وكان الحارث بن لؤى بن غالب حلیفا لبني هزان ، وكان للحارث عسد حبشي يقال له جشم ، فحضنه فغلب علیه فقیل لهم بنوجشم . فقال جریر وهو ینسبهم لمل لؤى بن غالب :

بنى جشم لستم لهزات فانتموا لفرع الروابى من لۋى بن غالب ولا تنكحوا فى آل ضور نساءكم ولا فى شكيس بشى حى الغرائب

وأنشده الزبير فى نسبه : « ولا آل شكس » . اظلر الإكمال ٢ : • ٩ .

<sup>(</sup>٣) ضبط ف الأصل بسكون الباء وفتحها مقروناً بلفظ « مما » .

<sup>(</sup>٣) توج ، ويقال لها أيضاً توز بالزاى : معينة بغارس فتعت أيام عمر بن الخطاب .

إلى تَجدة (١) بجُنْد أعطاهم من ماله ، فقُتِل . واللَّبُؤة : لبؤة الأُسَـد . وقال قوم من أهل العلم : إنَّ كانَ اللَّبوء مهموزا فهو من اللِّبأ بإهذا (٢) . و إن كان غيرَ مهموز فهو من لَبْوة الأسد .

ومنهم : بنو شَنّ ، و بنو لُكَمَيْز ، قبيلتان عظيمتان . واشتقاق (شَنّ ) من ١٩٧ شَنّ الدَّلُو والقِربة والسِّقاء ، إذا كبِس ؛ والجمع شِنَانْ . وتشنَّنَ الأديمُ ، إذا صار شَنًا . وماء شَنِينُ ودَمْع شنين ، إذا كان جارياً مصبو با . والشنآن مهموز وغير مهموز : البُغض . شَنِئتُ فلاناً ، إذا أبغضتَه ، وشَنِيتُه أيضاً غير مهموز .

فَن بنى شَنِّ : بنو الدِّبل ، واشتقاق (الدِّبل) مَن دَال يَديل ، ودَالَ يَديل من شيئين : إمَّا من قولهم : اندالَ الشَّى ، يندال ، إذا تملَّقَ وَتحركَ . أو من الدِّيلة ، وهي تماوُر القوم الشَّيء ، وفي العرب الدِّيل ، والدُّول ، والدُّيل ، والدُّيل ، والدُّيل ، والدُّيل . والدُّيل حنيفة . والدُّئل من بنى بكر بن كنانة (٣) ، منهم أبو الأسود الدُّئلي . والدِّيل هؤلاء .

فن بنى الدِّيل:الأَفكُلُ ، وهو عرو بن جُتيد . و ( الأَفكُلُ ) من قولهم: اعتَرَاه أَفكُلُ ، أَى رِعدة ونُفُضة . وكان الأَفكُلُ سيِّدَ ربيعة في الجاهليّة ، وكان ذا بَغْي فسارت إليه بنو عَصَر فقتَلوه ، وله حديث .

و ( جُعَيد ) : تصغير جُعد .

فمن بني عرو: رِثاب بن البَرَّاء ، وكان على دين عيسَى عليه السلام .

<sup>(</sup>١) هو نجـــدة بن عامر الحننى الحرورى ، كان من الحوارج الحرورية ، وإليه تنسب الفرقة النجدية . خرج باليمامة سنة ٦٦ فى جماعة كبيرة ، فأنى البحرين وناتل أهلهـــا ، وقتل شاماً سنة ٦٨ .

<sup>(</sup>٢) يا هذا ، سقطت من المطبوعة الأولى .

<sup>(</sup>٣) هذا في الأصل. وفي الطّبوعة الأولى : « والدول في حنيفة ، والدّثل من بكر بن وائل » ، وهو محريف لنص .

وَكَانُوا سَمِعُوا فِي الجَاهِلِيَّة مُنادِياً ينادى: « أَلاَ إِنَّ خَيْرَ النَّاسِ رَبَابُ الشَّنِّئُ وآخَرُ لم يَخرُج بعد » .

ومنهم : هَرِمُ بن حَيَّان ، وكان من خيار المسلمين ، وأدرك عمَر بن الخطاب. وله أحاديث .

ومن رجالهم : الرَّيَّان بن حُوَيْصِ بن عَوف بن عائذ بن مُرَّة ، صاحب الهِرَّاوةِ ، وهي الفرس التي تضرِب بها العربُ المثلُ فتقول : « مثل هِراوة الأعزاب » .

ومن بطونهم : الصِّيق بن مالك . و ( الصِّيق ) : النُبار من النَّراب الدقيق. ومن رجالهم : مِهزمُ بن الفِرْ ر (١٠ .

ومنهم : بنو سُلَيمة .

ومن رجالهم : ابن أمِّ حَزْنة بن حَزْن بن زيد ، كان من فُرسانهم ، وقد مرَّ .

ومنهم بنو جذيمة ، وفيهم البراجم ، وهم : عبد شمس ، وحتى وعمرو
ومن رجالهم : الجارود (٢٠) ، واسمه بشر بن عمرو بن حَنَش بن المعلَّى ، وفَدَ
على النبيّ صلى الله عليه وسلم ، والجارود لقَبْ ، كان أصاب إبلَه داله فخرج بها
على النبيّ صلى الله عليه وسلم ، والجارود لقَبْ ، كان أصاب إبلَه داله فخرج بها
الحرب :

<sup>(</sup>١) ح : « كان المهزم قائداً لأبي جعفر المنصور » .

<sup>(</sup>۲) ح « هذا الجاورد بن المعلى بن العلاء . وقيسل هو الجارود بن عمرو بن العلاء ، يكنى أبا غياث ، وقيل أبا عتاب . ذكره أبو أحمد الحاكم ، وأخشى أن يكون تصحيفاً ولكنه ذكره له الكنيتين : أبو عتاب وأبو غياث . قال أبو عمر : وقد قيل يكنى أبا المنذر ويقال الجارود بن المعلى بن حنش ، من بنى جذيمة . وقال ابن إستحاق : قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في سنة الجارود بن عمرو بن حنش بن معلى . ويقال إن اسم الجارود بشر ابن عمرو . من الاستيماب » . انظر الاستيماب ١ : ٢٤٧ والسيرة ٩٤٤ . وكلمة « في سنة الوفود ، ومي سنة تسم من الهجرة .

# \* كا جردَ الجارودُ بكرَ بن وائلِ <sup>(١)</sup> \*

ومنهم: بنو حَوْثَرَة. وأصل (اكلوْثرة) من الخُثر. والخُثر: الغِلَظ والخُشونة. ومنهم عينُه، إذا خَشُنَت. وربَّما سمِّيت الحشَّفة من الذَّكر حَوْثرة

ومنهم : بنو عَصَر ، وقبد مر" .

ومنهم : بنو عَسَّاسٍ . فولَدَ عسَّاسُ الحِدْرِجان . و ( عَسَّاسُ ) اشتقاقُه من المَسَّ والتَّمسيس ، وهو المَسَس في اللَّيل والطَّلبُ فيه . و (حِدْرِجانُ) : فِعلِلان وهو من اكدْرَجَة . والحُدْرَجة والجحدرة واحد . والشَّيء المجحدر والمُحدرج واحد . والحَدرجة : مَشْيُ متفارب الخَطْو .

ومن رجالهم : جَيْفَر بن عبد عَمرو بن خَوْلِيّ . و (جَيْفَر) : فَيْعلُ من الشيء المجفّر . والجفْر : الكِنانة للنَّبْل . والجفار : موضع . وجفر الفحل بجفر جفورًا ، إذا تَرَكَ الضّراب ، فهو جافر ويَجفّر . ويمكن أن يكون اشتقاق جيفر من هذا . والأجفر (٢) : مَوضع . واشتقاق (خَوليّ) من التخوّل ، وهو النِّخاذ الخول . وتخوّلتُ فلانًا ، أي جملته خالا . والتخوّل : التّعاهد . وفي الحديث : « يتخوّلنا بالموعظة » . وقد سمّت العرب خوالان ، وخوالة ، وخواليًا ، كله إلى هذا رَجع .

ومنهم : المختار بن رُدَيح ، مِن ولده المعذَّل بن غَيْلان الذي بالبصرة . واشتقاق (رُدَيح) وهو تصغير الرَّدْح ، والرَّدْح : تراكُم الشَّيء بعضِ على بعض

<sup>(</sup>١) صدره كما في الروض الأنف ٢ : ٣٤٠:

<sup>\*</sup> ودسناهم بالخيــل من كل جانب \*

<sup>(</sup>٢) ضبط فى الأصل بفتح الفاء . وقال ياقوت : الأجفر ، بضم الفاء : جم جفر ، ومى البئر الواسعة لم تطو ، موضع بين فيد والخزيمية ، بينه وبين فيد ستة وثلاثوت فرسخاً تحو مكة .

وسحاً به ورَدَاحُ : كثيرةُ الماء . وامرأَةُ رَدَاحُ : عظيمةُ الأوراكِ من هذا . وردَخت البيتَ أردَحُت أردَاعُ أردَاعُ أردَاعُ أردَاعُ أردَعُت أردَاعُ أردَاعُ أردَحُت أردَعُت أردَعُت

## \* بيتَ حُتُوفٍ مُكْفأً مردوحاً \*

ومن رجالهم : زُخَارة بن عبد الله ، رأسَ عبدَ القيس حتَّى خرف . و ( زُخَارة ) : فُعالة من زخَر البحرُ ، إذا اشتدَّت أمواجُه . ونَبتُ زُخَاريٌ وزَخُوريُّ ، إذا تمَّ واكتهلَ . وكلُّ كلامِ فيه توعُدُ وتهدُّد فهو زَخْوَريّ .

ومن رجالهم: مَصْقُلَة بن كَرِب بن رَقَبة بن خَوتَعة (٢) ، وهو الخَطيب. و ( مَصْقَلة ) : مَقْعلَة إمَّا من الصَّقل و إمّا من الصَّقل . والصَّقل : مصدر صقلت و ( مَصْقَلة ) : مَقْعلة إمَّا من الحَرْب السيف وغيرَه . وصُقُلا الدَّابة : خَصْراه . و ( كَرِبُ ) فَعِل إمَّا من الحَرْب كَرْب الحَمّ ؛ و إمَّا من قولهم : كرّب هـذا الأمرُ ، إذا دنا ، فهو كارب . وقد سمّت العرب كر با وكرّيبا . وكرّ بتُ الأرض أكرُ بها كر با ، إذا أصلحتها للزّرع . والحكريب : عَقْد من القَنا يُتّخذمنه المزمار . والحكرب كرّب النّخل مروف . والحكر ابة من التّمر : ما أخذ من الحكرب . و إنالا كرّ بان وقوبان أذا دنا من الامتلاء . و ( النّخوتَع ) : الدّليل (٣) . يقال : ختَع على القوم ، إذا

<sup>(</sup>١) هو الراجز أبو النجم ، كما فى المخصص ٣ : ٣ .

<sup>(</sup>۲) ح: « في المعارف لابن قتيبة : مصقلة بن رقبة هو من عبد القيس ، وأمه جرمةانية وكان من أخطب الناس زمن الحجاج وبعده . فولد مصقلة كرب بن مصقلة ، ورقبة بن مصقلة وكانا خطيبين . وكانت لكرب خطبة يقال لها العجوز » . انظرالمعارف ٥٠٥ وفيها «كرز» موضع «كرب» وما هنا صوابه . وجاء في البيان للجاحظ ١ : ٣٤٨ : « ومن خطباء عبد القيس مصقلة بن رقبة ، والعرب تذكر من عطب العرب العجوز ، وهي خطبة لآل رقبة ، ومتى تكلموا فلا بد لهم منها أو من بعضها »

<sup>(</sup>٣) ف الأصل والمطبوعة : « الذليل » صوابه بالدال المهملة .

أشرفَ عليهم . والخوتع : ضرب من الذُّباب . والخَتْع : القَطْع ، يقال خَتَعَه ، إذا قَطَعه .

ومن رجالهم : صَعصَعة ، وزيد ، وسَيْحان : بنو صُوحَان بن حُجْر بن الحارث ابن الهِجْر س .

و (سَيْحان): فَعلان من السَّيح . ساحَ الماء يَسيح سَيْحًا ؛ والجم السُّيوح . وثوب مسيَّح : مخطَّط .

و ( صُوحان ) : فُعلان من قولهم : صوَّحَ البقلُ ، إذا اصفرَّ وَيَبِس · والصُّواح قالوا : عَرَق الخيل خاصّة .

و ( الصَّمصعة ) من قولهم : تصعصعَ القوم ، إذا تفرُّقوا .

و ( الهِيجْرِس ) : الصغير من ولد الشَّعالب ، والجمع هجارس .

وَكَانَتَ لَبَنَى صُوحَانَ صَحَبَةً لَعَلَىّ بَنَ أَبِي طَالَبٍ عَلَيْهِ السَّلَامِ وَخِطَابَةٌ ۗ. وُقُيِّلُ زيدٌ يُومَ الجُل .

ومن قبايلهم ؛ بنو نُكْرة بن لُكَيْز . و ( نُكْرة ) : فُعلة من الشَّىء المنكر والمنكور . نَكِرتُه وأنكرته . واشتقاق ( لُكَيْز ) إمَّا من تصغير لكز تُه للنَّر الما في الله الله وإمَّا من قولهم : مَشَى فَلَانْ حَافيًا فلا كَنَّ الحجارة ؟ كَانَّها تُلاكِزه . وإلى ذلك برجع .

ومن شعرائهم: المُنقِّب، وهو عائذ بن مِحْصَن. وسمِّىَ المثقِّب لقوله: • وَتَقَبْنَ الوصاوصَ للعُيـــونِ<sup>(۱)</sup>

والوصاوص : البَرَاقع .

<sup>(</sup>١) صدره كما في الفضليات ٢٨٦ :

<sup>\*</sup> ظهرن بكلة وسدلن أخرى \*

ومن شعرائهم : المفضّل بن مَعْشَر ، وهو صاحبُ المُنْصِفة (١) ، قالها في حرب كانت بينهم في الجاهليّة ، و (مَعْشَر) إمّّا من قولهم للجماعة : يا مَعْشَر النّاس ، و إمّّا من قولهم : كريم المعشر ، أى كريم العشرة والمعاشرة . وعشير المرأة ، زَوْجُها ، وعشير الشّيء : عُشره ، وناقة عُشَراه ، إذا قررب ولادُها . والعيشر : ظمع من أظاء الإبل ، نحو الخيس وما أشبَه ، وعشر الحار تعشيرا ، إذا وَصَل عَشر نَهَقات ، والعُشَر : ضرب من الشَّجَر ، وذو العُشَيرة : موضع عَزَاه النبيّ صلى الله عليه وسلم ، ومعشار الشّيء : عُشره ، وعاشرة العُقاب : العاشرة من خوافيه .

ومنهم: الممزَّق الشَّاعر ، واسمه شَأْس بن نَهَار . وإنَّما سُمِّيَ الممزَّقَ للمزَّقَ للمزَّقَ للمزَّقَ

فَإِنْ كَنْتُمَا كُولاً فَكُنْ خَيْرَ آكُلِ وَإِلاَّ فَأُدْرِكُنَى وَلِنَّ أَمَزَّقِ وَ الشَّأْسِ) : الغِلَظ من الأرض ، شَيْسَ<sup>(۲)</sup> الموضعُ بَشْأُس شَأْساً .

ومن رجالهم : بنو أذينة بن سَلَمة ، منهم : ابن أذينة ، كان رَأْسَ عبدَ القيس أمامَ عثمان بن عَفّان ، وحضَرَ يومَ الجللِ مع عائشة ، وكان له فيه ذِكْر .
 و ( أذَينه ) : تصغير أذُن .

<sup>(</sup>١) المنصفات مى القصائد التي أنصف قائلوها فيهما أعداءهم ، وصدقوا عنهم وعن أنفسهم فيما اصطلوه من حر اللقاء ، وفيما وصفوه من أحوالهم من إمحاض الإخاء . ويروى أن أول من أنصف في شعره مهلهل بن ربيعة إذ يقول :

كَأَنَا غَــدوة وبنى أبينــا بجنب عنــيزة رحيــا مدير ومن النصفات قول الفضل بن العباس بن أبي لهب:

رَمَى المُصْفَاتُ قُولُ الفَصَلُ بنُ العَبَاسُ بنَ اللَّهِ لهَبُ : لا تطمعوا أن تهينونا ونكرمكم وأن نكف الأذى عنكم وتؤذونا

الخزانة ٣ : ٢٠ ه \_ ٢١ ه وشرح المرزوق للحاسة ٢٢٤ . ومنصفة المفضل رواها الأصمعي في الأصمعيات س ٢٣٠ الأصمعية رقم ٦٩ :

<sup>(</sup>٢) في الأصل والطبوعة الأولى « شأس » ، صوابه في اللسبان والقاموس والجمهرة . ٢ . ٣/٩٣ : ١

ومنهم : بَلْجُ بن المثنَّى ،كان جَوادًا وولِيَ البحرَ بن .

ومنهم : الرَّيْيَصمُ بن سفيان ، كان السَّفيرَ بين تميم والأَزد أيَّام مسعودِ (١) ، فيه يقولُ الشاعر :

سَبَقَتَ بِهَا بَالْمِهْمِ أُولَادَ مِسْمَعِ وَسَيِّدُ عَبِدِ القيس بَعَدَكُ هيصمُ واشتقاق (هَيْصَم ) من الشَّىء الصُّلب الشَّديد . قال الراجز : أَهُوَنُ عيب المرء إنْ تَثَلَّماً (٢) ثَنَيِّما ثَنَيِّمَةٌ تَتَرَكُ نَابًا هَيْصِما

ومنهم : سُوكِد و يِزيدُ : ابنا خَذَّاقِ الشَّاعِران . و (خَذَّاقُ ) : فَقَالَ مَن قولهم : خَذَقَ الطَّائر وخَزَق ، إذا رَمَى بُذَرَّقه . وكان يزيدُ هَجَا النَّعان بن المُنذِر ، فبعث إليهم النَّعانُ كتيبتَه التي يقال لها دَوْسَر فاستباحَتْهم ، فقال أخوه سُويد :

مَرَ بْت دَوسر فينسا ضَربة أبيَّت أوتادَ مُلْكِ فاستقر الله مِن عبد كَفَر الله مِن عبد كَفَر الله مِن عبد كَفَر وجزاه الله مِن عبد كَفَر ومنهم : المنذر بن حَسَّان ، كان مؤذِّن عُبيد الله بن زيادٍ بمسجد الجامع البَصرة .

ثم كانُوا إلى أن أُجِلِيَ أهلُ البصرة منها . وكان بق منهم رجلُ يقال له جَهْمٌ ، وهو المفضَّل الذي يقول :

<sup>(</sup>١) مسعود بن عمرو الذي يقال له : قمر العراق . وسيأتى ذكره في ٢٩٤ من أرقام الطبوعة الأولى الجانبية .

<sup>(</sup>۲) في اللسان (هصم): « إن تسكلما » .

<sup>(</sup>٣) البيت ٧ من الأصمعية ٦٩ .

يقول : كَأَنَّهُم كَلَّمُوا فرآهم طِوالَ الأسنان . ويقول فيها :

بكل قرارة مِنسا ومنهم بنان فتى وجُمجمة فليق فأبكن ريق () فأبكنينا نساءهم وأبكوا نساء ما يَسوغ لهن ريق () ومنهم : أبو الجلاح ، وهو علماء بن هادية ، وكان من شياطين أهل البَصْرة ، و ( الجلاح ) : فعال من الجلح . والجلح : انسفار مقدّم الوجه من الشّعر . وكل شيء كشفت أعاليه فقد جَلَحته . شجر جليح ومجلوح . والجَلحاء : موضع . وجلّح الرّجل في الأمر ، إذا صمّم فيه ، والعِلماوان : العَصَبتان المُكتيفةان للقفا ، والجم عَلاَئي . والعُلْبة : جِلدة تؤخذ من جِلد جَنْب البعير فَتُصَيَّر كالمُس يُحلّب فيها ، والجم عِلاب . قال الشاعر :

صاح أبِمَرْتَ أو سِمِمْتَ براءِع ردَّ في الضرْع ما قَرَى في العِلابِ<sup>(٢)</sup> والمَلْب: الأثَرَ في البدنِ وغيره ؛ والجمع عُلوب. قال الشاعر<sup>(٣)</sup>:

إليك هداني الفرقدان ولاحب له فوق أجواز المتان عُلوبُ (٢) ومن رجالهم : حَكِيم (٥) بن جَبَلة (٢) ، وكان شيعيًا ، وشسهد قُتل عثمان رضوان الله عليه ، وهو الذي جاء بالزُّبير المدينة إلى علي رضى الله عنه حتَّى بايمَه ، واعتزَل يومَ الجمَل فأتى مدينة الرِّزْق ، وهي التي يُقال لها الزَّالوقة (٧) ، وذلك قبل قدوم على رضى الله عنه ، فقاتلوهم بها فَقُتِلَ هو وأخوه وابنُه (٨) .

<sup>(</sup>١) البيت ٢٤ ، ٢٩ من الأصمعية السابقة .

<sup>(</sup>٢) أنشده في اللسان (علب) .

<sup>(</sup>٣) هو علقمة الفحل . ديوانه ١٣٢ من بجموع خمسة دواوين والمفضليات ٣٩٣ .

<sup>(</sup>٤) رواية المفضايات : « هدانى إليك » و « فوق أصواء ً » .

<sup>(</sup>ه) ح « ويقال حكيم مصغرا » .

<sup>(</sup>٦) ح : « ويقال فيه جبلة وجبل أيضاً » .

 <sup>(</sup>٧) ح : « ف الجمهرة لابن دريد : زابوقة البيت : زاويته . والزابوقة : موضع قريب من البصرة فيه الوقعة يوم الجمل أول النهار » . وانظر الجمهرة ٢ : ٢٨١ .

<sup>(</sup>A) ح : « ابنه الأشرف ، وأخوه الرعل بن جبلة . ذكره أبو أحمد العسكري ».

ومن قبايلهم : العَوَقَة ، وهو بطنُ خامل . و ( العَوَقة ) من التَّعُويق ، من قولهم : عوَّقتي كذا وكذا وعاقني ، إذا رَبَّتُك عن ما تُريد . والعَيُّوق : نجمُ معروف . ورجل عَوْق (١) : جَبَان .

ومنهم : الصَّلَتان الشَّاعر ، وهو الذي هجا جريرًا بقوله :

أَلاَ إِنَّمَا تَحْظَى كَلِيبٌ بِشِمرِهِما وَبِالْجِدِ تَحْظَى دَارَمٌ وَالْأَقَارِعُ

و ( الصَّلَتَان ) : فَعَلان من الانصلات ، وهو المَضَاء في الأُمور . يقال : أصْلَتُ السَّيفَ ، إذا انتضيتَه . وسيف إصليت ، أي ماض .

ومنهم : جُلاَسُ النَّسَكُرِيُّ الشَاعر . واشتقاق ( جُلاَس ) من الجَلْس . والنَجَلْس : الفِلَظُ من الأرض .

ومنهم : زِيادُ بن سَلْمَى ، الذي يقال له زِيادُ الأَعِمُ الشَّاعر -

ومنهم : مَرجوم (٢٦٠)، واسمُهُ شِهابُ بن عبدِ القيس ؛ و إنَّمَا سمِّى مرجومًا لأنَّه نافر رجلاً إلى النَّمان ، فقال له النَّمان : قد رَجَعْتُك بالشَّرَف . فسمِّى مرجومًا .

ومنهم : صُحارُ بن عَيَّاش ، كَان تَمَّن وَفَد على النبيِّ صلى الله عليه وسلم ، وكان عُمَانيَّ الرَّأَى نُخالِفًا لقومِه . و ( الصَّحَار ) : عَرَق الحَمَّى في عَقِبها .

ومنهم : بنو واثلة ، واشتقاق ( واثلة ) من الوَّنَالة ، وهو الفِلَظ والسَكَأْرة .

<sup>(</sup>١) كذا ضبط في الأصل . وفي اللسان : « رجل عَوق : لاخيرعنده ، والجمع أعواق . ورجل عُوَقٌ : جبان ، هذلية » .

<sup>(</sup>٢) ح: « في المحسكم لابن سيده: مرجوم: لقب رجل من العرب كان سيدا ، ففاخر رجلاً من قومه إلى بعض ملوك الحيرة فقال له: لقد رجتك بالشرف! فسمى مرجوماً . قال لمد:

وقبيل من لكيز شاهد وهط مرجوم ورهط ابن المعل ورواية من رواه بالحاء خطأ . وأراد ابن المعلى ، وهو جد الجارود بن بشير بن عمرو ابن المعلى » .

٢٠٢ مالٌ مؤثَّلُ ، أى كثير . وقد سمَّوا وثيلًا . وثِيلُ (١) البَعير : غِلافُ قَضيبِه .

ومنهم: بنو مَهْو . واشتقاق (مَهْو ) من شيئين: إمَّا من قولهم أمهيتُ السَّيفَ إمهاء ، وهو مُهْهَى ، إذا جَلَيْته . وأمهيتُ الرَّكيَّــة وأمهتُها ، إذا استخرجتَ ماءها .

ومنهم : العُمُور ، وهم بطنُ يعرفون بهذا الاسم .

#### بنو قاسط بن هنب

واشتقاق (قاسط ) من قولهم: قَسَطَ علينا ، أى جار علينا . وفي التنزيل: ﴿ وَأَمَّا القاسِطُونَ فَكَانُوا لَجُهُمْ حَطَبًا (٢) ﴾ أى الجائرون ، والله عزَّ وجلَّ أعلم . والمُقسِط: العادل . والقِسْط: النّصيب من الشّيء ، والجمع أقساط . واشتقاق (هِنْب) من الوَخَامة والمُقلَل . امرأة هَنْبَي: بَلْهاء .

فن بني قاسط : النَّمِر بن قاسط .

ومن رجال النَّمر : عامرُ الضَّحْيان ، وكان سيِّدَهم فى الجاهليّة وصاحبَ مِرباعِهم ، وكان يَجلِسُ فى الضُّحى فسمِّى ضَحْيان .

ومن رجالهم: أبو حَوْطِ الحظائر، وكان سيِّدًا؛ وسمِّى حَوطَ الحظائرِ لأنَّ عرو بن هندِ أخذَ قومًا من النَّير بن قاسط فحظَرَ لهم حظائرَ ليُحرِقَهم فيها، فكلَّه أبو حَوطٍ فيهم فأعتَقَهم له، فسمِّى بذلك.

ومنهم: ابن ُ الكلِّس (٢) النَّمَرى ، كان مِن أعلَم النَّاس بالنَّسَب.

<sup>(</sup>١) هذا ليس من مادة ما قبله ، بل هو من مادة ( ثيل ) .

<sup>(</sup>٢) الآية ١٥ من سورة الجن .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : ﴿ بنو الكيس » ، وهو تحريف ظاهر .

ومنهم : ابن القِرِّيَّة أيوبُ بن زَيد ، الذي كان مع الحجَّاج . و ( القِرِِّيَّة ) والجِرِّيَّة من الطَّير : الحوصلَة .

ومنهم : صُهَيَب بن سِنان بن عبد عمر و ، صاحبُ رسولِ الله صلى الله عليه وسلم ، و يعرف بصُهَيْب الرُّوميّ ، وكانت له قَدَمْ فى الإسلام (١) ، وأمره عمرُ رضى الله عنهما أنْ يصلَّى بالناس فى أيَّام الشُّورَى حتَّى يَجتمِعوا على رجل ، و (صُهَيَبُ ) : تصفير أصهب ، والصُّهبة من ألوان الإبل : بَيَاضُ يعلوه شبيه الصُّفرة ، و بذلك سمِّيت الخرُ صهباء .

ومنهم : الجمد بن قَيس ، صاحبُ طاقِ الجَمْدِ بالبصرة ، وكان على شُرَط عُبَيد الله بن زِياد ، هو وعبدُ الله بن حِصْنِ صاحبُ مقبرةِ ابن حِصْن .

#### بنو وائل بن قاسط

بَكُرْ ، وتَغَلُّ ، وعَنْزْ ، وشُخَيْص .

دَرَج شَخَيص.

فن بنى عَنْز : إراشَة ، ورُفَيْدَةُ . واشتقاق ( إراشَـة ) من أرَّشْتُ بينَ القومِ تأر بشًا ، إذا حَرَّشْتَ بينهم . و يمكن أن يكونَ من أرشِ الجِراحة ، أى ديتها . و ( رُفَيدة ) : تصغير رَفْدة ، وهى العطيَّة . رفَدْتُهُ أرفِدُهُ رَفدًا ، إذا أعطيتَه ، والرَّفْد المصدر . والرِّفد : القَمْب الذي يُرفَد فيه ، وهو المِرفَد . وكلُّ شيء وطَّدْتَ له فقد رفَّدتَه ترفيدا .

مينهم : عامر بن ربيعة ، شهد بدرًا ، عِدادُه فى بنى عَديّ بن كعب . بنو تغلب ، من رجالهم : القَرْقَع<sup>(٢)</sup> الشَّاعر . و ( القَرْثَع) من قولهم : ٣٠٣

<sup>(</sup>١) ح : « القدم : ما قدمه الإنسان من خير . والقديم من الشيء : العتيق » .

<sup>(</sup>۲) ح: « القرثع: أحد بنى أوس بن تغلب » .

الاشتقاق

تقرئَعَت الضَّائنَةُ ، إذا تنفَّشَت . وتَقرئَع الشَّيء ، إذا اجتمع .
ومنهم : الأخنَس بن شِهابِ الشَّاعر ، فارسُ العصا .
ومن بنى تَغلبَ : أَفنونُ الشَّاعر (١) ، و إَنَّمَا سُمِّى أَفنونَا لبيتٍ قاله :
﴿ إِنَّ للشَّبِ إِنَّ الشَّبِ إِنَّ الشَّبِ إِنَّ الشَّبِ إِنَّ الشَّبِ إِنَّ الشَّبِ إِنَّ الشَّابِ إِنْ الشَّبِ إِنْ الشَّبِ إِنْ الشَّابِ إِنْ الشَّبِ اللَّهُ الْمَانُ الْمَانُ أَفْنُونَا (٢) \*

ومنهم : الأراقم ، وهم جُشَمُ ، ومالكُ ، وعَمرو ، وتَملبة ، والحارث ،ومُعاوية . وإنَّما سُتُموا ( الأراقم ) لأنَّهم شُبِّهت عيونُهم بعيون الأراقم . والأراقم : ضَربُ من الحيَّات . ولهم حديث .

ومنهم : عَمرو بن الحِمْس ، وهو الذي قَتَل الحارثَ بن ظالم بأمر الملكِ الأسودِ بن المُنذِر . و ( الحِمْس ) : ظِمِّه من أظاء الإبل .

ومن رجالهم : الْهُذَيل بن هُبَيرة ، قد رأسَهم فى الجاهليَّة وكان جَرَّارًا للجُيوش ، أسَرَه يزيدُ بن حُذَيفةَ السَّمدى .

ومنهم: كعبُ بن جُعَيل، وهو تصغير جُعَل، وهو الذى يقال فيه (٣): سُمِّيتَ كَعبًا بشرِّ العظامِ وكانَ أبوك يستَّى الجُعَلُ والنَّ يَعَلَّكَ من واثلِ تَعَلَّ القُرادِ من استِ الجَمَلُ و إِنَّ تَعَلَّدُ من استِ الجَمَلُ

<sup>(</sup>١) اسمه ظالم بن معشر . المؤتلف والمختلف ١٥١ . أو صوابه صريم بن معشر . الحزانة ٤ : ٢٠٠ والشيعراء ٣٨٢ والنقائض ٨٨٦ واللآلئ ٦٨٤ . وأفنون يقال بضم الهمزة وقنحها ، كما في الحزانة .

<sup>(</sup>۲) هو قوله ، كما في النقائض والمؤتلف واللآلئ والخزانة:
منيتنا الوديا مضنون مضنونا أيامنا إن للشبان أفنونا
(٣) الشعر للأخطل أو لعتبة بن الوغل ، كما في اللآلئ ٤٥٨ . ونسب أيضاً إلى جربر ،
كما ذكر الملامة الراجكوني في حواشيه حيث خرج الشعر في إسهاب . ونسب أيضاً إلى كمب
نفسه . انظر طبقات ابن سلام ٣٩٧ وحواشي الشعر والشعراء ٣٣١ .

ومنهم : عرو بن أَيْهَمَ الشّاعر ، وقد مرّ . و ( الأَيْهُمَ ) مشتقُّ من الأَيْهَمَ ) مشتقُّ من الأَيْهَمَين ، وها السّيل والبَعير الهائمج . وأصل الأيهيم الذي يَرَكَب رأسَه فلا يرجع عن الشّيء . وقد سمّيتُ أرضُ يَهما لا يُهتَدّى فيها .

ومنهم : بنو عِكَبّ . و ( عِكَبُّ ) : فِعَلُ إِمَّا من الفُبار ، وهو العَكُوب ، ومنه اشتقاقُ عُسكابة ؛ أو من قولهم : أمَّة عَكْباء : غليظةُ الشَّفَتين .

ومنهم: السَّفَّاح بن خالد (١) واسمه سَــلمة ، وكان جَرَّارًا للجُيوش في الجَاهليَّة . و إِنَّمَا سَمِّى السَّفَّاحَ لأنَّه سَفَح المزادَ ، أي صبَّها ، يومَ كاظمة ، وقال الإصحابه : قانلوا فإنَّــكم إنْ انهزمتم مُتُّمُ عطَشا . قال الشاعر (٢):

وأخوها السُّقَّاحُ ظمَّا خيلًه حتَّى ورَدْنَ جِبَا الكُّلابِ نِهالا(٣)

ومنهم : عَلقمة بن سَيف ، كان شريقًا رئيسًا في الجاهاتية .

ومنهم : عُتْبة بن الوَغْل ، أدرَكَ عليّا رضوانُ الله عليه . و ( الوَغْل ) : الدّاخل في القوم ليس منهم (<sup>4)</sup> . والواغل : الدّاخل على قويم لم يَدْعُوه لشرايهم . قال الشاعر (<sup>6)</sup> :

فاليومَ أُسـقَى (٢) غيرَ مُستحقب إنما من الله ولا واغــــــلِ ٢٠٤

<sup>(</sup>١) ح: « بن كعب بن زهير » .

<sup>(</sup>٧) هو الأخطل . ديوانه ٤٥ . وأخطأ صاحب اللسان في ( نهل ) بنسبته إلى جرير .

<sup>(</sup>٣) قبله البيت المشهور ، وسيأتي في الصفحة التالية :

أبنى كليب إن عمى الله الله قتلا اللوك وفككا الأغلالا

ح : ﴿ الجَبَا : الماء بعينه . والجِبا : ما حول البدُ » .

<sup>(</sup>٤) هو امرؤ القيس . ديوانه ١٥٠ .

<sup>(</sup>ه) حَ : « في الجمهرة : الوغل المدعى ليس بنسبه . والجم أوغال » . والذي في الجمهرة " \* ١ ه ١ : ١ ه ١ : « والوغل المدعى نسبا ليس بنسبه » .

<sup>(</sup>٦) ويروى : « أشرب » بإسكان الباء ، إجراء للوصل مجرى الوقف .

ومنهم : كُلَيب بن ربيعة ، الذى يُضرَب به المثلُ فيقال : « أعزُ من كُليب واثل » . وله حديثُ ، قتلَه جَسَّاسُ بن مُرَّة الشَّيبانيُّ ، فحكان سبب الحرب بين بكر وتغلب أر بعين سنة . وأخُوه : مُهاليل بن ربيعة ، وهو الذى قام بحر بهم ، وكان شاعرًا ، وهو الذى يقول :

فلو نُبِشَ المِقابِرُ عن كُليبِ كُلحَسبِّرُ (١) بِالذَّنائِبِ أَىُّ زَيْرِ وذاك أَنَّ كَلَيبًا كَان يَسمِّيه زِيرًا . والزِّير : الذي يُعجِبه حديثُ النِّساء . وهو الذي يقول لجسَّاس :

كُليبُ لَمَوى كَانَ أَكَثَر ناصرًا وأيسَرَ جُرْمًا منكَ ضُرِّج بالدَّمِ وَمَى ضَرَعَ نابِ فاستمرَّ بطعنة كاشية البُردِ اليَمانِي المسهَّمِ واشستقاق ( مُهلهِل ) من قولم : ثوب هَلهال ، إذا كان رقيقًا . وذكر الأصمميُّ أنَّه إلَّما سُمِّى مهلهلاً لأنَّه كان يُهلهِل الشَّمر ، أي يرققه ولا يُحكِمه . ومنهم : عمرو بن كُلثوم الشاءر ، الذي قتل عَررَو بن هندٍ الملك ، وإيّاه عنى الأخطل :

أَبْنِي كُليبِ إِنَّ عَمِّى اللذا قَتَلاَ الملوكَ وفَكَمَّ الأغلالا يَعْمَلُ الملوكَ وفَكَمَّ الأغلالا يعنى عَمرًا ومُرَّة ابنَىٰ كُلْثُوم .

ومنهم : عُصْم من النَّمان ، ويكنى أبا حَنَش ، وهو قاتلُ شُرحبيلَ بنِ الحَارث بن عمرٍ و الملكِ ، يومَ السَّمُلاَب . وزعم قوم أنَّ إياهُ عنَى الأخطلُ بقوله : « عَمَّىً » .

ومنهم : بنو الفَدَوْكُس ، الذين منهم الأخطل ، و ( الفَدَوْكُس ) : الغليظ الجاف . واسمُ الأخطل غِياتُ بن غَوْث . وإنَّمَا سمِّيَ ( الأخطل ) لسفَهِهِ

<sup>(</sup>١)كتب فوقها في الأصل : ﴿ لأخبر ﴾ ، أي تروى كذلك أيضاً .

واضطراب شِعْره . هكذا قال الأصمعيُّ . والخَطَل : الالتواء في الكلام . يقال : رمْحُ خَطِل ، إذا كان شديد الاهتزاز . وشاةٌ خَطْلاء : طويلة الأذُنين . وقال شاعر من بني جُشَمَ (١) الذين منهم عَمر و :

أَلْهَى بَنِي جُشَمٍ عَن كُلِّ مَكَرُمةٍ قصيدةٌ قالها عَمرو بن كُلثومِ يَعُاخِرون بها مذْ كَان أُوَّلُهُمْ يَا لَلَرِّجال لِشعرِ غير مَســؤومِ (٢) فَهُاخِرون بها مذْ كَان أُوَّلُهُمْ يَا لَلَرِّجال لِشعرِ غير مَســؤومِ (٢) ومنهم: ذِياد بن هَوْبر، وهو قائل عُمَير بن الْحَبّاب الشّلميِّ في الإسلام.

ومنهم: القطائ الشّاعر. و ( القطائ ): اسم من أسهاء الصّقر. وأصل القَطْم المَضُ ، أو قطع الشّيء بالأسنان. قطمتُ اللّحمَ أقطِمُه قَطْما ، إذا ٢٠٥ قطمتَه بأسنانك ؛ وبه سمِّيت المرأة قطام. والقُطامة: كلُّ ما قطعتَه فطرحتَه من شيء فهو قُطامة.

#### بكر بن وائل

ولد بكر": عليًا ، و يَشكُرُ ، و بَدَنًا .

فَأُمَّا بَدَنَّ فَقَلْيُل . وقد مرَّ تَفْسَيْر عَلَيٌّ .

و ( يَشْكُرُ ) : يفعل من الشُّكر ؛ من قولهم : شَكَرت لك النَّعمَى . والشَّكر : ما نَبَتَ من العُشْب تحت ما هو أغلَظُ منه . وكذلك الشَّمرالضَّعيف تحت الشَّعر القوى . قال الراجز :

<sup>(</sup>١) وكذا في الأغاني ٩ : ١٧٦ أنه بعض شعراء بكر بن وائل . وفي الشعراء ١٨٨ :

<sup>«</sup> بعض الشعراء » ، وفي البيان ٤ : ١٦ و السكامل ٩٣ : « الآخر » .

<sup>(</sup>٢) بعده في الـكامل فقط :

كساعد فله الأيام محطـــوم

إن القديم إذا ما ضياع آخره

والرَّأْسُ قد صارَ له شكِيرُ<sup>(۱)</sup> ونامَ لا يَحَــذَركَ الغَيــورُ وامرأَةُ شكور: يستبين عليها أثر الفِذاء سَريعا، وكذلك الفَرَس. وقد سَمَّت العربُ شَكْرًا، وهم بطنُ من العرب. و بنو شاكر: بطنُ من هَمْدان.

وأمّا (بَدَنُ ) فاشتقاقه من شميئين : إمّا من الدِّرع القصيرة . وذكر بعضُ أهل التّفسير في قوله جلّ وعز : ﴿ فاليومَ نُنَجِّيكَ بَبَدَ نِكَ (٢) ﴾ أى بدر عك . قال : والبَدَن : الوَعِل المسِنُّ . قال الراجز :

والحِمَابِ : جَبَلُ معروفُ من جبال بني يشكر .

ومنهم : عبـدُ الله بن عمرو ، وهو الذي يقال له ابنُ الـكَوَّاء ، وكان خارجيًّا ، وكان كثير الُساكِلة (٢) لعليٍّ بن أبي طالبٍ رضى الله عنه ، كان يسألُه تعثُّمتا .

ومنهم : الحارثُ بن حِلِّرَةَ الشاعر<sup>(ه)</sup> ، قديمُ صاحبُ القصيدة المشهورة بين يَدَى الملك المنذرِ بن ماء السماء . و (حِلِّرَة ) اشتقاقُه من الضَّيق . رجلُ حِلِّرُ ، إذا كانَ بخيلاً .

ومنهم: سُوَيد بن أبى كاهلِ الشَّاعر، و، و سُوَيد بن غُطَيف. وكان

<sup>(</sup>١) قبله في الجمهرة ٢: ٣٤٧:

<sup>\*</sup> الآن إذ لاح بك القتير \*

وفي المخصص ١ : ٧٧ :

<sup>\*</sup> من بعـــد ما لوحك القتير \*

<sup>(</sup>۲) الآية ۹۲ من سورة يونس.

<sup>(</sup>٣) يصف وعلا وكلبة . وقبله كما في اللسان ( بدن ) :

<sup>\*</sup> قد قلت للا بدت المقاب \*

العقاب: اسم كُلبة .

<sup>(</sup>٤) أى الساءلة . يقال عما يتساءلان ويتسايلان ويتساولان ، كله بمعنى .

 <sup>(</sup>٥) ح: « أحد الشعراء السبعة الذين نظم كل منهم قصيدة وعلقها على الكعبة » .

سُوَيدُ إذا غضِب على قومه ادَّعَى إلى غَطَفان ، فقال رجلٌ من بنى شَيبان : مَن يَشْتَرِى مَسْجِدَى ذُ بِبْيانَ إِذْظَمَنوا إلى فَزارةَ أو مَن يشــــترى الدَّارا فأحانه سويد :

إِنَّ المُسَاجِدِ لَا تُبَاعِ وَإِنَّمَا الْعَتْ كُحَيلةُ بَظْرَهَا البَيْطارا يعنى أمَّه.

ومن رجالهم فى الجاهليّة: أرقمُ بن عِلباء بن عَوْف ، وهو صاحبُ الكَّبْشِ الذي كَانِ النَّمَانِ يَعِلَّقُ فَي عُنُقِهِ سَكِينًا وزَنْدًا لينظرَ من يَجترئُ عليه . فذَبَحه أرقم .

ومنهم : عُرفُطة ، كان من أشرافهم فى الجاهليّة . و ( العُرْ فُط ) : ضرب من الشَّجر .

ومن قبائلهم : بنو غُبَرَ بن غَنْم . و (وغُبَر) ُفَعَلُ . وذاك أَنَّ أَبَاء تزوَّج ٢٠٦ بأمَّه وقد أَسَنَّت، فقيل له فى ذاك ، فقال : لملَّنى أتغبَّرُ منها ولدًا ، فسمًّى ابنُها غُبَر. وغُبَّر الشَّىء : باقِيهِ ، وكذلك غُبَّر الحيض . قال الشاعر (١) :

ومبرًا مِن كُلِّ غُبِّرِ حَيضةٍ وَفَسَادِ مُرضعةٍ وَدَاءَ مُغْيِلِ (٢)

أى لم تحمله أثمه وبها باقى حَيضٍ. والغُبار معروف . وتغبَّرتُ الشَّىء ، إذا أُخذته قليلاً قليلاً . والغابر من الأضداد عنده ، يقال للماضى غابر ، وللباقى غابر . وف التنزيل : ﴿ عَجُوزًا في الغابِرِين (٢) ﴾ أى في الباقين ، والله عز وجل أعلم . والغُبْرة : كُذرةٌ في الألوان . وزعموا أنَّ التغبير : تَردِيدُ الصَّوت بقراءة أو غناء .

<sup>(</sup>١) أبوكبير الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ٩٣ .

<sup>(</sup>۲) صواب إنشاده : « ومبرأ » بالنصب . وقبله :

فأتت به حوش الجنبان مبطنا سهدا إذا ما نام ليسل الهوجل (٣) من الآية ١٧١ من الشعراء ، والآية ١٣٥ من الصافات .

ومن رجالهم فى الجاهليّة وسادتهم : عامرُ و المَجَاسد ، كان سيّدَم فى الجاهليّة ، وصاحبَ مِر باعِهم ، وسمّى ( ذا المجاسسد ) لأنّه كان يصبُغ أو بَه بالجاسد ، وهو الزّعفران ، والجسّد : الدَّمُ بعينِه ، وثوب جَسِد : مصبوغ بحُمرة أو صُفرة ، قال الشاعر (1) :

فلا لَعَمَّرُ الذي مَسَّحتُ كَعَبْتَه وما هُرِبِقَ على الأنصاب من جَسَدِ يعنى الدم .

وقيل لازِّ برقان بن بدر : إنَّك من بني عامر ذي الْمَجَاسد ، فقال :

إِنْ أَكُ مِن كَمْبِ بِن سَعْدٍ فَإِنَّى رَضِيتُ بَهُم مِن حَى صِدقٍ ووالدِ وَإِنَّ اللهُ عَامِرُ ذُو اللَّجَاسِدِ وَإِنَّ أَبَانَا عَامِرُ ذُو اللَّجَاسِدِ

ومنهم : الحارث بن قَتَادة بن التَّوام ، الذي كان يناقض اسراً القيس بن حُجْر و يتعرَّض له . و ( القَتَاد ) : ضرب من الشجر كثير الشَّوك ، و بذلك جَرَى المثل : « خَرْطُ القَتَاد » . و ( التَّوام ) : ضدُّ الفَرد . وكلُّ ائنينِ توام . و منه قيل : أ تأمّت المراة ، إذا ولدت اثنين . وجمع تَوْام تُؤَام تُؤَام . وللحارث هذا يقول المنامس :

أَحَارِثُ إِنَّا لُو تُدَيُّنِاطُ<sup>(٢)</sup> دِمَاؤُنَا تَزَايَلُنَ حَتَّى لَا يَمَسَّ دَمُ دَمَا وَمِنهِم: القعقاع ، كان شاعراً في الجاهليّة ، وكان امرؤ القيس بن حُجْرِ

مرَّ بهم فاستنشدهم فأنشدوه ، فقال : عجبِتُ كيفَ لا تحترقُ بيوُتكم عليكم ناراً ! فسُمُوا بني النَّار .

ومنهم : قَتَادة بن مُعْزِب (٢) ، كان يهجو زيادًا الأعجم َ في الإسلام ، وهو

<sup>(</sup>١) النابغة الذبياني. ديوانه ٢٤ من مجموع خسة دواوين .

<sup>(</sup>٧) بالسين او الشين مَمَّا فَ الأصل -

<sup>(</sup>٣) بالزاى المسكورة في الأصلّ . وفي الأغاني ١٤ : ١٠٠ : « مقرب » . وفي الشعر والشعراء ٣٩٦ : « مفرِّب » .

الذي يقول يهجُو إبادًا(١):

ومنهم : مالك بن تَعلبة ، وهُو أُوَّل لَمَن قَتَلَ فارسًا من الأعاجم في يوم ذي قار ؛ وله عَقِب . وكان عَصَى على الحجَّاج أَيَّامَ ابنِ الأَشْعَث ، وتحصَّن في قلمة إصْطَخْر ، التي تسمى قَلْمة منصور ، حتَّى مات فيها .

ومنهم : عليَّ بن عليّ بن بِجَاد ، كان أعْبَدَ أهلِ البَصرة ، وله عَقِبُ بها . ورآه أنسُ بن مالك فشَبَّه عينيه بعيني رسولِ الله صلى الله عليه وسلم . و ( البِجَاد ) : الـكِساء المخطَّط ، والجمع بُجُدٌ .

ومنهم : مَعْمَر بن شُمَير ، كان شَهِدَ فَتَنْح الْأَبَّلَة وأُخَذَ الدِّرهمين . و (شُمَير) : تصغير شَمِر .

ومنهم : عُبيدة بن هِلال ، كان مع قَطَرَى بن الغُجاءة ، ثم ولى بعدَه أمرَ الخُوارج . وهو الذى يقولُ فى حِصارهم لمَّا حاصَرَهم سفيانُ بن الأبرَد الـكابيُّ بالرَّى :

إلى الله أشكو ما نرى مِن جيادِنا تَسَاوَكُ هَزْ لَى (٣) غُمَّمِنَ قليلُ وأيّاه عنى الشاعر:

حتَّى تُلاق في السَّكتيبةِ مُعْلماً عَمرو القَّنا وعُبيدة بن هِـلالِ

<sup>(</sup>١) في الأصل والمطبوعة الأولى : « زيادا » .

<sup>(</sup>٧) ح : ﴿ فَي الصَّحَاحِ : الْجُوافِ بَالْضَمِ : ضَرَبُ مِنَ السَّمَكُ ، وَالْجُوفِ مَسْلَهُ ، قالُهُ الرَّاجِزُ أَنشَدَنِيهُ أَبُو الْغُوثُ :

<sup>\*</sup> وكنمدا وجونيا قد صلا \* »

وإنما خففه للشرورة »

<sup>(</sup>٣) ح : « أَى تَمَايِل من الهزال » . واظر المؤتلف والمختلف للآمدى ١٠٤ .

عمرو القنا ، من بنى عَبشمس بن سعد ، وكان من رؤساء الصُّفْرية .

وأمَّا عليُّ بن بكر بن وائل فولد : صَعْبًا ، ولُجَيًّا ، وجُدِّيًّا .

و ( لُجِّيم ): تصنير لُجيم ، وهو دُوينْبَةٌ تحتفر في الأرض .

فمن قبائلهم : بنو زِمَّان . واشتقاق ( زِمَّانَ ) من الزَّمّ . زَنَمَت الشَّيَءَ أَرُمُّهُ زَمَّاً . وزَنَمَت البعيرَ ، إذا جعلتَ الزِّمام في بُرَتِهِ . والإزميم : ليلةُ من لَيَالَى النَّحَاق .

فهن بنى زِمّان : الفِنْد ، واسمُه شَهْل بن شَيبان ، وكانَ شُجاعاً فارساً عظيم النَحْاق ، وأرسلَتْه بنو حنيفة فى الجاهليَّة إلى بكر بن وائلٍ يُحمَّثهم (١) على قيتالي بنى تغلب ، فلما رأته بكر و قالت : أين أصحابك ؟ قال : ليسَ معى أحدُ . قالوا : فا لنا عندك ؟ قال : أيشَل أوّل مَن يطلُع عليكم . فطلتع فارسُ قد أردف رجلاً خَلفه ، فطلته الفِنْد فأنفذَ الرّجُلين ، وقال (٢) :

يا طعنَةَ ما شيخ كبير يَفَنِ بالى تفتَّيْتُ بها، إذكَّ رِهَ الشَّكَّةَ أَمْمَالَى وَمَن بنى لُجْيم بن صَعب : عِجلْ، وحَنيفة ، والأوقص ، ولُهَيم . فأمَّا الأوقص ولُهَيم فلا عَقِبَ لهما .

و ( أُهَيَم ) : تصغير لَهْم ، واشتقاق اللَّهُم من الالتهام ، وهو البَلْع . يقال : الْتَهَمَه ، إذا ابتلقه . وبذلك سمِّى الجيشُ العظيمُ لُهَامًا ، لأنَّه يَكَيِّهُمُ كُلُّ ما قدَر عليه .

<sup>(</sup>١) جاءت في الطبوعة الأولى « يعينهم » مخالفة لما أثبت من الأصل .

<sup>(</sup>٢) انظر شوح المرزوق للحاسة ٣٧، ق الحاسبة ١٧٦ .

#### بنو عِجْــــل

من رجالهم: الوصّاف (١)، وهو الحارث بن مالك، و إنَّمَا سمَّى ( الوصّاف ) ٢٠٨ لأنَّ المنذر الأكبريومَ أَوَارةَ قَتَل بَكْرَ بن واثل قتلاً ذريعا ، وكان يذبحُهم على جبل ، فآلَى أنْ يذبحهم حتَّى يبلغ الدَّمُ الأرضَ ، فقال له الوصّاف : أبيتَ اللَّهنَ ، لو قتلتَ أهلَ الأرضِ هكذا لم يبلغُ دمُهم الحَضيض ، ولكنْ تأمرُ بصبِّ الماء على الدَّم حتَّى يبلغ الدَّمُ الأرضَ . فسُمِّى الوصّاف .

ومن رجالهم : مذعورُ بن دَوْكَس ، له خِطَّة بالبَصرة ، وكان له تمانونَ ابناً . واشتقاق ( مَذْعور ) من قولهم : ذَعَرتُه أَذَعَره ذَعْراً فهو مذعور ، وأنا ذاعر . وذو الأذعار : ملك من ملوك حِمير . و ( الدَّوكس ) : المَدَد الكثير ؛ يقال : شالا دوكس ، أى كثيرة .

ومن رجالهم : بُجَيَر بن عائذ ، كان شريفاً ، رَبَع الجيوشَ من صُلبه عشرون رجلاً . قال أبو النَّجم :

عُدُّوا كَن رَبَع الجيوشَ لصُلبه عشرون وهو يُمَدُّ في الأحياء (٢٠) فن ولده: حَجَّار بن أَبَحَر بن بُجَير ، وكان شريفاً أدركَ الإسلام ، وأسلَمَ على يدِ عمر رضى الله عنه .

ومنهم : أبو النَّجم الفَضْل بن قُدَامة الراجز .

ومنهم : العُدَيل بن الفَرَخ الشاعر ، و ( العُدَيل ) : تصغير عِدْل أو عَدْل . والعَدْل : ضَدُّ الجُوْر<sup>(۲)</sup> .

ومن بنى عجل: بنو الظَّاعنيَّة ، وأَمْهِم من بنى ظاعنة .

 <sup>(</sup>۱) ح : « الوصاف هو مالك بن عامر بن كعب بن سعد بن ضبيعة بن عجل بن لجيم .
 اه الحازى » .

<sup>(</sup>٢) انظر ص ٣٤٧ ، ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٢) وأما العدل ، بالكسر فهو نصف الحل .

ومنهم : دُلَف بن سَعْد بن عِجْل . و ( دُلَفُ ) مشتقٌ من الدَّليف ، وهو مَشْی ' سریع' فی تقارُبِ خَطْو .

ومنهم : الأغلبُ الراجز الجاهلي ، وأدرك الإسلام . و (العَلَبُ ) غِلَظ العُنُق ،

ومن رجالهم : حَنظلة بن تَمْلبة بن سَتيار ، صاحب القُبَّة يومَ ذى قار ويوم فَلْج وابنه : النَّهَّاس بن حَنْظلة ، وعُتَيبة بن النَّهَّاس كان أشرفَ عِجْليِّ بالكوفة .

ومنهم: جَهُور بن المرَّار، كان من فُرسانهم وأشرافهم. (جَهُورَ ): فَعُول من الجَهَارة، وهي عِظَم الخُلْق والرُّواء. يقال: اجتهرتُ الرَّجلَ، إذا عظم في عَيْنك. ورجلُ جهيرُ الصَّوت، أي عال والجُهْر: ضدَّ السِّر واجتهرتُ البَرْدا) ، إذا أخرجتَ ما فيها من النراب. والأجهَر: الذي لا يُبصِر في الشَّمس.

ومنهم: الفُرَات بن حَيَّان ، كان دليلَ أبى سُفيان إلى الشَّام ، وأسلمَ بعد ذلك . واشتقاق (الفُرَات) من الماء العَذْب . وفي التنزيل : ﴿ هذا عَذْبُ فُر اتُ وَهذا مِلحُ أَجَاجٍ (٢٠) .

ومنهم : حِراشُ<sup>(٣)</sup> بن جابر ، کان شریفاً .

ومنهم: غَضْبان بن العَقَّار ، كان مِن أشرافهم ، ولي ديوانَ البَصرة . وكانت دارُ تَسنيم بن الحُلوَاريِّ له . و (عَقَّار) : فقال من العَقْر . والعَقْر معروف ، عَقَرته أعقِرُه عَقْرًا ، فهو عقيرُ ومعقور . وعُقْر المرأة : بُضْعها . وعُقْر الدَّار وعَقْرها : ساحتُها . والعَقْر : القصر الخرب ، ورجلُ مِثْقَر ، إذا كان يَعقِر البعير ، وكلبُ ساحتُها . والعَقْر : القصر الخرب ، ورجلُ مِثْقَر ، إذا كان يَعقِر البعير ، وكلبُ

<sup>(</sup>۱) فى الأصل والمطبوعة الأولى « إليه » والصواب ما أثبت . وفى الجمهرة ٢ : ٨٧ : « وجهرت البئر ، إذا تزفت ماءها » . وفى اللسان (جهر ) عن الجوهرى : « جهرت البئر واجتهرتها ، أئ نقيتها وأخرجت ما فيها » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٣٥ من سورة الفرقان.

<sup>(</sup>٣) كذا بالحاء المهملة في الأصل .

عَقُورٌ . وامرأةٌ عاقر : لا تَلِد ، وكذلك الرجُل . ومن أمثالهم : « رفَعَ فلانٌ عقيرتُه يتغنَّى » . وكانَ الأصلُ فى ذلك أنَّ رجلاً تُطِعت رجله فوضَع المقطوعة على ركبتِه الصحيحة ، وأقبَلَ يبكى على رجَّله ، فصار مثلا .

ومنهم: أَصْرَم بن الهُذَيل ، كان شريفاً في الجاهليّة ، وهو الذي يقول فيه أبو النّجم:

أو مثلَ أصرمَ إذ يَفِيض بجُوده فيضًا بلا كدَرِ ولا بجَزَاهُ (١)

#### رجال بنى حنيفة

منهم: بنو الدُّول . واشتقاق (الدُّول) من دال يَدُول . وهي دُول الدَّهر .

ومن رجالهم: حَسَّان ، وعبد الرحن: ابنا محدوج ، و ( محدوج ) : مغمول من اكد ج. والحِدج : مركب من مراكب النِّساء . حَدَجتُ البعيرَ أحدِجُه حَدْجًا ؛ والاسم الحِدْج ، والجمع أحداج وحُدوج . وحدَجَه ببصره ، إذا نظر اليه شَرْرًا .

ومنهم: مُسيلِمة بن حَبيبِ (٢) ، يُكنَى أبا ثُمامَةَ الـكذَّاب . ومنهم: نَجْدة بن عامرٍ ، أحدُ رؤساء الخوارج . وَنَجْدةُ قد مرَّ . ومنهم: بنوهِمِفَّان .

ومنهم: أبو مَريم ، قَتَل زيد بن الخَطَّاب ، ومَريم ُ: اسم ُ أعجمى ، وليس في كلام العرب فَعْيَل بفتح الفاء والياء (٣) .

<sup>(</sup>١) سبق بيت آخر من قصيدة أبي النجم هذه في س ٣٤٥ وسيأتي آخر في س ٣٤٩ .

<sup>(</sup>٢) مسيلمة بن ثمامة بن كثير بن حبيب ، كما في جمهرة ابن حزم ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٣) في كتاب ليس لابن خالويه ٤٠: « ليس في كلام العرب فعيل الاحرفين : ضهيد : الرجل الصلب . وصهيد : موضع » .

ومنهم: هَوْدَة بن على ذو التَّاج ، كان كِسرَى أعطاه قَلَنْسُوةً فيها جوهرَّ فَكَانَ يَلْبَسُها ، فَسَمِّيَ ذَا التَّاج ، و ( هَوْدَة ) : ضربٌ من الطَّير ، ولهَوْدَة أَحاديثُ وشَرفُ ووِفادة إلى الملوك من الأعاجم .

ومنهم : عُديرٌ ، وقُرَينُ : ابنا سُـلْمِيّ ، كان حميرُ أُوفَى العرب ، قتلَ أخاه قُر ينّا بقتيلِ قَتَله من جِيرانه ؛ وله حديثُ . وهو تصغير قَرْن أو قرِن . ويقال عَرِقَ الفرسُ قَرْناً أو قرنين ، إذا عرقَ مَرّةً أو يُنْتين . قال الشاعر (١٦) :

\* يُسَنُّ على سنا بِكِيها القُرونُ<sup>(٢)</sup> \*

**والبمير**ان ق<sub>ر</sub>ينان .

ومنهم : بنو سُحَيم . و ( سُحَيم ) : تصغير أسحَم ، وهو الأسود ؛ أو تصغير سَحَم ، وهو ضربُ من الشَّجَر .

ومنهم : شَيِر بن يَزيد ، وهو الذي قَتلَ المنذِرَ الأكبرَ جدَّ النَّمانِ بن المُنذرِ يومَ عينِ أَبَاغ . وكمان شَمِر ۖ في جُنْد الملكِ الغَسَّانَيَّ .

ومنهم: نُجَّاعة بن مُرَارة . و (نُجَّاعة ) من المَجْم . والمَجِيع : التَّمر واللَّبَن . يقال : تمجَّع القومُ ، إذا أكلوا التَّمر واللبن .

• ٢١٠ ومن رجالم وأشرافهم: بنو السَّمِين ، والسَّمين معروف (٢٣) . وهم الذين يقول فيهم أبو النَّجم:

<sup>(</sup>١) هُوَ زُهِيْمَ . ديوانه ١٨٧ واللسان والمقاييس ( قرن ) .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* نمودها الطراد فكل يوم. \*

ويروى: \* تضمر بالأماثل كل يوم \*

<sup>(</sup>٣) ح: « الأمير رحمه الله: والسمين واسمه عبد الله بن عمرو بن ثملبة بن أسمد بن حام بن مرة بن ذهل بن شيبان ، سمى السمين لأنه كان بين أخ وعم وعدد كثير ، فقيل : السمين . قاله ابن الكلى » .

أو كالسَّمينِ إذَا الرِّباح تزعزَ عَتْ وللَّحْلُ مثلُ مُجرَّدِ الجَرباءِ (١) ومنهم: محكم اليَمامة (٢).

## رجال بنى تَعلبة بن عُكابة

منهم : بنو شيبان بن تَعَلُّبة ، و بنو ذُهُل بن ثعلبة .

فَأَمَّا ( ذُهُلُ ) فاشتقاقه من قولهم : ذَهَلَتْ نَفْسَى عَنَ كَذَا وَكَذَا ، أَى سَلَتْ عَنْهُ ، فَأَنَا ذَاهلُ . وقال قومُ : ذَهَبَ ذُهلُ من اللَّيل . فإنْ كان محفوظاً فهو من هذا . وذُهول العقل من هذا ، كأنَّه ذَهابُه .

ومنهم : الشَّعْمَان ، وهما شَعْمَ ٥٠ ، وعبد شمس . واشتقاق (شَمْمَ ) من شيئين : إمَّا من الشَّمَث والميم زائدة ، كما قالوا زُرْقُم وسُتْهُم ، من الزَّرَق وعَظَم الاست . أو يكون من الشَّمَة ، وهي مثل اللَّمَة ، يقال : تسكلَّمَ فما تلعثمَ في كلامه . والشَّمَة مثلُه سواء . وقال قومُ من أهل اللغة : الشَّمْم : الصَّلَب الشديد .

ومن بنى شيبان : حُو يص بن تَعلبة .

[ ومنهم ] : حُوَيِص بن تَجِيف بن مُرَّةً ،كان سيِّدًا ، وأُخذَ المِر باع . و ( تَجِيفُ ) : فعيل من قولهم : تَصلُ نجيفُ ومنجوف ، إذا كان عربضًا . والنَّجَف : ارتفاع من الأرض ، وكذلك النَّجَفة . وقد سمَّت العربُ منجوفًا . والنَّجَاف : كِسالا يشَدُّ على بطن التَّيس و يمنعُه من النَّرُو . والنَّجَف : موضع معروف .

ومنهم : الضَّحَّاك بن هَذَامِ الشَّاعر ، إسلاميُّ . وهو الذي يقول كُلْضَين بن الْمُنذِر الرَّفاشي :

<sup>(</sup>١) سبق قرينان لهذا البيت في ص ٣٤٥ و ص ٣٤٧

<sup>(</sup>٧) فى اللسان (حكم): « ومحكم الىمامة: رجل قنــله خالد بن الوليد يوم مسيامة » . واسمه المحــكم بن الطفيل ، كما فى تاريخ الطبرى ٣ : ٧٤٧ ، ٧٥١ فى حوادث السنة . ١ .

أنت امرؤ مِنّا خُلِقت لغيرنا حياتك لا نَفْع وهوتك فاجع (١) وأنت على ماكانَ فيك ابن حُرة إلى يُل ال يرضَى به الخصم مانع وفيك خصال صالحات يَشِينها لك ابن أيخ رث الخلائق راضع و (هَنّامه): فقال من الهَينَمة . والهَينَمة : كلام خَنْ لا يُفهَم . وهو الهَينُوم . ويمكن أن يكون هنّام من الهَم . والهَمَ : التّمر . قال الراجز : مالك لا تُطهِمنا من الهَمَ وقد أنتك العير في الشّهر الأصم (٢) مالك لا تُطهِمنا من الهَمَ وقد أنتك العير في الشّهر الأصم (٢) معدول عن راقشة . والرّفش : شبيه النّفش ، الرّاقشة والحد معدول عن راقشة . والرّفش : شبيه النّفش ، الرّاقشة والحد أو قريب .

فمن بنى رَقَاشِ : زبَّان بن يَثْرِبي ، وقد قادَم في الجاهليَّة .

وقد مر زَبَّان . و ( يَثْرِبُ ) منسوب إلى يَثْرِب ، ويَثْرِبُ : المدينة . ويقال : ثَرَّبَ فلان على فلان ، إذا لامّه ووبَّخه ؛ وهو النثريب ، ومنه قوله عزّ وجل : ﴿ لاَ تَثْرِيبَ عَلَىكُمُ الْيَوْمَ (٢٣) ﴾ ، والله أعلم . والثَّرْب : ثَرَب الشّاة وغيرِها ، معلوم . وأثارِبُ : موضع زعموا (٢٠) .

ومنهم : وَعْلَة بن مُجالِد بن زَبّان . و (وعْلَة ) : أعلى الجبَل . والوَعِل معروف والجمع أوعالُ ووُعول . وأرضُ مَوعَلَهُ : كشيرةُ الأوعال .

<sup>(</sup>١) انظر الخزانة ٢ : ٨٩ .

<sup>(</sup>۲) اللسان ( هنم ) . والأصم : شهر رجب ، سمى أصم لأنه كان لايسمع فيــه صوت السلاح ، لـكونه شهراً حراماً . ورواية الجمهرة ٣ : ١٨٠ مطابقة لمــا هنا . وفي اللسان : « وقد أتاك التمر » .

<sup>(</sup>٣) الآية ٩٢ من سورة يوسف .

<sup>(</sup>٤) ح بخط مجد بن عمر : « قوله وأثارب موضع ، أقول : هوفى ظاهر حلب فى ناحية جبل سمعان ، وفيه قرية تسمى معراثا الأثارب ، ومى من أوقاف جدى الأعلى القاضى محب الدين ابن الشحنة ، ومى الآن داخلة تحت تولية القصر . . . . . » . باقى الحاشية ثلاث كلمات مطموسة لم يتبنها وستنفلد ، كما لم أستطم أنا قراءتها .

ومن رجالهم : القَمقاع بن شَوْرٍ ، الذي يقولُ فيه الشاعر (1) :
وكنتُ جليسَ قعقاع بن شَورٍ ولا يَشـقَى بقعقاع جليسُ
وكنتُ جليسَ تعمدرُ شُرت البعيرَ أشُوره شَوْرًا ، والموضع مِشُوارٌ (٢) ، إذا أجرى البعيرَ المشوَّرُ . وشرتُ الخشبةَ أشُورها شَوْرًا ، إذا قطعتَها بالميشار ، بلغة من قال بالياء .

ومنهم : آلُ عَمرِ و بن مَرثَد ، وهم بيتُ بني شَيْبانَ وأشرافُهم . و ( مَرْ ثَلَا) مَفعل من قولهم : رثَدتُ الشّيءَ أرثيدُه رثدًا ، إذا نَضَدتَ بعضَه على بعض، فأنت رائدٌ والشيء مرثودٌ ورثيد . قال الشاعر (٣) :

فته ذكرًا تَقَلَدُ رثيه قا بعد ما ألقت ذكاء يمينها في كافر يعنى بيضَ النَّعام .

ومن بنى شَيبان : دَغْفَل بن حَنظلةَ النَّسَّابة (١٠) . و ( الدَّغفل ) من قولهم : عيشُ دغفل ، أى واسع .

ومنهم : بنو مازن بن شَـــ يُبان ، وهم بُعَمَان ، ليس فيهم أحدُ له ذِكر ، إِلاَّ أَنَّ أَبَا عَبَان المازنيَّ النحويِّ يُذَسَب إليهم ؛ لأنَّ أُمَّة منهم .

ومنهم : بنو سَدُوس بن شَدْبان . و (السَّدوس) : الطَّيلسان . قال الشاعر (٥) : فداوَيْتُهَا حَتَّى شَــتَتْ حَبَشِيَّةً كَأَنَّ عليها سُندُسًا وسَــدُوسا

<sup>(</sup>١) الظر البيان والتبيين ٣ : ٣٣٩ والمعارف ١٠ والكامل ١٠١ ليبسك .

<sup>(</sup>٢) ح: « المشوار: الموضع الذي تجرى فيه الدابة » .

<sup>(</sup>٣) هو ثعلبة بن صعير المازني . المفضليات ١٣٠ واللسان ( رثد ) .

<sup>(؛)</sup> ح بخط مغلطای : « دغفل هذا لتی النبی علیه السلام وهو ابن ثلاث وستین سنة . قاله البخاری وقال : لا یعرف له إدراك النبی علیــه السلام . وتابعه علی القول جماعة منهم ابن حبان ، والزهری ، وابن سعد ، وابن أبی حاتم ، والعسكری » .

<sup>(</sup>ه) هو يزيد بن الخذاق الشني . المفضليات ٢٩٧ واللسان ( سدس ) .

وكان بنو سَدوسِ أردافَ ملوك كِنْدة بني آكل الْمرار .

ومنهم : بنو ضَبَارِيّ . واشتقاق ( ضَبَارِيّ ) من الضَّبْر ، وقد مرّ .

٢١٢ ومن رجالمم: بنو الخصّاصِيَّة . بَشِــير بن الخصّاصيَّة ، صحِبَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم . والخصّاصة : حيُّ من الأزْد .

ومنهم : قَتَادة بن جرير ، أُخَذَ المِرباع ، وكان سيِّدا .

ومنهم: أو مِجْلَزِ الفقيهُ لاحقُ بن مُحَيد. واشتماق ( مِجْلِزِ ) من الجَلْزِ. وكُلُ شيء صَلَّبَتَه وَأَحَكَمَتَه من شَدَّ وغيره فقد جَلْزَتَه جَلْزًا. وَجَلْزُ السَّنان: التَّقْد التي في أسفلِه مستديرةٌ عليه. وكذاك جَلْز السَّوط الأَصْبَحِيّ : التَقْد الذي في أسفله.

ومنهم : خُزَرُ بن لَوْذَان ، وكان من شعرائهم . و ( الخُزَرُ بن لَوْذَان ، وكان من شعرائهم . و ( الخُزَرُ بن الأرنب الذَّكر .

ومنهم: اَلْخُمْخُام (٢)، وَكَانَ مِن فُرِسَانِهِم، وَكَانَ ذَا بَغْنِي فَسَمِّى بِذَلِك، لأَنَّهُ [ كَانَّ بُخِنِّن نَفَسَه (٢) .

ومنهم : كَرْزَم بن بَيْهُس ، كان من وُجوه بكر بن واثل . و (السَّمَّرُ زَمة ) :

<sup>(</sup>۱) انظر كتاب تحفة الأبيه فيمن نسب إلى غير أبيه ، للفيروزبادى . نوادر المخطوطات س ۱۰۲ ــ ۱۰۳ من المجلد الأول .

<sup>(</sup>۲) ح: « الحضام بن حملة ، الاسم الأول بخاءين معجمتين ، وحملة بحاء غير معجمة بفتحتين ، واسمه الحارث ، وهو شاعر فارس . وسمى الحنظام لأنه كان يخمخم على الناس يختن نقسه على كل أسير حتى يفكه . وكان ظلوما ويقول : أنا جار كل من طلعت عليه الشمس » . وكلة « يخنن » كتبت في الأصل بالخاء والجيم معا . لكن في اللسان والقاموس أن الحخمة المنخنة . وفي الجمهرة ١ : ١٤١ : « الجمخمة أن يتكلم الرجل كأنه مخنون تكبرا . وبه سمى الجمخام ، رجل من بني سدوس » .

<sup>(</sup>٣) ليست في الأصل .

 <sup>(</sup>٤) فى الأسل : « يجنن نفسه » . وانظر الحاشية السابقة -

التغنيض . تسكرزَم الرَّجلُ ، إذا تقبّض . و ( بَيْهَسُ ) : اسمُ من أساء الأسد . ومن رجالهم : غِران بن حِطَّان ، كان من رؤساء الخوارج ، وكان شاعراً . ومنهم : خالد بن المعتر<sup>(1)</sup> ، كان من ساداتهم ، غذر بالحسن بن عليّ رضوانُ الله عليهما ، وبايتم معاوية .

ومنهم : بنو تَور بن عُفَير بن زُهَير . و ( الثَّور ) معروف . والتَّور : مصدرُ ثار الماه يثور تَورا . والثَّور : القِطعة العظيمة من الأَّقِط .

ومنهم : مَنجوفُ بن ثَور ، وابنه : سُوَ يد بن منجوف ، كانوا سادة .

ومنهم: شَقِيقُ بن ثور ، كان سيِّدهم ، وقد رأس بكر بن واثل فى الإسلام . و ( الشَّقيق ) من قولهم : أخى وشقيق ، والشَّقيقة : شُقَّه من الثِّياب . والشَّقيقة : الأرضُ الصلبة بين الرَّملتين .

### رجال بنی عُکابة

فنهم : بنو تَيم الله بن تَعلبة ، منهم : العُذَافر بن زَيد ، شريفٌ في الإسلام . و ( العُذَافر ) : الغليظ المُنق ؛ و به سمِّى الأسد .

ومنهم المِسْلَبَان : عمرو ، وأبو عمرو : ابنا عبد المُزَّى ، وهما اللذان قتلاً زيدَ الفوارس بن الحُصَين بن ضِرارِ الضَّبِي . و ( مِسْلَب ) : مِفْعَل من السَّلَب . والرُّمَح السَّلِب : الطَّويل . والسُّلاب : الشَّياب الشُّود . تَسلَّبت المرأةُ ، إذا سودَّت نميائها . قال الراجز (٢٠) :

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطای : ﴿ وَفِيه يَقُولُ شَاعِرُهُم يُخَاطَبُ مِعَاوِيةً : معاوى أكرم خالد بن المعمر فإنك لولا خالد لم تؤمم »

و « أكرم » قرأها وستنفلد « أكبرهم » خطأ . وفي البيان والتبيين ٣ : ١٠٨ : « معاوى أمر » .

<sup>(</sup>٢) مو لبيد ، كما في اللسان ( نوح ) .

# \* فى السُّلُب السُّود وفى الأمساحر \* ٢١٣ ومنهم: عِكرمةُ الفيَّاض، أجودُ أهل السكوفة فى زمانه.

ومنهم: صُمَير بن كِلاب ،كان شريفاً في الجاهليّة ، وله ذكر في حرب بكر وتغلب. وهو الذي يقول: « لا نصالُحهم حَتَّى يعطونا خَيلَهم ، ونُعطِيَهم مِغْزانا » ، فقال مهلمل:

هزِ ثُتُ أَبنَ أَبنَ فَعَلَيْهِ إِذْ نَبِيعُ الخَيْلَ بِالْمِعْزَى اللَّجَابِ
عَلِمِ مَا قَالَ صُعَيْر بِن كِلابِ
و (صُعَيْر): تصغير أصعر . والصَّعَر: دالا يُصيب الإبلَ فيَلوِى أعناقَها ،
وهو الصَّعَر؛ فلذلك ستِّى الرجلُ المَتكبِّر أصعر .

ومنهم : وقالا ، وشَرمخُ : ابنا الأشعر ، وكانا سيِّدَين . و ( وِقالا ) من قولهم : وقَاه الله وِقاءً ووَقْيا . و ( الشَّرمح ) : الطَّويل .

ومنهم: لِسَانُ الحُمَّرة ، أحد البُلَغَاء فى الجاهليّة . ووقالا هذا هو لِسان الحُمَّرة فى قول أبى عبيدة ، وكان وُلِدَ فى حرب كانت بينهم ، وجاء الإسلام فاشتغلوا به ، فقال أبوه : وقانا الله به . فسمِّى وِقاءً .

ومنهم : بنو عائش بن مالك ، منهم عُبَيد الله بن ظَبَيْان الفاتك . و (عائش) : فاعلُ من التَّبِير . وكان فاتكاً قُتِل بعُمان .

ومنهم: مَيَّاس بن عَبْعَبَة بن سَيّار. و ( العَبعَب ): كسالا غليظُ ثقيل. ومنهم: جِهِنَّام (١) الذي هجا الأعشى وتهاجَيَا. و ( والجِهِيَّام ): البئر

<sup>(</sup>۱) اسمه عمرو بن قطن بن المنذر ، وفيه يقول الأعشى : دعوت خليلا مسحلا ودعوا له جهنام جدعا للهجين المذمم معجم المرزباني ۲۰۳ وديوان الأعشى ه ۹ .

البعيدة القَمْر. وذكر أبو عبيدة أنَّ اشتقاق جَهِنَّمَ من ذاك، والله عزَّ وجل أعلم ومنهم: خَبِيئةُ بن كَنَّاز، شهد فَتْح الأُبلّة، واستُعمل عليها بعد ذلك، فبلّغ مُعرَ فقال: يَخْبَأُ ويَكَنَّيْزُ أَبُوه، اعزِلُوه! و (خَبيئة): فَعيلةٌ مِن خَبَأْت الشّيء أخبَؤُه خَبئًا. و (كَنَّازُ): فقال من الكَنْز.

ومنهم : أبو كَلْبة الشَّاعر ، كانت ابنتُه كَلبةُ تُهاجِي الأغلبَ .

ومنهم : أبو جَحْدر (١)، واسمهُ ربيعة ، وكان قصيراً فسمِّي جَحْدراً لقِمَره .

ومنهم: نَبَّاجُ ، كان من ساداتهم ، قُتِل فى حرب كانت بينهم ، فقال الشاعر:

ومنهم : الوضىء بن يزيد ، صاحبُ مسجدِ الوضىء بالبصرة . و ( الوضىء ) : الجيل ، من الوضاءة .

ومنهم الأعشى ، وهو مَيمون بن قَيس بن جَنْدل .

ومنهم: مِسمَع بن شَيبان، وهم أهلُ بيتِ شرف متّصل بالجاهليّة، كان ٢١٤ يقال لشّيبان بن شهاب: فارسُ مَودُون، وهو فرسُ له، أسرَ نه بنو عدى التّيمْ. واشتقاق (مِسْمَع) إن كسرت الميم فالأذن مِسمَع. ويقال: أنتَ منى بمرأى ومَسمع، أى حيث أراك وأسمُع كلامك. ويكون مُسْمَع مأخوذاً من أسمعت الدّلُو، وهو أن تُشدّ في أسفلها عُروة، ثم يُشدّ في العُروة خيط إلى العَرَاقيّ لتخفّ على حاملها؛ فالدّلو مُسمَعة. والسّامعان والميسمعان: الأذُنان، والسّمنع: ضرب من السّباع بين الذّب والضبُع. والشّمعة: الذّ كر حسناً أو قبيحاً و ضرب من السّباع بين الذّب والضبُع. والشّمعة: الذّ كر حسناً أو قبيحاً -

<sup>(</sup>١) في الأصل : « بنو جعدر » .

وسَمَّعَ فلانُ بفلانِ ، إذا ذكرَه بقبيح لا غير . والرِّيا ، والشَّمعة بأن يُسَمِّع بأكثرَ مَّا عندَه . وتقول العرب : فعلتُ ذاك تَسْمُعِتَك ؛ أى لتسمعَه . ودَيْر سِمْعان (١): موضع م بالشَّام مات فيه عمرُ بن عبد العزيز . والمسَامعة : بيتُ ربيعة بالبصرة .

ومنهم: بنو قُنيع بن عبد الله بن جَخدر. و ( قُنيع ): تصـغير أقنع. والأقنع: مرتفيع أرنبة الأنف. والمقنعة معروفة. والقُنوع: السُّؤال. قال الشاعر (٢٠):

لمَالُ المَرَءُ يُمِسِكُهُ فَيُغْنَى مَفَاقِرَهُ أَعَثُ مَنَ القُنوعِ وَالقَناعَة : الرِّضَا ، والقُنْعان من قولهم : فلانٌ قُنْعا بِي ، أي رضِيتُ به ، وشاهدُ مَقْنَع ، والجمع مَقانتُع ، أي رضًا .

ومنهم: الحارث بن عُبَاد، وهو الذي قَتَل من قَتل من بني تَغَلَبَ بابن أخيه بُجَيَر بن عمرو بن عُبَاد. وكان الحارثُ فارساً في الجاهلية، وهو فارس النّعامة، وهي فرسُه.

ومن موالى بنى عُبَادٍ : سُلَيان التَّيمى ، وابنُه المعتمرِ بن سلمان ، كانا فقيهين من أهل البصرة .

ومنهم : انُخْشَام ، وهو عمرو بن مالك . وسمَّى ( انْخْشَامَ ) لَمِظَمَ أَنْفِه . وهو الذي أَسَر مُهلهِلاً النَّغَلَبيّ . وتزعُمُ ربيعةُ أَنَّه الذي قُرِعَتْ له العصا . قال الشاعر (٣٠) :

 <sup>(</sup>١) ح: بخط عجد بن عمر ، حفید ابن الشحنة : « قوله ودیر سمعاں. . الخ . أقول : هو مذكور فى شعر الشریف الرضى يرثي عمر بن عبد العزيز المذكور ، حيث يقول :

دير سممان لا أغبك غاد خير ميت من آل مروان ميتك »

<sup>(</sup>٢) هو الشماخ . ديوانه ٥٦ واللسان ( قنم ) .

<sup>(</sup>٣) همو المتلمس . ديوانه ص ١ مخطوطة الشنقيطي .

لذِي الحِلمِ قبلَ اليومِ ما تُقرَعُ العصا وما عُلِمَّ الإنسانُ إلاَّ ليَعلما ومنهم : هَبَنَّقة ، وكان أحمقَ أهلِ الأرض . واسمُهُ يزيدُ بن ثَرُّ وان ، به يُضرَب المثل . قال الفرزدق :

فلوكان ذَا الودع بن تَرْ وانَ لالْتَوَتْ بها كَفُّه عنها (١) يَزِيدَ الْهَبِنَّقَ و (الهَّبَنَّقَ): القصير الخلق، المتقاربُ الأعضاء.

ومنهم : البُرَك ، وهو عوف بن مالك ، وكان من المشهورين في حرب ٢١٥ بكر وتَفْلُب ، وهو الذي قال في يومِ قِضَة : «أنا البُرَك ، أَبرُك حيث أُدرَك».

ومنهم : بنو عُوَّار (٢٠) الذي يقول فيه السُّلَيك :

لعمرُ أبيكَ والأنباء تَنْمِي ليم الجارُ أختُ بني العُـوَارِ

و (عُوَّار): فُمَال من العَوَّر؛ أو من العُوَّار، وهو القَذَى فى المين. ورجلُّ عُوَّارُّ، إذا كان ضميفًا ، والجمع عواوير ، والعَوْرة من الإنسان معروفة . وعَوْرةُ القَوم حيثُ بَخَافُون أن يَنزل العدوُّ بهم منها. وفى التنزيل: ﴿ إِنَّ بُيُوتَنَا عَورةٌ (٣) ﴾.

ومن شعرائهم : طَرَّفَةُ بن العَبْد بن سُفيان (٤) ، شاعر قديم . و ( طَرَّفة ) : واحدةُ الطَّرفاء .

<sup>(</sup>١) في ديوان الفرزدق ٩٧ه : « به كفه أعني » .

 <sup>(</sup>٢) أشير في هامش الأصل إلى أنه في نسخة « العوار » .

<sup>(</sup>٣) الآية ١٣ من سورة الأحزاب .

<sup>(</sup>٤) ح بخط محود بن محمد التاذق: « طرفة أحد الشعراء السبع الذين نظم كل منهم قصيدة وعلقها على باب الكعبة » . وحاشية أخرى بخطه: « بن سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن نملبة بن عكابة بن صعب بن على بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان . نقل من شرح القصائد السبع الطول لأبي بكر بن القاسم بن بشار الأنبارى رحمه الله تعالى » .

ومن فُرسانهم المشهورين : بِسِطام بن قَيس بن خالد . و بِسِطام : اسمُ فَارسي . و بِسِطام : اسمُ فارسي . و بسطام أحدُ الفُرسان الشَّلانة المذكورين : عامر بن الطَّفيل ، وعُتَيبة بن الحارث بن شهاب ، و بسطام هذا .

ومنهم : المُشْتَعِلُ بن مُرَّة ، كان من رجالهم فى الإســــلام بالبَصْرة . و ( المشمعلُ ) : الجادُّ فى الأمر الماضى فيه .

ومن رجالمم : صُلَيع بن عبد غَمْ ، كان رئيسَ بنى شَــيبان فى حرب بكرٍ وتغلب . و ( صُلَيع ) : تصغير أصلع . وأرض ملعاء : لا نَبْتَ فيها . وجبلُ مَلَيع : أملَس .

ومن رجالهم : شَرِيك بن مَطَر ، جَدُّ مَعْن بِن زَائدة (١) ، وَكَان. أَ كَبَرَ النَّاس عند المنذرِ الملك . وابنُه : الخوفزانُ بن شَرِيك . واسمُه الحارث ، و إنَّمَا سمِّى ( الخوفزانَ ) لأنَّ قيس بن عاصم اقتلقه عن سَرجه بالرُّمْح . وكلُّ ما قلَمتَه عن موضعه فقد حفزْتَه .

ومنهم : محلٍّم بن ذُهْل .

فمن رجالِ محلِّم : عوفُ الذي يُضرب به المثلُ : « لاحُرَّ بوادِي عَوْف » ، وهم أشرافُ في الجاهليَّة ، لهم تُتبة ، وهي التي يقال لها تُقبّة المَقادَة ، مَنْ لجأ إليها عاذوه .

ومنهم : أبو ربيعة ، وهو الْمَزْدلِف ؛ لأنَّه قال لقومه وهو فى حرب : ازدانِمُوا قييدَ رمحى ، أى اقتربوا . والازدلاف : الاقتراب . والزُّ لفة : المَنزلة ، وفى التنزيل : ٢١٦ ﴿ وَأَزْلَفُنَا ثُمَّ الآخَرِين (٢٦) ﴾ كأنَّه أدناهم إلى الهلاك . والله عزَّ وجلَّ أعلم .

<sup>(</sup>١) ع: « في ترتيب نسب معن : مطر بن شريك ، وفي النسب لأبي عبيد : ومنهم الحوفزان والنمان ومطر : بنو شريك ، رهط معن بن زائدة » .

<sup>ُ(</sup>٢) الآية ٦٤ من سورة الشعراء .

ومنهم : هانى ً بن قَبِيصَة ،كان شريفاً عظيمَ القَدْر ، وكان نَصرانيًا وأدركَ الإسلامَ فلم يُسلِم . ومات بالسكوفة .

ومن رجالهم: قَدِسُ بن مسعودِ بن قيس بن خالدٍ ذى الجدَّبْن ، وهم بيتُهم .

ومنهم : مفرُوق ، وكان من رِجالهم لسانًا و بيانا .

ومنهم : مطَّر بن شَرِیك ، كان من رجالهم ، وهو الذی یقولُ فیه الشاعر : لو كنتُ جارَ بنی هند تدارگنی عوفُ بن نُمانَ أو عِمرانُ أو مطَّرُ

رمنهم : يزيد بن رُوَيْم ،كان من رجالمم فى الإسلام . و ( رُوَيْم ) : تصغير رَوْم ، مصدر رام يروم رَوْمًا ؛ أو يكون تصغير رُوم .

ومنهم : عِتْبان بن وَصِيلة الشاعر ، الذي يقولُ لعبد الملك بن مَرْوان :

فَإِنَّكَ إِلاَّ تُرْضِ بَكُرَ بِن وَأَثَلِ لَكَ يُومٌ بِالعَرَاقِ عَصِيبُ

و ( وَصِيلة ) : فعيلة من الوَصْل . والوصيلة التي في التنزيل (١) من الغَمَ ، كانت إذا نُتِجَتْ خمسةَ أبطُن فكان الخامسُ ذكرًا وأنبي حَرَّمُوا النَّكُر وقالوا : وصَلَتَ أخاها فلا يُذْبح . وفي الحديث : « الواصلةَ والمستوصلة (٢٠) » التي تَصِل شعرها بشَعر غيرها .

ومنهم : الصَّلْب ، وهو عَمْرِو بن قيس . و ( الصَّلْب ) لقبُ ، وله حديث . ومنهم : عُمَّير بن السَّليل ، ابن أخى بِسطام ، كان شريفاً جَوادا . و (السَّليل)

<sup>(</sup>١) فى قوله تمالى : « ماجعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام » من الآية ١٠٣ فى سورة المائدة .

<sup>(</sup>۲) نمو حدیث : « لمن الله الواصلة والمستوصلة ، والواشمة والمستوشمة » رواه أحمد والبخاری ومسلم وأبو داود والترمذی والنسائی وابن ماجه . الجامع الصغیر ۷۲۷۳ .

مشتق من الولك . سليل الرجُل : ولدُه (١) .

ومن بنى أسعد : مِمضَدُ ، وكان من صلحاء الناس ، غزا أذر بيجان مع الأشعث بن قيس .

ومن أسعد: أبو حارثة ، وكان شريقاً ، ولولده بالكوفة عَقِيبُ وموالٍ كثيرة .

ومن موالى بنى أسعد : آلُ زُرَارة بن أَعْيَن ، ولهم يسارُ وعددُ بالسكوفة . مضت ربيعة بن نزار بن معد .

<sup>(</sup>١) ح : « وسلالة الرجل : ولده » .

قبائلهم ورجالهم

قَحْطان . و ( قحطان ) : فَعْلان من قولهم : شيء قحیط ، أي شَدید . قال الراجز :

\* طَعَنْ قَحَيظٌ وَضِرِ ابْ هَبْرُ \*

والقحط معروف ، وأرَضُون مَقاحيط .

ولد قَحَطانُ : (يَعرُبُ) ، وهو يَهْ عُل مِن قولِم : أعرب في كلامه ، أي أفصيح فيه . أو من قولهم : أعرَب عن نَفْسه ، أي أوضيح عنها . وفي الحديث: « والأَيْمُ تُعرِب عن نَفْسها » . والعرب العاربة : عاد وثمودُ في الدّهر الأوّل . ويقال عربّ عربت على الرجُل ، إذا ردّدت كلامَه عليه أو نهيتَه عنه . ويقال : عَربَت معدتُه ، إذا فسدت . وعرب البيطارُ الدابّة ، إذا بزغه . والقربة : نهر كثير الماء . ويقال : مافي الدّار عريب ، أي مابها أحد . والعرب : يبيس البُهْمَى ، ضرب من النّبت . والعَرب : ضدّ المعجم ، وكذلك الأعراب : ضدّ الأعاجم .

ولِد يَعرُبُ: (يَشجُبَ). يفعُل إمَّا من قولهم: شَجَب الرجلُ يَشجُب، إذا هلَكَ ؛ أو من قولهم: تشاجَبَ الأمرُ، إذا اختلطَ ودخلَ بعضُه فى بعض. ومنه اشتقاق الشِجَب.

ولد يشجُب: (سبأ) ، مهموز . قال الكابيّ : اسمُه عبد شمس . وقال قومٌ: اسمُه عامر ، وسبنًا اسمُ يجمع القبيلة كلَّهم ، وهو في التنزيل مهموز : ﴿ لقد كانَ لسَبَأْ فِي مَسَاكنهم (١) ﴾ . فمن صَرَف سبأ (٢) جعلَه اسمَ الرجُل بعينه ، ومن لم

<sup>(</sup>١) الآية ١٥ من سورة سبأ . وقرأ الجمهور « في مساكنهم » جما ، والنخبي وحزة وحفص مفردًا بفتح الكاف ، والكسائي مفردًا بكسرها . وهي قراءة الأعمش وعلقمة . تفسير أبي حيان ٧ : ٢٦٩ .

<sup>(</sup>٢) ح بخط محمد بن عمر حفيد ابن الشحنة : « قوله فمن صرف ، إلى قوله القبيلة ، ==

يصرف جعلَه اسمَ القبيلة . واشتقاق (سبأ) من قولهم : سبأت الخر أسبؤها سَـُبئًا ، إذا اشتريتَها . قال الشَّاعر<sup>(١)</sup> :

أَنْ نِعْمَ مُعترَكُ الجِيساعِ إِذَا خَبَّ السَّفير وسابى الخسرِ (٢) أَو من قولهم : سبأتِ النَّارُ جِلدَه ، إذا أثَّرت فيه . والسابياء غير مهموز : ماوقع مع الولد من المَشِيمة . والسَّبْي من سَبْي العدوّ غير مهموز .

وتفرَّ قَتْ قَبَائِلِ الْمَيْنِ مِن كَهَلَانَ وَحَمَيرَ ابْنَيُّ سَبَأَ . وَاسْمَ حَمَيرَ (الْمَرَ نُجَجَ ) ، وليس النُّون فيه زائدة ، وهو من قولهم : اعرْنجج الرّجلُ في أمره ، إذا جدَّ فيه ، كأنه افْعَنْلُلَ .

و (كَمُهلان): فَعْلان من السَّكَمْل من النَّاس أو من النَّبت.

# ۲۱۸ تسمیة رجال بنی زید بن کهلان وقبائلهم

نَبْت بن زَيد ، وهو الأشعَر ؛ ومالك ؛ وجُلْهُمة ، وهو طبِّي . فمنهم : بنو رُهُم درَّجُوا ،كان منهم أفعى نَجُر ان ، تتحاكم العربُ إليه .

ومن قبائل زید بن کهلان : کِنْدة ، وهو کندیُّ واسمُه ثَور . و (کِنْدة ) من قولهم : کَندَ نِمِمَةَ الله عز وجل ، أی کفّرها . وَمن قول الله جل ثناؤه : ﴿ إِنَّ الإِنسانَ لر بِهِ لَـکَنُودُ (٣) ﴾ والله عز وجل أعلم .

<sup>=</sup> وذلك أنه إذا كان اسم الرجل بعينه يكون مذكرا فلا يكون فيه من موانع الصرف غير علة واحدة ، وهى العلمية ؛ يخلاف ما إذا كان اسم القبيلة فإنه يكون فيه حينتذ العلمية والتأنيث المعنوى ، فيكون ممنوعا من الصرف » .

<sup>(</sup>۱) مو زمیر. دیوانه س ۸۰۸ .

<sup>(</sup>٢) في الأصل والطبوعة الأولى: « الشفير » صوابه « السفير » بالسين المهملة . وفي شرح ثعلب : « قوله إذا خب السفير ، وهو ورق الشجر تحقُّته الربح فيمر على وجه الأرض ، فشبَّه مَرَّهُ بالخبَب من العَدُو » .

<sup>(</sup>٣) الآية ٦ من سورة العاديات.

فهن قبائل كندة : مُعاوية بن كندى «(١) .

فمن بنى معاوية : بنو الرّائش . و ( الرائش ) : فاعلُ من قولهم : راشَ السهمَ يَرِيشه رَيْشًا . والرِّيش معروف . وريش الإنسان : بِزِّتُهُ ولباسُه . ويقال : فلانُ يَرِيش وَيَبْرِي ، أَى ينفع و يضُرّ . ورياش الإنسان : الشِّياب والبزّة .

فمن بنى الرائش هؤلاء: شُرَيح القاضى ابن الحارث بن قيس بن الجهم بن معاوية بن عامر بن الرائش ، ليس بالكوفة منهم غيره .

ومن بطونهم : بنو الطُّمَح . و ( الطُّمَح ) : فَقَل من قولهم : طمح بطَرْفه ، إذا نظر ً بمينًا وشِمالاً . وفرسُ طموح وطامح ، إذا شخَص فى جَريه ؛ وهو عيب فيه . ورجلُ طمَّاح : يطمَح ببعمَر ، إلى كلَّ شىء . وطَمَحان فَعَلان ، وهو اسم .

ومنهم : بنو جَبَلة ، واشتقاق (جَبَلة) من الغِلَظ . وقد سمَّت العربُ حَبَلة ، وجُبَيْلة ، وجُبَلْله ، وجِبْلة الإنسان : خِلْقته ، جَبَله اللهُ على كذا وكذا . وفلانُ ذو حَبِيْلة ، ورجلُ مجبول ، والجِبْلَة : الخَلَيْقة ، ورجلُ مجبول ، أى غليظ .

ومن رجالهم: شُرَحبيل بن السَّمط، أدركَ الإسلامَ وأدرك القادسيّة. وهو الذي قَدَّم منازلَ حِمْصَ بين أهلها حين افتتحها. وكلُّ ماكان مثلَ هذا في آخره إبلُ فهو منسوبُ إلى الله عز وجل.

ومنهم : الذَّرذار (٣) ، واسمه هاني ً بن السَّمْط ، و ( السَّمْط ) : القِلادة من الجوهر وغيرِه ، والجمع سموط وأسماط . وسراويل أسماط : غير مُبَطَّنة . ونعل ﴿

<sup>(</sup>١) ح: « فولد كندة معاوية وأشرس » .

<sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصل بفتح الجيم وكسرها .

<sup>(</sup>٣) ح: « الذرذار ، في الجمهرة : وهو لقب رجل من العرب ، وأحسب اشتقاقه من الدرذرة ، وهو تفريقك الشيء وتبديدك إياه . ذرذرته من يدى ، إذا فعلت به ذلك » . وانظر الجمهرة ١٤٣٠ .

أسماط: غير مُطْرَقة ، و ( الذَّرذار ) من الخِفَّة وسُرعة الحَركة . و ( هاني ً ) مهموز من هَنَأته ، أى أعطيته ، أهنؤه هَنْنَا . ومثَلُ من أمشالهم : « إَ مَمَا سُمِّيتَ هانئاً لتهنأ » .

ومن رجالهم : حُجْر بن عَدِيّ الأَدبَر ، الذي قتله معاويةً . وفَدَ إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم وافتتح مَرْجَ عَذْراء (١) ، وبها قُتل . وقد مرّ ذكره . قتلَه معاويةُ بن أبي سنيان .

وابناه : عبيد الله (٢٦) ، وعبد الرحمن ، قتلَهما مُصعَب بن الزُّ بير .

٢١٩ ومُعاذ بن هانيُّ ، كان على شُرَط الحنتار .

ومنهم حُجْر الشَّرّ ، كانَ فُصِل بينه و بين حُجْر الخير(٣) .

ومن بطونهم : بنو أَشَاءة . وأَشَاءةُ : أَمَةُ من حَضرمَوْت بهـــا يعرفون . و ( الأشاءة ) : الفّسِيلة المتمكّنة الكثيرة السّقف . قال الشاعر :

كَأَنَّ هَزيْزِنَا لِمَّا التَقَيْنِـــــا هزيْزُ أَشِاءَةٍ فيها حريقُ (١٠) ومنهم: المُكَدَّدُ لقوله: ومنهم: المُكَدَّدُ لقوله: سَلُونِي فَكُدُّونِي فَإِنِّي لَبِـاذِلْ لَكُمْ مَاحَوَتُ كُفَّاىَ فِي المُسرِ واليسرِ سَلُونِي فَكُدُّونِي فَإِنِّي لَبِـاذِلْ لَـ لَـكُمْ مَاحَوَتُ كُفَّاىَ فِي المُسرِ واليسرِ

<sup>(</sup>۱) ياقوت : « وهي قرية بغوطة دمشق » .

<sup>(</sup>٢) ح: « في النسب لأبي عبيد: عبد الله » .

<sup>(</sup>٣) ح: « أما حجر الشر فهو حجر بن زيد بن سلمة بن مرة . وكان شريقا ، ولاه بعد ذلك معاوية أرميلية » . و « زيد » صوابه « يزيد » . انظر حواشي وقعة صفين بتحقيقنا ص ٢٧٤ والإصابة ١٦٣٦ .

<sup>(</sup>٤) الهزيز: صوت الرعد، وصوت غليان الندر، ودوى الريح. قال امرؤ القيس: إذا باجرى شأوين وابتل عطفه تقول هزيز الريح مرت بأثأب وفي الأصل: «كأن هزيرنا» و « هزير أشاءة » ، صوابه بالزاى كما أثبت من الأصمعيات ٢٢٣. والبيت من أصمعية المفضل النكرى.

<sup>(</sup>ه) ح: « المكدد ، الدال الأولى مفتوحة ، قاله أبو أحد » .

وكان بمن وفّد . و ( مكدّد ) : مفمّل من الكدّ . ومثل من أمثالهم : « عِشْ بَجَدُّكُ لاَبكَدّ ك . والكدِيد : موضع .

ومن رجالم : كَبْس بن هانى (١٦) ، وهو المُطَّلِع ، كان من فُرسانهم فى الجاهليّة . و (كَبْس) : مصدر كبّست الشيء أكبِسُه كَبْساً . ورجل كُباسُ : عظيم الرأس . والكِباسة : العِذْق من النَّخُل . والكَبْساء : الكَمَرَةُ الفليظة . وقد سمّت العرب كابساً ، وكُباساً .

ومنهم : القَشْم بن يزيد بن الأرقم ،كان أحدَ رؤسائهم يومَ لقُوا بني الحارث ابن كعب . و (القَشْم ) : المسِنُّ من النَّسور ، والجم قشاعم .

ومنهم: بنو المثمّلة ، بطن وقد درجوا . و ( مثمّلة ) : مفمّلة من الثّمال . والثّمال : رُغُوة اللّبَن . والثّمال والثّميلة : ما يبقى فى البطن من الطّمام . ولذلك قيل : فلان مُعالى نبي فلان ، أى مُعتَمَدهم . قال : ودُعِيَ أعرابي إلى نبيذ فقال : إذً لا أشرب الأ على ثميلة : أى على شيء فى بَعْني . ويقال : تَملِ فقال : إذ سُرّح مثمّل ، أى قد عُمّية .

ومنهم : مَعدِى كَرِبَ : اسمانِ أَضيف بعضهما إلى بعض . واشتقاق ( المَعْد ) من قولهم : نبتُ ثَعْدُ مَعد ، وكأن مَعْداً إتباع . وامتعدت الشيء ، إذا انتزعتَه .

ولي القضاء من كندة بالـكوفة أربعة : جَبْر بنالقَشْع، ثم شُرَيح، ثمَّ عمرو بن أبى قُرَّة ، ثم حُسَين بن حَسَن الحُجْرِى ، ولاَّه خالدُ بن عبد الله القَسْرى.

<sup>(</sup>۱) ح: «كبس قتلته بنو الحارث بن كعب يوم أسر الأشعث بن قيس. من النسب لأبي عبيد. وقال أبو أحمد: وفي شعراء اليمن الكبس بن هاني ، الكاف مفتوحة والباء ساكنة تحتما نقطة » .

• ٢٢ ومنهم بطن يقال لهم: بنو الشَّجَرة (١) ، ويقال لهم: الشَّجَرات .

ومنهم: قابوس بن قيس بن سَلَمة . و ( قابوس ) : اسم أعجمي و إنّما هو كاؤوس ، وهو اسم بعض ماوك القيتم ، فإن جعلت اشتقاقه من العربيّة فهو فاعول من القبس ، والقبّس : الشّماب من النّار ، وفحل قبيس : سريم الإلقاح . والقابس : المُشعِل النّار . وقبَستُه ناراً ، وأقبستُه علما ، إذا أفدته . وأبو قبّيس معروف (٢) .

ومنهم : الحارث ، ولقبه هَيْد كور . و ( التَمِيْدَ كور ) : الشابُ الدَّفَقُ النَّاعُم . وقال بعض أهل اللَّغة : اشتقاق هَيْد كور من التَهَدُّ كَرَة ، وهو أن يأخذَ الإنسانُ كُلُّ ما أمكنَه أُخْذُه .

ومنهم : مسروق بن يَزيد ، له خطّة بالكوفة و (مسروق) : مفعول من قولهم : سَرِق الشَّىء ، إذا ضَعُف (٣) . والسَّرَق معروف . وأحسب اشتقاق سُراقة من الشيء المسروق . والسَّرَق : ضرب من الثَّياب الحرير ، أحسِبه فارسيًّا معرًّ با(٤) .

ومنهم : بنو المُتجرِّر ، وهو سَلَمَة بن أبى كرب . و ( المِجرُّ ) من الإجرار . ولا جرار ، ولا جرار ، ولا جرار موضعان : إمَّا من قولهم : أجررتُه الرُّمْحَ ؛ أو من أجررت الفَصِيل ، إذا جملت في فيه خِلالاً لثلا يرضع .

ومنهم : الشَّجَّار الشاعر في الجاهليّة . و ( شَجَّار ) : فَقَال من قولهم : شَجَرته بالرُّمح أشجُره شَجْرًا ، إذا طعنتَه به . والشِّجار : مَركَبُ من مراكب النِّساء .

<sup>(</sup>١) ح: « شجرة بن معاوية لهم مسجد بالكوفة ، يقال لهم الشجرات » · ·

<sup>(</sup>٢) أُبُو قبيس : اسم الجبل المشرف على مَكَة .

<sup>(</sup>٣) ح : لا سَمْرِقْت مَفَاصَلُهُ سَمْرَقاً : ضَعَفْت ، وَالشَّىء : خَفِقَ ﴾ .

<sup>(</sup>٤) الذي في الجمهرة ٢ : ٣٣٤ : « والسرق : ضرب من الحرير ، فارسي معرب ، وذكر الأصمعي أن أصله سره ، أي جيد » .

وموضع شجير ، أى كثير الشَّجر . والشَّجْر : تَجَمَع اللَّحيين . والمِشْجَر : المَشْجب . اللَّحيين . والمِشْجَر : المشْجب .

ومنهم : بنو مقطِّع النُّنجُد ، واسمه معاوية . وكان لايسير معه أحدُ إلاَّ قطَّع يجادَه . والنِّجاد : ما وقع على المَثْكِيب من الحِمالة ، الواحد نِجاد ، والجُمع نُجُد .

ومنهم الملوك الأربعة المقتولون في الرَّدَّة ، وهم : مِخُوسُ ، ومِشْرح ، وَجَمَدَ ، وأَبْضَعة : بنو مَعدى كرب بن وَليعة (١٠) .

و ( مِغُوس ) : مِفعل من خاس يَغُوس خَوْساً . والنَّحَوس : الخيانة . خاس بعهده يَخِيس و يَخُوس .

و ( مِشرح ) : مِفعل من الشَّرح .

و ( جَمَد ) من الشَّىء الصَّلب الشديد . والجَمَد : الصَّلابة من الأرض والغلظ ، والجَم أجماد . وجَمد الماء يجمد بُجوداً وغيرُه ، وهو فى الماء أكثر . وسنَةُ جَمَادٌ : لا مطر فيها . وناقة جَماد : لا لبن لها . والجامَدُ : حدُّ بين أرضين ، في وزن خانَم . وسمِّيت بُجمادى لجمود الماء فيها ؛ لأنَّها وافقَتْ تلك الأيّامُ أياماً سمِّيت الشَّهورَ.

و (أَبْضَعة): أَفْقَلَة إِمَّا مِن بِضَعَت اللَّحَمَ أَبْضُعُه بَضْعا ؛ و إِمَّا مِن قولِمٍ : ٢٢٦ الخَضْعة والبَضْعة والبَضْعة : السِّياط . ويقال : تبضَّع جلدُه ، إذا تفطَّر . قال الشاعر (٢):

### \* إِلاَّ الحَمِيمَ فإنَّهُ يَتَبضَّعُ (٣) \*

<sup>(</sup>۱) ح: « وأختهم العمردة »

<sup>(</sup>٢) أبو ذؤيب الهذلى . ديوان الهذلين ١ : ١٧ واللسان ( بضع ) .

<sup>(</sup>٣) صدره: \* تأين بدرتها إذا ما استكرهت \*

وروى الخليل: « يتبصَّع » أى يرشَح. و بُضْع الرأة: يَكاحها. و باضع : موضع (). والبَضِيع : حزيرة تنقطع من الأرض في البحر فتستطيل. والبِضاعة . من المال كأنَّها قطعة منه . و بُضَيْع : موضع . وكلُّ حديدة شرطت بها فهي مِبْضع .

ومن رجالهم فى الإسلام: رجاء بن حَيْوة بن خَبْرَل (٢) ، وهو الذى أفضى اليه سليمانُ بن عبد الملك خلافة عمر بن عبد العزيز (٢) ، وكان من رجال كِندة فى الشّام وفقهائهم ، واشتقاق (حَيْوة) من الحَيّاة كأنّها فَعْلة ، و (خَبْرَلُ) النون زائدة ، وهو من الخَرْل ، وهو القَطْع ، خزَله يَخزِله خَزْلًا ، وانخزل فلانٌ عن كذا وكذا ، إذا عَجَز عنه وضمُن ،

ومنهم : أبو الزَّعراء الفقيه ( ) ، وهو عبد الله بن هانيُّ ، و ( الزَّعراء ) : قَمْلاء من الزَّعَر ، والزَّعَر : خِفَّةُ الشعر ، رجلُ أزعرُ وامرأة زَعْراء ، وفي خُلُقه زَعَارَة ، ليس من هذا ، أي ضِيق ، ورجلُ زَعِرُ الأخلاق .

ومن قبائلهم : السَّكاسك ، والسَّكون : قبيلتانِ عظيمتان ، وهما ابنيا أشرس ابن ثَور بن كندى .

( السَّكُون ) : قَمُول من سكّن فى الموضع . و ( السَّكَاسِكُ ) من قولم : تسكسك الرجلُ ، كأنَّه ضرب من التضرُّع .

ومنهم : بنو شُكامة ، منهم : قَيْسَبة بن كُلثوم بن حُبَاشة بن عَمرو بن واثل ابن سَوْم ، كان من سادتهم في الجاهائية ، وله حديث .

<sup>(</sup>١) باضع : جزيرة في بحر البمن ، ذكر ياقوت أنها كانت في عهده خرابا .

<sup>(</sup>٢) ح : « توفى رجاء سنة اثننى عشرة ومائة . قاله ابن يونس » . هذا ، وفى تهذيب التهذيب : « رجاء بن حيوة بن جرول \_ ويقال جندل \_ بن الأحنف » .

<sup>(</sup>٣) انظر سيرة عمر بن عبد العزيز ، لابن الجوزى ص ٤٧ ــ ٧٠ .

<sup>(</sup>٤) ح: « صاحب ابن مسعود » .

و ( حُبَاشة (١) : فُعالة من قولهم : حَبَشتُ الشَّىء أَحْبِشُه ، إذا جعته . و ( حُبَاشة ( ) مصدر سُمنت بالشَّىء أسومُ به سَوْما ، إذا ساوَمت به . وسُمنه شرًا أَسُومه سَوْمًا . وسامت السائمة ، وهي الرَّاعية من الإبل ، وهي السَّوامُ ، والرجل مُسيم . و ( قَبْسَبة ) : ضرب من الشَّجر . والقَسْب المَّا كولُ بالسين ، ولا يقال بالصاد . وسمعتُ قَسِيبَ المَاء ، إذا سمعتَ صوتَ جَرْيه .

ومنهم : ربيعة بن عبد الله ، وهو ابن ُ غَزَالة (٢) الشَّاعر ، جاهليُّ أدرك الإسلامَ فأسلم .

ومنهم: مُعاوية بن حُدَيج ، الذي قتل محمّدَ بنَ أبي بكيرَ الصدِّيق رضى الله عنه .

ومنهم : ابنُ هِندابهٔ (۲۲ ، كان من فُرسانهم في الجاهليّة ، «فارس أزَاهيق» . ۲۲۲ وأزاهيقُ : فرسُه ، أَسَرَ الحصينَ الحارثيّ ذا الغُصّة مرّ تين .

و (هِندابة ) فِنْعالة . فإنْ كانت النون والألف زائدتين فهو من الهَدَب. والمَهَدَب : كُلُّ شَجْرِ دَقِيقِ الورق ، مثل الأَثْل والطَّرُّفاء . وإنْ كانت ثابتةً فهي ثمَّا قد أُمِيت ؛ لأنَّه ليس من كلامهم هَنْدب ، وهي مؤنَّثة .

ومنهم : بنو تُقَيرة ، فمنهم رجالُ أشراف . و (تُقَيرة ) : تصغير قِثْرة . وابنُ قِثْرة : ضربُ من الحيَّات . وقَتِير الدِّرع : مساميرُها . وقَتِير الشَّيب : أوّل ما يبدو . قال الراجز :

<sup>(</sup>١) ح: « وأما حباشة بحاء مهملة مضمومة وشين معجمة فهو حارثة بن كلثوم بن حباشة التجيبي ، شهد فتح مصر ، وهو أخو قيسبة بن كلثوم السومى ، وقيسبة الأكبر . قاله ابن يونس » .

 <sup>(</sup>۲) ح: « أمه غزالة بنت قنان ، من إياد . من النسب لأبى عبيد » .

<sup>(</sup>٣) ح : « ابن هندابة ، واسمه زیاد بن معاویة ، وأمه هندابة کانت سوداء . وهو فاپس أزاهیق بالزاء ، علی وزن أفاعیل » .

الاشتقاق ۲۷۰

### \* مِن بعدِ ما لاح بكَ القتــــير<sup>(١)</sup>

وَقُتَارِ النَّارِ مَعْرُوف ، وَهُوَ الدُّخَانَ . وَالْقَتَرَةَ : الْغَبَرَةَ ، وَهُوَ الْقَتَرَ . قالَ الشَّاعُرِ (٢٠) :

ياجفنة كإزاء الحوض قد هَدَمُوا بِثِنِّي صِفِّينَ يعلو فوقَهَا القَتَرُ (٣)

وفى التنزيل: ﴿ تَرَهَقُهَا قَتَرَةٌ ( ) ﴾ . ورجلٌ قائر؛ وكذلك السَّرج ، إذا كان حسنَ الأُخْذ لظَهَر الدابّة . والقُتْر : النَّاحية ، مثل القُطر سواء . وتقتَرَ الرجلُ للرجلِ ، إذا مالَ لأحد تُقتَرَيْه ليرميّه . والأقتار : الأقطار . قال الشاعر ( ) :

### 

أى على النَّواحي . وَقَتَّر فلانُ على أهله ، أى ضيَّقَ . والتَّقتير : ضـدُّ التبذير . وقال قومُ : على أفتارها ، أى على نواحيها ، أى هي صَوَافن .

ومنهم : امرؤ القيس بن (٧) بن حُبيْرِ الكندئ الشاعر .

ومنهم : امرؤ القيس بن عابس بن المُنذِر الشاعر ، أدركَ الإسلامَ ولم يرتدُّ .

<sup>(</sup>١) في المخصص ١ : ٧٧ :

<sup>₩</sup> من بعد ما لوحك القتير ₩

<sup>(</sup>۲) هو أبو زبيد الطاتى ، كما فى المعانى السّكبير لابن قتيبة ٨٨٦ . وشرح الأنبارى المفضليات ٣٩ والحزانة ٤ : ١٧٧ وحواشى الجمهرة ٢ : ١٢ . وورد في شرح المرزوق للحماسة ٧٨ ، ٢١ ، بدون نسبة .

 <sup>(</sup>٣) الجمرة: « قد تركوا » وعند ابن قنيبة والمرزوق: «كنضيح الحوض قد كفئت »
 (٤) الآية ٤١ من سورة عبس .

<sup>(</sup>٥) هو الأخطل . ديوانه ٧٩ وحواشي الجمهرة ٢ : ١٧ .

<sup>(</sup>٦) صدره \* حتى رأوه بجنب مسكن معلما \*

<sup>(</sup>٧) ح: « امرؤ القيس كان منسوبا إلى قيس ، كما تقول رجل بنى فلان ، وهو رجل القيس ، فأدخل الألف واللام فى قيس » . وبخط محمود بن مجد التاذق : « امرؤ القيس : أحد الشمراء الذين نظموا القصائد وعلقوها على الكعبة » .

ومنهم : كِنانَةُ بن بَشِير ، من بنى تُقيرة ، وهو الذى ضربَ عُمَانَ ــ رضى الله عنه ــ بالعمود ، يقول فيه الوليدُ بن عُقبة :

أَلاَ إِنَّ خيرَ النِــاس بعدَ ثلاثةٍ قَتيلُ التَّجِيبِيِّ الذي جاءَ من مصرِ (١) وهو من بني تُجِيبِ.

ومنهم : حُجَيَّة بن المضرَّب الشاعر ، أدركَ الإسلام .

ومنهم: الحصين بن نُميَربن ناتل بن لبيد بن جِعْثِنة ، كان سيِّدًا ، وهو الذي استخلفه مُسرِف بن عُقْبة المرَّى حين جاءه الموتُ وحاصرَ عبدَ الله ابن الزُّبير .

و ( ناتل ) : فاعل من قولهم : نَتَل من بين القوم ، إذا خرجَ من بينهم ، واستنتَل وانتتل . و ( الجِعْث ) : أصولُ الصَّلِّيان ، وهو ضربُ من الشجر .

ومنهم : مالك بن الشَّرعِبِيّ الشَّاءر . و ( الشَّرعَبِيّ ) منسوْب إلى شَرعَب ، ٢٢٣ والجَّيع الشراعيب ، وهم الطُّوال الحِسان . والشَّرعبيَّة : ضربُ من ثياب اليَمَن . قال الشاعر (٢) :

\* والشَّرعبيِّ ذا الأذيالِ (٣) \*

ومنهم : سَلَمَة بن صُبْبِح ِ الشاعر .

ومنهم : أكيدرُ (١) بن عبد الملك بن عبد الجِنّ ، ويقال عبد الحجيّ ، ماحب دُومَةِ الجَنْدل . وصاحَلِه النبئُ صلى الله عليه وسلم وكتب له كتاباً . وله

<sup>(</sup>١) بعده في الكامل ٤٤٤ ليبسك :

ومالى لا أبكى وتبكى أتاربى \* وقد حجبت عنا فضول أبى عمرو

<sup>(</sup>۲) هو الأعشى . ديوانه ١٠ .

<sup>(</sup>٣) البيت بتمامه :

والبغايا يركضن أكسية الإض \* رج والشرعبي ذا الأذيال (٤) ح: « في النسب لأبي عبيد: أكبدر وأخواه بشر وحريث » .

حديث. و (أكيدر): تصغير أكدر. وأكدر من الكذرة، وهي غُبرة فيها سواد. والقطا الكدرئ يكون في ظهوره نُقَط سُدود. وهو الذي بعث بقباه أخيه حَسّان إلى النبي صل الله عليه وسلم، فتعجّب المسلمون منه، وكان منسوجًا بالذّهب، فقال: « أسجَبُون من هذا ، لمناديل سَعْدٍ في الجنّة أحسّن من هذا ").

وأخوه: بشر بن عبد الملك ، الذي علَّم خَطَّنا هذا أهلَ الأنبار ، وكان اسمُه الحَجَزْمَ . وتعلَّمَهُ من مُرَامر بن مَرْوة ، وأسلَمَ بن جَزَرة (٢٠) . وسترى تفسير أسمائهم في مواضعها إنْ شاء الله وخرَجَ إلى مكَّه فنزوج الفَّهْياء بنت حرب (٢٠) أخت أبى سفيانَ بن حرب ، وعلَّم أبا سفيان هذا الله ورجالاً من أهل مكّة .

ومنهم : بنو قادح النَّار ، وهم في بني شَيبانَ ، لهم عَدَّد .

ومنهم: بنو تَدُول بن الحارث. و (تَدُول): تفعُل من دال يدول ، وقد مر". ومنهم: عبادة بن نُسَى الفقيه ، كان من التّابعين.

ومنهم: بنو تُراغِم ، بطن ، و ( تُراغِم ) تُفاعِل من المراغَمة ، وهى أن تفعل ما يُرغِم صاحبَك . وكانوا يستُمون مَن هاجر : راغَمَ قومَه ، كأنَّه توكهم ، منهم : السِّنْاتِم ، وهو أوس بن عبد الله ، كان مَّن خرجَ مع امرى القيس إلى بلاد الرُّوم . و ( السِّلْقِم ) : الجرى ، الصَّدر ، الماضى فى الأمور .

<sup>(</sup>١) أخرجه البخاري في كتاب ( المناقب ، اللباس ، الأيمان والنذور ) .

 <sup>(</sup>۲) ح: « سوابه عامر بن جدرة . حكاه الأمير عن آبن دريد » . وفي حاشية أخرى :
 « وقال الشرق بن القطامى : أول من كتب بخطنا هذا سلمة بن جدرة . قاله رحمه الله » .
 وانظر نوادر المخطوطات س ٤ س من المجلد الثانى .

<sup>(</sup>٣) في نوادر المخطوطات : « الصهباء » ح : « في النسب الزبير رحمه الله : ولد حرب بن أمية أبا سفيان ، والفارعة ، وفاختة ، بني حرب .. ثم قال بعد ذلك : وولد الحارث بن حرب صُفَيًّا ، وأمها صفية بنت عبدالمطلب . فلمل ابن دريد أراد الصفيًّا ، بنت الحارث بن حرب هذه . والله أعلم » .

ومن بطون السَّكَاسَكَ: خِداشُ، وصَعب، وضِيامُ، والأُخْدَر، وهَجْمَم، و بطونُ سوى هذه.

و ( ضِمَامٌ ) اشتقاقُهُ من ضَمَنْت الشَّىءَ أَضَّمُه ضَّمًا . وهو فِعالٌ من ذلك .

و (الأخدَر) إمَّا من خَدَرِ اللَّيسل، وهو الظُّلمة؛ أو من قولمم: أخدر الأَسدُ، إذا دخلَ الاجمَّة، فهو خادرُ ومُغَّدر. والأخدر: فرسُ كان في الجاهليّة ٢٣٤ صار في الوحش فنُسِب إليه الحميرُ الأخدريّة (١٠).

و ( هَجعم ﴿ ) من الهَجمَعة ، وهي الجُرأة والإقدام (٢) . وقد استقصينا تفسيرَ هذه الأسماء الرباعيَّة في كتاب الجهرة .

رجال ولد الحارث بن عدى بن الحارث بن مرّة بن زيد ولدَ الحارثُ : الزُّهدَ ، ومعاوية ، أمُّهما عاملةُ ، بها يُعرَّفون .

و ( الزُّهْد ) فُعل من قولهم : شيء زهيــد ، أي قليل : والزُّهد في الدنيا معروف . ورجل زاهدٌ بيِّن الزهادة .

فولد زُهدُ : عَوَكلانَ ، ورَ شَهَان (٣) . فهم عاملةً .

و (عَوْكلان ): فوعلان من العَكُل . والعَكُل : تَجمعك الشَّيّ . ويقال المَرَّمل المتراكِم : عَوَكلان .

و (رَخَان): فَعْلانُ من قولهم: القيتُ عليه رَخْتَى ، أَى مُحَبِّتَى . وَكَلاَمْ رخيم: ليِّن . والرَّخَم: طائر معروف . وشاةٌ رَخْاء ، إذا كان فى رأسها بياضٌ وسائر لونها ماكان .

<sup>(</sup>١) انظر الحيوان ١ : ١٣٩ .

<sup>(</sup>٢) وردّ هذا التفسير أيضا في القاموس ( هجمم ) ، ولم ترد الـكلمة في اللسان في (هجمم) ولا في ( هجم ) كما أنها لم ترد في الجمهرة .

<sup>(</sup>٣) ح: « ورخان : موضع » .

ومنهم: بنو الطَّمَثان. و ( الطَّمَثان ): فَعَلان مِن قُولِهُم : مَاطَمَثُ هَذَا الْبَعِيرَ حَبِلُ قَطْ ، أَى مَا مَسَّه . وَفَ التّبَرْيِل : ﴿ لَمْ يَطُمِّهُنَّ إِنَسُ قَبْلَهُمُ وَلا جَانُ ( ) أَى لَمْ يَمْسَمُهُنَّ . وَالله عز وَجِلَّ أَعَلَم . وَالطَّمَّتُ مَعُرُوف ، كَأَنَّهُ مَا خُوذٌ مِن طَمَثُهَا الدَّمُ ، أَى مَسَّمًا وَخَالطُهَا .

ومنهم : تَعلبُهُ بن سَلامة بن جَحْدَم بن عمرو بن الأجذَم ، ولى الأردُنَّ ، وكان من الفُرسان .

ومنهم: بنو شَمْل ، بطن عظيم . و بنو مَوْهَبـة . واشتقاق ( مَوهَبة ) من أحد شبثين : إمَّا مفعلة من وهبت ؛ أو من المَوْهَبة ، وهى نُتُرةٌ فى الصَّخرة يجتمع فيها مله السهاء . قال الشاعر :

ولَفُوكِ أعذَبُ لو بذَلتِ لنك من ماء مَوهَبِ في على خَمرِ (٢)

ومنهم : قُمَيسيس ، كان رئيسًا ، وأَسَرَ عدىً بن حاتم يوم أغارت بنو جَنَابٍ على طتي ، فأخذَه شُعيب بن ربيع بن مسمود المُلَيميّ ، من بنى عُلَم ، وقال : ما أنتَ وأَسْرَ الأشراف ! ومنّ عليه بغير فداء (٣) .

و ( تُعَيَسِيس ) : فُعَيليل من اتّعَنْسَسَ الرجلُ ، إذا أدخلَ رأسَه في عنقه وانقبض . قال الراجز :

<sup>(</sup>١) وردت الآية مرتين في سورة الرحمن ٥٦ ، ٧٤ .

<sup>(</sup>۲) رواية العيني ٤: ٤٥: « ولفوك أطيب » . ورواية الصحاح وأساس البلاغة :

ولفوك أحلى لو يحل لنسا من ماء موهبة على شهد

من نطفة في شهدة خلق من ماء موهبة على صمد

(٣) من در الله الناد الماء في ناله م

 <sup>(</sup>٣) ح : « قال ابن الرقاع فى ذلك :
 ونحن فككنا عن عدى بن حاتم أخ
 فأجابه بشر بن عليق الطائى :

کذبتُ ابن شعل ما فککت ابن حاتم ولکنما نادی عـــدی بن حاتم

أخى طيئ الأجبال قدا محرما

بنس مَقام الشَّبخ أمرِس أمرِس أمرِس (1) إمَّا على قَعْوِ و إمَّا اقعنسِسَ (٢٥ مَكَالَةُ الْمَرَسُ ، أَى سَوِّ المَرَسُ على المَحَالَة ، وهو الحبل والمَحَالَة : البَكرة العظيمة . وأمَّا اقعنسسُ ادخُل (٢٠ تحتَهَا . والقَعْو : الحديدة التي تَدُور عليها البَكْرة .

ومنهم : عدى بن الرِّقاع الشاعر ، وهو شاعر أهلِ الشام ، وهو عدى بن زيد بن مالك بن عدى بن الرِّقاع الشاعر ، وقد كان تعرَّضَ لجر يرٍ ، فنهى هشامُ ابن عبد الملك جر يراً أن يهتجوه .

و (الرَّقاع): جمع رُقعة . وثوبٌ مرقوع ورقيع . والرَّقيع ، زعموا : السَّماء . وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم : « لقد حكمتَ بحُكُم الله من فوق سَبْع أرقعة (أ قيمة (أ) » . والرُّقَيْعي : ما لا منسوب إلى رجل من بني تميم ، اسمه رُقيع . قال الراجز : « لا بنَ رُقيع هل لها من مَغْبَق \*

### 

واسمه عمرو. فمنهم : بنو حَرَام ، و بنو حِشْم ، منهما تفرّعت جُذَام . و (حِشْم ) : فِعْل من قولهم : حَشَمَنى هذا الأمر ، إذا غَلُظَ عَلَى . وحَشَمَ

الرَّجِل: المُطِيفُون بَه . وقول العامّة: احتشمت ، أى استحييت ، كَامَةُ مُولَّدَةُ لَا الرَّجِل : المُطِيفُون بَه . وقول العامّة : احتشمت ، أى استحييت ، كَامَةُ مُولَّدُةُ لاَتِ

<sup>(</sup>١) تقرأ مقيدة بالسكون ، ومطلقة بالكسير . وانظر الرجز في مجالس ثعلب ٢٥٦ وإصلاح المنطق ٩٥ ، ٢٢٠ والمقاييس واللسان (مرس) والحماسة ١٧٢ بشيرح المرزوق .

<sup>(</sup>Y) فسره في اللسان ٨ : ١٠٠٠ بقوله : « أراد مقام يقال فيه أمرس » .

<sup>(</sup>٣) كذا ورد بدون ناء الجواب . وهو جائز ف كلامهم .

<sup>(</sup>٤) رواه ابن إسحاق في السيرة ٦٨٩. وانظر فتح الباري ٢:١١/٣١٧:٧/١١٥٤.

<sup>(</sup>ه) ح: « عتیب بن أسلم بن خالد بن شنوءة بن تدیل بن حشم . وهم الیوم ینسبون فی بنی شیبان و یةولون : هو عتیب بن عوف بن شیبان . من النسب لأبی عبید » .

<sup>(</sup>٢) الجفرة ، بضم الجيم : سعة في الأرض مستديرة . وجمعها جفار .

بالبصرة تُنسَب إليهم ، من هؤلاء ؛ وهم اليومَ فى شَيبان ، والله عز وجلّ أعلم .
ومن رجالهم : زِنْباع بن رَوح (١) بن سَلامة بن حُدَاد بن حَدِيدة .
و ( زِنْباع ) : فِعلال (٢) ، والنُّون فيه زائدة ، من قولهم : تزبّع علينا ، إذا ساء خلقُه . قال الشاعر (٣) :

و إنَّ تلقَه في الشرب لا تلق فاحشاً على الكأس ذا قاذورة متزبِّما وقال عمر بن الخطّاب رضي الله عنه:

فإنْ أَلَقَ زِنبِاعَ بن رَوح ببلدة في النِّصفُ منه يقرع السِّنَّ من ندَمُ ومن رجالهم : ناتل بن قيس (١) ،كان سيَّد جُذامَ بالشَّام .

### رجال لخسم

وهو لخْم بن عدى . واشتقاق ( لَخْم ) من الغِلَظ والجُفاء .

فمن لَخْم : بنو جَزِيلة و بنو مُمَارة . فريجَزيلة ) : فَميلة من جَزَلت الشيء ، ٢٣٣ إذا قطعتَه . ويقال : عطالا جزْل ، إذا كان كشيراً . وحطَب جَزْل ، إذا كان قيطَعًا كبارا عِظاما . وما أ بيَنَ الجزالة في فلان ، أي الر جاحة . والجَوْزل : فَرْخ الحام .

ومنهم بنو عَمَيم (٥) ، كذا قال الشَّرق . وشجرة عيمة ، إذا كانت عظيمة كثيرة الأغصان . نخل أعم ونخل عيم بمعنى . والمم : أخو الأب ، معروف .

<sup>(</sup>۱) ح: « حاشية: في الاستيماب: زنباع الجذامي ، وهو زنباع بن روح ، وكني أبا روح بابنه روح بن زنباع » .

<sup>(</sup>٢)كذا . والوجه « فنمال » .

<sup>(</sup>٣) هو متمم بن نويرة ، يرثى أخاه مالك بن نويرة . الفضليات ٢٦٦ الطبعة الثانية .

<sup>(</sup>٤) ح: « ناتل بن قيس بن زِيد ، وقيس بن زِيد وفد على النبي صلى الله عليه وسلم »

<sup>(</sup>ه) ح: « زعم ابن السكلبي أنه سمى عمما لأنه أول من اعتم » .

ورجلٌ مُعَمَّمُ مُخُول : كريم الأعمام والأخوال . والعِامة معروفة ؛ لأنها تعمَّ جميعَ الراس . والعامَّة : خلافُ الخاصَّة . وعامَّة الرجل : جُثَّته وقامته .

ومنهم ، بنو الدَّار بن هانيُّ .

فمن بنى الدار: تميمُ بن أوس (١) ، وُنَعَيم بن أوس ، وفَدَا إلى النبى صلى الله عليه وسلم ، وأقطعهما النبيُّ صلى الله عليه وسلم قطيعتين بالشَّام: حِبْرى ، و بيت عَيْنون . وليس للنبى صلى الله عليه وسلم قطيعة عَيْرهما بالشام .

ومنهم : بنو عدى بن الذُّمَيْل بن أَسَسٍ ، لهم ييعة بالحِيرة ، وكانوا أشرافًا .

واشتقاق ( الذُّمَيل ) من ذَمِيل الإبل ، وهو ضرب من سيرها ذَمَل البعيرُ يَذْمُل ذَمِيلاً وذَمَلاناً من الشرعة . و ( أُسَس ) اشتقاقه مِن أُسَّس الجدارَ وغيره تأسيساً . وأُسُّ الجدار وأساسه : أصلُه الذي يُبنَى عليه .

ومنهم : قَصِير بن سَعْد ، الذي كان مع جَذِيمة الأبرشِ ؛ وله حديثٌ ، يُضرب به المثل : « لا مُيقْبَل لقَصيرِ أَمْر » .

ومنهم : ملوك الحيرة رهطُ النَّعان بن المنذر بن المنذر بن امرى القيس بن النَّعان ابن امرى القيس بن النَّعان ابن امرى القيس بن عدى بن نصر بن ربيعة بن عرو بن الحارث بن سُعود بن مالك بن عَمَم بن مُمارة بن لَخْم . كانوا ملوكَ الحيرة خس مائة سنة .

<sup>(</sup>۱) ح بخط محمد بن عمر حفید ابن الشیعنة : « قلت : و إلی الآن ذریة تمیم الداری ببیت المقدس موجودون ، و بیدهم القطیعتان المذکورتان . و کان عندهم المنشور الذی یتضمن إعطاء القطیعتین لتمیم ، و یسمی کتاب الإنطاء ، لأنه مصدر بقوله : هذا ما أعطی محمد بن عبد الله . . المی آخره . و هو بخط الإمام علی بن أبی طالب رضی الله عنه ، مکتوب فی رق غزال بقاعدة کوفیة . و کان نبغ منهم واحد یسمی تنی الدین ، و کان ذا علم وأدب ، و فضل و ریاسة ، فقدم دار السلطنة الملیة فی الدولة المرادیة ، وأهدی الکتاب المذکور للخزانة السلطانیة ، وأعطی فی مقابلة ذلك منصب قضاء فی قلم مصر القاهرة ، واجتاز بحلب واجتمع بالمرحوم الوالد ، فقال له الوالد : لعمری الله أخطأت حیث بعت کتاب رسول الله صلی الله علیه وسلم بیقمة من بقع جهنم . والله أعلم . لمحرره محمد بن عمر الوص . . . » .

وعرو بن عدى بن نصر أوّلُ مَن ملَكَ من لحم ؛ وهو قتَل الزّبّاء ، ومَلَك ٢٢٧ بعد جذيمةَ الأبرشِ الذي يقال له : « شبّ عَمرُ و عن الطّوق » . ملَكَ ستّين سنةً ، وجَذِيمةُ ملك مائةً وثماني عشرةَ سنة ، وله حديث .

ومنهم: بنو العَمَرَّطِ، بطنُّ عظيم . و ( العَمَرَّط ) والعمرَّد واحدُّ، وهو الطويل .

ومن العَمرَّط : مُمارة بن تميم ، الذي افتتح سِجِستان .

ومنهم: بنو حَدَسٍ، بطن عظيم. واشتقاق (حَدَسٍ) من قولهم: حدَستُه أحدِسُه حَدْسًا، إذا صرعتَه. قال المتباس بن مرداس (١):

ومُعتَّركُ شَـعطَ الْحَلَبَيَّا تَرَى به من القوم محدوسًا وآخر حادسا واكدُس : الظنّ .

ومن رجالهم : فائد بن أبى حَجْوة بن خَيْبَرَى . واشتقاق (حَجْوة) من قولهم : حَجْوِيتُ بَكذا وكذا ، أى ضينت به . ويقال : فلان ْحَج بَكذا وكذا ، أى قين به .

ومنهم : مالك بن ذُعْر ، الذى استخرجَ يوسفَ عليه السلام من الجبت . ويقال : إنَّ مالك بن ذُعْر من ولد إبراهيم عليه السلام .

فولد مالك فيا يزعمون أربعة وعشرين ابنًا ، منهم: الشّرعَي ، والسَّبَندَى والسَّبَندَى ، والسَّبَندَى ، واللهذّب ، والمصفّى ، والأصفح والسَّمخمع ، والخِضَمُ ، والمشرفيّ ، ومصدّع ، وسَمَيدع ، ورحّال ، وذَيّال ، وقيظى والصّمخمع ، والخِضَمُ ، والمشرفيّ ، ومصدّع ، والعَدّبّس ، ومُلادِس ، والعَرَندَس . وصميفيّ ، وبَبْهس ، والعَمَلّس ، والعَدّبّس ، ومُلادِس ، والعَرَندَس . والعَرَندَس . والسّبندَى ) :

<sup>(</sup>١)كذا وردت نسبة البيت هنا ، والبيت لم يرد في قصيدة عباس بن مرداس السينية في الأصمعيات ٣٤٠\_٢٣٦ . لكن نسب في اللسان (حدس) إلى معد يكرب من أبيات ثلاثة .

الجرى، المُقدم، وهو من أسماء النَّمر، و (السَّندرِيّ): ضرب من الطّير، و (السَّرَندَى): ضرب من الطّير، و (السَّرَندَى) من قولهم: اسرَنديته، إذا علوته، و (الأخيل): ضرب من الطير معروف، و (البّلندّى) من قولهم: ابْلندّى الموضع، إذا صلب وغلظ، و (الأصفح) رأس مُصفّح، إذا كان فيه طُول، و (الصّمَحْمَحُ): الصّلب الشديد، (والخضّمُ): البحر الكثير الخير، والخضّمُ: الجمع الكثير، قال الراجز (ا):

# \* واجتمع الخِصَمُّ والخِصَمُّ الخِصَمُّ المُ

و ( مِصْدَع ) : مِفعلُ من قولهم : صدَعتُ الشيء . و ( السَّمَيدع ) : السيِّد السَّمريم . و ( بَيْهُس ) : اسمُ من أسماء الأسد . و ( عَسْعَس ) : اسمُ من أسماء النَّرُب . وأصل العسعسة الخِفَّة ، من قولهم : عسمسَ اللَّيلُ ، إذا خَفَّت ظُلمتُه . وعَسعس : موضعُ معروف . قال الشّاعر (٣) :

ألم تسأل الرَّبَعَ القديمَ بعسعسا<sup>(1)</sup> كأنِّي أنادِي أو أكلِّمُ أخرسا و ( العَمَلَّس ) : اسم من أسماء الذِّئب . و ( العَدَبَّس ) : البعير الصَّعب . ومُلادِس قد مر ّ . و ( العَرَنْدَس ) قالوا : هو اسم من أسماء الأُسَد ، وقالوا : هو الصُّلب الشَّديد .

<sup>(</sup>١) هو العجاج ، كما في اللسان ( خضم ) .

 <sup>(</sup>۲) بعده: \* نفطموا أمرهم وزموا \*

<sup>(</sup>٣) ح : « هو امرؤ القيس بن حجر » . انظر ديوانه ١٤٠ .

<sup>(</sup>٤) في الديوان :

<sup>\*</sup> ألما على الربع القديم بمسمسا \*

#### رجال خولان

واسمه فَكُل بن عَمْرو<sup>(۱)</sup> . وخَوْلان فَعْلان ، وقد مرّ . ولدّ يقَفُر : المَعافر بالنمِن ، تُنسَب إليهم الثِّياب المَعافرية . وقد مر<sup>(۲)</sup> .

#### رجال طليًّ

فمن قبائلهم : بنو جَدِيلة ، وهى أمَّهم ، وهم جُندَب وحُور ، يعرفون بأمِّهم . و ( حُورٌ ) من الخور ، وهو من الضَّلال . ومثلٌ من أمثالهم : « حُورٌ فى تحَارة » ، أى ضَلال لا يهتدى ليلُه .

ومنهم : بنو رُومَان . و (رُومان) : فُعلان من رُمت الشَّىء أرُومه رَوْماً . وهُم رهطُ خَوْلِيّ بن شَهْلة الشاعر .

ومنهم : بنو جَدُّعاء بن رُومان . و ( الجَدْعاء ) : فَعَلاه من الجَدْع .

ومنهم : الشَّمالب ، وهي ثلاثةُ أبطُن : ثعلبة بن ذُهل بن جَدَّعاء (٢٠) ، وثملبة ابن رُومان ، وثعلبة بن جَدَّعاء ؛ يقال لها : ثعالب طبِّئ .

<sup>(</sup>۱) ح : « وجدت بخط الوزير أبى القاسم بن المغربي رحمه الله : وخولان هو فسكل بنير ألف » .

<sup>(</sup>٢) ح: « قال الهمدانى فى الإكليل: فولد مالك بن الحارث عمرا ويعفر ، فولد يعفر المافر الأكبر؟ والمعافر الأصفر بن حضرموت ، ويهذا سمى بلد المعافر باليمن . وولد عمرو بن مالك بكلى بفتح الباء وخولان . فولد بكلى ذا جرة ، وينسب اليه جرتي ، وهو بطن عظيم ، وهم عباد لاينسبون إلا المي ذي جرة » .

<sup>(</sup>٣) ح : « صوابه ذهل بن رومان بن جندب » .

ومنهم : بنو تَيْم ، الذين يقال لهم « مَصابيح الظَّلام » ، عليهم نزل امرؤ القيس بن حُجْر فقال فيهم :

أَقَرَّ حَشَا امرى القَيسِ بن حُجرِ بنو تيم مصابيح الظَّسلام (١) فازمهم هذا الاسم .

ومنهم : بنو عُكُوة ، واشتقاق ( عُكُوة ) من عَقْد الإزار ، وهو أن تشدَّه شدًّا جافيا ، والمُكُوة : أصلُ ذِنَب الفَرَس ، و يقال : عكوت الشِيء أعكُوهُ عَكُواً ، إذا شددتَه ، قال الشَّاعر (٢٠) :

أيُّمَا شَاطِنِ عَصَاهُ عَـــكَاهُ ثُمَّ مُيلَقَى فَى النُّسَلُّ والأكبالِ (") دمنهم: الخُرُّ بن النَّمَان ،كان له بلاي عظيم في الإسلام أيامَ الرَّدَّة.

ومنهم : الأصدَف بن صُلَيع (٢) الشّاعر . و ( الأصدَف ) ، مأخوذٌ من الصَّدَف ، والصَّدَف ) ، مأخوذٌ من الصَّدَف . والصَّدَف : مَثْيلُ فى أحدِ رُسْغَى الفرس ، فرسَ اصدف والأنثى صَدُفاء . وصدف فلانٌ عن كذا وكذا ، إذا صدَّ عنه ، فهو صادف والصَّدَف من البحر معروف ، والجمع أصداف .

ومنهم : مُنْهِب بن جازية بن خَيْبَرِيّ ؛ وقد رَبَع . و ( مُنْهِب ) : مُفعِل من أنهب يُنْهِب إنهابًا . و النَّهْب : ما انتُهِب من عسكرٍ وغيره . وهو النَّهاب ٢٢٩ أيضًا .

ومنهم : عَوَانة بن شَبيبِ بن القَرْثَع بن مَشيجَمة .

و ( عَوَانة ) : فَعَالَة من الدون . أَعَنْتُه أُعِينه إِعَالَةً فأنا مُعِين ، وهو مُعَان .

<sup>(</sup>١) ديوان امريءُ القيس ١٦٨ .

<sup>(</sup>٢) أميَّة بن أبي الصلت ، كما في اللسان ( عكما ) .

<sup>(</sup>٣) في اللسان : « في السجن والأكبال » . .

<sup>(1)</sup> ح: « الأسيدف بن صليع ، كذا في النسب » .

ومسجد بنى فلان مُعان من النَّاس ، أى كثير الأهل. و ( القَرْنَع ) مِن تقرُّد الصُّوف . تقرنُع ، إذا تقرُّد . وامرأة قَرْنَع : بَلْهاء .

ومنهم : أبو حارثة ، ومسعود بن عُلبة (١) ، وقيس بن تميم بن أبي ربيع . ومنهم : إياسُ بن الْمُجرِّ ، كان شاعرًا . وشِهابُ بن لَأْم ، كان شاعرًا .

ومنهم : البُرْج بن مُسهِر بن الجُلاَس، وهو أحد المعمَّرين، وقَد إلى النبي صلى الله عليه وسلم .

و (البُرْج)، اشتقاقه من بُرُوج القصر أو بُرُوج السَّماء، وهو بالقصر أشبَهُ؛ لأنه كان عظيم الخَلْق، فشبِّه بذلك.

ومنهم : كِنديُّ بن حارثة ، كان فارسًا .

ومنهم : جعفر بن عَفَّان ، الشاعر المُكَلَّفُوف ، شاعر الشِّيعة .

ومنهم : بنو زَنَّمَةً بن عَمرو .

ومنهم : بنو لأم بن عرو بن طريف ، و إليهم البيت . و ( اللأم ) : السهم المويش إذا استوت قُذَهُ . سهم لأم . وفَسَّرَ قوم بيت امرى القيس : \* كَرَّكَ لَأُمَيْن على نابل (٢٠ \*

<sup>(</sup>۱) ح: « أبو أحمد المسكرى : ومسعود بن عبد الله بن علبة من بنى جديمة ، جاهلى . ومن توله :

أمن طلل عاف تبسمت ضاحكا لريا كناء بالصحيفة أعجما » . وكلة «كناء » هى فى الأصل : «كنا » . ونظيره قول المرار فى المفضلية ١٦ : وترى منها وسوما قد عفت مثل خط اللام فى وحى الزبر

<sup>(</sup>۲) صدره فی دیوانه ۱٤۹ :

<sup>\*</sup> نطمتهم سلكي ومخلوجة \*

ويروى : « كركلامين » أى تـكرير كلام ، بمعنى قول الفائل للرامى : ارم ارم . أى ليس بين الطمن والطمن إلا بمقدار قول ارم ارم . والنابل : صاحب النيال ، ومى السهام .

أَى سهمين لأمين . واللَّامة مهموز ، وهو السِّلاح ، من قولهم : اسْمَتَلاَّمَ الرجل . وفي بعض اللغات : اللَّؤمة .

ومن رجالهم : أحمر بن زيادِ بن يزيد بن الكييّس . ومن رجالهم : أوس بن حارثة بن لأمٍ ، رأسُ طبِّيُّ ، عاش ماثتى سنةٍ . وأُنيَّف بن حارثة بن لأم ،كان شريفًا ، وهو أخو أوس .

ومنهم: الربيع بن مُرَى بن أوس (١٠ ، كان شريفًا مذكورا ، ولي الحِمَى بظهر الكُوفة ، ولاَّه الوليدُ بن عُقبة ، وكان لولاية الحِمَى قَدْرُ في ذلك الزَّمان و (مُرَى ُّ): تصغير مَرم ، والجمع مرؤون . أخبَرَ بذلك عيسى بن عُمَر عن رؤبة .

ومنهم: ثعلبة بن لَأَم ، من ولده نَوفل بن زَبْن بن مَشْجَعَةً ، كان شريفاً .

ومنهم : بِسِطام بن شِـنْظِير بن أَنَافَ . و (الشَّنْظير) : السَّيِّ الخُلُق الزَّعرُهُ .

ومنهم : عَرَّام بن المنذِر ، من المعتَّر بن ، وهو الذي يقول في شعر (۲) : والله ما أدرِي أ أدركتُ أمَّة على عهدِ ذي القرنينِ أوكنتُ أقْدَما ٢٣٠ مَتَى تَنزِعا عَنِّى القميصَ تَبَيَّنَا جَنَاحِنَ لَم يُكْسَينَ لَحَا ولا دَما (۲) مَتَى تَنزِعا عَنِّى القميصَ تَبَيَّنَا جَنَاحِنَ لَم يُكُسَينَ لَحَا ولا دَما (۲) ومنهم . بنو أشنع بن عمرو . و (أشنَع) من قولهم : ذِكر فلان أشنَع ،

<sup>(</sup>١) ح: « ولهم يقول أبو زبيد:

لعمر أبيك يا ابن أبى مرى لعيرك من أباح لهـا الديارا » (٢) قاله حيما أدخل على عمر بن عبد العزيز ليزمن ، أى ليكتب في الزمني . انظر المعمرين للسحستاني س ٢١ .

<sup>(</sup>٣) الجناجن: عظام الصدر ، وقيل رءوس الاضلاع ، واحدها جنجن وجنجن ، بفتحتين وبكسرتين .

أى عال مرتفع . فأمَّا أمرُ شنيع بيِّن الشناعة فأحسِبُه من الأضداد . وتشنَّعَ الثوبُ ، إذا تفزَّر . وتشنَّع البعيرُ إذا عدا عَدْوًا شديدا . وهذه غَدْرة شنَّماه ، أى مرتفعة الذِّكر بالشنعة . قال الشاعر :

وكانت غَدرة شَنْماء فيكم تَقَــــلَّه البوك إلى الماتِ ومنهم: بنو مَصَادِ ، و بنو حُجَيَّة ، و بنو قِرْواش.

ومنهم : السكرَوَّس بن زيد الشاعر ، وهو الذي جاء بقَتْل أهل الحَرَّةِ إلى السكوفة . قال الشَّاعر ، ابنُ الزَّبِير (١) الأسدى :

لممرى لقد جاء الكروس كاظماً على خَسَبَرِ للمؤمنين وَجيع (٢) ومن رجالم في الجاهليّة : باعثُ بن حُوّيص ، وهو الذي أغارَ على إبلِ المرئُ القيس ، فقال امرؤ القيس بن حُجّر :

تلاعَبَ باعثُ بنتسة خالد وأودك دِنَارٌ في الخطوب الأوائلِ (٣) ودارٌ : راعي امريُ القيس.

<sup>(</sup>۱) بفتح الزاى ، واسمه عبد الله بن الزبير بن الأشيم ، شاعر من شعراء الدولة الأموية ومن شيمتهم ، لما غلب مصعب بن الزبير على الكوفة أنى به أسيراً فمن عليه ووصله وأحسن الميه ، فدحه وأكثر من مدحه وانقطع إليه ، فلم يزل ممه حتى قتل فى خلافة عبد الملك بن مروان . الحزانة ١ : ٥ ٣٤ والأغانى ١٣٠ : ٣٩ ـ ٢٧ .

<sup>(</sup>٢) ح: ﴿ وَبِمَدُهُ:

شباب كيمقوب بن طلحة أقفرت منازلهم من رومة فبقيع فوالله ماهـذا بعيش فيشتهي هنى، ولا موت يريح سريع ويمقوب بن طلحة هو ابن عبيد الله التميمي ، وأمه وأم لمخوته إسماعيل ولمسحاف، أم أبان بنت عقبة بن ربيعة بن عبد شمس ، وهم بنو خالة معاوية أبي سفيان » .

<sup>(</sup>٣) في ديوانه ١٣٠: « تلعب باعث » . وخالد هذا هو خالد بن أصبيع ، من بني نبهان ، كان نزل عليه امرؤ القيس . فأغارت جديلة عليه فذهبوا بإبله ، فقال له خالد : أعطني رواحلك حتى أطلب عليها الإبل ، فأعطاه رواسله فلحقهم فقال : يابني جديلة أغرتم على إبل جارى . فقالوا : ماهو لك بجار . فقال : بلى والله ، وما هذه الإبل التي معكم إلا كالرواحل التي تحتى . فرجعوا لمايه فأغراره عنها وأخذوها منه .

ومنهم : عمرو بن مِلْقطِ الشاعر ، وهو رئيسُ فارسُ ، بمثَه عمرو بن هندٍ على مقدَّ مِنه النَّار . وفي على مقدَّ مِنه أَوَارة وأحرقَهم بالنَّار . وفي ذلك يقول عمرو بن مِلْقطِ يخاطب الملك عمرو بن هند :

مَنْ مبلغ عـرًا بأ نَّ المرء لم يُخلَق صُبَاره (٢) وحـوادث الأيَّام لا يبقى لهـا إلاَّ الهجارة ها إنَّ عِجْــزة أمَّه بالسَّفح أسفلَ من أُوارَه (٣) مَسْفِى الرِّياح خلال كَشْ حَيْهِ وقد سَلَبُــوا إزاره فاقتــلْ زُرارة لا أرى في القسوم أوفى من زُراره (٤)

فكان هذا سبب توجيهِ عمرٍ و إلى بني تميم .

ومن بنى أشنع: عَمرو بن صَخر بن أشنع ، فارس البَقِيرة ، الذى طعن زيدَ ٢٣٦ الخيل فى حرب الفَساد . البقيرة : اسمُ فرسِه .

وحُيِّىُ الفوارسِ بن مَصَاد ، ونَهِيك بن قَعْنب بن أوسٍ شاعر ، وعَبْسُ الفوارس.

ومنهم: الأُسَد الرَّهيص، شاعر، وهو جَبَّار بن عمرو<sup>(ه)</sup> بن عَمِيرة <sup>(٢)</sup>، جاهليُّ.

<sup>(</sup>١) ضبطت في الأصل بفتح الدال وكسرها مقرونة بكلمة « معا » .

<sup>(</sup>٢) الصبارة : الحجارة ، وقيل الحجارة الملس . وفي اللسان : « يقول : ليس الإنسان يحجر فيصبر على مثل هذا » .

<sup>(</sup>٣) العجزة ، بَالكسر : آخر ولد الرجل . يعنى أخا لعمرو بن هند قتل عند زرارة بن عدس الدارى ، وكان بين عمرو بن ملقط وبين زرارة ، فحرض عمرو بن هند على قتل زرارة .

<sup>(</sup>٤) « أوف » ، أى يكون وفاء ويواء لمقتل أخيه .

<sup>(</sup>٦) ح « الأمير : عميرة بن ثعلبة بن غياث بن ملقط الطائى ، يعرف بالأسد الرهيس ، من الفرسان في الجاهلية » .

٣٨٦ الاشتقاق

ومِن الغَوث : المُفضَّل ، أوَّل من قال الشُّعر بعد طلِّيُّ .

ومنهم: إياس بن قبيصة بن أبى غُفْر بن النَّمان بن حيَّة بن سَعْنة ، ملكُّ الحيرة بعد النَّمان ، وهو الذى هَزم الرُّوم الحيرة بعد النَّمان ، وهو الذى هَزم الرُّوم الما نزَلوا النَّهرَوان ، فى أيَّام بَرُوبِرْ .

و (سَمْنة ) من قولهم : ماله سَمْنَة ُ ولا مَمْنة ُ . والسُّمن : سِقاء صغير يُلْتَبَدَّ فيه أو يُستسقى فيه .

ومنهم : أبوزُبَيدٍ الشّاعر<sup>(۱)</sup> ، وهو حَرْملة بن المنذر ، و ( زُبَيد ) : تصغير زَبْد ، والزَّبْد : العطاء .

ومنهم : اللَّـجْلاَج بن أوس ، الذي رثاء أبو زُهَيد فقال :

غير أنَّ اللَّجلاجَ هــــدَّ جَناحِي يوم فارقتُه بأعلى الصَّعيـــدِ

ومنهم : حسّان فارسُ الصّبكيْب ، الذي حمل كسرى أَ بَروِيز على فرسه يومَ انهزمَ من بَهْرام شُو بين .

والحُرُّ بن عرو بن تَعلبة بن صُبَيح ، الشَّاعر .

والطِّرِمَّاحِ بن عدى ، الذي وفَدَّ إلى الحسين بن عليَّ صلوات الله عليهما .

ومنهم: ثعلبةُ بن عبد عامرِ بن أَفْلَتَ ، كان شريفًا ، وهو صاحبُ وقعةِ يوم العَجَامر .

ومن قبائلهم : تُمَلُ ، وسَلامانُ ، وجَرْوَل . و ( الثُّمَل ) والثُّمَالة : اسمُ من أسماء النَّملب . والثُّمَل : سنُ زائدة في في الإنسان . وشاةُ تَمَلاه : لها خِلفُ لاصَّنُ بضَرْعها . وتُمثل . موضع .

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطای : « أبو زبید أسلم » . وترجته عند ابن سلام ۱۳۲ والممرین ۸ ۸ والإمسابة ۲ : ۲۰ والأغانی ۱۱ : ۲۳ ــ ۲۰ والاقتضاب ۲۹۹ واللآلئ ۱۱۸ ــ ۱۱۹ والحزانة ۲ : ۱۵۰ ــ ۲۰۱ . وانظر حواشی الشمر والشعراء ۲۲۰ .

ومنهم : بنو بُحَثُر ، و بنو عُنَيْن ، و بنو عَتُود ، و بنو فَرِير .

ف. ( مُنَين ) : فُعَيل من عن يعِن ، إذا اعترض . وأعن الرجل الفرس ، إذا حبسه بِعِنانه . وهو مأخوذ من العِنان . والعُنّة : خَيمة من أغصان الشَّجر ؟ والجمع عُنن . ورجل مِعن ، إذا كان يعترض في الأمور مما لايلزمه . وفرس مِعَن ، إذا كان يعترض في جَرْيه .

و ( العَتُود ) : الجدى المستحكِم الذى قاربَ أن يكون ثَمَنيًا ، والجمع عِدًّانٌ .

و ( الفَرِير ) والفُرار : ولد البقَرة الوحشيّة . قال لبيد :

خَنْسَاه ضَيَّعَت الفَرِير فلم يَرِيمْ عُرضَ الشَّقَائَق طَوْفُهُ ا و بُغَامُهَا ٢٣٣ ومنهم : بنو بُحُتُر ، بطنُ عظيم . و ( البحُتُر) : القصير من الرِّجال ، وكذلك البُهُتر .

ومنهم : بنو سِلسِلة ، و بنو دَغْش .

و ( السِّلسلة ) : كلُّ ما تَسكُسلَ من شيء . تَسلسَل البرقُ ، إذا استطالَ في عُرْض السَّاء . ومايا سلسلُ وَسَلْسَال ، إذا كان سمل الهُزْدَرَدِ . وسلاسل الرَّمل : قطعُ تستطيل وتتداخل .

واشتقاق (دَغْش) من قولهم : تداغشَ القومُ ، إذا تدافَعوا وتدارهوا . وفيهم يقول حاتم :

\* مواقيرُ من نَحْلُ ابن دَغْشٍ مَكَفَّفُ (١) \*

<sup>(</sup>۱) البيت لم يرو في قصيدته من ديوان حاتم ١٢٠ من بجموع خسة دواوين . وفي الجمهرة ٢ : ١٦٨ :

<sup>\*</sup> حوامل من نخل ابن دغش مكفف \*

٣٨٨ الاشتقاق

ومنهم : عنترة بن الأخرس (١) الشَّاعر ، جاهلي .

و يقال : سقانا فلان شَربة خَرساء ، إذا لم تسمع لها صوتاً من خُنورتها . والنَّحُرْس : ما يُتَّخذ للمرأة من الطعام عند الولادة . والحُرِّسة : التي تُصلح الطَّعامَ للولادة . ويقال : الرُّطَب خُرْسَة مريم عليها السلام ، أي إنَّ الله عزّ وجل أطعمها إبّاه . والخَرْس زعوا : جَرَّةٌ يُذْتَبَذُ فيها .

ومنهم : مُدلِج بن سُوَيد بن مَرثَد (٢) ، الذي يقال له تُجِير الجراد ، كان عزيزاً منيماً .

ومنهم : جُلَقُ بن حَوط ، كان شر بفاً .

ومنهم : عَدِيُّ بن عمرٍ و الأعرجُ الشّاعر ، وابنه بشَّارُ ، شــاعرُ أدركُ الإسلام وقال :

تركتُ الشّعر واستبدلتُ منه إذا داعِي مُنادِي الصّبح قاما كتابَ الله ليس له شريك وودّعت المُسدامة والنّداما ومنهم: وَبَرة بن سلامة بن أوفرَ ، الشاعر.

ومنهم : عرو بن المسبِّح (٣) ، أحد المعبَّرين ، عاش مائةً وخمسين سنة ، وفد إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، وهو الذي يقول له امرؤ القيس بن حُجر : رُبٌّ رامٍ من بني تُتَسَـــلِ فَخرجٌ كَفَيْدٍ من سُـــتَرِهِ

 <sup>(</sup>۱) ويعرف بابن عكبرة ، وعكبرة : اسم أمه وبها يعرف . انظر المؤتلف للآمدى ۲ ه ۱ .
 ح : « وابنه ريسان الشاعر » .

<sup>(</sup>۲) ح : « مدلج بن سوید بن مرثد بن خیبری بن أفلت بن سلسلة بن غنم بن ثوب بن معن بن عنین بن سلامان بن ثمل بن عمرو بن الغوث بن طبیء » .

<sup>(</sup>٣) ح: « مفعل من التسبيح ، قيده الأمير والمسكرى . وقال فيه الوزير أبو القاسم رحمه الله : عمرو بن المسبح ، وقيل المسبح ، بالفتح . والأول الصحيح » . والطر المعمرين ٧٧ ــ ٧٨ .

ومنهم: ذَرِبُ ، واسمه سُوَيد بن مسمود بن جمفر بن عبد الله بن طَرِيف ابن حُبَيّ (١) الشّاعر ، وكان ذَرِبُ (٢) حَكَم في الجاهلية بِيَسُكم وافق السُّنّة .

ومنهم : الأُخْيَل ، وهو أبو القِذَام (٣) بن عُبيد بن الأَغْشَم الشاعر . ٣٣٣ و ( الأَغْشَم ) من الغَشْم ، وهو الظُّم والبغى .

ومنهم : رافع بن عَمِيرة الدَّليل ، دليلُ خالدِ بن الوليدَ . وفيه يقول الشاعر (٢٠٠٠ :

للهِ عَيْنَا رافيم أنَّى اهتدى فَوَّزَ من قُراقِرٍ إلى سُدوَى وهو ومنهم: قَسَامة بن رَوَاحة الشَّاعر. واشتقاق (قَسَامة) من القَسَم، وهو المين. أو من قولهم (٥): رجل وسيم قسيم، أى جميل، والقَسِمَة: الوَجْنةُ وَجْنةُ الوَجْنةُ وَجْنةُ الوَجْنة وَجْنةُ الوَجْنة وَاللهُ الشاعر (٢):

<sup>(</sup>١) ح : « ومن بني طريف بن حي : أدهم بن ٓ أبي الزعراء ، واسمه سويد بن مسعود بن جمفر بن عبد الله بن طريف بن حي .

<sup>(</sup>٢) ح: « من بنى عبد الله بن أبى حارثة ذرب بن عبد الله بن أبى حارثة بن حيى. وفى ذرب يقول أدهم بن أبى الزعراء ، وكان ذرب حكم فى الجاهلية حكومة وافقت السنة فى الإسلام وكانت حكومته فى خنثى مشتبه \_ فى الأصل سنة \_ :

كذا في نسخ جهرة النسب لهشام رحمه الله . وقد خلط ابن دريد في هذا المـكان تخليطا بينا . فليتأمل ذلك ، ولله الحمد » .

قلت : جاء فى المحبر لابن حبيب ٢٣٦ : « وحكم أيضاً فى الحنثى ذرب بن حوط بن عبدالله ابن أبى حارثة بن حبى الطائى ، مثل حكم عاصم بن الظرب » . وحكم عاصم بن الظرب أنه أتبع الحنثى مباله ، فإن بال من حيث يبول الرجل أعطاه نصيب الرجل فى الرجل ، وإن بال من حيث تبول المرأة أعطاه نصيبها . انظر تفصيل ذلك فى المعمرين ٤٤ـ٥٤ والسدة ٧٨ ــ٧٧ جوتنجن .

<sup>(</sup>٣) كذا ضبط ف الأصل . وفي المؤتلف والمختلف ٥٠ : « أبو المقدام » .

<sup>(؛)</sup> شاعر من المسلمين . وانظر الطبرى ٤ : ٥٠ ومعجم البلدان (قراقر ، سوى ) واللسان ( فوز ) .

<sup>(</sup>ه) في آلأصل : « وأما قولهم » .

<sup>(</sup>٦) هو محرز بن مكعبر الضي . الحماسة ١٤٥٧ بشوح المرزوق ، واللسان ( قسم ) .

كأنَّ دنانيراً على قَسِماتهم وإنْ كان قد شفَّ الوجوهَ لقـاه<sup>(۱)</sup> والقَسْم: قَسَم الشَّىء بين اثنين أو جماعة ، وهو مصدر. والقِسم: النَّصيب. والقَساَم: الحُرُّ الشديد.

ولأمُ بن عدى إ<sup>(٢)</sup> ، استخلفه على عليه السلام على المدائن حينَ رحلَ إلى صِقْيِن .

ومن رجالهم فى الإسسلام : الهَيثم بن عدى ، صاحبُ الأخبار والسِتيَر . و ( الهيثم ) : فرخ النَّسر . ويقال : الهيثم : ضرب من الشَّجر .

ومنهم: بنو هَذَمَة بن عَنَّاب (٣) .

ومنهم : بنو شَكَّر ، الذين ذكرهم امرؤ القيس فقال :

\* نَخْلَ قَيسِ بن شَمَّرا (1) \*

ومنهم: اَلَجُرَ نُفَسَ<sup>(ه)</sup> الشَّاعر. واشتقاق (الجرنفَس) من الصَّلابة والشدَّة، من قولهم: أسدُّ جِرفاس، والنون فيه زائدة.

ومنهم: بنو سِنْبِس ، وأصله من الهزال واليُبْس ، منهم: قيس بن عازبِ الفارسُ .

<sup>(</sup>١) المعنى أن وجوههم تشرق فى الحرب وتضىء ، وإن كان قد خالطها شفوف وتغير ، بما يعانونه من حر اللقاء .

<sup>(</sup>۲) ح: « وحلبس وملحان إخوة عدى بن حاتم لأمه . استخلف على بن أبي طالب لأما على الملائن حين سار إلى صفين . وشهد ملحان صفين مع معاوية » .

<sup>(</sup>٣) عناب ، بالنون . وفي القاموس ( هذم ) : « عتاب » ، بالتاء .

<sup>(</sup>٤) قطعة من بيت ، وهو بتمامه كما في العقد الثمين ١٣١ : أجاد قسيسا فالطهباء فسطحا وجواً فروى نخسل قيس بن شمرا

<sup>(</sup>ه) فى المؤتلف ٧٤ : الجرنفس بن عبدة بن امرى القيس بن زيد بن عبد رضا بن جذيمة ابن حبيب بن شمر بن عبد جذيمة بن زهير بن تعلبة بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث

ں حبیب بن منظر بن عبد جدینه بن رهبر بن نقلبه بن سلامان بن نقل بن عمرو بن العو ن طی\* .

ومنهم : زيد بن حُصَين بن وَ بَرة ، صاحبُ الخوارج يوم النَّهْرَ وان ، وكان من عُبَّاد أهل الكوفة .

ومنهم : عامر بن جُوَين ، وابنه : الأسود بن عامر ، كانا سيِّدَين رئيسين .

ومنهم : أُخزَم بن أبى أُخزم ، جدُّ حاتم طيِّيُ ، وحاتمُ بن عبد الله بن سعد بن الخشرَج بن أُخزم ، وأُخزم الذي يُضرب به المثل فيقال :

\* شِنشنة ۗ أعرِفُها من أخز مِ (١) \*

أى نُطَفَةٌ ۚ شَنْشَنَهَا أَخْرَم . و ( الخَشْرِج ) : الِحِشْيُ الصافى الماء الباردُهُ . قال ٢٣٤ الشاعر (٢٠٠ :

\* شُرْبَ النَّزيف ببردِ ماء الخشرجِ (٢) \*

والحشرجة : صوتُ يجىء من الصَّدر عند السُّعال أو المرض .

ومنهم : عمرو بن وَهُم بن حُوَيص (٤) . و (الوهم) : الغليظ من المُإبل وغيرها . قال الشاعر (٥) :

(۱) من رجز لأبى أخزم جد أبى حاتم ، وثب عليه بنو أخزم بعد موت أبيهم فأدموه ، فقال في ذلك :

ات بنى رماونى بالدم سنشنة أعرفها من أخزم من يلق آساد الرجال يكلم

انظر الاسان ( خزم ) وكتاب العققة والبررة لأبي عبيدة ، في نوادر المخطوطات ص ٣٥٨ من الحجلد الثاني .

(٧) هو عمر بن أبى ربيعة . ديوانه ٤٨٠ واللسان (حفيرج) . وقال ابن برى : البيت لجيل بن معمر .

(٣) صدره:

\* فلثمت ناها آخـــذا بقرونها \*

(ه) هو ذو الرمة . دنوانه س ٨ واللسان ( وهم ) .

الاشتقاق ٣٩٢

كَأَنَّهَا جَمَـــَلَ وَهُمْ وما بقيَتْ إِلاَّ النَّحِبِزَة والألواحُ والعصَبُ ومنهم : يزيد بن قُنَافة الشَّاعر . واشتقاق (قُنَافة) من القَنَف . والقَنَف : إشراف الأذُن وانقلابُها نحو الرّأس . ومن ذلك قيل : كمرة قَنْفاء ؛ لاستدارتها وقد سمَّت العرب قُنَافة ، وقُنيفًا ، وأقنف .

ومنهم : أبو حَنْبل ، وهو جارية بن مُرَّ<sup>(۱)</sup> ، الذى أجار امرأ القَيس بن حُجُّر . وله حديث . و ( الحُنْبل ) : القصير . ويقال للفرو القصير : حنبل .

ومنهم : الطّرِمّاح بن حَـكم بن نَفْرِ الشاعر . و ( الطرِمّاح ) : الطويل . وكلُّ شيء طوّالتَه فقد طَرْ تَحْته . قال الشاعر :

طرَمَعُوا الدُّورَ بِالخَرَاجِ فَأَضْحَتْ مَسْلُ مَا امتَدَّ مِن ذُوَّابِة نِيقِ (٢) و ( نَفْر ) إمَّا مِن النَّفُورِ عَن الشيء ، و إمَّا مِن نَفَرِ الرَّجُل : الذين يَنفِرون بَنفوره . ومن ذلك قولهم : « لاف العِير ولا في النَّفير » ، أي لا تمن (٢) يخرج في المَّجارة ، ولا تمن ينفر في الحرب .

ومنهم: قَيس بن عائذٍ ، الذي خاصمَ عليًّا رضوانُ الله عليه في الرَّاية يوم صِنِّين .

<sup>(</sup>١) ح: « أول من أجار الجراة جارية بن مم أبو حنبل الطائى . وهو الذى أجار خيل امرى القيس وإبله ، ومنع منهما المنذر بن ماء السماء ، كما منعه السموأل أدراعه وسلاحه . وقال أبو حنبل فى كلة له:

فلا وأبيك ماأسامت جارى علانيـــة ولا مالأت سرا

ثم أجار الجراة بعد مدلج بن سويد . وأبو حنبل هو جارية بن مم بن عدى بن مم بن أخرم بن أبى أخرم بن رجيعة بن جرول بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طي " » . وبعده: 
« جارية يجيم وبعد الألف ياء معجمة باثنتين . كذا قيده الأمير والمسكرى » . وقد يكون عن بالجراة جمع جار ، أى الخيل .

وانظر الحَمَّر لابن حبيب ٢٥٣ ــ ٣٥٣ والأغاني ٨ : ٦١٠ ــ ٢٧ والمؤتلف ٩٩ـــ٠٠ (٢) يهنجو العال الذي عبثوا بالحراج وطولوا من دورهم وقصورهم .

<sup>(</sup>٣) في الأصل : « ممن لا » .

وعَبْدلُ بن اُلجَمَل ، صحبَ علِيًّا رضى الله عنه . وفيه يقول ابنُ أبى الزَّعراء الشاعر<sup>(۱)</sup> :

منّا الذي حَكَمَ الحكومةُ وافقَتْ في الجاهليّة سُـنّة الإسلامِ ومن الغوث: عُمَارة بن حَربِ بن لأمِ الشاعر، وكان من الفُرسان، وهو ٢٣٥ الذي قَتَل أُطَيطَ المقانِب الطائيّ، وكان فارسَ جَدِيلة.

ومنهم : اَلَحْشُخاش ، واسمه حُناش<sup>(۲)</sup> بن أبى كَعب بن عبد الله بن سَعد ابن فَر ير ، الذى كان فيه بده حرب الفَساد<sup>(۲)</sup> .

وَجَوْشَنُ بِن وَدِيمة ، الشَّاعر .

ومنهم : عارقٌ ، وهو قيسُ بن جِرْوَة الشاعر .

وحابسُ بن سعد ، كان على طبِّيُّ الشامِ مع معاويةَ ، وُقَتِل بِصِفَّيِن . وَكَانَ عَمْرُ رضى الله عنه ولاَّ مقضاء حمصٍ ثم عزلَه .

ومنهم : ثُرْمُلة بن شُعاث بن عبد كُثْرَى (٢) الشّاعر . و ( الثَّرَمُلة ) : اسمُ من أسماء الشّعالب ، وهي الأنثى خاصّة . و ( شُعَاتُ ) : فُعال من الشَّعَث ؛ رجلُ شَعِث الرّاس وأشعَث . وكلُّ شيء بَدَّدْتَه وفرّقتَه فقد شعَّنته ، و ( وكُثْرَى ) : تأميث أكبر ، وكثرَتْ بنو فلانِ بني فلان ، إذا تأميث أكبر . وكثرَتْ بنو فلانِ بني فلان ، إذا كانتُ أكبر . مكثور .

<sup>(</sup>١) هو أدهم بن أبى الزعراء الطائى . والحق أن الشعر يقوله في ذرب بن حوط . انظر الماشية ٢ من ص ٣٨٩ والمحبر ٢٣٦ .

 <sup>(</sup>٢) بالحاء الهملة . ووردت في الطبوعة « خناش » خطأ .

<sup>(</sup>٣) انظر الأغاني ١١ : ١٢٧ والميداني ٢ : ٣٥٨ .

<sup>(</sup>٤) كثرى ضبطت فى الأصل بضم الكاف ، ومى نظير « العزى » . وكثرى : سنم لجديس وطسم ،'كسره نهشل بن الربيس ولحق بالنبى صلى الله عليه فأسلم وكتب له كتابا . وقال عمرو بن صغر بن أشنع :

حلفت بكثرى حلفة غير برة لتبستان أثواب قيس بن عازب تاج العروس والقاموس (كثر) . وضبط القاموس كثرى بوزن سكرى ، أي بالفتح .

ومنهم : بنو شَمَجَى . و (شَمَجَى ) : فَعَلَى من قولهم : شَمَجَت الشيء ، إذا خَلَطْتَه بيدك خلطاً خفيفا .

ومنهم : مالك بن كُلْنُوم بن ربيعة ، وهو الذى يقال له « تُخْفِر الفِلْس » والفِلْس : صنّم كان لطبيّ ، وكان لا تُخْفر ذمّتُه ، فأخفره مالك ، وله حديث .

ومنهم : جبلةُ بن مالك ، هذا الذى يقال له « ابنُ شَبَّاء » ، الذى ذكر. زَيدُ الخَيل فقال :

مُتِيثُتُ أَنَّ ابِنَا لِشَيْمَاء ها هنا تَهَنِّى بِنَا سَكُرانَ أَو مَسَاكِرًا وَمُنهُم : إِيَاسُ بِنِ الْأَرَتُ الشَّاعِرِ.

ومنهم : بنو كَبْهَان بن عمرو .

ومنهم : بنو نابل ، بطن . و ( النَّابل ) : الحاذق بالشَّى . قال الشاعر (١٠ : ه شديدُ الوَّصاقِ نابل وابنُ نابلِ (٢٠ ه

أى حاذقُ وابن حاذق. والنابل: حامل النَّبْل ويقال: تَنَبَّل الرجلُ، إذا اسْتَنْجى. ويقال للرجُل: نَبِّلْنى أحجارًا، أى أعطى أحجارًا أستعملُها في ذلك المكان. والنَّبيلة زعوا: حيفة الميِّت. والنَّبَل من الأضداد، للشَّى، النَّبيل والشيء الحسيس. قال الشاعر (٢٠):

أَفْرِح أَن أَرْزَأُ السكرامَ وأَنْ أُورَثَ ذَودًا شَعَايْصًا نَبَلا

<sup>(</sup>١) هو أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذلين ١ : ١٤٢ واللسان ( نبل ) .

<sup>(</sup>٢) صدره :

<sup>\*</sup> تدلى عليها بالحبال موثقا \* ويروى: « تدلى عليها بين سب وخيطة » .

<sup>(</sup>٣) هو حضرى بن عامر ، كما في اللسان (شصص ) .

747

ومنهم : عبد عمرِو بن عَمّار<sup>(۱)</sup> بن أَمْتَى الشّاعر ، جا**مل**ي .

والعَدَّاء ، وهو الْمُقْعد الشاعر ، جاهليَّ .

وحُرَيث بن يزيدَ بن المختلِس ،كان فارسًا .

وبَهٰذَلُ ، الشَّاعر .

ومنهم : القَشْعَم بن بُعلبةً ، قاتلُ داهر ملك الهند .

ومنهم : الأسود بن عامر بن جُوَيْنِ ، الشاعر .

وَخُبْشِيٌّ بن حارثة ، الجرَّاحُ الفارس .

ومنهم : زَيْد الحيل بن مهلهل ، فارسُ مشهورٌ وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم وماتَ في رجوعه . وكان سمَّاه النبي صلى الله عليه وسلم زيدَ الحير ، و بسكل له رداء ه ، وقال : « ماذُ كر لى أحدُ فرأيتُه إلاَّ كان دونَ ماؤضِفَ ، إلاَّ زيد » .

ومنهم : عُوَيج بن الضُّرَيْس ، الشاعر .

ومنهم : الأعور ، وهو حريث بن عَنَّابٍ (٢٦ الشاعر ، الذي كان ُبهاجي حريرا .

ومنهم : بنو المِشْرِ . وسمِّى ( المِشْر ) لحرته . ومنهم : سُدُوس بن أُضَمَع ، الذي ذكره امرؤ القيس :

<sup>(</sup>۱) ح: « الذي يقول فيه الأعشى :

هو عبد عمرو بن عمار الطائى ، أسلم جاره الرجل من غسان » .

والظر ديوان الأعشى ١٢٦ . وابن حيا هو شريح بن حصن بن عمران بن السموأل بن حيا بن عادياً .

<sup>(</sup>٢) ح: « الآمدى: وعناب أيضا بالنون الأعور النبهانى الذى هجا جريراً ، انتهى . قال الأمير: قال الكلى: اسمه سحمة بن نعيم بن الأخنس بن هوذة بن عمرو بن حصن . وقال أبو عبيدة: هو العناب ، واسمه نعيم بن شريك . ثم قال الأمير: الآباء ، وحريث بن عناب شاعر مكثر ، وهو أحد بني نبهان بن عمرو بن الغوث » . انظر الإكال ١: ١٢٥ .

إذا ما كنتَ مفتخِراً ففـــاخِرْ ببيتٍ مثلِ بيت بني سُــدُوسا(١)

ومنهم: جَوّاب بن نُبَيَط. (جَوّابُ): فقال من قولهم: جُبت الشيء أَجُو به جَوْبا، إذا قطعتَه. وفي التنزيل: ﴿ جَابُوا الصَّخْرَ بالوادِي (٢٠) ، أي قطعوه. والله أعلم. والمعجّوب معروف، وهو الحديدة التي يَستعمِلها الحدّا دون، غليظة الرّأس. والجَوْبة: حُفْرة بين البيوت، لأنّها انجابت، و ( نُبَيط): تصغير أنبَط، والاسم النّبَط، وهو الفَرسُ الذي ابْيَضَ بطنه وما سسفَل منه، وأعلاه من أيّ لون كان. والنّبَط: نبَط الهير، وهو أوّلُ ماتستخرجه من ما مُها. قال الشاعر (٣٠):

قريبُ ثَرَاه لا ينال عدوَّه له نَبَطاً ، عند الهوانِ قَطوبُ واستنبط فلانُ بئراً وأنبطها ، إذا حَفَرها . واستنبطت هذا الأمر ، إذا فَكَرَّتَ فِيه فأظهرتَه .

ومنهم ؛ وَزَر بن جابر ، وهو الذي قَتل عَنترة العَبْسيّ . وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم فلم بُسِلم . و (الوزّر) : الملجأ . وفي التنزيل : ﴿ كَملاً لا وَزَرَ ( \* ) والوِزْر : الإُنم . وسمِّى وزيرُ الخليفة [لأنّه] يتحمَّلُ عنه أوزارَه ؛ كذا قال بعضُ أهل اللغة . وقال قومُ : الوزير المُعين ، مِن وازَرْتُهُ على كذا وكذا ، إذا أعنته عليه .

**۲۳۷** ومنهم : بنو الصّامت . يقال : لفلانٍ من المال صامتُ وناطق . فالصّامت : ماكان من المَين والورِقِ. والنّاطق : ماكان من الماشية .

ومنهم : قَحطَبة بن شَبِيب ، أحدُ نقباء بنى العبَّاس . وقَحطَبة : جدُّ مُحَيد ابن قَحطبة ، الذى يقال له مُحَيدُ الطُّوسيّ .

<sup>(</sup>١) من أبيات ثلاثة في العقد الثمين ص ١٣٦.

<sup>(</sup>٢) الآية ٩ من سورة الفجر .

<sup>(</sup>٣) هو غريقة بن مسافع العبسى . البيت ١٨ من المفضلية ٢٦ .

<sup>(</sup>٤) الآية ١١ من سورة القيامة .

ومنهم : بنو بَوْلان . و ( بَوْلان ) : فَمْلان من قولهم : رجل مُوَلَّة ۚ : كَثَيْرِ البَوْل والبُوَال : دالا يصيب الغنمَ فتبولُ حتَّى تموت .

فَمْنَ بَنِي بُولَانَ : مِغْتَرْ ، أحد فُرُسانَهُم ، قَتَلَ مُلَـكًا مِن مَلُوكُ بَنِي جَفْنَةَ كَانَ غَزَاهِم .

ومنهم : بنو صَنْيْفِيّ ، وهو سادن الفِلْس (١) .

ومنهم : خالد بن عَلَمة الشَّاعر ، جاهليَّ .

ومنهم : قَلْطَفُ السكاهن . و ( القلطفة ) : الخِفَّة فى قِصَر جسم .

#### رجال س\_مد المَشيرة

يسمَّون مَذْحِج ، ولدُ مالك بن أَدَد ، وهو مَذْحج . و (مَذْحَجُ ) : أَكَمَةُ وُلِدَتَ عَلَيْهِما أَمُّهُم فَسُمُّوا : مَذْحِجًا . ومَذْحَج : مَفْعِل من الذَّحْج ، من قولهم : ذَحَجُتُ الأَديمَ وغيرَه ، إذا دَلَكْتَه .

فن بنى سمد العشيرة : عُلَة بن جَلْد . و (عُلَة ) اسمُ ناقص ، مثل قُلَة وكُرة ؛ وهى الخشبة التى تستَّى القاقبين . فاشتقاق قُلَة من قلا يَقْلو ، من المَدْو الشديد . وكُرَة من كرا يكرو . فَكَأَنَّ عُلَة من عَلاَ يَمُلو .

فَن بنى عُلَة : النَّخَم قبيلة ، وأخوه جَسْر . وسمِّى (النَّخَم) لأنَّه انتخَع عن قومه ، أى بمُد عنهم . والنِّخاع : عصَبة تَذْتَظِم فَفَار الإنسان وغيره ، ونَخَسَت الشَّاةَ ، إذا شققت نَحرها ليخرجَ الدَّمُ بعد ذَبْحها ليخرج دمُ فؤادها .

فمن قبائل النَّخَع صَلاَءة ، ورزام . والصلاءة معروفة ، صلاءة العطارِ ، واسمه معاوية بن حزن بن موألة .

ومنهم : الحِمَاس ؛ والحارث ، وهو خيثمة ، بطن ؛ وكَعب ، وهو الارَتُّ ، بطن .

<sup>(</sup>١) الفلس ، بالكسر : صنم لطبي . القاموس والأصنام لابن المكلبي ١٥ ، ٩٠ ، ٦١ انظر ماسبق في ص ٣٩٤ .

و ( الأرت أ ) : الرجل الذي في لسانه حُبْسَة ، يقال : رجل أرت أ ؛ وهو الرّتَت ، وزعمَ قومْ أنّ الرّت الخنزير الذّ كر . ولا أعلَم صحّتَه ؛ والجمع رُتوت (١) . ومن رجالهم : عبدُ المَدَان ، وعبد الحِجْر (٢) بن عبد المَدَان . ولابن السكلي في المَدَان خبر أيس هذا موضعَه ، وهو البيت . وقد وَفَد على النبي صلى الله عليه وسلم . وأحسِب أنّ ( المَدَان ) صمّ ، واشتقاقه من دَان يَدين . والدّين : الجزاء . والدّين : الطاعة والدّاب . قال الشاعر :

٣٣٨ تقول إذًا درَأْتُ لها وَضِبني الها دينُه أبداً وديني (٢٣)

وقال فى الطاعة زَعَموا فى التَّمزيل : ﴿ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فَى دِينَ الْمَلِكُ ( ) ﴾ أى فى طاعة الملك . والدِّين : المِلَة . واشتقاق المدينة كأنَّها مَفْعِلة من هذا وكان الأصل مَدْيِنة ، مَفْعِلة ، فقلبوا كسرة الياء على الدال وأسكنوا الياء . وقال : الدِّين : الحساب ؛ وهو راجع إلى الجزاء .

فن رجالهم : الربيع بن عُبيد الله (٥) بن عبد الله بن عبد المَدَان ، قَبْلَه بُسرُ ابن أبي أرطاةَ (٢) لمَّا بعثة معاويةُ إلى اليمَن ؛ وله حديث .

وَيَحَابِر بن مالك ، وهو مُرادُ . و إَنَّمَا سَمِّى (مراداً) لأنه أول من تمرَّد باليَّمَن. و يَزيد بن عبد المَدَان ، كان شريفاً شاعراً .

<sup>(</sup>۱) ح: « الرتوت فى كلام العرب: الحنازير ، وقيل القرود ، واحدها رت بالضم ، وقد يقال بالكسر من منقوث اللسان . فى الجمهرة لابن دريد: الرت والجمع رتوت ، وهى الخنازير الذكور ، زعم ذلك الحليل ، ولم يجىء به غيره » . انظر الجمهرة ١ : ٠ ٤ .

<sup>(</sup>٢) ح : « وعبد الحَجَر ، معاً » .

<sup>(</sup>٣) ح بخط مغلطاى : « هذا البيت للمثقب العبدى » . وهو البيت ٣٦ من المفضلية ٧٦ .

<sup>(</sup>٤) الآية ٧٦ من سورة يوسف .

<sup>(</sup>٥) ح : « صوابه فن رجالهم الربيع بن زياد ، وعبيد الله بن عبد الله بن عبد المدان » .

<sup>(</sup>٦) ح: « هذا وهم أيضا من ابن دريد وتخليط . والذى قتله بسير فى قول ابن الكلمي هو عبد الله بن عبد المدان الوافد على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكان اسمه عبد الحجر فساه رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الله . وقتل بسير أيضا ابنه مالسكا » .

والحارث بن عبد المدان ، قتلَهُ جَرْمُ .

وزياد بن النَّضْر، شهد مع علىّ رضى الله عنه المَشَاهِدَ كلَّهَا ، وَكَانَ عَلَى. المقدَّمة يوم صِفِّين .

وأُصعَرُ بن الحارث ، صاحبُ القادسيّة على بني الحارث .

وجَمْفر من عُلْبة ، كان شاعراً فارساً يُغير على بنى عُقَيل ، فَقُتِل صبراً بالمدينة .

و بنو عبد المدان أحدُ بيوتاتِ العرب الثّلاثة ، وهم بيتِ زُرارة بن عُدّس في بني تميم ، و بيت حُدّيفة بن بدر في فَزارة ، و بيت عبد المدان في بني الحارث.

ومن رجالهم : الرَّبيع بن زياد بن النَّضر بن بِشر بن مالك بن الدَّبان بن عبد المَدَّان . وَلِيَ خُراسان وفتح بعضَها ، وكان عمر رضى الله عنه يقول : دُلُّونى على رجل إذا كان وهو أمير فكأنه ليس بأمير ، و إذا كان ليس بأمير فكأنه أمير مَينه ، مِن تواضُعه (١) . وكان خيِّرا ، وكانت له منزلةٌ عند عمر بن الخطّاب رضى الله عنه .

وأخوه : المهاجر بن زِياد ، تُعتِل مع أبى موسى بِتُستَر.

ومنهم : المخرِّم بن حَزْن (٢٠ بن زياد ، وقد رأس ، وكان شاعراً . و ( نُخَرِّم ) : مفعِّل من الخَرْم ، وهو خَرْمكِ الشَّىء . والمَخْرِم : النَّقْب فى الجَبَل ، والجمع المخارم . والخَوْرمة : الصَّخرة يكون فيها تَقْب . والأخرم : تخرِم ٢٣٩ السَّخرة ، وهو موضعُ انقطاع عَيْره . والعَيْر : العظم الناتئ في وسطه .

<sup>(</sup>۱) ح: « خلط ابن درید فی هذا المسكان ووهم . والذی قال عمر رحمه الله فیه هذه المقالة هو الربیع بن زیاد بن آنس بن الدیان ، الذی ولی خراسان وفتحها . والمهاجر أخوه قتل مع أبی موسی الأشعری بتستر » .

<sup>(</sup>٢) ح: ﴿ أَبُو أَحَدَ : فَي شَعْرَاءَ طَيُّ الْمُخْرِمُ بَنْ حَزِنْ ، الْمُنَاءُ مَعْجِمَةُ وَالْرَاءُ مُكَسُورَةً غَيْرُ معجِمَةً مَشْدَدَةً . وَكَانَهُ وَهُمْ مَنْهُ ، وَإِنَّمَا هُو حَارَثَى لا طَائَى ﴾ .

٠٠٤ الاشتقاق

ومنهم : الهِجِرِس بن الحُرّ ، كان جواداً شريفاً . و ( الهِجِرِس ) : ولدُّ الثَّملب .

ومنهم : مَرْسُوع بن الحارث ، قتلته بنو أسدٍ في الجاهليّة .

ومنهم : الحارث بن زياد بن الرَّسيع ، لم يكن في الأرض عربيُّ أبصَرَ منه بنجم .

وسعد بن تميم : أحدُ السبعة الذين قصدوا في الطَّمْن على عثمان رضى الله عنه حتَّى قُتِل عثمان .

ومنهم : يزيد بن أبانَ الشَّاعر ، نابغة بني الحارث ، وقد مر" .

ومنهم : بنو الحِمَاس، وقد مرَّ منهم النَّجاشُ الشاعر، واسمه قَيس بن عمرو. وانخوه : خَدِيجُ كان شاعراً . و ( النَّجاشُ ) اسم ملك الحبشة ، فإنْ جعلته عربيًا فهو من النَّجْش . والنَّجْش : كشفُك الشَّى، و بَحَثُك عنه . ورجل مِنْجَشُ وَجَاشُ، إذا كان يكشف عن أمور النَّاس . ومَنْجَشُ : عبد كان لقيس بن مَسعود بن قيس بن خالد ، وكان كسرى وَلَى قيساً الأُ بُلَّة وجعلها طُعُمة له ، فاتّخذ منجشُ المَنْجَشا نِيّة ، وكان يقال لها : رَوضة الخيل .

ومن فُرسانهم المذكورين: المأمور، وهو الحارث بن معاوية الكاهن، وكانت مَذْحِجُ في أمره تتقدَّم وتتأخر.

ومنهم : سَلَمَة ذو المَرْوَة بن صَلَاءة بن كعب ، وقد رأس . وسمَّى ذا المَروةِ لأنَّه رمى رجلاً بمروةٍ فقتَلَه . والمَرُو: الحجارة تكون في سُفوح الجبال ، والجُم مَرُوْ. وأحسِب أنَّ اشتقاق مَرُوانَ منه .

ومن فرسانهم : مُزاحم بن كعب بن حَزْن ، هو الذى يقول له عامرُ ابن الطفيل : ولقد رأيتُ مزاحاً فكرِهتُه ولقد حفظتُ وَصَاة أَمُّ الأَسودِ ومنهم : الطُّفيل اللَّجُلاَج ، وأخوه مُسهِر ،كانا فارسين بَطَلين . ومُسهرَّ هذا فقأ عينَ عامر بن الطُّفيل يوم فَيْف الرِّ بح بالرُّمح ، وفيه يقول عامر :

لَمْمَوِى وَمَا عَمْرِى عَلَى بِهَيِّنِ لَقَدَ شَانَ حُرَّ الوجهِ طَعَنَهُ مُسهِرِ وَكَانَ عَلَى وَمَامِهِ ، وَقَاصَ ، قُتِلَ يُومُ السَّكُلابِ وَكَانَ عَلَى مَذْحِيج يُومَئْذٍ . و ( يَغُوثُ ) : صَنَّم معروف ، وقد ذُكر في التَّنزيل .

ومن رجالهم : شَرِيك بن الأعور ، وهو الذي خاطبَ معاوية ، وله حديث ، فقال في ذلك :

أيشتهُنى معــــاويةُ بن حرب وسينى صـــارمُ ومعى لســانى وزُهير، وقَطَن، وجَفْنة، وعمرُو، وزيد، وجَانة: بنو ربيعةَ بن مالك ابن ربيعة، وهم فوارس الأغراض؛ وكانوا رماة لا يُخطئون.

ومنهم : أَبَيَّ بن معاوية بن صُبح ، كان فارساً ، وأخوه كان شاعراً . وأيَّاه عَنَى عمرو بن مَعْد يكرب بقوله :

وابنُ صُبح سَـادِراً بُوعِدنی ماله ماعشتُ فی النـاس مُجِیرُ ومنهم : عاهانُ بن الشَّیطان ، کان شریفاً . واشتقاق (عاهانَ) من العاهة ؛ من قولهم : رجل مَعُوهُ ، إذا كانت به عاهة . ورجل مُعِیهُ ، إذا وقعت فی إبله عاهة . وعَوَّةَ بالمَـكان ، إذا أقامَ به . قال الراجز (١) :

\* شَأْنِ بَمَن عَوْهَ جَدْب المنطَلَقُ \* والمعوَّهُ : الموضع الذي يُقيم به .

٢٦ \_ الاشتقاق \_ ٢

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطای : « هذا الراجز هو رؤبة بن العجاج » .

ومنهم: بنو قَنَان . واشتقاق (قَنَان) من قولهم: قَنَّ في الجبل وا ْقَنَّ ، إذا صار في قُنَّتِهِ ، أَى أعلاه . والقُنان مضم القاف : رُدْن القميص ، لغة يمانيّة . والْقِنُ : العبد بين العبدَين (١) ؟ والجمع أقنان . وقال بمضُ أهل اللَّغة : عبدُ قِنُّ ، وعَبدانِ قِنْ ، والجمع فيه سواء .

فن بنى قَنَان : الحُصَين ذو الفُصَّة ، كان فارسًا ، رأس بنى الحارث مائة سنة ، وسمِّي ذا الفُصَّة لأنه كان يغتصُ إذا تـكلَّم ، يصمُب عليه الـكلام ، وأصل الفَصَص بالرِّيق ونحوِ ؛ فإذا كان بالرِّيق فهو غَصِص ، و إذا كان بالله فهو شَرَق ، فإذا كان من مرض أو ضَمَف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَف فهو جَرَض ، فإذا كان من مرض أو ضَمَف فهو جَرَض ، فإذا كان من كرْبِ أو بكاء فهو جَأْن . جَمُن يَجْأً زَ جَأْزاً .

ومنهم: شدَّاد بن الأوبر، من فُرسانهم؛ وهو الذي عنى النجاشيُّ بقوله:

الله لو نحنُ أَجَرْنا القشعما مابلٌّ شــدَادُ دَرِيسَيْهِ دَما

واشتقاق (الأوبَر) من البعير إذا كان كثيرَ الوبَر. والوبْر: دويبَّة.

معروفة؛ والجمع وبار، و بنات الأوبر من الكمَّاة، صغارٌ سود. قال الشاعر:

ولقــد جَنْيتك أَكْمُؤاً وعَسَاقلاً ولقــد نَهَيتك عن بناتِ الأوبر

ووبرَّت الأرنبُ تو بيراً، إذا مشَتْ على وَبَر قواعُها الثلاّ يُقْتَشَّ أَثرها.

ومن رجالهم : الهَيْيَجُمَانُ بن مالك . و (هَييجُمان ) : فيمُلان من قولهم : هجمت البيتَ إذا هدمتَه ، فالبيت مهجوم ، إذا كانَ من شَمَر . قال الشاعر (٢٠ :

\* بيت أطافت به خرقاء مهجوم (٢) \*

<sup>(</sup>۱) أى ملك هو وأ بواه .

<sup>(</sup>۲) ح بخط مغلطای : « الشاعر هو علقمة بن عبدة الفحل » . دیوان علقمة ۱۳۰ من مجوع خمسة دواوین .

<sup>(</sup>٣) صدره: \* صعل كأن جناحيه وجؤجؤه \*

ومن رجالهم : هند بن أسماء ، الذى قَتَل المنتشر بن وهب البساهليّ . وله يقولُ أعشى باهلة :

قتلتَ فى حَرَيم منّا أَخَا ثَقَةٍ هندَ بَنَ أَسَمَاءَ لاَ بَهْنِينَ لَكُ الظَّفَرُ ٢٤١ والتهنيدُ: الملاينة والسُّكون ، قال الراجز: والتهنيدُ: الملاينة والسُّكون ، قال الراجز: \* شاقَكَ من هَنَّادة التَّهنيدُ(١) \*

والهند: حِيل معروف، تُنسَب إليهم السَّيوف الهنديَّة والْهُندُوَانِيَّة (٢٠). وهَنادُّ : اسم. وهُنَيْدَةُ : المائة من الإبل معروفة ، لايدخلها الألف واللام. قال الشاعر:

أعطَوْا هُنَيْدة يحدوها ثمانية مافى عطائهم مَنْ ولا سَرَفُ (٣) ومنهم : بنو مُسْلِيَة ، بطن . و (مُسْلِية) : مُغطِة من أَسْلَيْته عن كذا وكذا . وهو السَّلُو والسَّلون . ويقال : سَقَيتِنى عنك سلوة ، أى عملت بى عملاً سلوت عنك . فأمَّا سَلَات السَّمن فهموز ، أَسْلَوُ هُ سَلاً ، وهو السِّلاء ممدود . والسَّلَى : موضع معروف . والسَّلُوانة : خرزة من خَرز الأعراب يعلِّقونها على العاشق ليسلو برعمهم .

# قبائل النَّخَع

الحارث بن ثملبة بن ناشرة الأبيض الشاعر ، جاهليّ . منهم : بنو رَدَاةً ، من ولده : كمبُ بن رَدّاة ، الذي طال عُمره فقال :

لم يبقَ يا خَلْدَة مِن بنـــاتى أبو بنـــــينَ لا ولا بناتِ

<sup>(</sup>۱) سبق فی ص ٤٠ .

 <sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصل بضم الهاء وكسرها .

<sup>(</sup>٣) ح بخط مغلطاي : « هذا البيت لجرير بن الخطني » . وانظر ديوان جرير ٣٨٩ -

ولا عقيم عير ذي بنات من مَسقَط الشَّحرِ إلى الفراتِ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

و (الرَّدَاة): الصَّخرة التي تَرجي بها حجرًا لتكسرَه، رديتُه بالصَّخرة أرديه رَدْيا ، ومنه قولهم : مِرْدَى حروب ، أى 'يقذَف به فيها والرَّدَى : الموت ، معروف ، ردِي يَردَى ردَّى فهو رَدْ كَا ترى ، في وزن فَعِل ، وردَى البعيرُ والفرسُ رَدَيانًا ، وهو ضربُ من المشى ، وردُؤ الرجلُ فهو ردى الم والمصدر الرَّداءة مهموز .

ومنهم : الأشتر ، وهو مالك بن الحارث بن عبد يغُوث بن مَسلَمة بن ربيعة ابن الحارث بن جَذِيمة .

ومنهم : بنو جَسْر بن سعد ، وقد مر ۖ ذكره .

ومنهم : الحجَّاج بن أرطاةً الفقيه . و ( الأرطى ) : ضربُ من النَّبت ، والجم أراطَى . وأدبمُ مأروط ، إذا دُمَعَ بالأرطى .

ومنهم : إبراهيمُ بن يزيذَ الفقيه .

ومنهم : سِنانُ بن أنسٍ ، قاتلُ الحَسَين عليه السلام (١) .

**٢٤٢** ومنهم: شَرِيك بن عبد الله القاضى . وحَفْص بن غِياثٍ ، ولِيَ القضاءَ أَيضًا .

ومنهم: بنو صُهْبان . فمنهم : كُمّيلُ بن زيادِ بن نَهِيك بن الهّيثم ، صاحبُ

<sup>(</sup>۱) ح: « قال أبو عمر في الاستيعاب: قتله \_ يعنى حسينا رضى الله عنه \_ سنان بن أبي سنان ، وهو جد شريك القاضى . قال أبو عمرو: قال مصعب: الذي ولى قتل الحسين ابن على رضى الله عنهما سنان بن أبي سنان النخمى لا رحمه الله . وتصديق ذلك قول الشاعر: وأى رزية عدلت حسينا عداة تبيره كفا سنان » . وانظر الاستيعاب ١ . ٣٧٨ \_ ٣٨٠ .

على بن طالب رضوانُ الله عليه ، فقتلَه الحجَّاج بعد ذلك. و (كُمَيل) من الكمال و (النَّبِيك) : الشجاع . و ( الهيثم ) : ولد النَّسر .

ومنهم : الأرقم بن جَهِيش (١) ، وفَدَ إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم . و (جَهِيش) : فعيل من قولهم : أجهش الرّجُل ، إذا همّ بالبكاء . قال الشاعر (٢) : جاءت تشكّى إليّ النّفسُ مُجْهِشةً وقد حَمْلُتُكَ سبعًا بعد سبعينا

ومن رجالهم في الإسملام: العُرثيان بن الهيثم بن الأسود بن أُفَيش، ولي شُرَط السكوفة لخالد بن عبدالله، وكان خطيبًا شاعراً.

ومن قبائل مذحج: بنو رُهاء ممدود ، بطن . وهو ُفَمَال من قولهم : عيشُ راه ، أى ناعم ساكن . ويقولون : أَرْهِ على نفسك ، أى ارفق بها . والرَّهاء : الفَضاء من الأرض . واختلفوا فى الرَّهُو فقالوا : هو العلوَّ منها . وقالوا : هو العلوّ منها . وقالوا : هو المنها . وهى الرّهوةُ ، إمَّا ارتفاعُ و إمَّا هُبوط ، كأنَّها من الأضداد .

ومن بطونهم : بنو منبِّه بن حرب بن يزيد ، والحارث ، والعَلِيُّ ، وسَيْحان وشُيمران ، وهِفَّان . يقال لهم « جَنْب » لأنَّهم جانَبوا قومَهم .

ومنهم: بنو صُدَاه. و ( صُدَاه): فُعال من قولهم: سمعت صُداءه، أى صِياحه. وأمّا الصَّدَى بفتح الصاد، فالصَّوت الذي يرجِع إليك من جبل أو واد.

ومن بنى سعد العشيرة : الحكم ، وجُعْفِيّ .

فمن بني الحسكم بن سَعدٍ : بنوجُشَم ، و بنو سِلْهِم ، و بنو مَظَّةً .

<sup>(</sup>۱) ح: ﴿ فَى لَسَخَ الجَهْرَةَ لَابِنَ السَكَلَّيِ : وَمَنْهُمَ الْأَرْقُمْ ــ وَهُو جَهِيشَ ــ جَهِيشَ بَنْ أوس .كذا في غريب الحديث للخطابي » .

<sup>(</sup>۲) هو لبيد . ديوانه ٤٦ طبع ١٨٨١ واللسان ( جهش ) . لكن كتب مغلطاى بخطه : « هذا البيت لعمرو بن قثة » .

واشتقاق (سِلهِم) من قولهم: اسلَهمَّ الرجلُ ، إذا ضَمُرَ (١). وجِسمَّ مُسْلَهمُّ . و( المظُّ ): رُمَّان البرّ .

ومن بنى الحسكم: الجرَّاح بن عبد الله بن جُعَادة بن أُفلَح بن الحارث بن دَوَّة، صاحبُ خراسان. وهو مولى هانيُّ، أبى أبى نُواس. و (جُعَادة): فُعالة من الجُعْد. و ( الدَّوَّة ) والدَّوِّة : القَفْر من الأرض (٢٠) .

#### قبائل جُمـــــفيّ

واشتقاق ( جُمْنِی ) من قولهم : جَمَّفت الشيء أجمَّفه جَمَّفا ، إذا اقتلمتَه من أصله . وضر بَه حتَّى انجمف ، أى انصرع . وفى الحديث : « حتَّى يكونَ انجمافُها مرت (٣) » ، أى تنقلع بِمَرَّةٍ واحدة .

٣٤٣ ومن رجالهم: أسماء بن دَهر بن الحَدّاء ، قد رأسهم دهرًا . وكان فارسًا ، قتلَتْه بنو جَمْدة بن كِمب . و ( الحَدّاء ) : فَعّال من قولهم : حدَوت الإبلَ أحدُوها حَدْوًا . والحَدَاء معروف . قال الراجز :

حدوثُها وهي لك الفيداه (١) إنَّ غناء الإبلِ الله داه

ومنهم: بنو شَراحیل بن الشّیطان بن الحارث ، رأسَهم دهرًا ، وکان بعیدَ الفارة ، وهو الذی یقول له عمرو بن معدی کرب :

وهُمْ اَبْتُوا على الدَّهْنا جُيُسوشًا يُعيدُ بها(٥) شَراحيلُ ويُبْدِي

<sup>(</sup>١) ضبطت في الأصل بضم الميم وكسرها . ووردت في الأصل والمطبوعة : « ظمر » بالظاء في أوله ، صوابه بالضاد المعجمة .

<sup>(</sup>٢) ح : « في الجمهرة : الدوة : موضع معروف » . انظرها ١ : ٧٧ .

<sup>(</sup>٣) أنظر ماكتبت في حواشي المقاييس آ : ٢٠ ؛ في مادة (جعف ) .

<sup>(1)</sup> ح : « ويروى : فغنها ومى لك الفداء » .

<sup>(</sup>ه) كتب فوقها في الأصل : « يعديها » . فارتضى وستنفلد هذه الرواية مع منافرتها لختام البيت . يقال : هو يبدئ ويعيد .

ومنهم : علقمة الخرَّابُ بن مالكِ بن حُجْر ، رأْسَهم دهرًا بعد شَراحيل . ومنهم : بُجَّانة بن شُرَبِح الشَّاعر . و ( الْجَمَان ) : ضربُ من الحَلْي .

ومنهم : الْمُغْمِض (١) ، وهو قيس بن المَثَمَّ . و ( الْمُغْمِض ) : مُغْمِل من قولهم : أغْمَض عن كذا وكذا ، وغمَّضت عنه ، إذا تجاوَزْت ، والغُمْض والغُمَاض والتَّمْض : النّهمِيط النامض من الأرض ، والجمع أغماض وغموض .

ومنهم: الجرّاح بن حُصَــين ، الذي قال له عبد الله بن الزبير لما ولاّه وادى القُرى فأنهب تَمْرَه، فجعـل يَضرِبه بالدِّرّة ويقول: « أكلتَ تَمْرِي وعَصَيت أمرى ! » .

ومهم : زَحْر بن قَيس ، كان شريفًا فارسا ، وأولادُه أشراف .

وجبلةُ بن زَحْر ، قتل يوم دَير الجماجم وُحِل رأسُه على رمحين ، فقال الحجاج : يا أهلَ الشَّام ، ما كانت فتنةُ قطُّ فَتَجَلَّت حَتَّى يَقْتَلَ عَظَيمٌ من عظاء المين ، وهذا من عظائهم .

وجَهِمُ بن زَخْر ، دخل هو وسعدُ بن بجدٍ الأزدئُ على قتيبة فقتلاه .

ومنهم : جَمَّال بن زَحْر ، كان فارسا.

ومنهم: الوّحْف، وهو مالك بن تَعْلَبة. قد رأس دهرًا. و ( الوّحْف ) من قولهم: شــمر وحف، إذا كان كثير النَّبات؛ وكذاك الشَّجر، إذا كان كثيرَ الأوراق.

ومنهم : سَلَمَة بن يزيد بن مَشْجَمة ، وفدَ إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>١) ح: ﴿ كَذَلِكَ قَيْدُهُ أَبُو أَحْدُ الْعَسَكُرَى ﴾ .

ومنهم : عُبَيد الله بن الحرّ بن عمرو ، الفاتكُ الشاعر .

ومنهم : القَشْعُم بن عمرو ، كان سيّدًا جوادا .

ومنهم : عبد الله بن مَطَر ، يلقب مُزَ لِجًا (') . وأصل التَّزليج القِلَة . يقال : عطاء مزلَّج : قليل . وسهم والج ، إذا مرَّ على وجه الأرض .

ومنهم: الأسعر بن أبى مُحْرانَ (٢٦) الشّاعر، وسمّى الأسعرَ ببيتِ قاله ؛

فلا يَدْعُنى قومى لسمدِ بن مالك لئِن أنا لم أُسْعِر عليهم وأُثقِبِ (٣)

ومنهم: الشُّويعِر، وهو محمَّد بن مُحْران، وهو أحد من سُمِّى فى الجاهلية

عمدًا (١٠) . وسمَّاه امرؤ القيس شُويعرًا .

ومنهم : سُوَيد بن غَفَلة بن عَوسجة الفقيه ، أدركَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم ورحل إليه ، فقدم المدينة وقد تُبض عليه السلام ، وصحب أبا بكر وعُمر وعثمانَ وعليًا رضوان الله عليهم . واشتقاق (غَفَلة) من قولهم : غفّلت الشَّيء ، إذا سَتَرت عنه . وناقة عُفُلْ : لا آثار بها . وصحراه عُفُلْ : لا عَلَم بها .

ومنهم: الكُداع، وقد رأسَهم، واسمُه معشر. و (كُدَاع): فُعال من قولهم: كدعت الشيء (ه)، إذا كففتَه وقهرته، أكدَّعُه كَدْعًا. ورجل كُدُعَة: ليِّنُ ذليل.

<sup>(</sup>١) ضبطه في القاموس كمقبل ، وذكر أنه سمى بذلك لقوله :

نلاقي مها يومَ الصَّباحِ عدوَّنا إذا أَكرِهَتْ فيها الأسنَّةُ تُزايَجُ

<sup>(</sup>٢) ح: « الأمير رحمه الله : أشمر الجعني واسمه مرثد بنَ أبي حران ، وكنيته أبو حران ، سمى الأشعر بببت تاله » . الإكمال ١ : ٢٢ .

<sup>(</sup>٣) ح: « السهيلي : مالك في هذا البيت هو مذحج » .

<sup>(</sup>٤) انظر لمن سمى فى الجاهلية مجداً ماسبق فى ص ٨ ــ ٩ ، والحزانة ٢ : ٢٤ ــ ٢٥ وتتح البارى ٦ : ٣٥٩ ــ ٣٥٩ .

<sup>(</sup>ه) ومثله قدعته ، بالقاف ، أقدعه .

ومنهم : أبو عَمِيرة عروةُ بن جابر بن عائذ .

ودينار بن بادية ، الشاعر .

وجابر بن يؤيدَ بن َبرَاء ، الفقيه .

والمختار بن كعب ، الشاعر .

ومنهم : أبو الشَّمثاء ، الشاعر .

ومنهم : الَبَرَاء بن عِكْرِمة ، له بئر المبارِك<sup>(۱)</sup> فى جَبِنِيّ ، فى مَقْبُرة جَـفيّ ِ بالـكوفة .

ومنهم : أنو خيثمة تميمُ بن معاوية ، الفقيه .

ومنهم : الحجَّاج بن مسروق بن كَتِيف بن الـكُدَاع ، قُتل مع الحسين رضى الله عنه .

وتميم بن عبد الله ، كان فارساً شجاعاً .

ومنهم : عبد الله بن إدريسَ الفقيه (٢) ، من الزَّعافر .

ومنهم : بنو بُندُقة ، قال الشرقيُّ في قول الصَّبْيان : « حِدَأَ حِداً ، وراءك بندقة » . كان أصلُ ذلك أنَّ الحِدَأ أغارت على بُندقة «وَلاء فقال الناس : حِداَة وراءك بُندقة .

ومنهم : الخَلِيجُ (٢) الشَّاعر ، واسمه عبد الله ، وسمَّى الخليج لقولا :

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بكسر الراء .

<sup>(</sup>٢) روى عنه مالك وأحمد . توفي سنة ١٩٢ . تهذيب التهذيب -

<sup>(</sup>٣) مُنبط في الأصل بكسر الحداء وفتح اللام . ح : « الأمير : وأما خلج بكسر الحاء وتخفيف اللام وسكونها . فهو عبد الله بن الحارث بن عمرو بن وهب بن الحارث بن سعد الجسنى . وقيل : الخلج بفتح الخاء وكسر اللام . وجدته بخط ابن الكوف ، كتبه عن أبى القاسم عبد الله بن عمر عن ابن حبيب في ألقاب الشعراء » . انظر نوادر المخطوطات من ٣٧٥ من المجلد الثاني في كتاب آلقاب الشعراء .

وأصلُ الخلج من الانتزاع . خلجتُ الشَّىء من الشيء ، إذا انتزعتَه منه . والتخليج : نهر صغير يُختَلج من نهر كبير أو من بحر . وقولهم : اخْتَلَجَت عينه ، كأنَّه تحرُّكُ ، وزوالُ شيء عن شيء . والخَلَج : دلا يصيب الطَّير فتسترخي أجنحتُها فتسقُط . والخُلْج : بطن يُرْعُمون أنَّهم من قريش ، منهم ابنُ هَرْمة الشاعر .

ومنهم : الحمدُ ، والعدل : ابنا جَزْء بن سمعد العشيرة .كان العَدْلُ على شُرَط تَبّع ، فكان تبّع اذا أرادَ قتل رجل دفعه إليه ، فقال الناس : « وُضِمع على يَدَى عدل ! » .

**٧٤٥** ومنهم : أبو المجنُوب سَسلاَّم بن حَرِّي الشّاءر ، شهِد قتلُ الحسينِ صلوات الله عليه (٢) ، وكان يُعين عليه . وأخذَ جملاً يستقى عليه ، فسمَّاه حُسَينا .

ومنهم : مالكُ بن مُشوَّف (٢) بن أسد ، وقد رأسَ ، ومِن قِبَلِهِ نالت وِلادةُ مذحجَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم .

و ( مُشوَّف ) من قولهم : شُفت الشيء أشُوفه شَوفاً ، إذا جَلَوْتَه وحسَّنْته . قال الشاعر :

ولقد شرِبتُ من المُدامةِ بعد ما ﴿ رَكَدَ الْمُواجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ ﴿ اللَّهِ الْمُعْلَمِ

<sup>(</sup>۱)كتب فى الأصل فوق كلمة « فيها »كلمة : « فيه » إشارة إلى رواية . فى الأصل : « شآيب قد تجود » ، صوابه من نوادر المخطوطات والمزهر ۲ : ۳۹۹ . والشآبيب : جمع شؤبوب ، ومى الدفعة من المطر .

<sup>(</sup>۲) كذا في الأصل : وقد ضرب في الأصل على « صلوات » و « عليه » وكتب فوقهما « رضى » و « عنه » بخط مخالف .

<sup>(</sup>٣) هذا ضبط الأصل . وضبط في الإصابة ٧٦٨٣ كوزن منبر .

<sup>(</sup>٤) ح بخط مغلطای : « هذا البیت لعنترة بن شداد بن معاویة ، ویقال عنترة بن معاویة ابن شداد بن معاویة ابن شداد بن معاویة بن قراد العبسی الجاهلی الشجاع المشهور ، وعرف أبوه بفارس جروة ، وجروة : فرسه . أعنی قوله ولقد شربت » . والبیت فی معلقته المشهورة .

يمنى الدينار . ومنه قيل : شوَّافتُ المرأةَ ، أى جلوتُها . وامرأةٌ مُشَوَّفة ، إذا تزيَّنت .

ومنهم : خَيْشَنَهُ بن جابر ، كان من رجالهم . و (خَيْشنة ) : فيعلة من الخُشونة . والأخشَن من الرِّجال : الصَّلْب الشديد . وكذلك صخرة خَشْناء : غليظة صلية .

ومنهم: بنو أَوْدٍ ؛ ومنتِهِ ، وهو زُكيد . و ( زُبَيد ) : تصغير زَبْد ؛ والزَّبْد : العطية . زبدته أَزْيِدُ ، زَبْدًا . و إَنَّمَا قال : مَن يَزْ بِدْنَى رِفْدَه ؟ فسمى زُبَيْدًا . والزُّبد معروف . والزُّبد معروف . والزُّبد معروف . وتزبيد القُطن : تَنْمشه ، عربيُّ معروف . والزَّبادَةُ ، هـذا الطَّيب ، لا أدرى ما أصله .

ومنهم : بنو أَلُوَّذَ ، وقَرَّنِ : بعلنان ، منهم : أَوَ بُسُ القَرَّنِيّ . و ( الْوَدْ ) : أفعلُ من قولُم : لاذَ بالشيء يلُوذ لَوْذًا ولَوَذَانًا .

ومن بنى زُبيد: عَمرو بن مَعديكرب بن عبد الله (١) بن عَمرو بن عُمْم ابن عَمرو بن عُمْم ابن عَمرو بن عُمْم ابن عَمرو بن زُبَيد ، فارسُ العرب ، أدرك الإسلام وشهد القادسيّة ، ومات على فراشه من حيّة لسّفته .

ومنهم : تحمِيَةُ بن جَزْء ، كان على التقاسم يوم بدر ، وهو حليف لبنى أَجَمَح . و (تحمِيةُ ) مَفْطِلة من قولهم : حَمَيْت الحكانَ أَحِيه حمايةً ، إذا جملته حتى . وأحيتُه ، إذا أصبتَه حتى . وحوامى الفَرس : مِن عن يمن حافر الفرس

<sup>(</sup>۱) ح: « ذكر الآمدى فى المؤتلف والمختلف من يقال له عمرو بن معديكرب الزبيدى الأكبر ، جاهلى قديم ، وإياه يعنى عمرو بن يربوع بن طريف الفنوى . وذكر لعمرو هذا أبياتا ، ثم قال : وعمرو بن معديكرب بن عبد الله بن عجد بن عمرو بن زبيد الفارس المشهور ، والشاص الحسن ، القائل :

اذا لم تستطع شيئًا فدعــه وجاوزه إلى ما تستطيع » انظر المؤتلف والمختلف ٥١٠٧ - ١٠٧٠

٣٤٦ وشِمالها ، الواحدة حامية ، والجميع حواى . وأحميتُ الحديدةَ إحماء . وحوامي الجبّل : أطرافُه التى تحمى مَنْ صار إليها . والحمييّة من الغضب معروف . وف التنزيل : ﴿ حَمِيّةَ الجاهليّة (١) ﴾ . وقد سمّت العرب تحميّا . فإمّا أن يكون من هذا ، و إمّا أن يكون تصفيرَ أحمّ . والأحمُّ : الأسود يَضرِب إلى تُحْرة . وفرسُ أحمُّ كذلك . وتحميّا الخمر : سَورتُها .

ومنهم : عاصمُ بن الأصقَع الشاعر . و (الأصقع) : طائر أبيضُ الرأس شبيهُ ﴿ اللَّهِ عَلَمُ الرَّاسُ شبيهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّا الللللَّاللَّهُ الللللَّاللَّاللَّالِي الللللَّالِي الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

ومنهم: المُخَزَّم بن سَلَمة ، أحد بنى مازن بن مالك ، الذى قَتَل عبدَ الله ابن معد يكرب ، أخا عرو، براعي إيله ، وكان ذلك سبب خروج بنى مازن من مَذْحِجَ إلى بنى تميم ، ولهم حديث . وفى ذلك يقول الأَفْوَهُ الأَوْدِيّ :

خليك لان مختلف نَجُرنا أُجِبُ العَـلاء ويَهوَى السِّمَنُ أُرِيدُ دماء بنى مازن وراق المعلى بيكاضُ اللَّبَن ومن بنى أود: الأَفْوَه الأودى الشاعر.

## ذکر یَحَـــابر

وهو مراد . و ( يَحَابِرُ ) : جمع يَحَبورة ، وهو ضربُ من الطير . ومنهم : كعب بن الأسلَع بن عمرو ، تُقتِل مع حُجْر بن عدى . فمن مراد : فَرُوة بن المَسِيك ، الشّاعر .

ومنهم : جُمَيد ، واسمه حُجْر<sup>(۲)</sup> ، وهو قاتل عَمرو بن مامة اللَّخْمِي ، وله حديث .

<sup>(</sup>١) الآية ٢٦ من سورة الفتح .

<sup>(</sup>٣) ح : « فى النسبُ لأبى عَبَيْد : والجعيد بن حجر ، وهانى ً بن عروة المقتول مع مسلم ابن عقيل » .

ومنهم : شَرِيك بن عمرو بن عبد بَغوث ، شهِد القادسيَّة . ومَهْدان بن المتوَّج ، كان يُغير على أهل حَضْرَمَوت فيأخذُ طعامَهم . ومنهم : عمرو بن قِعاس بن عبد يَغُوث الشّاعر . و (قِعاَس) من التَّقاعُس . ومنهم : أبو الفِصَّة (١) الشاعر ، جاهليّ .

ومنهم : بنو جَمَل ، بطن منهم هِند الجَمَلِيّ ، الذي تُعتِل مع على صلواتُ الله عليه يومَ الجل . و إبّاء عَنى عَمرو بن يَثرِنيّ :

قتلتُ عِلْباء وهِنْدَ الجَنَيلِ وابناً لصُوحان علَى دبنِ عَلِي (٢)

فَأْسَرُهُ عَمَّارِ بِنَ يَا سَرَ فَجَاءَ بِهِ إِلَى عَلِيِّ رَضَى الله عنه ، فَأَمَرَ بَقَتْلُه ، ولم يَقْتُل أُسيرًا غَيَرَه ، فقيل له في ذلك فقال : إنَّه زعم أنَّه فَتَلهم على دبن عليٍّ ، ودبنُ عليِّ دبنُ محدٍ صلى الله عليه وسلم .

بنو زُبَيْد:

منهم : شَرْمح من الفُحَيْل بن جَزْء بن قيس بن ربيعة بن زُبيَد ، كان فارسًا يُغير مع عمرو بن مَعْدِ يكرب

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل بالصاد المهملة .

<sup>(</sup>۲) ح: « قالت عائشة رضى الله عنها: ما زال جلى معتدلا حتى نقدت أصوات بنى ضبة ا وقتل يومئذ عمرو بن يثربى الضبى من أصحاب على رضى الله عنه علباء بن الهيثم السدوسى ، وهند بن عمرو الجلى ، وزيد بن صوحان العبدى ، وهو يرتجز ويقول :

أضربهم ولا أرى أباً حسن كنى بهذا حزناً من الحزت \* إنا نمر الأمر إمرار الرسن \*

وعرض عمار لعمرو بن يثربى وعمار يومئذ ابن تسعين سنة ، وعليه فرو ، وقد شد وسطه يحبل من ليف ، فبدره عمرو بن يثربي فنحا له درقته ، فنشب سيفه فيها ، ورماه الناس حتى صبرع وهو يقول :

إِن تقتلوني فأنا ابن يثربي عاتل علباء ، وهند الجلي \* ثم ابن صــوحان على دين على \*

٤ / ٤

و يزيد بن شُرَيح بن شرّاحيل ، كان شاعرا .

ومنهم : زُهَير بن خَنْساء بن كعنب ، من فرسان جُعْفي ، جاهلي .

وأبو بُمِّيْر بن خَنْساء ، الذي قتل الْمرادِيّ .

ومنهم : عافيةُ بن يزيد بن أبى قيس ، ولِيَ القضاء للمهدى .

وعافیة بن شدّاد بن تُمامة ، تُقتِل مع علیّ بن أبی طالب ــ رضی الله عنه ــ بومَ النَّهرَ وان .

ومنهم : الأسود بن يَزِيدَ الفقيه ، من أصحاب عبد الله بن مسعود .

ومنهم : بنو رَدْمان بن ناجيةَ بن مُراد ، منهم : قَرَن بن رَدْمان الذين منهم : أَوَ يْسُ بن عمرِو بن جَزْء بن مالك بن سعد بن عَمرو بن عُصُوان بن قَرَنِ القَرَنيُّ ، كان من خيار التَّابعين .

ومنهم : هُبَيرة المكشوحُ ، سيِّد مراد . وابنه : قيسٌ فارسُ مَذَحِيجٍ ، وهو الذي قتل الأسودَ العَنْسيُّ الذي تنبأ باليمن .

ومنهم : بنو زَوْف ، والرَّ بَض ، وصُنَاج .

و ( زَوْف ): مصدر زاف يزوف زَوْفًا ، وهو الطَّفْر من موضع إلى موضع . وزافت الحامة تزيف زَيْفَانًا . و ( الرَّبَض ) من أشياء : إمَّا من أرباض البطن ، وهي الأمعاء ؛ و إمَّا من ربَض المدينة ، وهو مار بُض حولمًا . وربَضُ الرَّجل : أهلُه وامرأته . قال الشاعر :

جاء الشَّتاء ولمَّ الْتَخِذْ رَبْضَا اللهِ يُحَ كُنِّى مِن حَفْر القراميسِ ومرابض الغنم معروفة ، واحدها مَربِض ، والرَّبيض : القَطيع من الغنم ، ويقال : جاءنا بثريد كر بْضَة الخُرُوف .

ومن الرَّبَض: صَفُوان بن عَسَّال ، صحب النبى صلى الله عليه وسلم . فقال قوم: إنّه من صُنَابِح . و (عَسَّال ): فقال من القسَلان ، وهو ضرب من العَدُو فيه اضطرابُ . واشتقاق ( صُنَابِح ) إنْ كانت النون زائدة من الصَّبِح ، وهو الضَّوْء . وقال قوم: الصَّنَابِع ) العَرَق المُنْتِن . فإن كانَ كذلك فهو فُعَالِل .

### رجال عَنْس بن مالك

( المُنْس ) : النَّاقة الصُّلبة . و [ منه ] قولهم : عَنَسَت المرأة ، إذا كبِرت ولم تنزوَّج ؛ وكذلك الرَّجُل . وقال :

\*حتَّى أنت أَشْبَطُ عانسُ (١) \*

437

ومنهم : الأسود بن كعب بن غَوْث ، الذى تنبأ بالين .

ومنهم: عَمَّار، والحُرُيْث، وعبد الله: بنو ياسر (۲) بن عامر بن مالك بن كنانة بن قيس بن الحصين بن الوريم بن تَعلبة بن عوف بن حارثة بن عامر بن يأم بن عَنْس .

و ( الوذيم ) من قولهم : وذَّمْت الناقة توذيماً ، إذا قطعتَ من حياتُها شبيهاً بالنا ليل ، تمنع من اللِّفاح . ووذَّمت الدَّلوَ توذيما ، إذا جعلت على فيها وذيمة ، وهي قطعة من جلد مستطيلة .

فإنى على ماكنت تعهد ببننا وليدين حتى أنت أشمط عانس

<sup>(</sup>١) البيت بتمامه كما في الجمهرة ٣: ٣٤:

<sup>(</sup>٢) ح: « قال أبو بكر: ياسر بن عنس من البين ، فرهن في الفيار ، هو وأهله وولده فقسروهم ، فصاروا بذلك عبيداً للقاس ، ثم أسلموا » .

<sup>(</sup>٣) رمج على هاتين الكلمتين أحد قراء الأصل ، وكتب بدلها « رضى الله عنه » وانظر ما سبق في س ٢١٠ الحاشية رقم ٢ .

وسلم يمرُّ بعار وأبيه ، وأمَّه سُمَيَّة ، وأخيه عبد الله ، وهم يعذَّبون بَمَكَّة ، فيقول : « موعدُ كم آل ياسر الجنّة » . وكان أبو جهل يتولَّى عذابَهم ، فأجاز<sup>(۱)</sup> عمّارُ<sup>د</sup> على أبى جهل يومَ بدر ، وجَدَه صريعًا . وله حديث .

### رجال الأشمريين

ولد الأشمعرُ : الجُمَاهِرَ ، والأَنْغُمَ (٢) ، والأَرغَم ، والأَدغَم ، وجُدَّةً ، وعبد الثُّريا .

و ( جُمَاهِر ) : فُعالِل من جُمهور الشيء ، وهو معظمه . وَجَمهرتُ الشَّيء : أخذتُ خِيارَه وجُلالَه . و ( الأتفم ) ، رجل أتفم ، وهو المُتَفَضِّب . و ( الأدغم ) من قولهم : فرسُ أدغم ؛ وهو أن يكون بوجهه لونُ يخالف لونَه من سُفْمة أو غيره . و ( الأرغم ) من الرَّغم ؛ وأصل الرَّغَام التُراب ، ومنه قولهم : أرغَم الله أَنْهَ ، أي أَلصقَه بالتُراب . ( وجُدَّة ) من انْخَطَّة التي تكون على مَثْن الفرس أو الحار نُخالف لونَه

ومنهم : بنو الحنيك . و ( الحنيك ) من قولهم : اسْتَحنكت الدَّابَةُ ، إذا اشْتَدَّ مَضْعُها ، كأبَّه من اشتداد حَنَـكها . والحنك معروف . والحانك : الحالك وهو الأسود ؛ لأنَّهم بجعلون اللام نوناً في بعض لفاتهم .

ومن بطونهم: بنو مُرَاطَة . و ( الْمُرَاطَة ): مُراطَةُ الشَّمَر : ماسقط من الْمُشْط . والْمُرَيْطَاء : لحمة وقيمة بين السُّرَّة والعانة من باطن . وفي حديث عمر : « أمّا خَشِيتَ أَنْ ينشقَّ مُرَيْطَاؤك » . والْمِرْط معروف ، والجم مروط وأمراط .

ومنهم: بنو زَخْران . و ( زَخْران ) : فَملان من قولهم : زَخَرَ البحرُ .

<sup>(</sup>١) انظر الحاشية الثانية في ص ٣٠٢ .

 <sup>(</sup>٢) وردت في الأصل هنا بالعين المهملة ، لكن وردت في تفسيرها مرتين بالفين المعجمة .
 وكلا اللفظين لم يرد في المعاجم المتداولة ، وفيها الجمرة نفسها .

و بنو عُسامة . و ( عُسَامة ) : فُعالة من العَسَم ، وهو زَوَلانُ مَفْعِيل اليد . ومنهم : بنو آهِل . و ( الآهل ) : فاعلٌ من الأهل .

ومنهم : بنو صُنَامة . و ( صنامة ) : فُعالة من الصَّمْ . والصَّمْ : حُسْنُ التصوير. يقال : صَمَّم الصُّورة ، إذا أحسنَ تصويرها (١٠). وقد سَمَّت العرب صُنَياً . ٢٤٩

ومنهم : أبوموسى ، وهو عبد الله بن قَيس بن سُكَيْم بن حَضَار بن عامر بن عَتَر بن بكر بن هُدَر (٢) بن وائل بن ناجية .

و ( غُدَر ) : فُعل إمَّا من قولهم الفدر ، و إمَّا من الغَدَر والغَدَرَة : أرض ذات جِحَرةٍ وجفار . وغادرتُ الشَّىء مغادرةً وغِدارًا ، إذا تركتَه . ومن هذا اشتقاق الغدير ؛ لأنَّ السَّيل يُغادِره : يخلِّفه .

ومنهم : أبو مسافع بن عُبيد بن زَيد بن هُدَيْد بن عامر بن خُشَين بن حَيَّى ابن الحارث (٣) بن طُفمة بن عُكَابة بن ذَخْران بن ناجيّة ، كان حليفاً لقُريش ، قُتُل يومَ بدر كافرا .

و ( هُدَبد ) : تصغير هَدّد والهّدَدُ : صوتُ نسمه من صوتِ رعد أو هَدْم . و ( الطّعمة ) : الشيء تُعْطاه ، يكون مأ كلة لك . تقول : هذا الشيء طُعمة لك . وفلانُ خبيثُ الطّغمة ، أى المَكْسَب . والطعام معروف . وطَعم الشيء : ما مَبّزَه اللّسان من عَذْب أو مِلح أو نحوه . ويقولون : « تَطَعّمْ [ تَعَلّمَمُ ( ) ) ، أى ذُقُ حجّى تشتهى . والطّاعم : الآكل . قال الشاعر :

وإذا ثُمُ طيموا فألأَمُ طاعم وإذا ثُمُ جاعوا فشرُ جباع

<sup>(</sup>١) لم يرد هذا المعنى ولا لفظه في المعاجم المتداولة ، وفيها الجمهرة نفسها .

<sup>(</sup>٢) ح : « بفتح العين المهملة ، والذال المعجمة المفتوحة . قيده الأمير عن ابن حبيب.» . انظر الإكمال ٢ : ١٣١ ، ومختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٤٦ .

<sup>(</sup>٣)ح : « حارثة ، في جهرة النسب لهشام رحمه الله» . وقد أغفل وستنفلد هذه الحاشية .

<sup>(</sup>٤) التـكملة من الجمهرة ٣ : ٩٠٦. والصحاح واللسان ( طعم ) .

٢٧ \_ الاشتقاق \_ ٢

و (ذَخْران): فعلان من الذَّخر. وكلُّ شيء اعْتَدَدْتَهَ فهو ذُخرُ للث وذخيرة لك، والجمع ذخائر.

ومنهم : السائب بن مالك بن عامر بن هانئ بن جُهَاف بن كُلثوم بن وَعَبِ بن رِفْهِ (١) بن ذَخْران .كان شريفاً ، وكان على شُرط المختار وتُقيِّل معه .

و (جُهَاف): فَعال من قولهم: اجتهفُ الشَّيءَ، إذا أَخذَه أَخذًا كَثيراً. و (قَرَعَبُ ) من قولهم: القَرعَبة، وهو قولهم: اقرعبَّ الرجلُ ، إذا تقبَّض وتداخلَ.

ومنهم : ابنا عِضَاهِ بن السَكَركَر ،كانا من أشرافِ أهل الشَّام .

و ( العضاهُ ) : كلُّ شجرةٍ لها شَوك . و ( الكَركر ) من قولهم : تلكركر القومُ ، إذا ترادُّوا . والكراكر : المجموع من الناس . وكركرة البعير : ما نال الأرضَ من صدره إذا بَرَك .

وولد الأرغم بن الأشعر : يَيْمِيعَ (٢) ، وتُوَيَّة .

و ( يَثِيمٍ ) يَفْمِل مَن قُولِهُم : ثاع يثيع ، إذا اتَّسَع وانبسَطَ . و ( ثُوَيَّة ) اشتقاقه مِن النَّواء ، وهو الْمُقام في الموضع . والنَّويَّة : الموضع الذي يَثْمِرِي فَيه ، أي يقيم . ثوَى يَثُوِي أُويًّا وثَواء .

ومنهم : أبو رَوْق عطيّةُ بن الحارث ، المفسّر .

• ٢٥ ومنهم : القاسم بن الوليد بن سَلَمَة بن خارج بن كُزَيب بن أَيْفَع بن زَيد بن المنذر بن مالك بن ذى بارق ، الفقيه .

<sup>(</sup>۱) ح: « رفد ، في جاهير النسب بدال » .

<sup>(</sup>٢) ح: « ضبطه الأمير يثيع بضم أوله وفتح ثانيه » . انظر الإكمال ١ : ٩٧ -

### ولدَّ مالكُ بن زيد بن كهلانَ :

الحيارَ ، فولد الحيارُ : أوْسَلَةَ ، وهو مَمْدان ؛ وأَلْهَانُ (١) .

واشتقاق (أوسلة) من الوسيلة، أوسلت إلى فلان، أى اتَّخذت إليه وسيلة ووسلت إليه . و (مُمْدان): فَمُلان من قولهم: هَمَدت النارُ، إذا سكن اشتعالمًا، هُمُودًا. والمَهْدة: الموتُ زعموا؛ والله عز وجل أعلم.

وَلِهُ هَمُدَانَ : نَوْفَا ، وَخَبَرَانَ .

فمنهم : بنو حاشِد ، و بنو كِكِيل ، منهِم تفرُّقت مَمْدان ..

و (حاشد): فاعل من قولهم : حَشَدتُ القوم أحشُدهم حَشْدا ، إذا جمعتَهم . وتحاشدَ القومُ ، إذا اجتمعوا .

وعريب ، وقد س

فن بطونهم : عِلْيَان (٢٦ وقادم . فـ ( مِلْيانُ ) : فِملانُ من العلوّ . يقال : بمير عِلْيانُ ، إذا كان شائحًا مرتفعا .

ومنهم : بنو حَجُور . و ( حَجُور ) : فَعُول من قولهم : حجَرت عليه أُحجُر حَجْرا .

ومنهم: بنو حُجَيَّة . وقد مرٌّ .

ومنهم : بنو حَرَجة ، و ( الحَرَجة ) : الحِتبَع من الشَّجَر ، والجَمْع حِراج . والحَرَجُ : الضَّيق . والحِرْج : الذي يقال له الوَدْع ، والواحدة حِرْجَة .

ومنهم : بنو قُدَمَ ، بطن ؟ وأَدْرَان ، و ( قُدَمُ ) قد مر ً . و ( أدران ) يكون أفعال من الدَّرَن . والدَّرَن : ما لصِق باليد من وسَخ أو نحوه . ومن كلامهم :

<sup>(</sup>١) في النسب هنا مخالفة لما ورد في جهرة ابن حزم ٣٦٩ . وانظر نهاية الأدب ٢ : ٣٧٠

<sup>(</sup>٢) ح: « عليان ، بفتح العين . قيده الأمير عن ابن حبيب » . انظر الإكال ٧:٧ .

« ماكان ذاك إلاَّ كدَرَنِ » ، يصفون سرَعَةَ ذَهاب الشِيء ، أَى كَدرنِ مَسَخْتَه عن يدك . والدَّرِين : يَبِيسُ الشَّجرِ البالي .

ومنهم: بنو القُرُدَام (١) ، و بنو ضَبْرةَ .

ومنهم : بنو فائش . واشتقاق ( فائش ) من المُفَايَشَة والفِياش . والمفايَشَة : التي تُستِّيها العامة الطَّرمَذَة (٢٠) والفَيْشَةُ معروفة .

فمن بنى الفائش : سَيفُ بن الحارث بن سَرِيع ، تُقتِل مع الحسين رضى الله عنه هو وأخوه لأمَّه : مالك بن عَبدِ بن سر بع .

ومنهم : شاحِذ ، و بنو جَحْدنِ ، و بنو أَبْزَى ، بطونُ كأَهم .

و (شاحذ ) من قولم : شحذت السّيف أشحذه شحذاً ، إذا جَاوَته . والمشاحذ : حجارة محدَّدة تشقُ على الماشى . والمشاحذ : حجارة محدَّدة تشقُ على الماشى . و (جَحدن ) أحسبه من الجُحود ، والنون فيه زائدة ، كما قالوا : رَعْشَنْ من الارتماش . والجَحَد : الضّيق . يقال : عيش جَحِد ، أى ضيّق . والجحد : خلاف الإفرار . يقال جُحد وجَحْد . و (أبزى ) والأنثى بَزُواء ، وهو الذى يطمئنُ صَلَاهُ \_ أى العظم المتعلّق على الأليّتين \_ ويَنْتَدر أصل إطنيه . وهو أبزى ، والمرأة بَزُواء .

۲۵۱ ومنهم: بنو شِبَام. و ( الشِّبام ): الخشبة التي تُعْرَض في فم الجَدْى لئلاّ يرتضع. وشِباماً البُرقع: الخَيطان اللّذان يُشَدّان في القفا. والشَّبَم: البَرْد. يومُ شَبِمُ ، أى بارد

ومنهم: ذُو جَعْران ، وذُو حُدَّان : بطنان . وجَعْرَان (٢٠): موضع ، وكذلك

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بضم القاف وكسرها .

<sup>(</sup>٢) الطرمذة : أن يفتخر بالباطل ويمتدح بما ليس فيه .

<sup>(</sup>٣) ضبط في الأصل هنا بفتح الجيم وكسرها .

حُدّان . و ( الجَعْر ) : ما يطرحه كلُّ سبع خاصة من كلب أو أسد ونحوه . ور بَّما استعمل للإنسان . والمَجْعر : موضع تخرج الجَعْرمن السَّبُع . والجَاعرتان : موضعُ زَ تَمْتَى الحمار التى تكتنف ذنبَه من عن يمبن وشِمال ؛ والجمع جواعر . قال الشاعر (١) :

عَشَنْزَرَة جـــواعِرُها ثمانٍ فُوَيْقَ زِماعِهــا وشَمْ ُ حُجولُ (٢٠) ومُنهَم : أبو شُعيرة بن منبّه ، من همدان . كان من شُهود معاوية يوم الحكمين .

ومن فرسانهم: الحميكم بن عبد الرحن ، من فُرسان الجماجم (٣) . ومنهم: عبد النُوزَى بن سَبْع بن النَّير بن ذُهل ، شاعر جاهليُّ . وابنه: مُدرِك بن عبد النُوزَى الشاعر .

ومنهم : بنو ناعط ، وهو جبلُ معروف ، ليس بأيمٌ ولا أب .

ومن رجالهم : مُحرة ذو المِيشَّعار بن أَيْفَع ، كان شريفاً في الجاهليّة . و ( المِيشِّعار ) : موضع ، وهو مِفْعال . والشَّعَر معروف ، والجمع أشعار . والشَّعْر معروف ، والجمع أشعار . والشَّعْر معروف ، وهو مأخوذ من شَعَرت بالشيء ، أي فطِنْت . ومَشاعر الحبّج : مَناسكُه . وأَشْعَرْت البدنة ، إذا أَدْمَيْت سَنامها ليُعْلَمَ أَنَّها هَدْيُ . وواحدُ المشاعر مَشْعر ، والله عز وجل أعلم . يقال : أشعَر فلان فلاناً شرًا ، إذا كسَبَه له . والشَّعار : كلُّ مُوبِ مفيق . وشِعارُ القوم : ما تداعَوا به في كلُّ مُوبِ رقيق لبستَه تحت مُوبِ صفيق . وشِعارُ القوم : ما تداعَوا به في

<sup>(</sup>١) هو حبيب بن عبد الله ، المعروف بالأعلم الهذلى . ديوان الهذليبن ٢ : ٨٦ واللسان عشر ، حمر ) .

<sup>(</sup>٢) أراد بالعشنزرة الضبع الشديدة . والزماع : جمع زمعة ، وهي شعرات خلف ظلف اللهاة ، فضم به مثلا .

<sup>(</sup>٣) يعنى وقعة دير الجماجم ، وهو موضع بظاهر الكوفة ، كانت بين الحجاج وعبد الرحمن الرشعث ، وكسر فيها ابن الأشعث سنة ٨٣ .

حرب. وربَّمَا سمِّى جمع الشُّعَر شِعاراً. قال الشاعر:

وكلُّ كُمَيْت كَأَن السَّليطَ بحيث بُوارِي الأديمُ الشِّعارا<sup>(1)</sup>

ويقال: تفرَّقَ القومُ شعاريرَ ، أى فرَقا . قال قوم : واحدها شُغرورة . وقال قوم : لاواحد لها من لفظها . والشَّعيراء : ضرب من الدَّباب . والشَّعيراء ب زعوا : بنتُ ضَبّة بن أدّ ، زَوْجُها بَكُر بن مُرّ ، فهم بنو الشَّعيراء الله بالبصرة . وقال قوم : بل الشَّعيراء بكر نفسه . وقولم : ليت شِعرى ، أى ليت على ، ليتني أشعر بكذا وكذا . ويقال : ما شَمَرت به شَمْرة ولا شَمْرا ولا مَشعورة . وشِعْرة الإنسان : عانته وما والاها . وأرض شَعراء : كثيرة النّبت . وأشاعر الفَرَس : ما أطاف بحافره من الشَّعَر ، الواحدة أشعر .

و ( أيفَع ) : أفعَلُ من غُلامٍ يَفَعَةٍ .

ومنهم : مُجالِد بن سعيدٍ (٢٠) الفقيه .

ومنهم : مَرْثَدُ بن شُرَحْبِيل ، وهو الدُّومِيُّ ، هو الذي تَزوَّج بنتَه ٢٥٢ عبدُ الرحمٰن بن أبي بكر ، وله حديث .

ومنهم : ناشخ ، وذو بارق ، بطون .

( الناشح ): الشَّارب الذي لم يُبلُغ رِيَّه . نشحَ البعيرُ ولم يَرْ وَ . و( بارق ) : موضع .

<sup>(</sup>۱) فى اللسان ( شعر ) : « أواد : كأن السليط ــ وهو الزيت ــ فى شعر هذا الفرس ، لصفائه » .

<sup>(</sup>۲) ح : « مجالد بن سعید بن عمیرة ذی سمان . وکان مران قیلا . وقال عبد الغنی : عمیر بن ذی مران » .

<sup>(</sup>٣) ح: « من دومة » . وهى دومة الجندل ، وهى على سبعة مراحل من دمشق ، بينها وبين مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : أعشى هَمْدان ، وهو عبد الرحن (١) بن نِظاَم بن جُشَم بن عمرو ابن مالك بن جَشَم بن حاشد .

ومنهم : بنو خَيْوان ، بطن ؛ و بنو قابضٍ ، بطن .

و ( خَيْوانُ ) : اسم قريةٍ بالبمن . وخَيْوَان الذي دَفَعَ إليه عمرو بن لُحَىّ الصَّنمَ يعوقَ .

فمن خَيْوان : ذو ذَيْم بن قَيس ، كان شريفًا .

ومنهم : بنو أَشُوع بن أَيفَتَع ، بطن . والشُّوع : انتشار الشُّمَر وانتصابه . رجلُ أشوَعُ وامرأَهُ شوعاء . والشُّوع : حَبُّ البانِ .

ومن بطونهم : بنو الخُندُع ( ﴿ خُندُع ) من قولهم : خذَّعه بالسَّيف ، إذا ضربَه فقطَعه ، والنون فيه زائدةُ .

ومنهم : الفَنْدَش بن حَيّان . و ( الفندش ) يقال : فدَشْت رأسَه ، إذا شَدَخْتَه . والاسم الفَدْش ، والنُّون فيه زائدة .

ومنهم : بنو أصْبَى . و ( أصبى ) : أفعل من صبا يصبُو . والصبَّى معروف . وصبا فلانُّ إلى فلانةَ ، إذا أحبَّها . وأَصْبَتْه هى ، إذا جعلَتْه صَبَّا . صبا يَصبو صُبُوًّا . وأَصْبَتْه إصباء . وَصَباْ نابُ البعير ، إذا طلَّع . وصَبِيُّ بين الصَّبا مقصور .

<sup>(</sup>۱) ح: « بن عبد الله بن الحسارث ، كذا عند الآمدى والأمير . الأعشى كان زوج أخت الشعى ، وكان الشعى زوج أخته ، وكان من القراء ثم تركه وصار شاعراً . وخرج مع ابن الأشمث فأتى به الحجاج فقتله صبرا ، ويكنى أبا المصبح ، قاله الأمير رحمه الله » . وانظر المؤتلف ١٤ والإسال المرت ، كذا في الأصل ، أي ترك القرآن .

<sup>(</sup>٢) ح: « الأمير: أما خبذع بكسر الحاء والدال المعجمتين وبينهما باء [ معجمة ] بواحدة فهو خبذع بن مالك بن ذى بارق من همدان . وأما خنذع بخاء معجمة وبون وذال معجمة . فقال النسابة العمرى عن ابن أخى اللبن النسابة : في طبيء ينو خنذع . وقال الأمير رحمه الله في مشتبه النسب : وأما الحنذعي بفتح الحاء المعجمة والباء المعجمة بواحدة والدال المعجمة فهم بطن مدان » . وانظر الإكال ١ : ٥ ٢٤ ثم ٥ ٥ ١ .

مقسور. وصبُّ بيِّن الصَّبُوءَ . والصَّبِيّان : طَرَعَا اللَّحْيَبِن اللذَان بسمَّيان الذَّقْن. قال الراجز :

## \* مُستحمِلاً أكفالَها الصَّبِيًّا \*

وقال آخرٌ في الناب:

275

كِنَازْ تُطَاوِى البيدَ أو حدُّ نابها صَيِبِيُّ كَرَطُومِ الشَّعَــيرة فاطرُ ومنهم: بنوْ دَمُول .

ومنهم : بنو جُخْدُب <sup>(۱)</sup> . وقالوا (جُخدَب ) وهو ضربٌ من الجِعلان کبیر . و یقال : رجل جُخادِبُ ، إذا کان جسیًا .

۲۵۳ ومن مَمْدان : زُبَيد بن الحارث الفقيه ، وطلحة بن مُصَرِّف بن عمرو بن كسب ابن جُخدَب الفقيه .

ومنهم : بنو هَبْرة ، و بنو مُوَاجِد ، بطنان ، و (مُواجِد) : مُفاعِل من الوجد منهم : عُبَيدة بن الأجدع الفقيه .

ومنهم : شَرْقٌ ، وهو جُشَيْش بن عبد الله بن مُرّ بن سَلْمان بن مَعمر ، وهو الوازع الشاعر .

و (الوازع): الفاعل من قولم : وَزَعْته أَزَعُه وَزُعًا ، إذا كَفَفَتَه عن الشيء . والوازع : الذي يصلح الصَّفوف في الحرب ويكفُّ الخيــل أن يتقدَّمَ بعضُها بعضًا . ويقال : رُعْت البعير أزوعه زَوْعًا ، إذا حرَّكَ خطامَه ليمشي . ويقال : أوزعَه الله خيرًا ، أي أَلْهَمَهُ . وفي الننزيل : ﴿ أُوزِعْنِي أَنْ الشَّكُرَ نِعمتَكَ (٢٠) الله عني . ووزَعت الشيء توزيعًا ، إذا فرَّقتة .

<sup>(</sup>۱) ح « فى نسخ الجمهرة لهشام : دءول . وفى الجمهرة لابن دريد : جغدب وجخادب ، وهو الذكر من الجراد والجملان . وقال الأخفش جغدب . وليس فى كلام البرب فعلل الا سودد وجودر وجندب وحنطب، كلها مفتوحة مضمومة » . الجمهرة لابن دريد ٣٠٧٣ . (٢) من الآية ١٩ فى سورة النمل ، و ١٥ فى سورة الأحقاف .

ومنهم: بنو وادعة ، بطن . و ( وادعة ): فاعلة من ودَعت الشَّى ، ، أَى تَرَكتُه . ولا يكادون يقولون : ودَعتُه من التَّركُ (١) . ووادعةُ من الدَّعَة والسُّكون ، عيش وادع .

ومنهم : الأجدعُ بن مالك الشاعر ، وفَدَ على عمر رضى الله عنه ، وسمَّاه عبد الرحن . من ولده : مسروقُ بن الأجدع الفقيه .

ومنهم: المذّبوب الشاعر، واسمه كَثير بن أبي حيَّة . و ( المذبوب ): الذي يُصيبه الذّباب: دالا بصيب الإبل شبيه بالجنون، والذباب: واحد الذّبان، مثل غُراب وغر بان . وفي التهزيل: ﴿ لَن يَحْلُقُوا ذُبابًا ولو اجتمّعُوا له وإنْ يَسْلُبُهُم الذّباب شيئًا (٢) ﴾ فذلك يدلّ على أنّه واحد . وقول النّاس ذُبابة وذبّا به خطأ ، ول كن يجمع ذُباب ذُبًا ، كا يجمع غُراب غُرُبا، وجراب جُرُبا . خطأ ، ولحد أب أبي الذّباب . ويقال: قال: وسمعت رجلاً جُرهُ هُمِيًّا يقول: أهلكنا هذا الذّبُ ، أي الذّباب . ويقال: ذَبّت من عطش أو مرض . وأرض مَذَبّة : كثيرة الذّباب . والله الله الله الشاعر: الأذي . قال الشاعر:

وليسَ بطارقِ الجيرانِ منّى ذُبابُ لا ينسام ولا يُشِمُ وذباب المين: ناظرُها. وذُباب الفرس: طرّف أُذُنه. وذباب كلِّ شيء: حدَّه. وذَبَبْت القومَ أُذُبُّهم ذَبًا ، إذا نحيَّتَهم. وذبَّدتهم تذبيبًا مثلُ ذلك.

<sup>(</sup>۱) وبهما وردت قراءة عروة والزبير : « ما ودعك ربك » بالتخفيف . وقال أنس ابن زايم :

ليت شعرى عن أميرى ما الذي غاله فى الحب حتى ودعــه وفي المفضليات ١٩٩ لسويد بن أبي كاهل :

فسمى مسمـــاً تهم فى قومه ثم لم يظفر ولا مجـــزا ودع (٢) من الآية ٧٣ من سورة الحج .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل ، وهو نس على خطأ على استعال هاتين السكامتين في المفرد . وإنما يقال ذباب في المفرد ، ويجمع في القلة على أذبة مثل غراب وأغربة ، وفي السكثرة على ذبان مثل غراب وأغربة . وقد حكى سيبويه عن العرب ذب في جمع ذباب .

و يجمع ذُباب العين أَذِبَّةً ، كَا يجمع غراب أَغْرِبَةً ، قال الراجز (١٠ : \* ضَرّ ابّة مِ بِالْمِشْفَرِ الأَذِبَّة (٢٠ \*

هَا تَنْفَكُ بِين عُوَيْرِضَاتٍ نَجِرُ بِرأْسِ عِكْرِشِيةٍ زَموعِ

و ( ُبَثَينة ): تصغير بَثْنة . والبَثْنة : الأرض السَّهِلة اللَّيِّنة . وفي حديث خالد بن الوليد : « إنَّ عمرَ بن الخطَّاب ولآني الشام وهو له مُهِمُّ ، فلما ألقَى الشَّامُ بَوَانييَة وصار بَثَنيَّة وعسلاً عزَلَني » . قال : بَثَنيَّة : موضعُ إِلشَّام ، و إَنَّمَا يعني البُرِّ هَا هنا .

ومنهم : بنو دَأَلاَن . و ( الدَّأَلان ) : ضربُ من مَشَى الفرس فيه نشاطُ . مَرَّ الفرسُ يدأَل دَأَلاناً . وفرسُ دهول . قال الشاعر (٤٠ :

حقيب أن رحله بدّن وسَرجُ تعارضه مُوَاشِكَة دَّهُولُ وسَرجُ وسَرجُ والمواشِكة : السَّريعة .

ومنهم : بنو عِراد . و ( العِرار ) : صـوتُ الظليم . والقرّار : بَهَار البّرّ ،

<sup>(</sup>۱) ح بخط مفلطاى: « هذا ليس لراجز ولكن لشاعر ، وهو لبيد بن ربيعة العامرى الصحابى في قصته مع النعان » . واعتراض مفلطاى لا وجه له ؟ فإن الشطر الذى بعد إنما هو رجز فمن قاله فهو راجز . وليس الرجز للبيد كما زعم وإنما هو للنابغة يقوله للنعان بن المنذر ، كما في الأغاني ٩ : ١٦٩ والمقاييس واللسان (ذبب) .

<sup>(</sup>۲) قبله :

أصم أم يسمع وب القب ياأوهب الناس لعنس صلبه

<sup>(</sup>٣) هو الشماخ . ديوانه ٦١ والمقاييس واللسان ( زمم ) .

<sup>(</sup>٤) هو عبد الله بن عنمة . الأصمعيات ٢٨ .

الواحدة عَرَارة . والعَرَارة : السُّودَد . والعُرُّ : دالا يصيب الإبلَ شـبيهُ القَرْح تُكوَى منه . قال الشاعر (١) :

## \* كذي العُرِّ بُكوى غيره وهو راتعُ (٢) \*

والعَرُّ : الجرَب بعينه . ويقال : عرَّ فلانٌ فلاناً بشرِّ ، إذا لَطَخه به . والعُرَّة : الرجيع . وفي الحديث : « إنَّ سعدًا لِقِيَ ابنَ عُمر ومعه مِكْتلُ يحمله إلى غلهِ ، فيه عُرَّة » . والعُرَّة : السيِّئُ الثّناء من الناس . ما فلانُ إلاَّ عرَّةُ من العُرر . والعَرَّة : ضربُ من الشَّجر .

ومنهم : مالك بن حَرِيم ِ الشَّاعر ، وهو الذي يقول :

متَى تَجمع القلبَ الذَّكِيَّ وصارمًا وأنفا حَمِيًّا تَجْتَلِبْكَ المظالمُ

ومن بطونهم : بنو سَبْع ، و بنو السَّبيع ، و بنو حُوثِ (٣) .

و ( السَّبِيع ) مثل المسبوع سوالا ، وهو الذي قد أكل السبعُ غنمَه ، وهو المُسْبَع أيضاً . ولهم جَبَّانة السَّبِيع بالكوفة . منهم أبو إسحاق الفقيه ، الذي يقال له السَّبِيعي .

ومنهم : عَمَّارٌ ذُو كُبَارُ ( ) . و ( السَكُبَار ) : السَكبير بلغتهم ، وهو السُكُبَّار أيضًا . وفي التنزيل : ﴿ مَكُوًّا كُبُّارًا ( ) أَى كَبِيرًا . والله عزّ وجل أعلم

<sup>(</sup>١) هو النابغة الذبياني . ديوانه ٤٥ من جموع خسة دواوين .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* لكلفتني ذنب امري وتركته \*

<sup>(</sup>٣) ح: « ابن حبيب: في همدان حوت بن سبيع . قال الدارقطني : رأيت هذا الجرف في نسخة عن ابن حبيب حوث بن سبم بالثاء . والله أعلم . قاله الأمير » . الإكال ٢٢٩:١، وفي اواظر أيضاً مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٢٨ حيث نس على الثاء المثلثة . وفيه : « وفي همدان حوث بالثاء المثلثة بن سبيم بن صعب بن معاوية بن كثير بن مالك بن جشم » .

<sup>(</sup>٤) ح: « الأمير: مختلف فيه . العالية بنت أيفع بن شراحيل ذى كبار امرأة أبي استحاق . قاله ابن دريد . وقال يحيى بن معين : العالية بنت أيفع بن شراحيل بن ذو كبار ، وهو عمار » .

<sup>ِ (</sup>ه) الآية ۲۲ من سورة نوح ·

واشـــتقاق ( حُوث ) من قولمم : أخذتُه حَوْثًا بَو ثَا ، إذا أخذت الشَّىء أخذًا كثيرا . وفي بعض اللغات : خُذْه من حَوْثُ شئتَ ، أي من حيث .

ومنهم: بنو الخارف. و ( الخارف ): فاعل من خَرَفْت النَّخلةَ أَخرِفُها خَرَفًا . والْخَرَفُ : اللِّحَرَفُ : اللِّحَرَفُ فيه ، والْمِخْرَفُ : اللِّحَدَلُ الْمُختَرَفَة ، والخريف : رُبُع من أرباع السَّنة ، وخُزافَة : اسم ، والمَخرَف : النَّخلة المُختَرَفة ، والخريف : رُبُع من أرباع السَّنة ، وخُزافَة : اسم ، قال السَّحلي : كان رجلا اختطفته الجنُّ ثم عاد ، فكان يحدِّث بأعاجيب فقال النّاس : « حديث خُرَافة » ، ولا يقال : حديث الخرافة .

ومنهم : بنو هُدَیّ ، و بنو جَمْعَر .

و ( هدَيُّ ) : تصغير هُدًى ؛ أو تصغير هَدْى مِن هَدْى السَكَمَّة ؛ أو من قولم : فلان حسنُ الهَدْى ، أى حسنُ الطَّريقة . ويقال : رميت بسهم ثمَّ رميتُ بستم ثمَّ رميتُ بستم ثمَّ ما تعدّ هُدَيّاهُ ، أى قصد . وكلُّ شيء تقدّمَ فهو هادٍ ؛ و به سمِّيت العنق هادياً . والهديُّ : المرأةُ تُهدّى إلى الرّجل ، أهديتها هَدْياً فهى هدِيُّ كا ترى والهديُّ : الأسير ، قال الشاءر (۱) :

كُلُرَيْفَةً (٢) بنِ العَبدكان هدِيَّهم ضَربُوا صميمَ قَذَاله بمهنَّدِ وفلانُ حسن الهداية ، أى دليل . قال الشاعر :

ولسنا و إنْ جارت صدورُ ركاينا بأوّلِ مَنْ غَرَّت هِدايةُ عاصمِ أراد: دِلاَلَةَ عاصم والمِهْدَى: الإناء الذي بُهدَى فيه ، مقصور . ورجلُ مِهدالا ، مدود: كثير الهدايا . و ( الجُمَرة ) : الأرضُ ذات الحجارة من الفِلَظ ؛ والجُم جماعر .

<sup>(</sup>١) هو المتامس . ديوانه ٧ مخطوطة الشنقيطي ، والمقاييس واللسان ( هدى ) .

 <sup>(</sup>۲) ضبط في الأصــل بفتح الطاء وكسر الراء ، وإنما أهو مصفر طرفة ، كما ضبط في الديوان .

ومنهم : ضِمامُ بن زَيْد ، وفَد إلى النبى صلى الله عليه وسلم . و (ضِمامٌ) : فِماكُ من ضممت الشيء أضُمُّه ضمَّا ، إذا جمعتَه . والإضامة مثل الإضبارة سواء ، والجمع أضاميم .

ومنهم : بنو الصَّائد . و ( صائد ) : فاعل من قولهم : صِدتُ الطَّائر وغيرَه صيدًا ، ولايقال : أصلات ُ ، فأنا صائد ، والطَّير مَصِيد . والمَصاد : أعلى موضيع فى الجبل ، والجمع مُصْدان . والمَصْدُ قالوا : النِّسكاح بعينه . فأمَّا أصدتُ الرجلَ فهو داويته من الصَّيد ، وهو داد يُصيبه فتلتوى عنقُه . قالت الخنساء :

ولمكن أبو حَسَّانَ صخرُ أصادَها وأرغَنَهَا بالسَّيف حتَّى استقرتِ أَى داواها .

ومنهم: الجَرَنْدَق (١) الشاعر ، واسمه مَغْقِل . و ( الجَرَنْدَق ) أحسِب النُّنُون فيه زائدة ، وقَلَ ما بجىء فى كلام المرب كله فيها جيم وقاف ، إلاَّ كلمات ٢٥٦ سبع أو ثمان (٢) ، منها أيضًا مُعْرِب ، كأنَّ الجرندق من الجردَق .

ومنهم : بنو بَكِيل . و ( بَكِيلُ ) من قولهم : بَكَلتُ الشَّىءَ أَبَكُله بَكْلاً ، إذا خلطتَه ، فهو بَكِيلَة ولبيكة . ومن أمثالهم : « غَرْ انْ الْ الْبَكُلُوا له » . وله حديث .

ومنهم : بنو دَوْمان ، و بنو حُبْران (۳) ، و بنو شَوْران .

، ( دَوْمَان ) : فَعْلان من دام يَدُوم دَوْمًا ودَوَمَاناً . والشَّى الدائم : الشيء الثابت لا يَبْرَح . و بُهِي عن البول في الماء الدائم ، أي الراكد ، ثُمَّ يتوضَّأ منه .

<sup>(</sup>۱) ح بخط مفلطای : « ابن الکلی : أبو الجرندق هو معقل بن عبد خیر بن مجلا ابن خولی الشاعر . و کان أبو الجرندق ابن أخی أعشى همدان » .

<sup>(</sup>۲) انظر المزهر للسيوطي ١ : ٢٧٠ ـ ٢٧١ -

<sup>(</sup>٣) ح: « حبران : عمرو بن قيس بن معاوية بن عبد شمس بن واثل بن الغوث » .

وأدمتُ القدرَ ، إذا سَكَّنتها . قال الشاءر(١) :

تَجِيشُ علينا قِدرُم فَنَدُ يَهُ إِلَى وَنَفَتُوما عَنَّا إِذَا تَمْيُهَا غَلا

والدَّوم: شَجَر المُقْل ، الواحدة دَومة . والدُّوام: الدُّوار الذي يأخذ الإنسانَ في رأسه من البحر . ودُومَة الجندل: موضع . والمُدام من هذا ؟ لأنَّها أديمت في دَنِّها . ومن ذلك ديمة المَطَر بدوامِه أيّامًا . وهــذه الياء واوَ انقلبَتْ ياءً لـكسرة ما قبلها .

و (حُبران): فَعْلان مشتقٌ من الحُبرة . والحُبرة : السُّرور والفَرَح . يقال : فلانْ في حَبْرة ، أى في سرور . والحِبَر : ضرب من الثِّياب ، الواحدة خِبَرة وحبيرة ، والحِبْر : الميداد ، معروف ، مأخوذٌ من حَبَر الأسنان ، وهي الصُّغرة تركبُها . وحِبْر اليهود معروف ؛ والجمع أحبار .

ومنهم: بنو نِيَاع (٢)، وأحسِبه من ناع ينوع نَوْعًا . وهو من قولهم: جائع نائع . فقال قوم : جائع نائع . فقال قوم : هو من الإتباع . وقال قوم : هو من الضّعف والتّما يل . وهذه الياء واوْ قُلبت ياء لـكسرة ما قبلها ، كأنّه نواع .

ومنهم : عامر ، وهو ذو لَعْوَة ، بطن ، و ( اللَّمُوة ) من شيئين : إمَّا من قولهم : كُلْبة لُمُوة : شديدة الِحُرص . واللَّمُوة أيضاً : السَّواد الذي يُطيِف بحلَمة النَّدي .

ومنهم : بنو دُعام .

فَن بنى دُعامٍ : بنوأرحَب، وإليهم تُنسَب الجال الأرحبيَّة . و (أرحَبُ):

<sup>(</sup>١) هو النابغة الجمدى ، كما في المقاييس واللسان ( فثأ ، دوم ) .

<sup>(</sup>٢) ح : « صوابه يناع بياء مقدمة مفتوحة بعدها النون ، ويقال فيه ينع بغير ألف » .

<sup>(</sup>٣) ح : « في المحكم : ذو لعوة من أقيال حمير » .

أفعل من الموضع الرَّحب الواسع . مكانْ رَحْب ومكان رَحِيب . ومن ذلك تولُهم : مرحباً ، أي لاقيتَ سمةً وفسحة ورُحْباً .

ومنهم : بنو مُرْهِبة . و ( مُرهِبة ) : مُفعِلة من قولهم : ناقة رَهْبُ ، أى عريضة اليظام والألواح . والرَّهَب : الفَزَع . رهِب يرهَب رهَباً . وراهب النصَّارى من هذا اشتقاقه . ورُهبانُ وراهب . والرَّهَابة : ما وقعَتْ عليه القطادة من الصَّدر ، والجُمع رهابُ . والرَّهْبة : ضدُّ الرَّغبة . ومثلُ من أمثالهم : ۲۵۷ « رَهَبوتُ خيرُ من رَحَوت (١) » ، أى تُرهَب خير من أن تُرحَم ، ورَهْبَى : موضع (٢) .

ومنهم : بنو الشَّاوِل . من قولهم : تشاوَلَ القومُ فى السَّــلاح ، إذا حملوه بينَهم . وكلُّ شى ُ ارتفَعَ فقد شالَ . قال الشاعر (٣) :

وإذا وضَعتَ أباك في مِيزانِهم حَجوا وشالَ أبوكَ في الميزانِ أي رتفع. وقال آخر<sup>()</sup>:

# \* أرجلُهُمْ كالخَشَبِ الشَّائلِ (٥) \*

والشَّول من الإبل: التي قد ارتفعَتْ ألبانها، الواحدة شائل. والشُّوَّل من الإبل: اللواتي لقِحَتْ فرفعَتْ أذنابها، والواحدة شائلة. قال الراجز (٢٠ : من الإبل: في أذنابهنَّ الشُّوَّلِ مِن عَبَسِ الصَّيف قُرُونَ الإَيْلِ

<sup>(</sup>۱) ح : « ویقال رهبوتی خیر من رحوٰی » .

<sup>(</sup>٢) بفتح الراء.، ومي خبراء في الضمان في ديار بني تميم .

<sup>(</sup>٣) الأحطل يهجو جريراً . ديوانه ٢٧٤ واللسان ( شول ) .

<sup>(</sup>٤) امرؤ القيس . ديوانه ١٥٠ . ح: « أرجلهم كالخشّب الشائل ، هذا من جملة قصيدة الامريُ القيس » .

<sup>(</sup>٥) صدره: \* حتى تركناهم لدى معرك \*

<sup>(</sup>٦) مو أبو النجم العجلي ، كما في اللسان ( شول ، عبس ) .

والشُّولة : نجمُ من نجوم السَّماء ؛ ومنه اشتقاق شَوَّال ، لأنَّه كان في أيام الصَّيفِ ، شالت فيه الإبلُ بأذنابها ، فستِّي بذلك .

ومنهم: بنو مُلاَلَة ، بطن . و ( مُلاَلة ): فُعَالة من المَلَل . والْمَلَّة : الجمر الله يُخْتَبز فيه . وقول العسامة : أكاننا مَلَّة ، خطأ ، و إلَّمَا هو خُبْز مَلَّة . ومنه المَحْلِيلَة من الحُمَّى ؛ لحراراتها .

ومنهم : أبو رُهم بن مُطعِم الشاعر ، هاجَرَ وهو ابنُ خمسين ومائة سنة . ومنهم : قَيْس بن ثُمَامة ، وهو أبو المنتصِر ، كان رثيساً شريفاً . و ( الثَّام ) : ضرب من النبت .

ومنهم : سَيف بن هانيُّ ، كان مِن رجالهم في الإسلام .

ومنهم : نَمَطَ بن قَيْس ، وفَدَ على النّبيّ صلى الله عليه وسلم وأطعَمَهم طُعمة تجوي عليهم إلى اليوم ، و(النّمطَ) معروف ، والنّمط : القرن من النّاس ، وفي حديث عليّ رضوان الله عليه : « خَير هـذه الأمّةِ النّمَط الأوّل ثمّ الذي يليهم » ، وبجمع النّمَط أنماطاً و نِماطاً .

ومنهم : عبد الله بن عيّاشِ المنتوف ، صاحبُ السَّمَر ، وكان من صَحابة أبى جعفر (١) .

ومنهم : بنو شاكرٍ ، بطن . وقد مرّ . وهو فاعلُ من الشُّكر .

ومنهم: بنونهم (٢٠). واشتقاق ( نهم ) من النّهم ، وهو الحرصُ على طعامِ أو غيره . نهم كنهم كنهم كهما . ورجلُ منهوم بكذا وكذا ، أى مولّع به ، والنّهام : ضربُ من الطّير . سمِعت كَهْمَةً ، أى صوتاً لا يُفهم ؛ وهو مثل النّثم ، وهو من الصّدر نسمعُه ، نحو صوتِ الأسد .

<sup>(</sup>۱) ح: « نديم أبى جعفر المنصور ، صاحب أخبار وحكايات . حدث عن الشعبي وعجد ابن المنتشر . روى عنه الهيثم بن عدى . قاله الأمير » . الإكمال ١ : ١١٤ . (٢) ح: « بن ربيعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان » .

ومنهم : عرو بن بَرَّ اقَة بن منبِّه الشاعر ، وزعموا أنَّه الذي يقول :

متَى نَجِمَع القلبَ الذَّكَ وصارماً وأنف حيًّا تجتنبُكَ المظالمُ

ومن بنى ألهانَ وهم إخوةُ هَدان . واشتقاق ( اَلْهَان ) من قولهم : « لَهِنْهُوا ضَيفَكُم » أَى أَطْمَمُوهُ مَا يَتَمَلَّلُ بِهُ قَبْلُ إِنِّي الْقِرَى<sup>(۱)</sup> . وَكَأْنَّ أَلْمَانَ جَمْع لَهُن . واسمُ مَا يأكله الضَّيف لُهُنة .

ومنهم : حَوشب بن التِّباعيّ بن مَسَانِ بن ذي ظُلَيم (٢) ، كان سيِّدَهم بالشّام ، تُقِل يوم صِفِّين مع معاوية .

و ( الحَوشَب ) : عُظَيم فى باطنِ رُسْغُ الفَرَس . ويقال : جملُ حوشبُ ، إذا كان مُغْفَر الجنبين . وحوشبُ الذي يقول فيه شاعرُ أهل العراق (٢٠) يُخاطب أهلَ الشَّام :

فإنْ تقتُلُوا الصَّقْرَ بن عمرٍ و بن مِحصِن فنحنُ قتلنا ذَا الكَلَاع وحَوشـبا(٤)

واشتقاق (التِّباعيّ) من اتِّباع الشيَّ، يقال: تبِعته أَتبَعه، إذا قَفَوْتَه لتلحقه. واتَّبعتُه ، إذا قَفوتَه فلحقه، وفي القرآن: ﴿ مُتَّبَعون (٥) ﴾ ، أى مُلحَقون. والله أعلم . والتَّبيع : الذي يَتبَعُك ولا يفارقك . والتَّبابع من هذا اشتقاقه ، لا تِّباع بعضه بعضًا في الملك . والتُّبَّع : الظَّلِّ ؛ لا تِّباعه الشمس. وليس عليك في هذا الأمر تِبَاعة ولا تَبِعة .

<sup>(</sup>١) الإنى : نضج الطعام وإدراكه . وهو الحين أيضاً .

<sup>(</sup>٢) ح: « الأمير: حوشب ذو ظليم بن طخمة ، بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم اليه جرير بن عبد الله ، ووفد على أبى بكر ، وقتل مع معاوية بصفين ، ولم تكن له صحبة » .

 <sup>(</sup>۳) هو النجاشي الشاعر . انظر وقعة صفين ۲ · ٤ ـ ۷ · ٠ ٤ .

<sup>(</sup>٤) رواية نصر بن مزاحم : « فإن تقتلوا الحر الكريم ابن محصن » .

<sup>(</sup>ه) كذا ضبط الأصل والتلاوة ، لم يقرأ بغيرها . وهذا اللفظ الكريم من الآية ٢ ° من الشعراء ، ٣٣ من الدخان .

و (مَسَانُ ) من قولهم : مَسَنَ كَمْسُنُ مَسْنًا . والمَسَنُ : استلالُك الشَّىء من الشيء . مَسْنُتُه أَمْسُنه مَسْنًا .

وذو ( ظُلُيم ) ، أحسِّب أنَّ ظُلُمَيا موضع .

انقضى همــــدان وألمان

### اشتقاق ولد الأسد<sup>(۱)</sup> ورجاله

اشتقاق ( الأسْد ) من قولهم : أُسِدَ الرجل يَاْسَدُ أُسَدًا ، إذا تشبّه بالأَسَد . وفي حديث أمِّ زَرْع : « إنْ دخَل فَهِد ، و إنْ خرَجَ أُسِدَ » أي تشبّه بالفَهْد إذا دخَل ، لتفافُله وتناعُسه ؛ و بالأسد إذا خرجَ ، لتيقِّظه وشِدَّته .

ولدَ الأَسْدُ : مازنَ بن الأَسْد ، وهو أكبر ولده ، وقد مرَّ تفسير مازن . فولد مازن : تعلبة ، وقد مرَّ تفسيره .

وولد تعليةُ: امرأ القيس ، وهو البطريق . فولد امرؤ القيس : حارثةَ ، وهو الغِطريف . وولد عامرٌ : عمرًا ، وهو الغِطريف . وولد عامرٌ : عمرًا ، وهو مُزَيَّقياء ، كان يزِّق عنه كلَّ يوم حلّةً لثلاّ يلبسَها أحدُ بعده .

فمن بنى مازن: بنو جَفنة بن عمرٍ و مزيقياء بن عامرٍ ، من ملوك الشَّام ، الذين يقال لهم مُلوك عَسَّان .

و ( الجَفْنة ) إمَّا من اللَّجَفْنة المعروفة ؛ أو من الجَفْن ، وهو الكَرْم . وجَفْن ٢٥٩ السَّيف وجفنُ الإنسان معروف . ومثلُ من أمثالهم : « عِندَ جُفَيْنةَ الخبرُ اليَّقين » . وتقول العامة : جُهَيْنة ، وهو خطأ ، ولهذا حديث .

ولدَ عمرُو بن عامر : الحارثَ ، وهو مُعرِّقُ ، وهو أوّل من عَذَّب بالنار . وثَمَلْبَةَ ، وهو العَنْقاء ، شُمِّى بذلك لطُول عنقه ، وذُهلَ بنَ عمرو بن عامرٍ ، من ولدِه أساقفةُ نَجْرانَ الذين وفَدوا على النبي صلى الله عليه وسلم .

و إَنَّمَا سَمَّوا ولد جَفْنة غَسَّانَ بماء نزلوه، ليس بأب ولا أمَّ . فَمَنْ شرِب من هذا الماء سُمِّى من سائر الناس غَسَّانَ ، ومَن سُمِّى من سائر الناس غَسَّانَ ، فأشتقاقه من الغُسَنِ . والغُسَنُ : الخُصَل من الشَّعر ، الواحدة غُسْنة . أو يكونُ من قولهم : غَيْسان الشَّباب ، وهو أوّلهُ وطَرَاءته .

<sup>(</sup>١) والأزد: لغة في الأسد ، وهو بالسين أفصح .

ومهم : جَبَـــلةُ بن الحارث الملك ، وهو ابن ماريَة التي يقال لها « قُرُطاً ماريَة <sup>(۱)</sup> » .

وَكَانَ آخَرُهُم : جَبَلَةُ بن الأَبْهَمَ ، الذي ارتدَّ فلحِقَ بالرُّوم .

فولد الحارثُ بن جبلةَ : النَّمانَ ، والمنذِرَ ، والمُنَيْذَر ، وجَبَــلة ، وأبا شِمْر ، ماوكُ كُلِّيم .

ومن (٢٦) : كعبِ بن عمرو بن عامرٍ : امرؤُ القيس فاتلُ الجوع .

ومنهم : السموءل بن حَيَّا بن عادياء بن رفاعة بن الحارث بن تَعلبة ابن كعب ، وهو الذى يُضَرب به المثلُ فى الوَقاء ، وكان السَّموءل يهوديًّا ، وهو صاحبُ تياء . و ( السَّموءل ) عِبرانيُّ ، وهو أشْمَويلُ ، فأعر بَتْه العرب . وكذلك حَيًّا وعادياء . والسموءل : الأرضُ السَّهلة ، إن اشتققتَه من العربيّة .

ومنهم : الفيطيّؤن (٣) الملك ، وهذا اسم عبرانيّ أيضًا ، وكان الفيطيّؤن تمكّك بيثرب فقتلًه رجل من الأنصار قبل أن يُسَمَّوًا بهــذا الاسم في الجاهليّة الأولى ؛ وله حديث ، وقد شهد بعضُ ولد الفيطيّون بدرًا ، واستشهد بعضُهم يوم الميامة .

فمن ولد الفِطيَون : أبو المُقْشَعِرْ ، واسمه أسِيد بن عبد الله ، كان من رجالهم .

<sup>(</sup>۱) من أمثالهم: «خذه ولو بقرطى مارية »، يضرب فى الشيء الثمين ، أى لا يفوتنك بأى ثمن يكون . ومارية هذه مى مارية بنت ظالم بن وهب ، يقال إنها أهدت إلى الكعبة قرطيها وعليهما درتان كبيضتى حمام ، لم ير الناس مثلهما ، ولم يدروا ما قيمتهما ، انظر الميدانى ١ : ٢ ٧ ٢ وثمار القلوب للثمالى ٥ • ٥ .

<sup>(</sup>۲) فى الأصل : « ومنهم » ، وصوابه من جهرة ابن حزم ۳۵۲ .

<sup>(</sup>٣) ح: « الفطيون ، واسمه عام، بن عام، بن ثملية بن حارثة عمرو بن الحارث المحرق ابن عمرو مزيقيا . قاله ابن السكلي » .

#### الأنصـــار

ولد ثملبةُ بن عمرِو بن عامرٍ : حارثةَ . وولدَ حارثةُ : الأوسَ والخزرجَ ، ومما حِماعُ نسبِ الأنصار ، وقد مرَّ . و ( الخَزْرج ) : الرِّ يح العاصف .

## بطون الأوس ورجالها

ولد مالك : عوفًا ، وهم أهلُ قُبساء ؛ وعمراً ، وهو النّبيت ؛ ومُرّة ، وهم ٢٦٠ الجمّادرة ، و إنّما سُمُّوا بذلك لأنّهم كانوا يقولون للرجُل إذا جاوَرَهم : جَعْدِر حيثُ شئت . حيثُ شئت فأنتَ آمَنٌ . أى اذهب حيث شئت .

ومنهم : بنوكُلْفة ، و بنو حَنَش .

و (الحَلَشُ ): الواحد من أحناش الأرض ، وهو مادبٌ على وجه الأرض . و يُسمَّى بعضُ الحَيَّات حَلَشًا .

و (كُلْفَة ) من قولهم : كَلَّفَتَنَى كُلْفَة صَعبة . وَتَحَمَّلَتُ هذا الأَمرَ تَكَلِّفَةً . والكُلْفَة : كدرة تنظهر فى وجوه النَّاس ، وهى من ألوان الخيل وشيارتها : كدرة فى حرة .

ومنهم : بنو ضُبَيعة بن زيد .

فين بنى ضُبيعة : عاصم بن ثابت بن أبى الأقلح ، وهو قيسُ ، بن عِصْمة ابن مالك بن أمّة بن غُبَيعة بن زَيد ، وهو حَمِى الدَّبْر ، الذى حَمَّته النَّحل ؛ وله حديث (۱) . و ( الأقلح ) مشتقُّ من القَلَح ، وهو صُفْرة فى الأسنان كَلِيرة . ومن ولده : الأحوص بن عبد الله بن محمد ، الشاعر (۲) .

<sup>(</sup>١) انظر الإسابة ٤٣٤٠ والسيرة ٦٣٩ في ذكر يوم الرجيع .

<sup>(</sup>٢) ح: « قال أبو عمر النمرى رحمه الله في الاستيماب : ومن ولده الأحوس الشاعر ، واسمه عبد الله بن عبد بن عبد الله بن عاصم بني ثابت بن أبي الأقلح » . الاستيماب ١٣٣:٣ .

ومنهم : حنظلة بن أبى علمر ، غسيلُ الملائكة . ولحنظلة حديث (١) . ومنهم : أبو مُكَيِّل بن الأزعر بن زيد بن العَطَّاف ، شهد بدرًا .

و ( مُكيل ) اشتقاقه من المكل ؛ أو المكة ، وهو الجمر والرَّماد . و ( الأزعر ) من الزَّعَر ، وهو قَلَّة الشَّعَر . ورجلُ أزعرُ وامرأةُ زعراء . و ( العَطَّاف ) : فعّال من العَطْف . عَطَفَت عَطْفا ، وتعطَّفت تعطَّفا . وأعطاف الإنسان : نواحيه . والعِطاف : الرِّداء ؛ والجمع عُطُف .

ومنهم: مُعتَّب بن قُشَير، شهد بدرا . وهو الذي قال : ﴿ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ (٢) ﴾ . و ( قُشَير ) : تصنير أقشر، أو تصنير قَشِر . والقَشْر : الشَّوْم والاستئصال . قال الراجز (٣) :

فابعَثْ عليهم سينة قاشورهُ تحتلقُ المالَ احتلاق النّوره ومنهم: أبوسفيان بن الحارث بن قَيس، شهد بدرا.

ومنهم: رِفَاعة بن عبد المنذر ، شهد بدراً والمقَبة الآخِرة ، وقُتل يومَ خَيْبر .

ومبشِّر بن عبد المنذر ، شهد بدراً ( ، ) .

ومنهم : أبو لُبابَة بن عبد المنذِر ، ضَربَ له النبيُّ صلى الله عليه وسلم في يوم بدر بسهم ، واستخلفَه على المدينة . وهو من النَّفَر الذين تابَ الله

<sup>(</sup>١) انظر الإصابة ٥٩٨ والسيرة ٧٦٥ ـ ٥٦٨ في يوم أحد .

<sup>(</sup>٢) من الآية ١٣ في سورة الأحزاب .

<sup>(</sup>٣) هو الكذاب الحرمازى ، كما في البيان ٣ : ٢٧٦ بتحقيق عبد السلام هارون . والرجز بدون نسبه في الاسان ( تلب ، قصر ، حلق ) .

<sup>(</sup>٤) ح : « وقتل يومئذ . وأخوهما أبو لبابة ، واسمه بشير بن عبد المنذر . من النسب لأبى عبيد » .

عزّ وجلّ عليهم . و ( لُباب ) كلِّ شيء : خالصُه ؛ و به سمَّى العقل لُبًّا . ومنهم : عُويمر (١) بن ساعدة . و ( ساعدة ) من أسماء الأسد .

ومنهم : معاوية بن إسحاق بن زيد بن جارية ، تُقيِّل مع زيد بن على ٢٦١ رضوان الله عليهما ، وصُليب معه بالكُناسة .

ومنهم : تَعلبة بن عُبَيد بن زيد ، شهد بدراً وقتل يوم أحد .

ومنهم : كُلْثُوم بن الهِدُم ، وهو الذي نَزَل به النبيُّ صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله الدينة ، ثم تحوّل بعدُ إلى بيتِ أبى أيوب .

و ( الهِدْم ) : الكِساء الخَلَق ، والجم أهدام . والهِدْم أيضاً : ماسقَط من حائطٍ إذا هدمتَه . والمصدر الهَدْم ، وما يَسقُط منه هِدْمُ . وهُدِمَ الرَّجُل ، إذا حار رأْسُه فى البحر ، فهو مهدوم .

ومنهم : جَبْر بن عَتِيك بن قيس بن هَيْشةَ ، شهِد بدراً . و ( الجبر ) : الملك . قال الشاعر<sup>(٣)</sup> :

\* وانعَمْ صباحاً أيُّها الجبرُ<sup>(٢)</sup> \*

ومنهم : الْمَنذِر بن محمد بن عُقْبة بن أَحَيْحة ، شهد بدراً .

<sup>(</sup>۱) ح : « صوابه عويم كأنه تصغير عام » .

<sup>(</sup>٢) هو ابن أحمر ، كما في الاسان ( جبر ) .

<sup>(</sup>۴) صدره:

<sup>\*</sup> اسلم براووق حبیت به \*

ومِنهم : حاطبُ بن عمرِو بن عَتِيك بن أُمَيَّة ، شــهِد بدرًا ، وُقَتِل يومَ أُحد .

وخِدَاش بن قتادة بن ربيعةً بن مُطرِّف بن الحارث بن زَيد بن عُبيد ، شهِدَ بدرًا وُقُتِل يوم أَحُد .

ومن بنى عَزيز بن مالك : جَرْوَلُ بن مالك بن عَمرو بن عَزيز . وابنُه زُرارة بن جَرْول ، الذى هدم دارَه بُسْر بن أبى أرطاة . ودارُه بالمدينة ، وكان فيمن وثَب على عثمان رحمه الله .

ومنهم : حاطبُ بن قيس بن هَيْشة ، فيه كانت الحربُ التي يقال لها حربُ حاطب .

وعبد الله ، وهو أبو الرَّ بيع عبدُ الله بن ثابت بن قيس ، دفنَه النبيُّ صلى الله عليه وسلم فى قميصه .

وسُبَيع بن حاطبٍ ، تُقتِل يومَ أُحُد .

وزیدُ بن أكال ، كان أبو سفیانَ بنُ حرب اسرَ زیدَ بن أكال ، وأسَرَ النبیُّ صلی الله علیه وسلم عمرو بن أبی سفیان ، فقال أبو سفیان : لا أَخَلِّی زیدًا حتَّی یُخَلِّی سبیلُ ابنی الخلِّی رسولُ الله صلی الله علیه وسلم عَمرًا وخَلَّی أبو سفیان زیدًا .

ومنهم : الرُّقَيم بن ثابت ، تُوتِل يوم الطَّائف . و ( الرُّقَيم ) : تصغير رَقْم أو تصغير أرقم أو تصغير أرقم ، وهو ضرب من الحيّات . فأمَّا الرَّقيم في التنزيل (١) فهو الدَّواة ، واللهُ أعلم . والرَّقْمة : ضربُ من النَّبت . والرَّقَم : موضع . والرَّقِم : الدَّاهية . قال الشاعر :

<sup>(</sup>١) في قوله تمالى : ﴿ أَم حَسْبَ أَنْ أَصِحَابِ الْكَهْفِ وَالْرَقِيمِ ﴾ من الآية ٩ في سورة الكهف .

أرسَلُها عليق في قوما عِلْمَ أَنَّ العَليقاتِ مُيلاقِينَ الرَّقِمْ ومن بنى كُلْفة : بنو جَحْجَبَى ، بطن ، واشتقاق (جَحجَبَى) من الجَحْجبَة وهو التردُّد فى الشَّىء والحجى، والذَّهاب . جحجَبَ يُجَحجِب جَحجبة .

ومن رجالهم: أُحَيحة بن الجُلاَح بن الحريش بن جَحْجَبى ، سيِّد الأوس في الجاهليّة ، شاعر ، وولده : المنذرُ بن عُقْبة بن أُحَيحة بن الجُلاح ، شهد بدرًا وتُقيل يوم بثر مَعُونة . وكانت عند أحيحة سَلْمى بنت عمرو النَّجَّارية ، وأولاده منها إخوة عبد الطَّلب (١) .

و ( أَحَيِحة ) : تصفير الأحاح (٢) . والأحاح : ما يجدُ الإنسانُ في صدره من حرارة الفيظ . أُجِدُ أَحاحة وأُحّة . و ( الجلاَح ) : فَعالَ من الجَلَح ، وهو انحسارُ مقدَّم الوجه من الشَّعر . رجلُ أُجلَحُ وامرأة جُلْحاء . وشأة جُلحاء ، إذا كانت جَمَّاء . وروضة جُلحاء : لا شجرَ فيها . وجلَّح الرجلُ في الأمر تجليحًا ، إذا مُثمَّمَ عليه ومضَى فيه . قال الشاعر (٣) :

عصافيرٌ وذِبَّانٌ ودُودٌ وأجرأ من تُعَلِّحَةِ الذِّئابِ (١٠)

وشجرٌ جليخُ ومجلوخُ ، إذا أُ كِلتُ أَعاليه . و ( اَكُورِيش ) من قولهم : حرَشْت الضَّبُّ.

ومن ولد أحيحة : عبدُ الرّحمن بن أبى ليلى ، من أشراف أهل السكوفة ، صاحب رأى .

<sup>(</sup>۱) أى من الرضاع . وذلك أن سلمى تزوجت أيضا هاشم بن عبد مناف ، فولدت منه عبد المطلب . انظر نسب قريش للمصعب الزبيرى ١٥ – ١٦ ·

<sup>(</sup>٢) ح : « تصغير المرة الواحدة ، وهي الأحة » .

<sup>(</sup>٣) آمرؤ القيس . ديوانه ١٣٢ واللسان ( جلح ) .

<sup>(</sup>٤) يقول : نحن في الضعف مثل العصافير والذبان والدود ، وفي ركوب الآثام أجرأ وأسرع من الذئاب المصممة .

ومن ولده : محمَّد بن عبد الرحمن ، ولي القضاء .

ومهم : خُبَيْب بن عدى ، أُسِر يوم الأحزاب ، وقتلَته قريشُ بَمَكَة وصلبوه ، وله حديث . وكان معاوية يقول : إنّي لأذ كر دعوة خُبيب فأتطأطأ مخافة أن تصيبنى ، والله ماكنتُ بلّفتُ ، وللكن جاء رجلٌ من قريش ـ سَمَّاه ـ فجمت يدى في يَدِه وفيها حربة مم طعنه بها ! وذلك أنّ خُبيبًا لمّا صُلِب واجتمعت قريشُ حولَه قال : « اللّهم أحصيهم عددًا ، واقتُلهم بَدَدًا ، ولا تُبقي منهم أحدا ولا تنفير هم أبدا ! » . وكان معاوية يخاف هذه الدَّعوة

و (خُبَيب): تصغير خَبّ . والخَبُّ إمّا من المكر ، و إمَّا من السَّرَب الفامض في الأرض . وكذلك الخبيبة . وخبائب اللَّحم: خُصَلُهُ اللاتي فيها العَصَب. والخَبّب: ضرب من سَير الدَّوابّ .

ومنهم: عَبّاد بن الحارث بن عدى بن الأسود بن الأصرم، فارس ذى الخِرَق (١)، وهو أحدُ فرسان الأنصار، وتُقيّل يوم البمامة.

ومن بنى جُشَم بن عوف : سَمِلُ ، وعثمانُ ، وعبَّادُ : بنو حُنَيف . شهِدُوا بدرًا . وكان عثمان والنيّا لعليّ بن أبى طالب عليه السلام (٢٦) على البصرة .

ومنهم: خَوَّات بن جُبَير، ضَرب له النبيُّ صلى الله عليه وسلم بسهمه، وهو ٢٦٣ صاحبُ ذات النِّحيين في الجاهليّـة، وله حديث (٢). و (خَوَّات): فقال من قولهم: خانت النُقاب تَخُوت خَوْناً، إذا سمِعتَ حفيفَ جناحَبها في انقضاضها؟ وختت تختي خَتيًا.

ومنهم : صيغيٌّ ، وهو أبو الخريف بن ساعدة . خرج مع النبيِّ صلى الله عليه

<sup>(</sup>١) ح : « فرس كان يقاتل عليها » .

 <sup>(</sup>۲) ضرب عليها في الأصل وكتب بخط مخالف : « رضى الله عنه » .

<sup>(</sup>٣) فيها المثل : « أشغل من ذات النحيين » . أمثال الميداني ١ : ٣٤٣ \_ ٣٤٣ .

وسلم فى بعض المَغازى ، فمات بالكديد ، وكفَّنه النبئُ صلى الله عليه وسلم فى قيصه .

وسَعد بن مُرّة ، الذي يقال له الغُرّ يُرِيّ الشاعر .

ومنهم: بنو عبد الأشهَل. وزعموا أنَّ ( الأشهل ) صنَم (١٠ . والشَّهلة فى المين دون الزُّرقة . رجلُ أشهَل وامرأة شهلاء . ويقال : امرأة كهلة شهلة ، كأنه إنباع . والشَّهلاء : الحاجة . قال الراجز :

لم أقضِ حتى ارتحلَتْ شهلائى (٢) من القرُوب الكاعب النَيداء العَروب: الجارية التى تحبُّ زوجَها. وفى التنزيل: ﴿ عُرُبًا أَتَرَابَا (٢٠) ﴾. ومنهم: بنو زَعُوراء (٤) واشتقاق (زَعُوراء) إمَّا من زعارَّة الخُلُق؟ وإمَّا من الزَّعَر، وهو قلَّة الشّعَر.

ومنهم : سعد بن مُعاذ ، شهِد بدرًا وُفِيّل يومَ الخندق ، وهو الذي يُروى عن النبيّ صلى الله عليه وسلم : « اهتزّ العَرشُ لموت سعدٍ » .

وأخوه : عمرو<sup>(ه)</sup> بن مُعاذ ، شهِد بدرًا وُقْتِل يوم أُحُد .

ومنهم : زياد بن السُّكَن ، شهد بدرًا وُقْتِل يوم أحد .

ومنهم : 'عمارة بن زِياد ، تُقتِل يوم بدر .

<sup>(</sup>١) في الجمهرة ٣ : ٧١ : « قال الكلبي : والأشهل صم ، ولم يذكره في كتاب الأصنام . وأحسبه وهماً » .

 <sup>(</sup>٢) وكذا في الجمهرة . لكن في اللسان : « حتى ارتحلوا » .

<sup>(</sup>٣) الآية ٣٧ من الواقعة .

<sup>(</sup>٤) ح: « أبو عبيد في النسب: زعوراء بطن ، وهم أهل رائج » . وقرأها وستنفلد « رابج » خلافا لما هو واضح في الأصل . وفي معجم البلدان: « الشرعي ورائج ومزاحم: آطام بالمدينة ، ومي لبني زعورا بن جشم بن الحارث بن الخزرج بن عمرو ـوهوالـنبيت ـ ابن مالك بن الأوس » .

<sup>(</sup>ه) فى الأصل : « سعد » ، صوابه من السيرة ٤٩١ ، ٢٠٧ .

وسِمَاك بن عَتِيك ، فارسُهم فى الجاهليّة . و ( السُّمَاك ) : نجمُ من منازل القمر . وها سماكان : سماكُ الرَّامح ، وسماكُ الأعزل . وكلُّ شىء ارتفَع فهو سامك . قال الشاعر :

\* أُمُّ النَّجوم السَّوامكِ <sup>(١)</sup> \*

يعنى السَّماء . وسَمُّك البيت : مسافة أعلاه إلى أسفله .

وابنه: حُضَير الكتائب بن سِماك ،كان سيِّدَ الأوس ورثيسَهم يوم بُعَاث ، رَكَزَ الرَّمج في قدمه وقال : تُرَوْن أَفْرِ ؟ ! فَقُتِل يومئذ .

وابنه : أُسَيد بن حُضَير ، شهِد العقبةَ و بدرًا ؛ وقد مرّ .

ومنهم: أبو جَبِيرة بن الخصين بن النَّمان ، كان من ساداتهم . و (الجَبِيرة): المعضد يكون في يد المرأة من فضة وغيرها . والجبيرة : إحدى الخشبات التي تُشدُّ على يد الكسير أو رِجْله ؛ والجمع جبائر . ويقال : جبَرت العظمَ فجبَر . وأجبرتُ الرّجلَ على كذا وكذا ، إذا اضطهدتَه .

ومنهم : محمودٌ ويزيدُ : ابنا خليفة ؛ قتلا يوم بُعاَث .

وأبو جُبيرة بن الضَّحَّاك ، دارُه في ظهر الْمُحَيِّسِ .

ومنهم : رفاعة بن وَقْش بن زُغْبة بن زَعُوراء ، تُقِل يوم أحد و (الوَقْش) :
الحَرَكة في البَطْن . يقال : أجد وقُشًا في بطني . و بنو أُفَيش : بطن من العرب ،
وهو تصفير وَقْش . و ( الزُّغْبة ) ، والزَّغْبة ، والزَّغْبة : واحد من الرِّيش وغيره .
٢٦٤ وزغَّبَ الفرخُ تَزغيبًا ، إذا بدا الرِّيشُ الضَّميف على جسمه كالشَّمر .

ومنهم: سَلَمَة بن سلامة بن وَقْش ، شهِد بدرًا والمقَبة .

<sup>(</sup>۱) لعله روایة فی بیت تأبط شراً من الحماسیة ۱۳ س ۹۹ بشرح المرزوق ، وهو : یری الوحشة الانس الانیس ویهتدی بحیث اهتدت أم النجوم الشوابك

ومنهم : سِلْكَانُ بن سلامة ، من خِيار المسلمين . و (سِلْكَانُ ) : جمع سُلَكِي . والسُّلَك : تصغير سُلَك .

ومنهم : سَلَمَة بن ثابت ، شهِد بدرًا وُقْتِل يوم أُحُد .

وأخو. عُمَر بن ثابت قُتل يوم أُحُد ، وهو الذي دخل الجِنَّةَ ولم يُصَلِّ قطَّ .

ومنهم : عبّاد بن بِشِر ، كان فيمن قتل كعبَ بن الأشرف اليهوديّ .

ومنهم : أبو الهيثم مالك بن التَّبِّهَان ، شهد العقبةَ وبدرًا ، وكان نقيبًا . و التَّبِهُان ) : فَيمِلان من التِّيه ، من قولهم : تاه بَيْيه تيها و تَبَهَانًا ، إذا تاة على وجهه .

وأخوه : عَتِيك بن النَّيِّمَّان ، شهِد بدرا وقتل يوم أُحُد .

ومنهم : رافع بن خَدِيج بن رافع ، من خيار المسلمين .

ومنهم : عَرَابة بن أوس بن قَيْظيّ ، الذي مدحَه الشماخ .

ومنهم : عُلْبة بن زيد ، أُحَد البكَّائين الذين كانوا لا يَجِدون ما يُنفقون (١) ، وهم : عُلْبة بن زيد ، ومُرَارة بن رِبْميّ ، ومحد بن مَسلَمة ، شهد بدرًا وولاً ه عمر بن الخطاب صدقاتِ جُهَيْنَة .

وأخوه: محمود (٢٦) تُعتِل يوم خَيبر، رُمِي من الحِصن بحجرِ فَنَدَرَتْ عيناهُ . والذي رمّاه مَرحَبْ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « غَدًا بُقتَل قاتلُ أخيك » ، فقال النبي صلى الله عليه . وله حديث .

ومنهم : قَيْس بن الخطيم بن عدى الشاعر . و ( الخَطِيم ) : فعيل من الخَطْم . خَطَمت البعير فهو خطيم ومخطوم . والخِطام : ما وقَعَ على أنف البعير

<sup>(</sup>١) انظر.تفسير الآية ٩١ ـ ٩٣ من سورة التوبة في تفسير أبي حيان ٥ : ٨٥ ـ ٨٦ .

<sup>(</sup>٢) محمود بن مسلمة . السيرة ٧٥٨ جوتنجن في غزُوة خيبر .

من حبل ، والخطم : مقدَّم الأنف من البعير وغيرِه ، و بنو خَظْمة : بطنُ من الأنصار . و بنو خَطْامَة : بطنُ من طيِّيً .

ومنهم : قَتَادة بن النَّعان ، شهد بدرًا والعقبة ، وأصيبت عينُه يومَ أُحُد فردَّها رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فكانت أحسنَ عينيه .

ومن ولدِه : عاصمُ بن عُمر بن قَتادة ، يحدَّث عنه .

ومنهم : عُبَيد بن أرسٍ ، الذي كان يدعَى مُقَرِّنًا ؛ وذلك أنَّه قرَّن الأُسارى يومَ بدر .

ومنهم : خالد بن ثابت ، تُقيِّل يومَ مؤتة .

ومنهم: بشر بن أبيرق (١) الشاعر . و (أبيرق ): تصغير أبرَق . و كُلُّ حبل اجتمع فيه لونان فهو أبرق ، و كذلك من الدواب . والأبرق : علو من من الرس فيسه حجارة وطين . و كذلك البُرقة والبَرُ قاء . و يقال : برق الرّجل كيبرق بَرقا ، إذا شخص بعينه . ومنه إنْ شاء الله : ﴿ بَرِق البصر (٢) ﴾ و برق الشّىء يبرُق بَرقا . ومنه اشتقاق البرق ، إذا تلألا . وبارق : قبيلة من القرب . و بارق : موضع . والبَرق فارسي معرب (٣) ، وهو الحَمَل . وقد سمّوا بُرقان ، وهو جمع أبرق . وبُجمع أبرق براقاً وأبارق . والإبريق فارسي معرب (١) . فأمّا قولُهم : سيف إبريق ، فهو إفعيل من البَرق ، وهو عربي صحيح . والتّبريق : تهدُّد الإنسان ولا شيء عنده . و يقال : بَرَق لي ورَعَد ، صحيح . والتّبريق : تهدُّد الإنسان ولا شيء عنده . و يقال : بَرَق لي ورَعَد ،

<sup>(</sup>١) ح: « الأمير: الأبيرق اسمه الحارث بن عمرو بن حارثة بن الهيثم بن ظفر . وبنوه بشر ، ونبوه بشر ، ونبوه بشر ، ونبوه بشر ، ونبشير ، ونبشير

<sup>(</sup>٢) من الآية ٧ من سورة الثيامة . وهي بكسير الراء قراءة جمهور القراء . وقرأ نافع وأبو جعفر بفتح الراء . إتحاف فضلاء البشير ٤٣٨ .

<sup>(</sup>٣) معرب « بَرَ ه » . المعرب للجواليتي ٥٠ .

<sup>(</sup>٤) المعرب للجواليتي ٣٣ .

إذا تهدَّد. وأجاز البغداذيُّون: أبرَق وأرعَدَ في هذا المعنى ، ودفَّمَهُ الأَصَمَعَيُّ . قال أبو حاتم : قلتُ للأُصمَعيِّ : أتقول إنَّك لتُبرُق لي وُترعِد ؟ قال : لا أقول . قلت : فَكَيْفَ تقول ؟ قال : أقول إنَّك لتَبْرُق لي وَتَرعُد . ثمَّ أَنشدَنى :

إذا جاوزَتْ من ذاتِ عِرقِ ثَنيَّةً فقل لأبي قابوسَ ماشئت فارعُدِ ثُم قال لى : هذا كلامُ العرب . فقلت له : قد قال السُّميت :

فقال الأصمحى: الكُميت جُرمُقانى (() من أهل الشام . ولم يَلْتَغِتُ إلى ذلك . ويقال : بَرَقت السَّمَاء ورَعَدت ، إذا جاءت بالبَرْق والرَّعد . وأبرَقنا وأرعَدْنا ، إذا رأينا البرق وسمِعنا الرَّعد . والبارقة : الشيوف . يقال : كثرت البارقة في هذا الجيش .

ومنهم : مُمَتّب بن عُتْبة (٢) ، شهِد بدرًا .

ومنهم : غِشْمير بن خَرَشَة القارئ ، قاتلُ عَصَّاء بنتِ مَرُوان اليهوديَّة التي كانت تهجو النبيَّ صلى الله عليه وسلم . و (غِشْمير) : فِعليل من الغَشْمرة ، وهو أُخْذُكُ الشيء بالغلَبة والغُلُبَّة والغُلُبِّي . وفلانٌ يَتَغَشَّمر على بنى فُلان .

ومنهم : يزيد بن طُعَيمِ الشَّاعر ، إبنُ الطُّغَيل .

ومنهم : خُزَيمة بن ثابت ، ذو الشَّهادتين . أُجِيزت شهادتُه بشهادةِ رجُكين ، وله حديث .

<sup>(</sup>۱) في اللسان: « وجرامقة الشام: أنباطها ، واحدهم جرمقاني . ومنه قول الأصمى في السكيت هو جرمقاني . . . . . الجوهرى: الجرامقة قوم بالموصل أصلهم من العجم » . وفي التنبيه والإشراف للمسعودي ٦٨ عند ذكر الكلدانيين ، أي السوريانيين: « وكانوا شعوبا ، منهم النولويون ، والأثوريون ، والأرمان ، والأردوان ، والجرامقة ، ونبط العراق ، وأهل السواد » .

<sup>(</sup>۲) ح: « صوابه معتب بن عبيد بن مغيث بن عبيد » . وقد ذكر ابن حجر في الإصابة اثنين شهدا مدراً : معتب بن عبيد ، ومعتب بن عوف .

ومنهم : حبيب بن خَمَاشة ، صلَّى عليه النبيُّ صلى الله عليه وسلم بعدَ مادُفِن . ومنهم : بنو واقف ، و بنو السَّلَمَ ، بطنان .

فَن بني واقفٍ : هِلالُ بن أُميَّة ، أُحدُ البِكَمَّائين .

ومنهم : رِفاعة بن تَجُدة ، وهو أحد البكَّائيين . وقد مرَّ .

ومنهم : سمد بن خَيْمة ، شهِد العقبة وكان نقيبًا ، وُقَيِّل يومَ بدر ، وُقَتِل أبوه يومَ أُحُد .

٣٦٦ ومنهم: أبو قَيس بن الأُسْلَت (١) ، واسمُه صينيٌّ ، الشاعر . واسم الأُسلَت عامر . و (الأُسلَت): الذي قَطِع أَنفُه فاستُؤْصِل . يقال: سلَتَ أَنفَه يَسْلِيته سَلْتًا ، إذا قطَعه . والسُّلت شبيهُ الشَّعير معروف .

ومنهم : وَحُوحُ أَخُو أَبِي قيس . و ( الوحوحَة ) : التوجَّع من البَرَّد إذا تردَّد صوتُه في صدره . يقال : جاء يُوحوح ، إذا جاء يفعل ذلك . وزعموا أنَّ الوحوحَ ضربُ من الطَّير ؟ وليس بثَبْت .

ومنهم : شأس بن قيس بن عُبادة ،كان من أشراف الأوس في الجاهليّة . وقد مرّ بطونُ الأوسِ ورجالها .

## بطون الخزرج ورجالها

فَمْن قَبَايِلِ الْخُزَرِجِ : تَيْمِ اللهِ بنِ تَمْلَبَة ، وهو النَّجَّارِ ؛ سَمِّىَ النَجَّارَ لأَنَّة ضربَ رجلاً فنجَرهِ ، أَى قَطَعه .

<sup>(</sup>۱) ح بخط مغلطاى : « قال المرزبانى : أبو قيس بن الأسلت اسمه الحارث . وقيل : عبد الله . واسم الأسلت عامر ، وكان يعدل بابن الخطيم فى الشجاعة والشعر ، وكان قد غضب من عبد الله بن أبى بن سلول ، فحلف لا يسلم حولا ، فمات قبل ذلك ، فزعموا أن النبى عليه السلام بعث إليه وهو يموت : قل لا إله إلا الله ، أشفع لك يوم القيامة . فسمع يقولها » .

فمن بنى النجّار: المُنذر بن حَرام بن عمرو، الذى تحاكمت إليه الأوسُ والخزرجُ فى حربهم، وهو جدُّ حسّان بن ثابت بن المنذر.

و (حَسَّان) إمّا من قولهم: حسَّ القومَ يَحُسُّهم حَسًّا ، إذا قتلهم قتلاً ذريعاً ؛ وإمّا من الحُسْن المُوسَ فالنون أصلية ، وإن كان من الحَسْن فالنون أصلية ، وإن كان من الحَسَّ فالنون أصلية ، وإن كان من الحَسَّ فالنون زائدة ، ويقال : البَرد تَحَسَّةُ للنَّبت ، أى يستأصله ، والمحِسَّة : التَّى تُحَسَّ بها الدابّة ، بكسر الميم ، والحِسِّ : وجع مُ تجده المرأة بعد الولادة ، وتقول : العرب [عند (1)] المؤلم إذا أصاب الواحد منهم : حَسَّ ، مبنية على السَّمر ، وتقول : حَسَسْت به أَحُسُّ به حَسًّا ، إذا شعرت به وفطنت له ، والحُساس : ضرب من السَّمك يابس صغار ، ويقال : إنَّ العامري ليَحِسُ (٢) للسَّمدي ، أي يَحِنُ إليه ، يقال لهَا بينهما من النَّسَب ،

ومنهم : أبو طلحة ، وهو زيد بن سهل ، شهِد بدرًا والعقّبة .

ومنهم : أَبَّىُ بن كَمَب بن قيس بن عُبَيد (٢٠ بن مُعــاوية بن عمرو، الذى تُنسَب إليه القراءة . شهِدَ بدرًا . و ( أَبَىُ ) : تصغير أب واحد الآباء ، أو تصغير أب وهو المرعى ، من قوله عز وجل : ﴿ وَفَا كُمَةٌ ( \* وَأَبُا ﴾ والله أعْلم .

وأبو حُبَيب زيد بن الخبَاب (٥) ، شيد بدراً .

ومنهم : أبو أبوب خالدُ بن زَيد<sup>(ه)</sup> ، شهد العقّبة و بَدْرًا ، ونزلَ عليه النبيُّ صلى الله عليه وسلم أيّامَ قدِمَ للدينة .

<sup>(</sup>١) ليست في الأصل. وفي الجمهرة ١ : ٦٠ : « وحس ، بكسمر السين : كلمة تقال عند الألم » .

<sup>(</sup>٢) ضبطت فى الأصل بضم الحاء ، وصوابه من الجمهرة . وفى اللسان : « تقول العرب ان العامرى ليحس للسعدى بالكسير ، أى يرق له » .

<sup>(</sup>٣) في الأصل: « عد » ، وكتب إزاءها في الهامش تصحيح « عبيد » ، وهو المطابق لما في الإصابة ٣٢ .

<sup>(</sup>٤) الآية ٣١ من سورة عبس .

<sup>(</sup>ه) ح : « ق النسب لأبي عبيد : أبو حبيب بن زيد ، شهد بدراً » -٢٩ \_ الاعتقاق \_ ٢

ومنهم : تُعارة بن حَزَّم ، شهِد بدرًا وُقْتِل يومَ العمامة .

ومنهم : أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حَزَّم ، قاضى المدينة .

ومنهم : زَيد بن ثابتٍ ، الذي إليه تُنسَب الفرائض (١) .

777

ومنهم: مُعاذ، ومعوِّذُ، وعوف ، الذين يقال لهم: بنو عَفْراء. ومُعاذ الذي ضرب أبا جهل يوم بدر فقطع رجلًه فوقع في القَتْلى، وأجازَ عليه (٢) عبدُ الله ابنُ مسعود رضى الله عنه.

ومنهم : 'نَمَيْهَان بن كَمْرُو ، شهِد بدرًا وُقَتِل يومَ أُحُد ، وكان النبئ صلى الله عليه وسلم يستخفُ لُعَيَان ، لم يلقَهُ قطُّ إلاّ ضحِك إليه .

ومنهم : سهل وسُهَيلُ ابنا رافع ، اللذان كان لهما موضعُ مسجدِ النبيُّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : أسمدُ الخيرِ بن زُرَارة بن عُدَس ، وهو أبو أمامة . شهِد المقبة ، وكان نقيباً .

ومنهم : بنو مَبذُول بن مالك بن النجّار ، بطن . و (مبذول ) : مفعول من البَذْل ؛ بذَل يَبذُل بَذلاً فهو باذلُ وبَذّال . والمِبْذل : ثوب تبتذِله المرأةُ في بيتها ؛ والجمع مباذل . والبَذْلة : ابتذالك الشيء .

ومنهم : حارثة بن النَّعان بن أَنَفَع (٢) بن زَيد بن عُبيد . شهِد بدرًا . وسُلَمِ بن قَيس بن قَهْد ، شهد بدرًا .

ومسمود بن أوس بن زيد ، وهو أبو محمد ، شهد بدرا .

<sup>(</sup>١) أى المواريث . وفيه تال صلى الله عليه وسلم : « أفرضكم زيد » . انظر العثمانية للحاحظ ١٢١ ، ١٢١ .

<sup>(</sup>۲) أجاز عليه ، أى أجهز عليه .

<sup>(</sup>٣) وكذا فى السيرة ٣٠٠ جوتنجن . وفى الإصابة ١٥٢٧ « بن نفيم » .

ورافع بن الحارث ، شهِد بدرا .

ويحيى بن سعيد بن قيس بن عمرو بن سهل بن تَعَلَبـة ، ولِيَ القضاء لأبي جعفر .

وثابت بن خالد ، شهد بدراً .

ومنهم : أبو أنس بن صِرْمة الشاعر ، جاهليّ . وأبو قيس بن صِرْمة ، صحِب النبيّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم: عامر بن أميَّة بن زيد بن الخَسْحَاس (١) ، شهِد بدرًا وُقَتِل بومَ أُحُد؛ وهو الذي ذكره حسّانُ في شعره (٢) . والحسحاس مشتقُّ من قولهم: حَسْحَسْتُ اللَّحمَ على النار، إذا قَلَيْتَه عليها .

ومنهم : أبو سَلِيط بن قيس ، وهو سَبْرة (٣) ، شهد بَدْرًا .

ومنهم : سُلَيم بن مِلْحَان ، شهد بدرًا وقتل يوم بثر مَعُونة . و ( مِلْحان ) فيعلانُ إِمَّا من الْمَلْح ، وهو لونٌ ، يقال : كَبْشُ أَملح ، إذا كان في أعلى صُوفه بياض ، ولونُ صوفه أي لون كان . والمُلْحة : البياض . وفي الحديث : « إنَّ النبي صلى الله عليه وسلم ضَحَّى عن الحسن والحسين بكبشين أمْلحين » أوْ عقَّ عنهما . وسمَك مِلْح ومليح ومملوح ، ولا يقال مالح . وما ي مِلح لاغير . والمِلْح : الرَّضاع . قال الشاعر (٤):

<sup>(</sup>١) ح : « بحاءين وسينين . ذكره الأمير رحمه الله » . الإكمال للأمير ١ : ٢٥٠ .

<sup>(</sup>٢) ح: « فقال: \* ديار من بني الحسيحاس قفر \* . .

 <sup>(</sup>٣) فى الإصابة ٣٦٥ من قسم الكنى: « يقال اسمه أسير وقيل بزيادة هاء فى آخره ،
 ويقال أسيد ، وقيل أنس ، وقيل أنيس مصفرا ، وقيل سبرة » .

<sup>(</sup>٤) أبو الطمحان القيني ، كما في اللسان ( ملح ) وحواشي الحيوان ٤ : ٤٧٣ .

و إلى الأرجُو مِلْحَها فى بُطونكم وما بسَطَتْ مِن جلدِ أَشعثَ أغْبَرا (')
وقالت هَوازنُ للنبيّ صلى الله عليه وسلم يوم حنين : « إنّا لو مَلَحنا السُنذر
وقالت هَوازنُ للنبيّ على الله عليه وسلم يوم حنين : « إنّا لو مَلَحنا السُنذر
والمحارث بن أبي شَمِر لنَفَعَنا ذلك عندَه ، وأنت خير المحقولين (۲) » ، أى
لوكنّا أرضَعناه (۲) والأملاح : جمع أرض مِلحةٍ وأملاح ، ومياهُ ملاحٌ وأملاح .
ومَلَحْت الناقة أملَحُها مَلحًا ، إذا مسَحت حياه ها بالملح لداء يُصيبها . والمَلاحة معروفة مِن الناس وغيره .

ومنهم : سُبَيع بن قَيس ، شهِد بدرًا .

ومنهم : أبو خارجة ، وهو عَمرو بن قَيْسِ ، شهِد بدرا .

ومنهم : أنَس بن النَّضر بن ضَمَضَم بن زيد بن حَرَام ، تُقيِّل يومَ أُحُد . وهو عمُّ أنس بن مالك .

وأنَسُ بن مألك بن النَّضْر ، صحِبَ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم وخَدَمه . ومنهم : عَمرو بن غُزَيَة (١) بن عطيّة ، شهِد العقبة .

<sup>(</sup>۱) كان له إبل يستى قوما من ألبانها ثم أغاروا عليها فأخذوها ، فقال : أرجو أن ترعوا ماشربتم من ألبان هذه الإبل وما بسطت من جلودكم اليابسة . وقال ابن برى : صوابه «أغبر» بالحفض ، والقصيدة مخفوضة الروى ، وأولها :

ألا حنت المرقال واشتاق وبها تذكر أرماما وأذكر معشرى (٢) في السيرة ٨٧٦ في فصل (أمر أموال هوزان): « وقام رجل من هوزان ثم أحد بني سعد بن بكر يقال له زهير، يكني أبا صرد، فقال: يارسول الله، إنحا في الحظائر عماتك وخالاتك وحواضنك اللاتي كن يكفلنك، ولو أنا ملحنا للحارث بن أبي شمر، أو للنعان ابن المنذر، ثم نزل منا بمثل الذي نزلت به، رجونا عطفه وعائدته علينا، وأنت خير المكفولين».

<sup>(</sup>٣) فى الأصل: « رضعناه » تحريف . وفى اللسات بعد أيراد هذا الخبر: « قال الأصمى فى قوله ملجنا ، أى أرضعنا لهما . وإنما قال الهوازنى ذلك لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مسترضعا فيهم ، أرضعته حليمة السعدية » . وحليمة السعدية تنتمى إلى سعد بن بكر بن هوازن . السيرة ١٠٣ جوتنجن .

<sup>(؛)</sup> كَتَب فوقها في الأصل : « صوابه غزية بن عمرو » . لكن الذي في السيرة ٣٠٧ « عمرو بن غزية » كما هنا .

ومنهم : كعب بن زيد بن قيس ، شهد بدرا وُقيِّل يومَ الخندق . وسَعِيد بن سَهلِ ، شهد بدرًا ؛ وأخوه قنل يوم الجشر .

ومنهم : عبد الله بن رَوَاحة ، شهد بدرًا والعقبة ، وكان نقيبًا ، وُقَتِل يوم مؤتة .

ومنهم : محمد بن عامر بن مالك ، شهد بدرًا ومات صبيحة يوم غزا النبئ صلى الله عليه وسلم إلى أحد .

وأبو حكيم عَمرو بن تَعْلَبة ، شهد بدرا وُقَتِل يوم أحد(١) .

ومنهم : سَعُد بن الرِّبيع ، شهد بدرًا والعقبة ، وكان نقيبا .

ومنهم : زيد بن خارجةَ ، الذي تكلَّمَ بعد موتِه ، في زمَن عُثَان رحمه الله ، وله حديث .

ومنهم : ثابت بن قَيس بن شَمَّاس ، خطيب رسول الله صلى الله عليه وسلم. ومنهم : سُلَمِان بن الحارث ، شهِد بدرًا وُقْتِل يوم أُحُد .

ومنهم : زيد بن أرقم ، صحِب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : عَمْرُو بن الإطنابةِ الشاعر ، جاهليُّ أحدُ فُر سامهم . وهو الذي يقول :

أبلغ الحارث بن ظهالم اللو عِدَ والنّاذِرَ النّه ذورَ عَلَيّاً
إنَّمَا تَفْتُلُ النِّيهِ مَ وَلا تَقْ تُتُل يَقْطَانَ ذَا سَهِ لاح كَمِيّاً
و ( الإطنابة ) : سَبر يُشَدُّ في وتَر القوس العربيّة لتُحزَق به ؛ والجمع أطانيه .

<sup>(</sup>١) السيرة ٤٠٥ .

ومنهم : أحمر بن حاراة ، الذي يقال له ابنُ فُسحُم ، شهد بدرًا وفُسحُم أَمُّه ، والميم زائدة ، وهو من الفَسْح والفَسّاحة ، كما [ تقول (١٠] ] : زُرقُم ، وسُتُهُم .

ومنهم : عامر ، وهو أبو الدَّرداء بن زَيد ، صحِب النبيَّ صلى الله عليه وسلم ، وسيَّره عثمانُ إلى الشّام ، وله خديث . و (الدَّرَدُ ) : انحصاصُ الأسنان حتَّى تبلغ إلى العُمور . رجل أدردُ وامرأة درداء .

ومنهم : عبدُ الله بن زَيد بن تعلية ، الذي أَرِيَ الأذانَ ؛ وذلك أنَّ المؤمنينَ أرادوا أن يجتمعوا للصَّلاة ، فأرادوا أن يشتروا ناقوسًا يجمعهم ، فأري عبدُ الله ٢٦٩ ابن ثعلية في منامه كأنَّ رجلاً معه ناقوس ، فقال : بِعنيه . قال : وما تصنعُ به ؟ قال : نُصَيِّح به لأنْ يَجَتَمَع للصَّلاة . فقال : ألا خيرُ من ذلك ؟ فقال : نعم . فتقدَّمَ فأذَّن ، ثم تأخَّر فأقام ، فاستيقظَ عبدُ الله فأخبرَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم خبرَه ، وكان هو الأصل .

ومن بنى دينارِ بن النَّجَّار : عُلَيَّة بن عمرو بن زيد بن واهبِ الشاعر .

والنمان بن عبد عرو ، شهد بدرًا وقُتُل يوم أُحُد .

وأخوه : الضَّحاك ، شهِد بدرا . وأخوه : تُطبة ، تُتِل يوم بئر معونة .

ومن بنى مبذول : ثعلبةُ بن عمرو بن تَعْضِ (٢٠) بن عَتِيك بن مبذول ، شهد بدرًا . وأخوه : حَبيبٌ قتل يوم اليمامة .

وأبو عمرة بَشِير بن عمرو ، تُقتِل بِصِفِّين .

ومنهم : سهل بن عَتِيك ، شهد بدرًا .

<sup>(</sup>١) ليست في الأصل ، وقد أقحمها وستنفلد في صلب النص بدون تنبيه .

<sup>(</sup>٢) كذا ضبط في الأصل ضبطا كاملا . لكن في السيرة ٣٠٥ والإصابة ٩٤٣ : « محصن » ، وهو المعروف في أعلامهم .

والطَّفيل بن سعد بن عمرو بن كَعب بن مبذول ، قُتُل يوم بثر معونة . وسهل بن عامر ، قُتُل يومَ بثر مَعونة .

ومنهم : بنو خِدْرة و بنو خُدَارة ، بطنانِ . وستراه في موضعه .

وسفيان بن بَشير ، شهد بدرًا .

ومنهم: تميم بن يَعَار، شهد بدرا. و ( يَعَار) من قولهم: يَعَر التَّيْس يَعَارا. واليَعْر: التَّيُود يَهِيبُ. واليَعَارة: أن يعترضَ الفحلُ الناقَة فُيسَانُهَا (١) حتى يعلوها. قال الشاءر، الرّاعي:

قلائص لا يُلَقَّحن إِلاَّ يَعَارَةً عِراضًا ولا يُشرَيْن إِلاَّ غَواليا وقال آخر:

أضمرته (٢) عِشر بنَ يومًا ونيلَتْ حِينَ نيلتْ يَعَارَةً في عِراضِ وسَعْد بن سَعِيد ، قتل يوم أحد .

ومنهم : خُبَيب بن إساف ، شهِد بدرًا وقَتَل أُميَّةَ بن خلف الجمعيُّ الجمعيُّ . يومئذ .

وعامر بن كمب الشاعر .

ومالك بن سِنان ، تُقيِّل يوم أُحُد .

ومنهم : أبو سعيد النُحُدْرِي ، واسمه سعد بن مالك ، صحب النبيُّ صلى الله عليه وسلم ورَوَى عنه .

<sup>(</sup>١) سانها يسانها مسانة وسنانا : طردها حتى ينوخها ليسفدها .

<sup>(</sup>۲) ح بخط مناطای : « الروایة الصحیحة : نضجته . وهو للطرماح » . والبیت ف دیوانه س ۸۱ بروایة : « یوم نیلت » . وفی اللسان : ( یعر ) : « أنضجته عشرین » .

ومنهم : المنذر بن عمرو بن خُنيس ، شهد بدرًا والعقبة ، وكان نقيبًا ، وقُتل يومَ بثر مَعونة ، وهو أميرهم .

ومن الخزرج: سَعْد بن عُبادة بن دُكَيْم ، بيتُ عريقٌ في الشُّودَد. وابنه · قيسُ بن سَعد بن عُبادة بن دُليَم بن أبي خزَيمة (١) ، سادةٌ كلَّهم . شهد سعدٌ كليم بن سَعد بن عُبادة بن دُليم بن أبي خزَيمة (١) ، سادةٌ كلَّهم . شهد سعدٌ ٢٧٠ المقبة و بدرًا ، وكان نقيبًا سيِّدا جوادا . وابنه : قيسُ بن سعد ، أجودُ أهلِ دهره في أيام معاوية . و ( دُليم ) : تصغير أدلم . والأدلم : الأسود . ليل أدْلَمُ وليسلةٌ دَلْماء . والدُّلُمة : السَّواد .

ومنهم : أبو دُجَانة الفارس سِمَاكُ بن أوسِ بن خَرَشة ، أشجعُ أنصاريّ في دهره ، وله أخبارٌ في المفازي (٢٦ . و ( دُجَانة ) : فُعالة من الدَّجْن . والدَّجن : فعطية السحاب الأرض . أدجنت السماء إدجانًا . وليلهُ مِدجانٌ ، إذا ركبتها السَّحاب . والدَّاجن : المُقيم في المحكان . يقال : دَجَن في المحكان ودَجَنَ به . والدَّاجُنَّةُ : الظَّلمة ، والدَّاجِي : الظُّلَم .

ومنهم : بنو قَوَقَل ، واسمه غَنْم . وهم القواقل . و ( القَوَقَلة ) : التَّغلُغُل في الشيء والدُّخولُ فيه . يقال قَوْقَل يقوقل قوقلة .

ومنهم : الزُّمَق بن زَبد (٣) بن غَنْم الشَّاعر ، جاهلي . و ( الرُّمَق ) معروف ،

<sup>(</sup>١) ح : « الأمير يقول فيه حزيمة ، بحاء مهملة مفتوحة بعدها زاى مكسورة » . الإكمال ١ . ٧٤٨ .

 <sup>(</sup>۲) انظر أخبار شجاعته في السيرة ۲۱ ه ـ ۷٤ ه وفيها أن أبا دجانة كان يتي رسول الله صلى الله عليه وسلم بنفسه ، يقع النبل في ظهره وهو منحن عليه ، حتى كثر فيه النبل . وذلك يوم أحد .

<sup>(</sup>٣) ح: « وفى البيان للجاحظ: كان الرمق بن زيد مدح أبا جبيلة الفسانى ، وكان الرمق دميا قصيرا ، فلما أنشده وجاوزه قال: عسل طيب فى ظرف سوء . وقال أبو أحمد العسكرى: والجهمى النسابة يقول الدمق تحت الدال نقطة ، واسمه عبيد بن سالم بن مالك بن سالم، وحكاه الجهمى عن سعيد بن سالم القداح ، بالدال » .

وانظر البيان ١ : ٣٣٨ . وفيه « حاوره » بدل « جاوزه » .

وهو باقى النّفس. والترميق: أخْذُك الشَّيَّة قليلاً. ومن كلامهم: « أَضْرَعَت الضَّأَنُ فَرَمِّقُ رَمِّقَ ، أَضْرَعَت المِعزَى فربِّقُ ربِّقٌ ». وذلك أنّ الضأن تُضرِع قبل نتاجها بأيّام. فيقول: خُذْ لبنها قليلاً قليلاً. والمعْزَى تُضرِع على ربوس أولادها. فيقول: اتَّخِذْ لها الأرباق. والرَّبْق: الخَيط الذي يُشدُّ في عنق الجَدْى أو العناق. وأمُّ الرُّبَيْق: الدَّاهية، ومن كلامهم: يشدُّ في عنق الجَدْى أو العناق. وأمُّ الرُّبَيْق: الدَّاهية، ومن كلامهم: جاءت أمُّ الرُّبيق على أَربق ». وأربق: تصغير أورزق ، وهو لون من ألوان بلابل. ورمقه ببصره، إذا نظر إليه.

ومنهم : مالك بن العَجلان ، سيِّد الأنصارِ في زمانه ، وهو قاتل الفِطْيَون .

ومنهم : أبو خيثمة ، وهو مالك بن قيس ، لَحِق النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تَبُوك . وذلك أنَّه كان تخلَّف ، فلما أنْ رآه من بعيدٍ قال : «كُنْ أبا خيثمة (١) » . قالوا : هو أبو خيثمة . وقد مرَّ تفسيره .

ومنهم : مَسلَمة بن مُعَلَّد ، قَتَل محمّد بن أبى بكرٍ ، وُقَيِّل أبوه مَخَلَّدٌ يوم بُعاث .

وأبو أُسَيْد مالك بن رَبيعة بن ساعدة ، تُقتِل بالميامة .

ومنهم : خارجة بن زيد ، شهِد بدرًا والمقَبة ، وهو خَتَن أبى بكرٍ رضى الله عنه ، وُقتل يومَ أحد .

ومنهم : خَلَّاد بن سُوَيد ، شهِد بدرًا وُقَتِل يوم بني قُرَيظة .

ومنهم : أبو الأعور ، وهو كعبُ بن الحارث بن ظالم ، شهد بدرا .

وقَيس بن السُّكَن شهد بدرًا، وتُعيِّل يوم الجَسْر.

ومنهم : عاصم بن غمرو ، قَتَله مُسَيْلِمة بالىمامة ، وَكَانَ رَسُولاً إليه .

771

<sup>(</sup>١) السيرة ٨٩٨ جوتنجن في ( غزوة تبوك ) .

ومنهم: عبد الرحمن بن كعب بن عَمرو بن عَوف بن مبذول ، من الذين تولَّوْا وأُعينُهم تَفِيض من الدَّمع<sup>(١)</sup> . وأخوه: عبـــد الله شهِدَ بدرًا . والحارث أخوه تُقلِ يوم بثر مَعُونة .

ومنهم : عبد الله بن نَصْلة ، شهِد المقَبةَ ، وخرج مهاجِرًا من المدينة إلى النبيّ صلى الله عليه وسلم ، وتُقتل يوم أُحُد .

وعِصْمةُ بن الحُصين ، شهد بدرًا . وعُمَّان بن مالك بن العَجْلان ، شهد بدرًا . ومُكَلِيْل بن وَبْرة بن العَجْلان ، شهد بدراً .

ومنهم : الحارث بن خُزَيمة بن أُبَيِّ بن غَمْ ، شهِد بدراً .

وزيد بن وَديعة بن عَمرو ؛ شهد بدراً والعقبة ، و ُقتل يوم أحد .

ومنهم : عبادة بن الصَّامت ، عَقَرِيٌّ نقيب .

ومنهم: بَشِير<sup>٣)</sup> بن سعد بن تَعلبة بن جُلَاس بن زَيد بن مالك الأُغرّ، شهد بدراً <sup>٣)</sup> والعقبة، وهو أوَّلُ الناسِ باينع أبا بكر يوم السَّقيفة.

وسِمَاكُ ٱخوه شهد بدراً .

ومنهم : مالك بن الدُّخشُم بن مِرْضَخَة ، شهد بدراً . و ( الدُّخشُم ) رجلُ ضَخْم آدم . و ( مِرْضَخة ) : مِفعلة من قولهم : رضخت النَّوَى بالحبجَر ، إذا دققتَه بينَ حجرَ بنِ لِتَعلِف به الإبل . وهو رضيخُ ومرضوخ .

ومنهم : بنو الحُبْلَى ؛ سمِّى بذلك لعِظَم بطنه .

<sup>(</sup>١) انظر تفسير الآية ٩٢ من سورة التوبة .

 <sup>(</sup>۲) ح: « أبو النمان ، شهد العقبة وبدرا وأحدا والمشاهد . وقتل يوم عين التمر مع خالد بن الوليد في خلافة أبى بكر رضى الله عنه . وابنه النمان بن بشير له صحبة ورواية عن النبي صلى الله عليه وسلم » .

<sup>(</sup>٣) ح : « وأحداً ، وتوفى وليس له عقب . غاله الأمير» . وانظر الإكمال للأمير ١: ٩ ه .

فمن بنى الحُبْلَى : عبـــد الله بن أَبَيّ بن مالك ، الذى يقال له ابنُ سَلُول . وسَلُولُ أَمَّه ، وكان رأس المنافقين ، وكان ابنُه عبـــد الله (١) من خيار المسلمين ، شهد بدراً وتُقِيل بوم الميامة (٢).

ومنهم : أوسُ بن خَوَلِيّ (٣) ، شهد بدراً ونزل في قبر النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : أبو حُمَّيْضَة بن عُبادة بن القِذَمّ ( ) ، واسمُه مَعْبد ، شهِد بدراً .

وعليّ بن ثابت بن زيد بن وَديعة ، الشّاعر .

ومنهم : صخر بن سَلْمَان بن الصُّمَّة الشَّاعر ، وابنه : سَلِمة أحدُ البكَّاثيين .

وأبو قيس بن المعلى ، شهد بدراً .

وعُبَيد بن المعلَّى ، قتل يوم أُحُد .

ونُفَيع بن المعلَّى ، أسلم قبل أن يَقدَم النبيُّ صلى الله عليه وسلم المدينة ، فمرَّ به رجلُ بالمدينة مِن قرابته حليفُ للأوس ، وهو صِطْحان (٥) فقتلَه فى أجْلِ (٢) ما كانَ بين الأوس والخَرْرج ، فسكان أوّل قتيلٍ من الأنصار فى الإسلام . ولا عقبَ له .

<sup>(</sup>١) هو عبد الله بن عبد الله بن أبي بن مالك . الإصابة ٧٧٥ . .

<sup>(</sup>٢) في قتال الردة سنة ١٦ . الإصابة . وأما أبوه عبد الله بن أبى فقد توفى على نفاقه سنة تسع ، وصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم نزل قوله تعالى « ولا تصل على أحد منهم مات أبدا ولا تقم على قبره » ، فما صلى رسول الله صلى الله عليه بعده على منافق حتى قبضه الله . السيرة ٢٧٧ .

 <sup>(</sup>٣) كذا ضبط بفتح الواو . ويؤيده قول صاحب القاموس : « وأوس بن خولى محركة ،
 وقد تسكن » .

<sup>(</sup>٤) أصل معنى القدم السيد المعطاء .

<sup>(</sup>ه) كذا في الأصل ، بالصاد المكسورة في أوله .

<sup>(</sup>٦) أى من جراء . وقد ضبطت في الأصل بفتح اللام خطأ .

وأوسُ بن المعلَّى . ورافع م شهد بدراً . وزَيد بن عُبَيد بن المعلَّى ، شهد بدراً . ورَيد بن عُبَيد بن المعلَّى ، شهد بدراً .

٢٧٢ ومنهم : زيادُ بن لَبِيد بن سنان ، شهد بدراً والعقبة ، واستعمله النبئ صلى الله عليه وسلم على حَضْرَ موت .

وخالد بن قَيس بن العَجْلان ، شهِد بدراً .

ورُخَيْلة بن تَعَلَبة (١) ، شهد بدراً .

وعمرو بن النُّعان بن كَلَدة بن عَمرو بن أُميّة بن عامر بن بَيَاضة ، رأسَ الخزرجَ يومَ بُعاث .

وابنهُ: النُّمان ،كانت معه رايةُ المسلمين يوم أحد .

وغَنَّام بن أوسٍ ، شهد بدراً .

وحليفة (٢٠) بن عدى ، شهد بدراً .

ومنهم : أَيْمَن بن عُبيد بن عَمرو ، وهو أخو أسامة بن زَيد لأُمّه ، وهو الذي يقال له أَيْمَن بن أُمِّ أَيمَنَ ،كانَ من فُرسان النبيِّ صلى الله عليه وسلم . و إيّاه عنى حُسّانُ بقوله :

على حينَ أَنْ قالت لأيمنَ أَمَّه جَبُنَتُ وَلَمَ يَشْهَدُ فُوارسَ خَيْبَرِ وَأَيْمَنُ لَمْ يَجْبُنُ ولكنَّ مُهرَ مُ أَضَرَّ بِهِ شُربُ المديد المَخَمَّرِ

<sup>(</sup>١) في السيرة ٢٠٠ : « رجيلة بن ثعلبة بن عامر بن بياضة . قال ابن هشام : ويقال رخيلة » .

<sup>(</sup>٢) ح: « في النسب لأبي عبيد: عدى بن حليفة ، والصواب حليفة بن عدى » . وفي الإصابة ٢٨٦٠ والسيرة ٢٠٥ « خليفة » بالحاء المجمة . وفي الإصابة : « ويقال عليفة » . وفي السيرة : « ويقال عليقة » .

<sup>(</sup>٣)'ضبطت في الأصل بضم الباء وفتحها ، وهما لغتان في جبن .

ومن الخزرج: بنو الغَضْب بن جُشَم . و( الغَضْب ): الأحر الغليظ. والغَضْبة: الصخرة الخشِنة. والغُضَاب: ما تـكسَّر حولَ العين من الجِلد. والغَضَب معروفُ من الإنسان.

ومنهم : بنو زُرَيق ، بطن كانَ منهم أبو جُبَيلة الملكُ الفَسَّانيُّ ، الذى جاء به مالِك بن العَجْلان فقَتَل اليهودَ بالمدينة .

ومنهم : سَلمة بن صَخر ، أحد البِكَاثين .

ومنهم : فَرَوة بن عَمرو بن وَذَفة ، شـهد بدراً والعقبة . و ( الوذَفة (١٦) زعموا ؛ الرَّوضة . و يقال : استوذَفْتُ الإناء ، إذا استقطرتَ مافيه .

ومنهم : زيد بن الدَّثينة ، قتلتُه قريشُ مع خُبَيْب بن عدى . و( الدَّثينة ) من قولهم : دثَّنَ الطائر ، إذا طاف حول وكرِه ولم يستُمطُ عليه .

ومنهم : أبو عَيَّاش بن مُعاوية بن صامتٍ ، فارس جَلْوَى ، وهي فرسُه .

ومنهم : عائذ بن ماعِص ، شهد بدرًا .

ومنهم : رافعُ بن مالكِ بن العَجْلان ، وهو أوَّلُ مَن أسلم من الأنصار . والنَّمان بن العَجْلان ، ولاَّه علىُّ رحمه الله على البَحْرَ بن .

ومنهم : ساردة ، بطن . و (ساردة ) مأخوذ من السّرد . والسّرد : ضمّك الشّيء بهضه إلى بهض ، نحو النّظم وما أشبهه . ومنه قولهم : سرد الدّرع ، أى ضمّ حديد بهضها إلى بهض . وفي التنزيل : ﴿ وقدِّرْ فِي السّرد (٢٠) ﴾ . والمسرّد : المنظم من خَرز أو غيره . وقيل لأعرابي : أتعرف الأشهر الحرُم ؟ فقال : إنّي لأعرفها : ثلاثة مَرْد ، وواحد ورد" .

<sup>(</sup>١) ح: « بالدال والذال » .

<sup>(</sup>٢) مَن الآية ١١ في سورة سبأ .

<sup>(</sup>٣) ح « أَى ثلاثة متصلةً ، وواحد فرد » . والفرد : رجب . والسرد : ذو القعدة ، وذو الحجة ، والمحرم .

۲۷۳ ومنهم: مرداس بن مَرْوان، شهِدَ يوم الْطَديدِيَة، وبايع نحتَ الشَّجرة، وكان أمينَ النَّبيّ صلى الله عليه وسلم على سُهمانِ خَيبر.

ومنهم : عبد الله بن عمرو بن حَرَام ، شهد العقبة و بدرًا ، وكان نقيبا ، و قتل يوم أُحُد . وهو أبو جابر بن عبد الله .

ومنهم : عُمَير بن حَرَام بن عمرو بن الجُمُوح ، شهِد بدرًا والحديدِيّة . ومنهم : خِراش بن الصِّمَّة ، قائد الفرسَينِ يومَ بدر (١٠ .

ومنهم : عامر بن نابى ، شهد العقَبة . وابنه : عُقْبةُ شهد بدرًا والعقَبةَ الأولى ، فقيّل يومَ الهمامة .

و (نابى): فاعلُ من قولهم: نبا ينبو نَبُوًّا. والنَّبُوة: الارتفاع عن الشَّىء. ومن ذلك قولهم: نبا السَّهمُ عن الهٰدَف؛ لأنَّه تنحَّى عنه. ومن لم يهمز النبيَّ فعيلُ صلى الله عليه وسلم فاشتقاقه من هذا؛ لأنّه نبا، أى ارتفع. فكأنَّ النبيَّ فعيلُ من هذا. قال الشاعر (۲):

فأصبَحَ رَثْماً دُوَاق الحصى مكان النبيُّ من الكاثيب(٢)

ومن هَمَز فهو من النَّبأ ، من قولهم : أنبأتُك بكذا وكذا ، أى أخبرتك . وقال رجلُ للنبيِّ صلى الله عليه وسلم : يا نـِبيء الله . فهمَزَ ، فقال ِ: « لستُ بنبيء الله ولكنِّي نبيُّ الله » .

<sup>(</sup>١) فى الإصابة ٢٢٣١ : « وذكره كذلك ابن السكلبي وأبو عبيد وقالا : كان معه يوم بدر فرسان ، وجرح يوم أحد عشر جراحات . وكان من الرماة المذكورين » .

 <sup>(</sup>۲) ح: « أوس بن حجر يصف فضالة بن كلدة الأسدى » . الصواب يرثى "فضالة .
 والبيت التالى في ديوان أوس ص ٣ .

<sup>(</sup>٣) صواب روايته: « لأصبح » . ح: « مكان منصوب على الظرف . دناق منصوب على البدل من خبر أصبح . ويروى : مكان بالرفع . السكائب : جبل وحوله رواب يقال لها نبى ، الواحد ناب ، مثل غاز وغزى » . وقبل البيت :

على السيد الصعب لو أنه يقسوم على ذروة الصاقب

ومنهم : خَشْرَم بن الحُباب ، شهِد المشاهدَ بعد بدر ، وكان حارسَ النبيِّ صلى الله عليه وسلم .

واشتقاق ( خَشْرم ) من شيئين : إمَّا من النَّحل ، وهو يسمَّى الخَشْرَم . قال الشاعر (١٠):

# \* كَالْخَشْرَمُ الْمَتْنُوِّرِ (٢) \*

أو من الخَشْرَم ، وهي الحجارة التي يُتَّخذ منها الجِصِّ .

ومنهم : البَرَاء بن معرور ، عَقَبَى ، وكان نقيبًا ؛ وهو أوّل من أوصَى بثلُث ماله ، وأوّلُ مَن استقبلَ القبلة ، وأوّل من دُفنِ عليها . وأخوه : مبشّر ، شهد الخديبية .

واشتقاق ( البَرَاء ) من آخرِ ليلةٍ في الشَّهر وأوَّلِ ليلةٍ من الشَّهر الداخِل . قال الراجز ·

يا عينُ بَكِّي جابرًا وعَبْسـا يوما إذَا كان البَراه نَحسـا

والبَرَاء من قولك: أنا برى لا منك و بَرَاء . وجمع برى الرَّاء . وكذلك في التنزيل . وتقول: برأت من المرض أبرأ بُريًا فأنا بارئ ، كما نرى . و بريت وبَرَوْت القلم أبريه بَرْيًا وأبروه بروًا ، والأوّل أعلى . و بدير ذو بُرَابة ، إذا كان قويًا على السفر . والبَرَى : التَّرُاب ، مقصور . ومن كلامهم : « يفييه البَرَى ، ونُحَمَّى خَيْبَرَى ، فإنَّه خَيْسَرَى (٣) » . والبُرَة : بُرَة البعير التي تُجعَل في البَرَى ، ونُحَمَّى خَيْبَرَى ، فإنَّه خَيْسَرَى (٣) » . والبُرَة : بُرَة البعير التي تُجعَل في

<sup>(</sup>١) أبوكبير الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٠٣ واللسان (خشرم) .

<sup>(</sup>٢) البيت في صفة صائد ، وهو بتهامه كما أنشده في الجمهرة ٣ : ٣٣٧ :

يأوى إلى عظم الغريف ونبله كسوام دبر الخشرم المنثور

<sup>(</sup>٣) خيسرى ، أي خاسر ، وقيل : لايقال خيسرى إلا في هذا السجم . عن اللسان ـ

۲۷۶ أنفه ، من تُحاس أو فِضَّة . أبريتُ البعيرَ فهو مُبْرَّى ، إذا جعلتَ له البُرَّة . والبُرَة أيضًا : كلُّ حُلْقةٍ مثلِ السُّوار والخلخال وما أشبَهَه ، والجُمع بُرِين<sup>(۱)</sup> . والبُرْأة مهموز : ناموسُ الصائد الذي يكمُن فيه . قال الشاعر<sup>(۲)</sup> :

# \* به بُرَأُ مثلُ الفَسِيلِ المكتميم (٣) \*

ويقال: بارأت الكري ، إذا فاصلته . و (معرور ) مفعول من قولهم : عراه بشر يعُرُه عَرًا ، إذا لطَخَه به . وفلان يَعُرُه الناس ويَعَرُونَه (، أى ينتابونه .

ومنهم: بشر بن البَرَاء، شهد بدرًا. وهو الذي قال النبي صلى الله عليه وسلم: « مَن سيِّد كم يا بني سلمِة ؟ » قالوا: الجلد بن قيس على بُحُلِ فيه. قال: « وأَيُّ داء أَدُوا من البُحُل ، بل سيِّد كم الأبيضُ الجعدُ: بِشر بن البَرَاء » . وهو الذي أكل مع النبي صلى الله عليه وسلم من الشّاة المسمومة فمات .

ومنهم : حُباب بن المنذر بن الجنوح ، شهد بدرا ؛ وهو ذو الرَّأَى ، سمِّى المُشُورته يومَ بدر : « ذا الرَّأَى » .

ومنهم : عبد الله بن عبد مناف بن النَّعان ، شهد بدرًا . ولبيد بن قيسٍ ، شهد بدرًا . والضِّحاك بن حارثةً ، شهد بدرًا والعقبة .

ومنهم : عُقْبة بن عبد الله بن صَخْر ، شهد بدرًا . وجَدُّ بن ْقَيس. والطَّفَيل ابن النَّمان ، شهد بدرًا والعقبة ، وتُقبِل يوم الخَنْدق .

<sup>(</sup>١) وبرين أيضًا ، بكسر الباء . وذلك في حالتي النصب والجر . أما في الرفع فيقال برون بضم الباء والراء فحسب . حاشية الصبان على الأشموني ٢ . ٨٦ .

<sup>(</sup>٢) الأعشى ـ دنوانه ٩٣ واللسان ( برأ ) .

<sup>(</sup>٣) صواب إنشاده « بها برأ » . وصدر البيت :

 <sup>\*</sup> فأوردها عينا من السيف رية \*

<sup>(</sup>٤) ضبطت في الأصل والمطبوعة بضم العين وتشديد الراء ، فيكون تـكراراً لما سبق -

ومنهم: سِنَانُ بن صَنْفِقَ ، شهِد بدرًا والعقَبة وُقتل يومَ الخندَق . ومنهم : مَعبَد بن قَيس بن صيفيّ بن صخر ، شهِد بدرًا . وعبدُ الله أخوه شهِد بدرا .

ومنهم : سوادُ بن زید ، شهد بدرا . وخالهُ بن عمرو ، شهد بدرا . وأبو عبس (۱) بن عامر ، شهد بدرا .

ومنهم : عبد الله بن النَّمان بن عَبْلَدَمة ، شهد بدرًا . و ( البَلْدَمة ) : لحم الصَّدر ونحوه . والبلدمة أيضاً : الرَّجُل الشَّميل .

ومنهم : أبو قَتَادة بن رِبْعيّ ، فارسُ النبي صلى الله عليه وسلم . وهو الذي قتل ابنَىْ حُذيفةً بنِ بدرٍ الفَزَارِيَّين ، اللذين أغارا على سَرح المدينة ، فشَكَّ اثنينِ فى رُمح .

ومنهم : عامر بن عَنَمة ، شهِد بدرا .

ومنهم : أبو البَسَر ، وهو كعب بن عمرو ، وشهد بدرًا . ( البَسَر ) إمّا من البُسر ، وهو خلاف المُشر ؛ و إمّا من البَسَر : واحد الأيسار الذين يستهمُون على الجزور . ومنه المُبْسِر الذي نُهي عنه . والمُبْسَرة : ضددٌ المُسرة ؛ وكذلك هو في التنزيل : ﴿ فناظِرَ أَهُ إلى مَبْسَرة (٢٢) ﴾ . ويقال : أخذه الأسر ، وهو

<sup>(</sup>۱) فى السيرة ۳۱۰ ، ۵۰۰ « عبس بن عامر » . لكن ورد بصورة الكنية فى الإصابة ۲۲ من قسم الكنى ، ولا عبرة بما فيها من تحريف مطبعي .

<sup>(</sup>۲) من الآية ۲۸۰ في سورة البقرة . وهذه قراءة عطاء ، وهو مصدر جاء على فاعلة كقوله تمالى « ليس لوقعتها كاذبة » وقوله « يعلم خائنة الأعين » . وقراءة الجهور « فنظرة » بوزن نبقة . وقرأ أبو رجاء ومجاهد والحسن والضحاك وقتادة بسكون الظاء ، وهي لغة تميمية يقولون في كبد كبد . وقرأ عطاء أيضاً « فناظره » بوزن اسم الفاعل المضاف إلى الضمير ، أي لصاحب الحق منتظره . وقرأ عطاء أيضا « فناظره » بصيغه فعل الأمر بمعني فسامحه بالنظرة . وقرأ عبد الله « فناظروه » أي فأنتم ناظروه . فهذه ست قراءات . تفسير أي حان ١ : ٣٤٠ .

الذى نسمية العامة اليُسْر . والأسر: احتباس البَول . وقد سمَّت العربُ يَسَارًا، ويُسَرًا، وياسرًا، وميسرة . ويقال: خُذْ ميسورَهُ ودَعْ معسوره، أى خُذْ ما سُهُل ودع ما عَسُرَ . ويقولون: رجلُ أعسَرُ يَسَرُ ، وهو الذى نسمية العامة ما سهُل ودع ما عَسُرَ . ويقولون: رجلُ أعسَرُ يَسَرُ ، وهو الذى نسمية العامة ٢٧٥ أعسَرَ أيسر . وكلُ شيء ضيَّقتَ عليه فقد أسرته . ومنه إسار القَتَب والمحمّل، وهو أن يُشَدَّ بالقِدّ . ومنه اشتقاق الأسير .

ومنهم : ذَكُوان بن عبد قَيس ، شهِد بدرًا والعقبة ، وقُتل يوم أُحُد . وأبو عثمان ، واسمه سعد بن عُثمان ، شهد بدرًا .

وعُقبة بن غَنْم ، وأخوه مسعود ، شهدا بدراً .

وقيس بن حِصن ، شهد بدراً . ومسعود بن سعد ، شهد بدراً . وعَيَّاش بن قيس ، شهد العقبة ، وقتل أخوه سَعْدُ يومَ بُعاَث . ورفاعة بن رافع شهد بدراً . وقتل أخوه خَلاَد يومَ بدر . وأبو رافع أوّل من أسلم من الأنصار . وعُبيد بن زيد شهد بدراً .

ومن بنى أُدَى : مُعاذ وربيعة : ابنا جَبَل بن عَمرو بن أوس بن عائذ بن عدى ابن كعب بن عمرو بن أُدَى . دَرَجًا .

ومنهم : مَرْ وان بن الجَذَع (١) ، أسلم وهو شيخ كبير . وثابت أخوه ، شهيد المعبة و بدرًا ، وُتيل يوم الطائف .

وُعير بن الحارث بن تَعْلبة ، شهِد بدرًا ، وهو مُقَرِّن ، يقرِّن الرِّجالَ يوم بُعَاث .

وُعَيَر بن حَسَّان بن الجُمُوح ، شهِد بدرًا والحديبية .

<sup>(</sup>١) ح : « قال أبو عمر : واسم الجذع ثعلبة بن زيد بن الحارث » . الاستيعاب ١٩٠:١ في ترجمة أخيه ثابت بن الجذع .

وتُعير بن عامرٍ ، شهِد المشاهدَ كلَّمها ، وُقتِل يومَ الىمامة .

وحِمَاس بن زيد ، تُعتِل يومَ أُحُدُ

ومُعاذ بن عمرو بن الجُمُوح شهد بدرًا . وأخوه معاويةُ كُتيِلَ يوم بدر . وخَلَّد أخوه شهد بدرًا ، وقتل يوم أُكد .

وعمرو بن الجَمُوح الأعرج ، آخرُ الأنصار إسلامًا ، قَتِل يوم أُحُد .

ومنهم : سُلَيم بن عَمرو بن حَديدة بن عَمرو بن سَــوَاد ، عَقَبِيُّ بِدْرِئُ . وأخوه : أبو قُطْبَة .

ومنهم : سَهِل بن قيس بن أبي كعب ، شهِد بدرًا وقُتُل يوم أحد .

و بَشير بن عبد الرحمن الشاعر .

ومنهم : أبو قُطبة يزيد بن كعب بن عامر بن حَديدة ، بدريٌ عَقَبيّ . وابنتُه : جميلةُ تزوَّجَها أنسُ بن مالك ، وهي مولاةُ الحسن بن أبي الحسن البصريّ .

ومنهم : مَعن بن عمرو الشاعر .

ومنهم : كعب بن مالك الشاعر ، عَقْبِيٌّ بدريٌّ .

ومنهم : الزُّ بير بن خارجةَ الشاعر ، وقد مرّ تفسيره .

وعبد الرحمن بن عبد الله الشاعر ، وهو أبو الخطَّاب .

ومنهم : مَعن بن وَهْب بن كعب الشاعر .

ومنهم : عبد الله بن عَتِيك ، قاتل الربيع بن أبى الحَقَيْق اليهوديّ .

قال أبو بكر رحمه الله : في الخزرج مائة وستّة عشر بدريا .

#### رجال خزاعة وبطونها

777

ولد حارثةُ بن عمرو<sup>(۱)</sup> بن عامر : ربيعةَ ، وهو لُحَىُّ ، وقد مرَّ . فولد ربيعة : عَمرًا ، وهو أبو خُزاعة ، وهو أوّل من بَحَرَ البحيرة ، وســيَّبَ السائبة ، ووصّل الوصيلة ، وحمى الحامى .

واشتقاق ( خُزَاعة ) من قولهم : انخزَعَ القومُ عن القوم ، إذا انقطعوا عنهم وفارقوهم . وذلك أنَّهم انخزَعوا عن جماعة الأسد أيّامَ سيلِ العرم ، لمَّا أن صاروا إلى الحجاز ، فافترَقُوا بالحجاز فصار قوم الله عمان وآخرون إلى الشام . قال حسّان :

فلما قطَّمْنِ اللهِ اللهِ عَرِّ تَحَرَّ عَتْ خُزَاعَةُ منا في جُمُوعِ كُرَّا كِرِ ومن بني عمرو بن تكي تفرَّقَتْ خُزَاعة .

ومن قبائل بني عمرو : كعب ، ومُكَثَيْحٌ ، وسَعد .

ومنهم: بنو سَلُول بن عمرو. و (سَلُول): فَعُول إِمَّا مِن السَّلَة وهي السَّرِقة ؟ وإِمَّا مِن قولِم : سَلَتُ الشَّيء مِن الشَّيء أسسلُّه سَلَّا. ويقولون: في بني فلان سَلَّة وَفَتْك ، أي سرقة. وسليل الرجُل: ولدُه ؟ وهو الشّلالة أيضاً. والسالُّ: مَسِيل ماء دقيق ، والجمع سُلاً نُ (٢) . والأسَل: الرِّماح، شُبَّهت بنبات الأسَل الممروف في الآجام.

ومنهم : بنو حُبْشَيَّة بن كعب . و ( الحُبْشَيَّة ) : ضربٌ من النمل الكبار . ومنهم : بنو الحِزْمِر ، و ( الحِزْمِرُ ) اشتقاقه من الحزمرة ، وهي الضَّيق .

<sup>(</sup>١) ممو حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر .

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « سلال » بضم السين وآخره لام ، وهو تحريف ، صوابه في اللسان والجمهرة ٣ : ٢٥٧ .

ومنهم: بنو حُلَيْل. و (حُلَيل) إمّا من تصغير حَلّ ، أو تصغير أَحَلّ ، ومنهم: بنو حُلَيْل ) إمّا من تصغير حَلّ ، أو تصغير أَحَلّ ، وهو المسترخي المصب من القوائم في الدواب ، فرس أحلّ ، والحُلّ : القوم المجتمون في مَحَلّتهم ، والحِلالُ جَمع . والحُلاّل : ضدُّ الحرام ، والحُلُّ : ضدُّ الحرّم ، والحِلالُ ، وحلّ بالمحكان حُلولا ، الحرّم ، والحِلا ، وحللً بالمحكان حُلولا ، وحلّ الدَّيْن مَحَلاً ، وحللت العَقْد حلاً .

ومنهم : بنو ضاطِر . و ( الضَّاطِر ) اشتقاقُه من قوم ضَياطِر ، وهو الضَّخم الذي لامنفعةَ فيه ولا غَناء ، والجم ضَياطر وضياطرون .

وكان حُلَيلُ سادنَ الكعبة ، فزَّوَج ابنتَه حُبَّى بِقُصَّ بن كلاب ؛ وأوصى إليها وأعطاها مِنتاحَ الكعبة ، فأعطته زوجَها قصَّيًّا ، فتحوَّلت الحِجابة من خُراعة إلى اليوم .

و (أقْرَامُ) أفعلُ إمَّا من قولهم: قَرَمت الشيء، أي قطعتُه؛ أو من البعير المُقْرَم، وهو الذي تُجلَف جلدةٌ من خطمه فيقع عليها الخطامُ ليَذِل . والفصيل القارم: الذي يتناول البقل بعد ٢٧٧ رضاعه، يقرِمه و يأكله . والقُرَامة :كلُّ شيء قرمتَه بفيك فَأَلْقَيته . وقرِمَ إلى اللَّح قَرْما ، إذا اشتهاه ؛ والاسم القَرَم . والمِقْرمة : إذارٌ يُطرح على الفِراشْ

<sup>(</sup>١) هو عمر بن أبي ربيعة . ديوانه ٢٢٦ والـكامل ٣٨٣ ليبسك .

<sup>(</sup>٢) له َ، أَى عند بدوه وظهوره . قوما ، الألف فيه منقلبة عَنْ نُونَ التوكيد الحَفيفة ، أَى قَمْ لئلا يراك الناس ويفضحك القمر .

نحوَ الميخلَس(١) وما أشبهَه .

ومنهم : حلحلة بن عمرو بن كُليب ، شريف ، من ولده : قَبِيصة بن ذُو يب ، كان على خاتم عبد الملك بن مَر وان .

ومنهم : مالك بن الهيثم ، أحد نقباء بنى العبّاس .

ومن بني ضاطر : حَفْص بن هاجِر بن عبد مناف ، الشاعر .

ومنهم : قُرَّة بن إياس ، كان شريفاً .

ومنهم : طَلحة بن عُبَيد الله بن كريز ،كان شريفاً فاضلا .

ومنهم : قيس بن عمرو بن مُنقذِ الشاعر ، الذي يقال ابن الحُدَادِيَّة جاهليّ . وبنو حُدَاد من بني كنانة .

ومنهم : المحترش ، وهو أبو غُبْشان (٢٦) الذي يزُعمون أنَّه باع البيتَ من قُصَى . وله حديث (٢٦) ، و ( المُحترش ) : مفتعل من الحَرْش . و ( غُبْشان ) : فُعلانٌ من الغَبَش . والغَبَش : باقى ظُلْمة الليَّل ؛ والجمع أغباش .

ومنهم : طارق بن تَلْهِيَة بن يَعْمَرَ .

و (طارقُ ) : فاعِل من طرقتُه أَطِرُقه ليلاً . والطَّرْق أيضًا : فِعل الكاهنة تَطِرُق الحَمِيّ . والطَّرق أيضًا : طرقُ الصوف وغيرِه بالمطرقة . وجثتُك طُرقةً أو طُرقتين ، أى مرّةً أو مرّتين . والطارق : نَجُم ، هكذا فُسِّر () . والله أعلم .

<sup>(</sup>١) لم أجد لهـا سندا في المعاجم المتداولة ، ومنها الجمهرة ، لكنها ضبطت حكذا ضبطا واضحا في الأصل . والمعروف الحلس .

<sup>(</sup>٢) ح: « أبو غبشان بن سلّمات بن عمرو ، كان قد حجب البيت . ومن ولده ذو الشمالين ، صحب النبي صلى الله عليه وسلم ، وشهد بدرا . وهو غير ذى اليدين الذى ذكر في حديث السهو في الصلاة » . و « السهو » قرأها وستنفلد « النهو » خطأ .

<sup>(</sup>٣) انظر شروح سقط الزند ، تحقيق لجنة أبي العلاء س ١٠٨١ ــ ١٩٨٣ .

<sup>(</sup>٤) في الآية الأولى من سورة الطارق .

وقولهم<sup>(۱)</sup> :

## \* نحنُ بناتُ طارقِ<sup>(٢)</sup> \*

أى بناتُ الواضح والمكشوف ، والناقة طَرُوقة الفحل ، إذا بلقَتْ أن يطرقها الفحل ، وجاء القومُ مَطَارِيقَ ، إذا جاء بعضهم فى إثر بعض ، وطارق بين درعين ، مثل ظاهر سوالا ، إذا لبسهما ، ومَابغلان طِرْقَ ، أى قُوة ؛ وأصل الطّرق الشّعمُ ، والنّخلُ الطريقُ ، قالوا : المُسطّر ، وقالوا : الطّوال ، وقالوا : الله الذى يُنال باليد ، وأطرق الرجل يُطرِقُ إطراقاً ، وأطرقاً : اسم موضع (٣٠) . وأطرقتُ النّملَ فهى مُطْرَقة ، ورجل به طرّيقة ، ورجل مَطروق : الذى به استرخاء وبير والمرق ، وكذلك الفرس إذا كان في عصبِه استرخاء ، و( تَلهيّة ) : تَفعِلة من الله و . قال الشاعر (١٠) :

# \* بتَلهِيةٍ أرِيشُ بها سهامِي (٥) \*

ومنهم : كُرز بن عَلقَمة ، وهو الذي قَفَا النبيُّ صلى الله عليه وسلم إلى الغار فرأى عليه نَسْتَج العنكبوت ، فقال : ها هنا انقطَعَ الأثرَ .

ومنهم : السَّفَّاح بن عبدِ مَناةً الشَّاعر . و ( السَّفَّاح ) : فعَّال من سَفَحت الله سَفَحًا ، إذا صَبَبْتَه . وسَفْح الجَبَل : حيثُ ينسفح عليه ماه السَّيل . ٧٧٨

<sup>(</sup>۱) هی هند بنت عتبة . السیرة ۲۲ ه والأغانی ۱۲ : ۱۹ . وقال ابن بری : هی مند یبت بیاضة بن رباح بن طارق الإیادی . اللسان ( طرق ) .

<sup>(</sup>٢) بعده: لا ننثني لواست نعشى على النمارة المسك في المفارق والدر في المخانق أو تدبروا نفارق فراق غير وامق

<sup>(</sup>٣) من لواحي مكة ، وهو من منازل هذيل أيضاً .

<sup>(</sup>٤) المُثَفُّ العُلْمُونُ ، كما في المفضليات ٢٨٩ . وأنشده في اللسان ( لها ) بدون نسبة .

<sup>(</sup>٥) مجزه: . \* تبذ المرشقات من القطين \*

والسِّفَاح: ضدُّ النِّكاح، لتسافُح الرَّجلِ المرأةُ ماءها إذا اجتمَعًا. وقد سمَّت العربُ سفيحًا، ومُسافِحا، وسفَّاحًا.

ومنهم: بنو الضّريبة بن عمروبن الحِزْمر، لهم شرف . منهم : مسروح ابن قَيسِ بن الضّريبة الشاعر . و ( الضّريبة ) : ما ضُرب بالسّيف ؛ وهو ضريبة ، والضّريبة : أيضاً حدَّه . يقولون : ماضي الضّريبة . والضّريب : الجليد . والضّريب : العسل الجامد . وضَرَبَ البه يرُ النّاقة ضرابًا ، إذا قرَّعها . والضّارب : عرق غليظ بمر في أرض سَهلة ، من قولم : انزل ذاك الضارب . وأضر بت عن الشيء إضرابًا ، إذا أعرضت عنه . والضّريبة : ماكان على الإنسان من خَرَاج أو نحوه . وفلان تحضُ الضّريبة ، أى كريم الأخلاق . والضّرباء : الذين يَضر بون بالقداح . قال الشاعر (١) :

## كَمَقَاعِد الرُّقَبِ اء لا ضُرَباء أيدِيهِمْ نَواهِدْ

ويقال : استضرَبَ اللَّبنُ ، إذا خَثَر وغلُظ . وضَرَب فلان في الأرض ، إذا سافَرَ فيها مسترزقًا أو تاجرًا . والمضارب : النجيامُ وما أشبههَا للمسافرين .

ومنهم: بنو حَبْتَر ، وبنو هِينَة . و ( الحَبْتَر ): القصير . رجل حَبتر وحُباتر . و ( الهِينَة ) من الهُدُوّ والشّكون . يقال : فلان يَمشِي على هِينَتِه ، وعلى هَدُوّه . والهُون : الهَوَان .

ومنهم : بُدَيْل بن أمِّ أصرَمَ ، شريفُ . و ( بُدَيلُ ) : تصغير بَدَل ، من قولُم : هذا بدَلُ من هذا . والأبدال : قومُ 'زُهَّاد ، زعموا ، لا تخلُو الأرضُ منهم ، إذا ماتَ واحدُ أبدلَ الله عزّ جلّ به آخر . وزعموا أنَّهم سبعون : أر بعون بالشَّام ، وثلاثون في سائر البلاد .

<sup>(</sup>١) هو أبو دواد الإيادى ، كما في الميسر والقداح لابن قتيبة س ١٣٣ .

ومنهم : أبو قِصَاف ، واسمه حَرَّاب بن عامر ، الذى أصابَ سهمُه الوليدَ انَ المغيرة فقتلَه ؛ وله حديث

ومنهم : بنو غاضرة ، منهم : زُكَيم بن صَيْفَى بن فَرَوة ، كان شريفًا . و (زُكَيم ) : تصغير أزْمَم ، من قولهم : تيس ازنم ؛ له زَكَمتان . و بنو أزْمَم : بطن من بنى تميم .

ومنهم : عِمْران بن الحُصين بن عُبَيد بن خَلَف ، صحب النبيّ صلى الله عليه وسلم . وهو أبو نُجَيْد . وكانت تصافيحه الملائكة وتناجيه ، لداءكان به ، فاكتوى فذهب عنه ذلك ، وذهب ما كان يسمعُ و يرى .

ومنهم : تَمِيم بن سُوَيد الشاعر .

وأبو رُمح الشاعر ، الذي رثى الحسينَ بن عليّ عليهما السلام (١).

ومنهم : الأشيم ، وهو أبو جُمْعة ، وهو جدَّ كُثيِّر عَزَة ، وهو أبو أمَّه، ٢٧٩ وإليه يُنسَب كُثيِّر .

ومنهم : جَعدة ، وأبو الكَنُود ، الشاعران : ابنا عبد العُزَّى . و ( الكَنُود ): الكَنُور النِّعمة . ومن ذلك قولُ الله عز وجل : ﴿ إِن الْإِنْسَانَ لَرَبِّهُ لَكَنُودٌ (٢٢) ﴾ .

ومنهم : بنوضَيِيس . و (ضَبِيس ) : فَعِيل من قولهم : رجل ضَبِيس ، إذا كان سيِّئ الخُلق .

ومنهم : أَكُثُمُ بن أبي الجَوْن (٣)، وهو الذي قال النبيُّ صلى الله عليه وسلم :

<sup>(</sup>۱) ح: « فى النسب لأبى عبيد : وأبو رمح الذى رثى الحسين بن على ، واسمه عمير بن مالك » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٦ من سورة العاديات .

<sup>﴿ (</sup>٣) ويقال ابن أبي اَلجون ، واسمه عبد العزى بن منقذ . الإصابة ٢٣٨ . ح : ﴿ أَكُمْ ابْنِ الْجُونُ بِنَ مَنْقَذَ ، واسمه \_ يعنى اسم أبى الجون \_ عبد العزى بن منقذ ، واسمه \_ يعنى اسم أبى الجون \_ عبد العزى بن منقذ بن =

الاشتقاق

« فرأيتَ عَمرو بن لَحْيِّ بَجَرُ قُصْبَه فى النَّار ، وأَشْبَهُ بنى عَمرٍ و به أَ كُثْم (١) » . و ( الأكثم ) : العظيم البطن .

ومنهم : سُلَمان بن صُرَدَ ، رأسُ التَّوَّاسِين ، تُقيِل يومَ عَين وَرْدة .

ومنهم : جُندَب بن وهب ، حاملُ لواء خُزاعة .

ومنهم: الخصَين بن نَضْلةَ الكاهن ، سيِّد أهل يُهامة .

ومنهم: معتّب بن أكوّعَ الشّاعر. و ( الأكوّع): الذي في كُوع يدِه اعوجاجٌ . والسّكوع: المَفصِل بين الذّراع والسّكف بما يلي الإبهام. الرجلُ أكوّعُ والمرأةُ كُوعاه.

ومنهم : عانكة بنت خُلَيف (٢<sup>)</sup>، وهى أمَّ معبد التى نزل بها النبى صلى الله عليه وسلم لـًا هاجر . ولها حديث .

ومنهم : مطرود بن گعب بن عُرْ فُطة الشّاعر ، الذى رثّىَ هاشمًا وعبدَ شمسٍ ونوفلاً والمطّلِب : بنى عبدِ مناف . و ( العُرفُط ) : ضربْ من الشجر .

ومنهم : عَمرُ و بن الحَمِقِ الحَاهنُ ، صحِبَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم ، وشهد المشاهدَ مع عليّ رضوانُ الله عليه ، وقتلَه معاويةُ بالجزيرة ، وكان رأسُه أولَ رأس نُصِب في الإسلام ، و (الحَمِق) زعموا : الخفيفُ اللّحية . والانحاق : الجزّع . قال الشاعر :

## \* والشَّيخُ يُضرَّبُ أحياناً فَيَنْحَمِقُ<sup>(٣)</sup> \*

<sup>=</sup> ربيعة بن أصرم بن ضبيس بن حرام بن حبشية بن سلول . وابن أخيه سليمان بن صرد بن الجون بن أبى الجون بن مطرف ، له صحبة ورواية . وهو أمير النسابين » .

<sup>(</sup>١) أخرجه الحافظ فى الإصابة ، وزاد : « فقال أكثم : يارسول الله ، أيضر فى شبهه ؟ قال : لا ، إنك مسلم وهو كافر » . وانظر السيرة ٥٠ ـــ ١٥ .

<sup>(</sup>۲) فى الإصابة أ · · · ، ، من قسم النساء أن اسمها عاتكة بنت خالد ، وكذا سيرة ابن سيد الناس ١ : ١٩١ . وفى السيرة ٣٣ « أم معبد بنت كعب » ولم يذكر فيها تسميتها بعاتكة (٣) صدره كما فى الجمهرة ٢ : ١٨١ :

<sup>\*</sup> ما زال يضربى حنى استكنت له \*

واُلحَمْق معروف . والحُمَاق : بثر يخرُج على الصَّبيان . وامرأَةُ مُحْمِقة ، إذا ولدَت الحَمْقي . قالت امرأةُ من العرب :

الله أن أَ الله أن أَ الله أن أَ مُعِقَةً إذا رأيتُ خُصيةً معلَّقَا أَي إذا ولَدت غلامًا .

ومنهم : أبو مالك ، وهو أُسـيد بن عمرو بن الأجْحَم . و ( الأجْحَم ) : الجاحظ العينين . وجَحَمتا الأسدِ : عينَاه ، بكلّ لغة . والأجمم هذا ، هو الأجم ابن دِنْدِنهُ (١) ، أُحسِبُ أنَّ أمَّه خالدةُ بنتُ هاشم ِ بن عبد مناف . و ( الدِّنْدِن ) : ٢٨٠ يبيس الشَّجَر البالي . قال الشاعر (٣) :

والمالُ يَغْشَى رَجَالًا لَاخَلَاقَ لَمْمَ كَالسَّيلَ يَغْشَى أَصُولَ الدِّندنِ البالى (٣) والمالُ يَغْشَى أَصُولَ الدِّندنِ البالى (٣) ومن بني مُلَيح بن عَمرٍ و: عبدُ الله بن خَلَف بن أسعد بن عامر بن

بَيَاضة .

وابنُه : طَلْحة بن عبد الله ، الذي يُقال له طَلحةُ الطَّلَحات . وهم أصحابُ قصرِ بني خَلَفٍ بالبصرة . وكان طلحةُ أجودَ أهلِ البصرة في زمانِه غير مُدافَع .

ومنهم : عَمرو بن سالم بن حَصِيرة ، الذي يقول للنبيّ صلى الله عليه وسلم يومَ فتح مكّة :

<sup>(</sup>١) ح : « قال لنا النسابة العمرى : بيت الأجحم في خزاعة أسيد بن غمرو بن الأجحم ، وهو ابن دندنة » .

<sup>(</sup>٢) هو حسان بن ثابت . ديوانه ٢٣٧ واللسان ( طبخ ، دنن ) .

<sup>(</sup>٣) الديوان واللسان ( دنن ) : « أناسا لا طباخ لهم » . وفي ( طبخ ) : « رجالا يهم » . الطباخ ، بالفتح والضم : العقل .

<sup>(</sup>٤) السيرة ٢٠٨.

وسنهم : گُذیّر بن عبد الرحمن الشاعر . وهو تصغیر (گییر) ؛ والسَکییر : ضدُّ القلیل . والسَکَثیر : الجُهّار ، ومنه حدیث النبیّ صلی الله علیه وسلم : « لا قَطْع ف تَمَر ولا کَثَر » . وعدد کُثَار ، أی کثیر ، وکثر بنو فلان بنی فلان ، إذا کانوا أ کثَر منهم . واشتقاق السَکَو ثَر من السَکَثرة ، والواو زائدة . و یقال : عدد کُثر ، فی معنی کثیر .

ومنهم : بُدَيل بن وَرْقاء (١٠) بن عبد العُزّى ، شريف كتب إليه النبئ صلى الله عليه وسلم يدعوه إلى الإسلام ، وكان له قدرٌ في الجاهليّة بمكة .

ومنهم : الخيْسُمَان بن عمرو ، وهو الذي جاء بخبر قَتلَى بدر إلى أهل مكّة ، وكان يومئذ مشركاً ثم أسلم . و ( الخيْسُمان ) : فَيعُلان من الخُسْم ، من قولهم : حسّمت الشّيء : قطعتُه . وحسّمت الجُرح : كوّبْته . واشتقاق السّيف الحسام من الحسم .

ومنهم: بنو المصطلق، واسمه جَذِيمة. وسمِّى (المصطَّلِق) لحسُن صوته، كأنَّه مفتعِل من الصَّلْق. والصَّلْق: شدَّة الصَّوت وحِدَّته، من قوله عزَّ وجل: ﴿ صَلَقُوكُم بألسنة حِداد (٢٠) ﴾ . ويقال: صَلَقَ بنو فلانٍ بنى فلان، إذا أوقموا بهم فقتلُوهم قتلاً ذريعا. قال الشاعر (٣٠):

<sup>(</sup>۱) ح: « دعبل بن على بن رزين بن عثمان بن عبد الله بن بديل بن ورقاء بن على الشاعر . ولد دعبل سنة ثمان وأربعين ومائة . ومات سنة ست وأربعين ومائتين بالطيب ، فعاش سبعا وتسعين سنة وشهورا من سنه ثمان . ويكنى أبا على واسمه عبد الرحمن بن على ، وإنما لقبته دايته لدعابة كانت فيه ، فأرادت ذعبلا ، فأقلبت الذال دالا . قاله الخطيب أبو بكر » . انظر تاريخ بغداد ٨ : ٣٨٢ ـ • ٣٨٩ . والطيب ، بالكسر : بليدة بين واسط وخوزستان .

<sup>(</sup>٢) من الآية ١٩ من ســورة الأحزاب . وهذه بالصاد قراءة ابن أبى عبلة . وقرأ الجمهور : « سلقوكم » بالسين . تفسير أبى حيان ٧ : ٢٢٠ .

<sup>(</sup>٣) ح بخط مغلطای : « هو أمية بن أبی الصلت » . والصواب أنه لبيد ، والبيت في ديوانه س ١٦ طبع ١٨٨١ والقابيس واللسان ( ثلل . صلق ) .

### فَصَلَقْنَا فِي مُرَادٍ صَلَقَةً وَصُدَاء أَتَحْقَتُهُم بِالثَّلُلُ

والصَّلائق: ما صُلِق من اللَّحم بالنار، وهو الذي تقول العامّة: سُلِقَ (١). وفي حديث عمر رضى الله عنه: « لو شئتُ أمَرْتُ بصلائقَ وصِنَابٍ »، وهو الخليط من الأصباغ. والصَّليق (٢)، من النَّبت. قال الشاعر:

تستُنع منها فى الصَّليق الأشهبِ معمعة مشلَ الحريق الْمُلْمِبِ (٣) ٢٨١ ومنهم: الحارث بن أبى ضِرَار ، أبو جُوَيريةَ زَوْجِ ِ النبيّ صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : علقمة بن الفَنْو ؛ صحبَ النبي صلى الله عليه وسلم . و ( الفَنْو ) : أُوَّلُ ما يبدو من نَوْر الشجر إذا تفَتَّح . يقال : فَنَا الشَّجرُ وَأَفْنَى ، ومنه اشتقاق الفاغيةِ الممروفة من النَّوْر ، وَأَفْنَى النَّحٰلُ ، إذا ركِبَتْه القشرة التي تسمَّى القَفْدُور . قال الشاعر (4) :

أَحَسَّانُ إِنَّا يَا بِنَ آكِلَة الغَغَا الْعَمْ لُكُ نَعْتَالُ الحروب كَذَلِكِ (\*)

وممن انخزَع مع خُزَاءة أَسْلَمُ بن أَفْصَى ، ومالك بن أَفْصى و إخوته ، وهم يسمَّون أَسْلَمَ . فولد أَسْلَمُ : سَلامانَ ، وقد مرَّ .

<sup>(</sup>١) الحق أنه كلام فصيح ، كما فى اللسان والقاموس . وفى الجمهرة ٣ : ٤١ : « ويقال : سلقت الشيء ، إذا أغليته بالنار » .

<sup>(</sup>٢) لم يذكر في اللسان والقاموس والجمهرة إلا بالسين « السليق » . وفسره في الجمهرة أنه ماتحات ورقه من صغار الشجر . ح : « وهو الذي أكل أعاليه ٍ» .

 <sup>(</sup>٣) ضبط فى الأصل بكسر الهاء وفتحها . والرجز أنشده ابن دريد فى الجمهرة ٣ : ١٤
 وابن منظور فى اللسان ( سلق ) ، كلاها رواه « السليق » بالسين .

<sup>(</sup>٤) هو أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب . والبيت التالى من عشرة أبيات له رواها ابن هشام فى السيرة ٧٦٧ ــ ٢٦٨ .

<sup>(</sup>ه) في السيرة : « وجعك نفتال الخروق » .

ومنهم : مالكُ والنُّمان : ابنا خَلَف ، كانا طليعتَين للنبيِّ صلى الله عليه وسلم يومَ أحد ، فقُتِلا فدُفنا في قبرِ واحد .

ومنهم : جَرْهَد بن خُو يلِد<sup>(۱)</sup> ، وهو الذى قال له النبى صلى الله عليه وسلم : « غَطِّ فَخِذَكُ فَإِنَّ الفَخِذ عَورة (<sup>۲)</sup> » . واشتقاق ( جَرهَدٍ ) من قولهم : اجرهَدٌ بنا السَّير ، أى طال . واجْرهدَّتْ ليلتُنا ، إذا طالت .

ومنهم : بُريدة بن عبد الله بن بُرَيْدَةَ الفقيه ، وهو بُريدة بن الخصّيب . وللبريدة صُحبة . و ( بُرَيدة بن عبد الله بن بُرَيْدَة ، و إمَّا تصغير بَرَدة . والبَرَد ممروف . والبَرَد من قولهم : نورْ أَبْرَدُ ، إذا كان في طرف ذنبه بياض ؛ والأنثى بَرْداء . ومنه اشتقاق الأُ بَيْرِد الشّاعر . والبَرْد : النَّوم وفسَّروا في التنزيل : ﴿ لا يَذُوقُونَ فِبِها بَرْدًا ولا شَرابًا لله عالوا : النَّوم ؛ والله عز وجل التنزيل : ﴿ لا يَذُوقُونَ فِبِها بَرْدًا ولا شَرابًا لله على قالوا : النَّوم ؛ والله عز وجل أعلم . واحتج أبو عبيدة في هذا بقول الشاعر :

بَرَدَتْ مَرَاشِفُها على فَصدَّنى عنها وعن تُنبُ لاتها البَرْدُ (١) والإبردة: دالا معروف. والبريد عربيُّ معروف. قال الشاعر (٥): \*

\* بَرِيدَ السُّرَى باللَّيل من خيل بَرْ بَرَا (٢) \*

<sup>(</sup>۱) ح: « فی الاستیعاب: جرهد بن خولة بن خویلد ، کذا قال الزهری ، وقال غیره: جرّهد بن رزاح بن عدی بن سهم . وقال غیره: جرهد بن خویلد بن بجرة بن عبد یالیل بن زرعة بن رزاح بن أسلم بن أقصی بن حارثة بن عمرو بن عامر . یکنی جرهد هذا بأبی عبد الرحن » . وانظر الاستیماب ۱: ۲۰۶۰ .

و « بجرة » هي في الأصل « فحرة » صوابه من الاستيماب .

<sup>(</sup>٢) رو ـه أبو داود في ( الحمام ) ، والترمذي في ( الاستئذان ) .

<sup>(</sup>٣) الآية ٢٤ من سورة النبأ .

<sup>(</sup>٤) فسمره في الجهرة ١ : ٢٤١ بقوله : « يعنى أنها كانت نائمة فكنت مراشفها فامتنع من أن يقبلها كراهة أن ينبهها » .

<sup>(</sup>ه) ح: « هو امرؤ القيس بن حجر » : ديوانه ١٠١ .

<sup>(</sup>٦) صدره: \* على كل مقصوص الذابي معاود \*

717

وَ بَرَدى : نهرُ بدِمَشق معروف . قال الشاعر (<sup>(۱)</sup> :

\* بَرَدَى يُصفَّق بالرَّحيق السَّلْسَلِ (٢) \*

والبَرْ دِيُّ : نبتُ معروف . والا بُرَدَانِ : طرَّفا النَّهَار . قال الشَّاعر (٣) :

ومنهم : عامرُ الشَّاعرُ ( ) ، استُشهِد يوم خَيْبَرَ .

ومحمّد بن مُسلم ، أوَّلُ من تُقتِل من المسلمين يومَ أُحُد .

ومنهم : الحارث ، وهو غُدِشان بن عَبد عمرو ، وكان قد حَجَبَ البيت . من ولده : ذو الشَّماليْن ، واسمه مُعير بن عَبد عمرو<sup>(٥)</sup> ، شهد بدرًا ، وحِلْفُه فى بنى زُهرة .

ومنهم : أسماء بن حارثة ، الذي قال له النبي صلى الله عليه وسلم : « مُرْ قومَك لِيَصوموا عاشوراء (٢٠) » قال : ومَن أكل ؟ قال : « ومَنْ أكلَ » .

ومنهم : ذؤيبُ بن هلالِ الشَّاءر .

ومنهم : بنو دغيل ، و إليه البيتُ ، منهم : الحارثُ بن حِبال بن دِغيل ، شهد الحديبية . واشتقاق ( دِغْيِل ) من البعير الدِّعيِل ، وهو العظيم الخَلْق .

ومنهم : نَصْلة بن عبد الله ، الذي قتل هلال بن خَطَل الأَدْرَميَّ يومَ الفتح

<sup>(</sup>۱) موحسان بن ثابت . دیوانه ۳۰۹ .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* يسقون من ورد البريص عليهم \*

<sup>(</sup>٣) ح : « هو الشَّمَاخُ » . أنظر ديوانه ٩٤ .

<sup>(</sup>٤) هو عامر بن الأكوع . وهو الذى قال له رسول الله يوم مسيره إلى خيبر : « أنزل يا ابن الأكوع فخذ لنا من هناتك » ، فنزل يرتجز برسول الله صلى الله عليه وسلم ويقول : والله لولا الله ما اهتدينا ولا تصدقنا ولا صلينا

ورجع سيفه عليه في يوم خيبر فكلمه كلما شديدا فمات منه . السيرة ٧٥٦ .

<sup>(</sup>ه) الإصابة ٦٠٣٦.

<sup>(</sup>٦) أخرجه الحاكم في المستدرك . الإصابة ١٣٦ .

وهو متعلِّقٌ بأستار الكعبة ، أمر النبيُّ صلى الله عليه وسلم بقتله . وُقتِلت إحدى وَقيَلت إحدى . وَقيَلت الأخرى . وَقيلَتُ الْأَخرى .

ومنهم : أَهْبَانُ ، وهو مُكَلِّمُ الذِّئب ، وهو ابن عِياذ بن ربيعة ، وله حديث (١).

ومنهم : عبد الله بن أبي أوْنَى ، صحِب النبي صلى الله عليه وسلم .

ومنهم : بنو بُوَى ، و (بُوى ): تصغير بَو ، والبَو : أن يُسلَخ جلدُ الفصيل و يُحَشَى تَدِّنَاًو يُقَدَّم إِلَى أُمّه لتَرْأُمَه وتدرَّ عليه .

ومنهم : أبو قيلة ، وهو وَجْز بن غالب ، وفَدَ إِلَى النبى صلى الله عليه وسلم و ( القَيْلُ ) : ما كان دون الملك نَفْسه ، كأنّه بعد الملك . و ( وَجْز ) من قولهم : كلام وَجْز وكلام وجيز ، أى سريع . وأوجز الرَّجُل فى كلامه ، إذا اختصر وأسرع فيه .

ومنهم : سُلَيمان بن كَثير ، كان من نقباء بنى العتباس ، قتله أبو مسلم .

# قبائل بارق ورجالهم

بارق هو سَعد بن عدى بن حارثة . وسمِّى بارقًا بجبلٍ نزلَه بالسِّراة .

فمن بنى بارق: سُراقة البارقُّ الشاعر ابن مِرداس بن أسماء بن خالد بن عَوف بن عمرو بن سَــمد بن تَعلبة بن كِنانة بن بارق . وهجاه جريرٌ ، وله حديثُ مع المختار (۲۲) .

ومنهم : بَعَجْة ابن أوس. و (بَعْجة) : فَعْلة من قولهم : بَعَجْتُ بطنَهُ أَبْعَجُه

۲۱۷ ، ۲۱۳ ، ۰۰ : ۷/۸۰ : ٤/٥١٣ : ٣/٢٩٨ : ۰ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ .

<sup>(</sup>٢) كانَّ الْحُتَارُ بن أبي عبيد الثقني قد أَسُره يوم جبانة السبيع ، ثم خلاه لحيلة صنعها . الأغاني ٨ : ٣٠ .

إذا شققتَه، بعجًا. وانبعج السَّحابُ بالمطر، إذا كثُر . والباعجة : رملةُ تَنَّسع في الأرض، يَنْبَمج فيها السَّيل.

ومنهم : مُقَقِّر (۱) بن أوس بن حمار الشاعر ، جاهليٌّ ، وهو الذي يقول : فألقَتْ عصاها واستقرَّتْ بها النَّوى كا قَرَّ عيناً بالإياب المسافرُ و (معقِّر): مفقِّل من العَقْر .

ومنهم : عَرفجة بن هَرثَمَة ، وهو الذى جَنَّد المَوْصِل ، عدادُه فى بارق · ٢٨٣ . و (العرفح) : ضربُ من الشجر . و ( الهرثَمة ) زعموا : السَّواد الذى على خرطوم الأسَد والسكلب وما أشبهَه . وقال قوم : بل الهَرْثَمة الأسَد بعينه .

ومنهم : بنو مُلادِس بن عمرو . وكان أبوعبيدة يقول : مُلادِس هذا هو الذي في بني سمد ، كأنَّهم عنده ناقلة (٢٠) .

ومنهم : بنو ألمتَع ، و بنو شَبيب ، وهم بالشام . قال الشاعر :

\* فالحق بقومك بارق وشبيب \*

وها بطنان . و (ألمع): أَوْمَلُ مِن لِمَعَ الشيء يَلَمَعَ لَمَانًا ، إِذَا بَرَقَ . وأَلْمُعَ الرَّجِلُ بِالسَيَّف ، إِذَا هُزَّ م لَيُنذِر قوماً أو يحذِّرَهم . وألمَمَت الفرسُ ، إذا استبانَ حَلُها ، فهي مُلْمِسعُ . وألمُع بهم الدَّهرُ ، إذا ذهب بهم . وفي أرض بني فلان لُمُمَّةُ مَن كلاٍ ، أي قطعة تعظيمة . وعُقابُ لَموعُ : سريمة الاختطاف والانحطاط . والناميع في الخيل وغيرها : كلُّ سوادٍ خالط بياضاً .

انقضت خزاعة .

<sup>(</sup>۱) ج: «عين الفعل مكسورة وهى القاف ، عن أبى أحمد » وكذا فى التصحيف والتحريف لأبى أحمد العسكرى ٤٦٢ . ويعنى بالفعل هنا الوصف المفتق ، وهو « معقر » .
(۲) الناقلة : قبيلة تنتقل إلى أخرى .

#### الأســـــد والحجر

ولد عِمران: الأشد والحَجْر. فولدَ الأشد: العتيكَ (١) وشِهْميل (٢٠)، وقد تقدّم قولُنا في هذه الأسماء، مثل شَراحيل، وشُرَحبيل، وشِهجيل، وعبديل، وعبديل، وعبد ياليل، أنّها مضافة إلى الله عزّ وجل، ولا أُحِبُ الكلامَ فيها.

واشتقاق ( العتيك ) من قولهم : عَتَكَ عليه ، إذا حَمَل إمّا بسيفٍ أو غيره . وعتك على بمينٍ فاجرة ، إذا أقدمَ عليها . وقد مرَّ عاتكة . والعواتك : جمع عاتكة . وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم : « أنا ابنُ العواتك » .

ومنهم : المهلّب بن أبى صُفْرة . و ( المهلّب ) : مفعّل من الهُلْب . والهُلْب : الشّعَر . والهُلْب الشّعَر . ويقال لشّعَر ذنّب المُهْر أوّل ما يبدو : هُلْب . ويوم هَلاّب : بارد . والهّلِب : رجل كان أَصْلَعَ فسح النبيُّ صلى الله عليه وسلم يدّه على رأسه فنبت شعرُه ، فسمّى الهّلِب .

ومنهم: سَبْرة بن النَّخْف ، كان مِن رجالهم. و ( السَّبْرة ) : الغداةُ الباردة. ٢٨٤ و ( النَّخْف ) : نَخْف الدَّابَة ، وهو شبيه ُ بالنَّفخ يُخْرِجه من أَنْفهِ إذا اعترضَ في أَنْفه شيء (٣٠) .

ومنهم: 'عَمَر بن حَفْص ، الذي يقال له : هَزَارَ مَرْد ، كان من رجالهم .

<sup>(</sup>۱) ح: « أبو عبيد : فولد العتيك الحارث وعوفا . فمن بنى الحارث : المهلب والنخف والمفيرة وقبيصة ، بنو أبى صفرة ، واسمه ظالم بن سراق . فمن ولد قبيصة : عمر بن حفس بن عثمان بن قبيصة ، ولى إفريقية . وعمر بن حفس هذا كان يلقب بهزار مرد ، وتفسيره ألف رجل ، أي يعدل في شجاعته بألف رجل . وجديع بن سعد بن قبيعة الذي يقول له أعشى همدان : فأرسل جديعا والمغيرة للجبا ومغراء واحذر بعدها أن تدحرجا يعيى المغيرة بن أبى صفرة » .

<sup>(</sup>٢) ح : « فى المحسكم : شهميل أبو بطن ، وهو أخو العتيك ، وزعم ابن دريد أنه شهميل ، كأنه مضاف إلى إيل كجبريل . ولو كان كما قال لسكان مصروفا » .

<sup>(</sup>٣) ح: « في الجمهرة : النخف من قولهم : نخفت العنز تنخف نخفا ، وهو النفخ من نفخ الهرة . وتال قوم : بل هو شبيه بالعطاس ، وبه سمى الرجل نخفا » . وانظر الجمهرة ٢: ٣٣٩.

ومنهم : مَغْرِاء بن المُغيرة بن أبى صُفْرة ، وكان من رجالهم . و ( مَغْراء ) : فَعْلاء من قولهم : فرسُ أَمْغَر ، والأنْثَى مغراء . والمُغْرة : شُفْرة فيها كُدرة .

ومنهم : عبدُ الله بن سِنان ، كان فارسَ الناس في زمانِه مع المهلَّب .

ومنهم: نُعَامَ بن الحارث ،كان من فُر سانهم فى آخر الجاهليّة وأوّل الإسلام ، وهو أوّل رجل أغارَ على الفُرس بعُمَان .

ومنهم : حاضر بن حَطَاطِي الشاعر ، الذي يقول :

أَلَمْ تُنَبِّينُكَ عَن سُكَانِهَا الدَّارُ كَأَنَّهُمْ فَي جِناحَيْ طَائْرٍ طَارُوا

ومنهم : عمرو بن الأشرَف ، تُعتِل بومَ الجمل مع عائشة . و ( الأشرف ) : العظيم الأذنين ، والأنثى شَرْفاء . وشَرَافِ : اسمُ . وشَرَف الدّار معروف . والشَّرَيْف : موضعانِ بنجد . وكلُّ ارتفاع من الأرض فهو شَرَف ، من قولهم : انظرْ إلى ذاك الشَّخصِ بذلك الشّرف .

ومنهم : زياد بن عَمرو ، رأسَ الأَسْدَ بعد قتل مسعود (١) .

والحوارئ بن زياد بن عمرو . وكان الحجّاج ولّى زيادًا شُرَطه ، ثم ولاَّه الأهواز ؛ وله حديث .

ومنهم : النُّعان بن عُقبة الشاعر ، أدرَكَ الجاهليّة .

ومنهم : ثابتُ قُطْنَة الشاعر ، كان من فُرسانهم بخُر اسان . و إنَّمَا سمِّى قُطْنَةَ لأنَّه كان قد طُهن في عينه فكان يَجِملُ عليها قُطْنة .

ومنهم : جعفر بن عبد الله بن كُزْ مان ، وكان فارسا .

<sup>(</sup>۱) ح: « مسعود بن عمرو المعنى ، من بنى معن بن مالك بن فهم . وكان مسعود يقال له القمر ، وهو الذي يقول فيه الحسن : فمالبث قمرهم أن صار قميرا » .

ومن بنى شِهْمِيل بن الأسد: بنو قيس بن تَوْبان ، بطن لهم عدد بفارس . و ( تَوْبان ) : فَعَلان من قولهم : ثاب يَثُوب ، إذا رجَع . وكل واجع ثائب . ومنه ثواب الله عز وجل للعبد ، كأنه رجع إليه أجر م. ومَثابة البئر: موقف المُستقى . والمثابة أيضاً : رُجوع الماء إلى جهته . ثاب الماء يثوب . فأمّا الثّور با فهموز ممدود ، وليس من هذا .

ومن رجال الحجر بن عمرانَ : زَهرانُ بطنُ ، وزيدُ مَناهُ ، وسُــود، وسُــود، وسُــود، وسُــود، وسُــود، وسُــود، ومرحوم ، وعمرو . وتزيم الأشد أنَّه كان نبيًا .

فمن زَهران : عبدُ الله بن فَضالة ،كان من رجال الأسد في دهر. .

ومن قبائلهم : هَدَاد بن زَيد مناة . و ( هَدَاد (١) ) من قولهم : ما سمعتُ فى ٢٨٥ هذا العام صوتَ هادَّة ، أى صوتَ رعد . وسمعت هادَّة الشيء ، إذا سَقَط . وقد سمَّت العربُ هَدَادًا ، وهُدَىدا .

ومن قبائلهم : طاحية بن سُود ، وزياد ، وعليٌّ ، وعبدُ الله ، و إياد ، بطون كلهم .

و (طاحیــة) من قولهم : طحَوت الشَّىء ، إذا بسطتَه . وفي التنزيل : ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاها ۖ ﴾ أي ومَن طحاها ، أي بَسَطها . والله أعلم .

ومن إياد : أبو البَهَاء الشاعر (٣) .

ومنهم : بنو على بن سُود ، لهم خِطَّة بالبَصرة وحَوضُ .

<sup>(</sup>١) ح: « في الصحاح: وأما قول الشاعر في صفة الحمام:

فإذا دخلت سمعت فيها رنة ﴿ لَهُ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

فإن معاول وهداد : حيان من الأزد » .

<sup>(</sup>٢) الآية ٦ من سورة الشمس .

<sup>(</sup>٣) في معجم المرزباني ٧١١ : أبو البهاء الأسدى .

ومن بنى على يا سَـلْم بن محمّد بن حَجْر بن عائد بن الهُجَيْم بن مُخادش بن خَيْبة بن خُيداش بن عمرو بن الهُيجَيم بن على بن سُود ، صاحبُ حَوض بنى على بالبصرة .

ومن بنى عمرو بن مازن : عدى ، وزيدُ الله ، ولَوْذان ، وامرؤ القيس ، والحارث ، وحارثة ، ومالك ، وتَعَلَّبُ ، وسَوَادة ، وعوف ، والعاص ؛ بطون كُلُمِم من غَسَّان بالشام .

ومنهم : بنو شُقْران ، أشرافُ بالشام .

ومنهم : حِقَالَ ( ) ، بطنُ عظيم . واشـــتقاق ( حِقَال ) من الحَقْل ، وهو جمع . والحُقْل : القَرَاح الذي بُزرَع فيه (٢٠ ومثلُ من منالهم : « لا تُنْدِتِ البقلةَ إِلاَّ الحَقْلة » . وحَقِيل : موضع .

ومنهم : بنو غافق ، و بنو صُـوفة ، و بنو عُبَيد ، بطونُ كلَّهم بالشّام . واشتقاق (غافق) من الغَفْق . والغَفْق : الغَبَرة أو القَتَمة تـكون في أقطار السَّماء . والصُّوفة معروفة .

ومنهم: بنو سُبَين ، وهم بالحيرة ، منهم : 'بقَيلة صاحبُ القصر الذي يقال يقال له قصر بني 'بقَيلة بالحيرة . منهم : عبدُ المسيح بن عمرو بن حيّان بن 'بقَيلة (٣) الذي صالح خالد بن الوليد على الحيرة . وكان من المعبّرين ، وهو الذي بَعث به كَيشرى بَرْ ويز إلى سَطيح بالشّام ، في رؤيا المو بذان . وله حديث ،

<sup>(</sup>۱) ح : « حقال بن أنمار بن عمرو بن عدى بن عمرو بن مازن » .

<sup>(</sup>٢) ح: « الحقل مى الفدان فى لغة أهل الشام . وأكثر العرب على تأنيثها ، ويقال لها الحقلة أيضًا » .

<sup>(</sup>٣) ح: « وفي معجم الشمراء للمرزباني رحمه الله : عبد المسيح بن بقيلة الفسالي ، وهو عبد المسيح بن بقيلة ، اسمه ثعلبة بنسنين ويقال الحارث ، وسمى بقيلة لأنه خرج في بردين أخضرين فقيل له : ياحارث ، ما أنت إلا بقيلة خضراء ا فغلبت عليه » . وهذا النص من النصوص التي فقدت من أصل المعجم .

ومنهم : بنو تَقْلذَ ، بطن . واشتقاق ( تَقْلِد ) من قولهم : فَلَدَت اللَّحمَ ، إذا قطعته . وأكثر ما يوصَف بذلك الحَكِيد خاصَّةً . قال الشاعر (١) :

۲۸ تُغْنبهِ حُزَّةُ فِلْذِ إِنْ أَلَمَّ بها من الشَّواء ويُروِي شُربَه الغُمَر وقال النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر ، لمَّا رأى قريشًا مُقْبلة ، قال : « هذه مَكَّةُ قد القتْ أفلاذ كَبدها (۲) » .

ومنهم : عدىُّ بن الرَّعلاء الشاعر ، الذي يقول :

ربَّمَا ضربة بسَيف صَقيب لي دُون بُصْرَى وطعنة نَجْ الاء وهي قصيدة (٢٦). واشتقاق ( الرَّعلاء ) من قولهم : ناقة رعلاء ، وهي التي تُقطع قُطعة من أذُنها و تُتْركُ تَنُوس . قال الشاعر (١٤) :

رأيتُ الفتيـــةَ الأغرا لَ مشلَ الأَبْنُقُ الرُّعْلِ (٥٠)

والرَّعيل : قِطِمةُ مِن الخيل ، والجَمع رِعال . والرَّاعِل : فُحَّالُ بالمدينة يُلْقح به النَّخل . والرَّعلة : القِطمة من الخيل .

ومنهم : تَعلَبَة بن عمرو ، رئيسُ غَسّانَ أَيّامَ سارُوا من مَرَّ إلى الشام . وأُخُوه جذْعُ بن عمرو ، الذي يقال له : « خُذْ من جسذيع ما أعطاك » ، وله حديث (٢) .

<sup>(</sup>۱) أعشى باهلة يرثى أخاه المنتشر بن وهب الباهلى . اللسان (عمر) وإمسلاح المنطق ه ، ۹۸ ، ۳۱ ، ۳۱ . وقصيدته في حماسة ابن الشجرى ۱۰ والأصمعيات ۸۹ ـ ۹۶ وجهرة أشمار العرب ۱۳۰ ـ ۱۳۷ وأمالى المرتضى ۳ : ۱۰۰ ـ ۱۱۳ والحزانة ۱ : ۸۹ ـ ۹۷ . (۲) في السيرة ۲۳۲ : « هذه مكن قد ألفت إليكم أفلاذ كبدها » .

<sup>(</sup>٣) الأصمعيات ١٧٠ ــ ١٧١ وحماسة ابن الشجرى ٥١ وشوح شواهد المغنى للسيوطى ١٣٨ والخزانة ٤ : ١٨٧ .

<sup>(</sup>٤) الفند الزماني ، كما في المقاييس واللسان ( رعل ) .

<sup>(</sup>ه) ويروى : « الأعزال » ح : « الأغرال : الغلف » . والأغلف : ذو الغلفة : الذى لم يختن .

<sup>(</sup>٦) أمثال الميداني ١ : ٢١٧ في أول باب الخاء .

ومنهم : مُدرِك بن حَجُوة بن زيد ، شريف بالشَّام ، وأولاده .

ومنهم: سَطِيحُ الحَاهِن ، وهو ربيعُ بن ربيعةً بن مسعود بن عدى بن النَّرِيبَ بن وهو الحَاهِن القديم ، وله أحاديثُ ، وعُمِّر المُمَاثَةِ سنة . وُلد في أيَّام سيلِ العَرِم ، وعاش حتى أدرك أبرويز ، وله حديث (١) .

ومنهم : لَبيد بن عمرو ، فارسُ الرِّ بُديــة . وأخوه : فارسُ خَضَاف ، وله حديث (٢) . وهما فرساهما .

ومن ولد الهِنْوِ بن الأزد : حَوَّالةً ، وعَوْهَى ، والهون ، ويَرْفَى ، بطون .

واشتقاق (الهِنُو<sup>(۲)</sup>) من قولهم : هنأتُ البعيرَ أَهْنَوُه هَنْنًا ، إذا طليتَه بالقَطِران . أو من هنأت الرجلَ أَهنؤه هَنْنًا ، إذا أعطيتَه . ومثلُ من أمثالهم : « إنَّمَا سمِّيتِ هانئًا لتهنأ » ، أى لتُعطي َ . قال الشاعر :

هَنَيِ أَنَاهُمُ حَتَّى أَعَانَ عليهمُ سوافى السِّمَاكُذى السِّلاح السَّواجيم (1) أَراد الرامع (٥) . أو من قولم : مَرَّ هَنْ لا من اللَّيل .

<sup>(</sup>١) السرة ٩ ، ٢٨ ، ٥٤ ، ٧٤ والمعمرين ٣ .

<sup>(</sup>۲) أمثال الميداني في (أجرأ من نارس خصاف) . وقال : «قال ابن دريد : خضاف بالضاد المعجمة : اسم فرس . هـذا قوله وغيره يروى بالصاد » . ح : «قال ابن المحلمي : «خضاف بالضاد المعجمة : اسم فرس ، وفارسه أحد فرسان العرب المشهورين . فهذا قوله ، وغيره يرويه بالصاد . وانتهى كلام الميداني » .

<sup>(</sup>٣) ح: « في المحسكم : الهاء والنون والواو . مضى هنو من الليل ، أى وقت . والهنو : أبو قبيلة أو قبائل ، وهو ابن الأزد » .

<sup>(</sup>٤) رواية المرزوق في الأزمنة والأمكنة ١ : ٩٥ :

<sup>\*</sup> عوافي السماك ذي السجال السواجم \*

وقال : قال أبو حنيفة الدينورى : هذا الشعر لجاهلي ، واتبع أثره بعض الإسلاميين فقال : هنأناهم حتى أعان عليهم من الدلو أوعوا السماك سجالها

<sup>(</sup>ه) أى السماكِ الرامح ، مقابل السماك الأعزل . وهو الذى عبر عنه في هذه الرواية بذى السلاح .

و (عَوْهَى ) اشتقاقُه من عوهى من التَّمو بهِ ، وهو اشتباهُ الشيء ، من قولهم : تَعَوَّه علىَّ الشيء ، إذا اشتبهَ .

و ( يَرَ ۚ فَى ) من قولهم : رفَيْت القوم ورَفُوتُهُم ، إذا سَكَّنْتَهُم . قالُ الشَاءر (١٠) :

٢٨٧ رفَوْنى وقالوا ياخُويلِدُ لم تُرعُ فقلتُ وأنكرتُ الوجوة هُمُ هُمُ وَاللهِ وَاللهِ وَهُمُ اللهُ عَمْ اللهُ واللهِ وَهُمُ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ اللهُ اللهُ عَمْ عَمْ الله

كَأَنّه يرفعي نَامَ عن غَيْم مُسْتَوْهَلَ في سَوادِ اللَّيل مشكوم (٢٠) وأرفأت الشَّوب رفْنًا ، إذا لَأَمْت خرقه ، مهموز . وقولهم للمُمْلَك (٣) : بالرِّفاء والبنين ، أي بالالتثام والبنين .

والأُرْفِيُ ( ): لبنُ الظِّباء .

ومن بنى الرَوْن<sup>(ه)</sup> : النَّدَبُ ، بطن .

### \* مستوهِلُ في سَواد اللَّيلِ مذَّوبُ \*

وفي المخصص ٧ : ١٨٨ :

كأنه هبهبى نام عن غنم مستأور فى سواد الليل مذءوب وف الجهرة ٢ : ٤٠٤ مع نسبته إلى الراعى :

كأنه يرفثى نام عن غنم مسحنفر في سواد الليل مذءوب

<sup>(</sup>۱) هو أبو خراش الهذلى . الاسان ( رفأ ، رفا ) . والييت مطلع قصيدة له فى شرح السكرى للهذلين ۷۱ دويوان الهذايب ۲ : ۱۶۱ . وانظر الخزانة ۱ : ۲۱۱ .

<sup>(</sup>٢) مستوهل ، كذا ضبطت فى الأصل بفتح الهاء . وفى اللسان (وهل) مع نسبته إلى أبي دواد :

<sup>(</sup>٣) في اللسان : « وقد أملكنا فلانا فلانة ، إذا زوجناه إياها . وجئنا من إملاكه » .

<sup>(</sup>٤) مادته (أرف) لا (رفأ) .

<sup>(</sup>٥) ضبطت فى الأصل بفتح الها، . وذكر فى اللسان أن الهون بن خزيمة بن مدركة يقال بفتح الهاء وضمها .

ومن بنى عبد الله بن الأزد : بنو قَرْنِ ، قبيلٌ لهم مسجدٌ بالكوفة . و عَدْنانُ .

فولد عدنانُ : عَـكنَّا . فَمَنْ نَسَب عَكنَّا إلى الأَزْد فهذه نَسبتُه . واشتقاق (عَك مِن أشياء : إمَّا من قولهم : عَك َّ يومُنا ، إذا اشتدَّ حرُّه . ويومُ عك ُ ويوم عَـكيكُ . قال الراجز :

يومُ عَـكيكُ يَعْضِر الجُلودا يَتَرك مُحرانَ الرَّجالِ سُـودا

وأيَّام المِكاكُ معتدِلاتُ سُهيلِ . وقالوا : معتدِلات ، بالدال والذال ، وهي الملائة عشر يومًا ، وفيها طلوع الهُذْرة . و إمَّا من قولهم : عَكَمَكُتُه بالحُجَّة أُعُكه عَكَمًا ، وفيها طلوع الهُذْرة . والمَّمْكُ : المِطال . مَعَكُه يَمَكُه مَمْكُما . وليس من ذا .

ومن بنى عمرو بن الأزد : عَرْمَانُ بن عَمرو . و (عَرْمَانَ) : فَمْلان من قولهم : عَرَمْتُ العظمَ أَعرُمه عرمًا ، إذا اعترقتَ ما عليه من اللَّحم ، فالعظم معروم . والعَرَامة والعُرام أحسِبه برجع إلى ذا . والعَرِمَة : شبيه بالمُستَّاة ، تُبنَى في بطن الوادى ، معترضة ليرتفع عليها السَّيل ، فيفيض على الأرض ؛ ومنه سَيل العَرِم ، والجع منه (١) عَرِمْ ، أى السَّيل الذي هَدَم العَرِم . وقال قوم : العرمُ جمع لا واحد له من لفظه . قال الشاعر (٢) :

مِن سَبَأٍ السَّاكِنِينَ مَارِبَ إِذْ كَيْبَنُونَ مِن دُونَ سَمِيلِهَا العرمالَ )

<sup>(</sup>١) أي من العرمة .

<sup>(</sup>۲) ح بخط مغلطای: « هو لأمية بن أبی الصلت » . وكذلك النسبة في السيرة ٩ جوتنجن . قال ابن هشام: ويروى للنابغة الجمدى . وهو بهذه النسبة الأخيرة في الـكامل ١١١ ليبسك من قصيدة رواها ابن قتيبة في ترجته ص ٢٥٣ .

<sup>(</sup>٣) في المخصص ١٧: ٣٠: « وكان أبو عمرو لايصرف سبأ ، يجعله اسما للقبيلة » . وأنشد البيت . قلت : وبها قرأ هو والبرى في ﴿ لقد كان لسبأ ﴾ . وجهور القراء على قراءة الصرف بجعله اسما للحي . ح : « ويروى : من دون تدمم العرما » .

الاشتقاق

ودجاجةٌ عرماء، وكذلك الحيَّةُ، إذا كانت رقطاء بالسَّواد والبياض وغيره.

#### رجال بني نصر بن الأزد

مُوَيْلَكِ ، ومَيْدَعَان .

ومويلك هذا هو أبو الإمليك ، الذى كان يأخذُ كلَّ سفينةٍ غَصْبًا . وهم بنو مالك بن نصر بن الأزد . وجمارُ بن نصر الذى يقال : « أ كفرُ من حَمَار » ويقال : « جوف حمار » . والجوف : واد معروف باليمن . وكان جبّاراً عاتيا ، وله حديث (١) .

و (مَيْدَعَان) اشتقاقُه من المِيدَع. والمِيدَع: ثوبُ يُلْدِس فَيُودَّع به غيرُه. ٢٨٨ فإنْ كان من هـذا فأصلُ هذه الياء واو ، كأنّه مَوْدعان ، والجمع ميادع ، وقالوا مَوَادِع ، فمن قال ميادعُ جمل أصلَه من الياء ، ومن قال مَوَادِعُ جمل أصلَه من الواو ، والميادعُ في لغة من قال ميازين ، يريد موازين ؛ والواو الأصل .

ومنهم : بنو نُبَيَّشَةَ (٢) ، و بنو ماسخة . وماسخة : الذي تُنسَب إليه القِسِئُ العربية ، وهو أوَّلُ مَن بَراها . قال الشاعر :

شَرَعَتْ قِسِى الماسخِيِّ رَجَالُنا بِسَهَامِ يَثْرَبَ أَو سَهَامِ الوادى والمُسخ : تَحُويلُكُ الشَّىء عن حِلْيته . وفرسُ ممسوخ العَجُز ، إذا كان مطمئن العَجُز ، وهو عيب ، والمُسخ الورمُ ، إذا انْحَلَّ . وطعام مَسيخُ : تَهِمِ الطَّعم . قال الشاعر (٢٠) :

<sup>(</sup>١) عجميم الأمثال ٢ : ١٠٤ .

<sup>(</sup>٢) حَ: « في جهرة النسب لابن الكلبي : فولد الحارث بن كعب : كعبا ونبيشة . وهو ماسخة ، بطن » .

<sup>(</sup>٣) هُو الْأَشْعَرِ الرقبانِ الأُسْدَى ، كما في اللسانِ ( مُسْخ ) وتوادر أبي زيد ٧٣ . وانظر بجالس ثعلب ٢٣٩ .

ومنهم: بنوغَرِّ. و ( الغَرُّ ): التكشر في الجلد ، والجمع غُرور ، والغَرُّ : آثار الطيِّ في الثوب ، واشترى أعرابيُّ أو با فلمًا أراد أن يأخُذَه قال : « اطوهِ على غَرِّه » ، أى على كَشره ، قال ابنُ الكلبي : هم بنو غَرَا ، والغرا : الفَصِيل أو الحُوار .

ومن رجالهم بالكوفة : زهير بن ناجذ ، أشراف بالكوفة ، عدادُهم في غامِد .

ومن قبائلهم العظيمة : زَهرانُ بن كَعب .

ومنهم: أبو أحبجن . و (أحبجن ) اشتقاقه من الأذن الحَجْناء ، وهى المعوجَّة طرفُها إلى القفا . وكلُّ شيء عطفته فقد حبجنته . و به سمِّى المحبحن ، وهي العصا المعطوف رأسُها . واحتجن فلانٌ هـذا المال ، أي عطفه إلى نفسه . والحَجُون بمكّة معروف . وفي الحديث : « استلم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم الحجر بمحجن في يده » . والجمع الحجاجن .

ومنهم : بنو لِهِب ، وهم أعيفُ العرب وأزجَرُهم للطَّير . و ( اللَّهب ) : الشَّغب الضيِّق في أعلى الجبل ؛ والجمع ألهاب ولهوب . قال الشاعر (١٠ :

\* في هضبة دونَّهِ الْهُوبُ(٢) \*

ولهبُ النّار ولهيبها معروف . والتهابها ولَهيبها سواله . وفرس مُلْهِب : كأنَّه يلتهب في عدُّوه . ولَهْبَانُ : اسمُ ، من هذا اشتقاقُه .

<sup>(</sup>١) عبيد بن الأبرس ، من معلقته المشهورة .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* واهية أو معين ممعن \*

ومنهم : بنو ثُمالة . و( الثَّالة ) : رُ غَوة الَّابَن ، والجمع ثِمالٌ .

ومنهم: بنو غامِد، واسمه عبد الله، وكان ابن السكلبيّ يقول: سمِّى غامدًا لأنَّه وقع بين عشـيرته شَرُّ فتغمَّدَ ذنوبَهم، أى غطَّاها وستَرها. ومنه الغِمْد. ٢٨٩ وكان ابنُ السكابيّ يقول: سمَّاه بهذا الاسم قيْلُ من أَقْيَال حِمْير. ويُنشِـد بيتاً لغامد يُحتجّ به:

تلافَيتُ شرَّا كان بين عشيرتى فأسمانيَ القَيل الحَضُورَىُ غامدا<sup>(١)</sup> وغدَتُ ليلتُنا ، إذا أظلمت . قال الراجز :

ومن رجالهم : عبد العُزَّى بن صُهَل بن عَمرو بن ثملبةَ الشاعر ، جاهليّ . ومنهم : بنو الدُّول بن سَعد مناة .

ومنهم : بنو والبة . ف ( الوالبة ) : القَرخ من الزرع يَخرُج في أصل الكبير. ويقال : ولَبَ الزَّرعُ ، إذا خرجَتْ له فراخ . ويقال : ألَّبَ فلانُ على فلانٍ

<sup>(</sup>۱) الحضوري ، بالفتح والضاد المعجمة : نسبة إلى حضور ، وهو بلد أو جبل باليمن . وفي الأصل « الحصورى » بالمهملة ، صوابه من اللسات ( حضر ، غمد ) والجمهرة ۲ : ۲۸۸ ومعجم البلدان . قال ياقوت : سميت بحضور بن عدى بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير ابن سبأ .

<sup>(</sup>٢) وكذا في الجمهرة ، لكن في اللسان ( فرقد ) :

وليسلة خامدة خمسودا طخياء تعشى الجدى والفرقودا (٣) ضبط فى الأصل بفتح الباء وكسرها ، وضم الغين وكسرها . وهو موضع وراء مكة بخمس ليال تما يلى البحر .

وولَّب، إذا حرَّش عليه . ويقال : أَلْبُ فلانِ مع فلان ، أي ميلُه معه .

ومن بني مازن : قَتَادة بن طارق بن أبي فَروة الشاعر .

ومنهم : زيد بن الأطُول ، فارس ، وفيه يقول الشاعر :

فلو فملَ الفوارسُ فعــلَ زيد لأَبْنا غانمينَ لنــــا وقيرُ

ومن رجالهم : مِخْنَف بن سُلَيم (١) ، وهو بيت الأزْد بالكوفة . ( مِخْنَف ) : مِفْعل من قولهم : خَنَف الرحلُ بأنفه ، إذا أمالَه من كِبْر . والفرس خانف وخَنُوف ، إذا أمالَ رأسَه في جريه أو تقريبه . والخِنَاف : ضربُ من سير الإبل . والخنيف : ثوبُ من كَتَّان خَشْنُ ، والجمع خُنُف ، شبيه بالخَيْش . ويقال : خنفتُ الأَثْرُجَة ، إذا قطعتها ، والواحد من قطعها خَنِيف أيضاً .

ومنهم : فَرَّاص (٢) بن عُتَيبة الشاعر ، جاهلي .

ومن رجالهم : أبو ظَبْيانَ الأعرج ، صاحبُ رابتِهم يومَ القادسيَّة . وفدَ على النبي صلى الله عليه وسلم وكتبَ له كتابًا ، وله حديث . أبو ظبيان الأعرج اسمه عبدُ شمس بن الحارث ، كان فارسًا شاعرًا ، وكان في ألفين وخمسمائة من العطاء ، وكان كثير الغارة . وكان أبو ظَبْيان مضطجعًا بالعقيق فلم يُنْبه إلاَّ حُصَيدة ، وكان أبو ظَبْيان مضطجعًا بالعقيق فلم يُنْبه إلاَّ حُصَيدة ، ولا القحافي من خَثْمَ ، يقود جيشًا ، وقوم أبى ظَبيان بهضبة الأمعز ، فركيبَ فرسَه ولم يأتِ قومه ولم يُعرِّج حتَّى طَعَن حُصَيدة فقتَله .

ويقال إنَّه مشَى إلى الأسَد فقتله . وأنشد :

<sup>(</sup>۱) ح: « مخنف بن سليم ولاه على رضى الله عنه أصبهان ، وكان على راية الأزديوم صفين . ومن ولد مخنف بن سليم : أبو مخنف صاحب الأخبار ، واسم أبي مخنف لوط بن يمحي ابن سعيد بن مخنف بن سليم . قال أبو عمر الحافظ رحمه الله : لا أحفظ لمخنف بن سليم عن النبي صلى الله عليه وسلم إلا حديث الأشحى و العتيرة . روى عنه أبو رملة وابنه حبيب بن مخنف » . في الاستيماب ٤ : ٤ .٥ « أبو زميلة » موضع « أبي رملة » .

<sup>(</sup>٢) ح: « في النسب لأبي عبيد : فراس ، بسين » .

ومنهم : عبد الرحمن بن ُنَعَيم ، ولى خراسانَ لعمر بن عبد العزيز ، وكان من رجالهم .

ومنهم : مالكُ اللَّهَبة <sup>(١)</sup> ،كان شاعرًا .

ومنهم : بنو الآيَّبَة ، بطن .

ومنهم : اَلَحْجُن (٢) بن المرقِّع (٣) ، وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، وهم أشراف بالسَّراة . و ( الجحين ) : السِّيئ الغذاء من النّاس والبهائم . فصيل تُجْحَن ، وأجحنه صاحبُه ، إذا أساء غذاءه .

ومنهم : عبدُ الله بن عَوف بن الأحمر ، الشاعر الذى رثى الحسينَ رضى الله عنه . ومنهم : عبد الشَّارق بن مَظَّة بن لُعْط . و ( اللَّعْظ ) : الخطَّ فى الوجه من سوادِ تفعَلُه النساء . و ( المظُّ ) : رمان البَرّ .

ومنهم : ربيعة بن مُهْرِبِ (٤) ، شاعرٌ جاهليّ .

<sup>(</sup>١)كتب فوقها في الأصل « لقبه » .

<sup>(</sup>٢) ورد فى الأصل هكذا مطابقا لما فى القاموس (حجن) والإصابة ١٦٣٠ فى حرف الحاء المهملة . لكن ماسيرد من بيان اشتقاقه ينطق بأن دريد أدركه السهو هنا ، إذ تكلم عليه من مادة (جحن) بتقديم الجيم .

<sup>(</sup>٣)كذا ضبط في القاموس (حجن ) ، وليس فوق القاف في الأصل إلا شدة .

<sup>(</sup>٤) ح: « الميم مضمومة ، والياء \_ صوابه الهاء \_ ساكنة ، والراء مكسورة ، قاله أبو أحد رحمه الله » .

ومنهم : سعيد بن أبى سعيد الشاعر ، صاحبُ الأنبار ، وله حديث . وعبد الله بن مَسْروح (١) الشاعر ، جاهليُّ .

ومن غامد : جُندَب الخَير (٢) بن عبد الله بن ضَب ، من أصحاب على رضوان الله عليه .

وجندبُ بن كعب ، الذى قتل السّاحر (٣) ، واسم الساحر « بُشْتَاتِي » . وكان يُرى أنّه يقتُل نفسًا ثمّ يُحْيَيما ؛ ويَعمِد إلى ناقة فيدخُل مِن فيها ويَحْرج من حَياتُها ، فأتَي مولى له صَيْقلاً فقال : أعطنى سيقًا هُذَامًا . فأعطاه السَّيف فأقبل فضرب به السّاحر فقتلَه ثم قال له : أحْي نفسك الآن ! فأخذه الوليد بن عُقبة فجبسه ، فلمّا رأى السجّانُ صلاتَه وصومَه خلّى سبيلَه ، فأخذَ الوليدُ السّجّانَ فقتلَه ، وكان هذا السّاحر الذى قتله جُندَب يَلمب بين يدَى الوليد بن عُقبة فقتلَه ، وكان هذا السّاحر الذى قتله جُندَب يَلمب بين يدَى الوليد بن عُقبة في المسجد بالكوفة ، وذكره النبيُّ صلى الله عليه وسلم ولم يره ، وقيل لابن عمر : في المسجد بالكوفة ، وذكره النبيُّ صلى الله عليه وسلم ولم يره ، وقيل لابن عمر : إنّ المختار (١٠) يَعمِد إلى كرسي فيحمله على بغل أشهب ، و يَحفُه بالدِّيهاج ، فيطوف به أصحابُه و يستنصرون به و يستسقون (٥) ، و يقولون : هـذا مثلُ تابوتِ بنى إسرائيل . فقال : فأين جَنَادِبةُ الأزد لا يَعقِرونه ؟

وجَنَادَبَةَ الْأَزْد : جُندب بن زهير ، وجُندب بن كمب من بني والبة ، وجُندب الحير بن عبد الله ، وجندب بن كعب من بني ظَبْيان .

<sup>(</sup>١) ح : « عبد العزى بن مسروح ، في نسب أبي عبيد رحمه الله » .

<sup>(</sup>٢) ح: « فى النسب لأبى عبيد: فمن ولد عاص جندب بن زهير ، قتل مع على بصفين ، وكان على الرجال يومئذ ، وجندب الخير وهو جندب بن عبد الله بن ضب ، وجندب بن كعب قاتل الساحر ، وجندب بن عفيف ، فهؤلاء الأربعة هم جنادب الأزد » .

<sup>(</sup>٣) انظر الأغانى ٤ : ١٨٣ .

<sup>(</sup>٤) المختار بن أبي عبيد الثقني المقتول سنة ٦٧ .

<sup>(</sup>ه) انظر لکرسی المحتار ماورد فی الحیوان ۱: ۲۷۱\_۲۷۲ والطبری ۱۳۹:۷\_۱۳۹ واین الأثیر ۲: ۱۰۹ .

### قبائل زهــــران بن كعب

عبد الله ، ونصر ، والنَّمر ، ومالك ، وعُبرة (١) ، والصُّقُل .

من قبائلهم: دَوْسَ ، ودَعْمَة: ابنا عُدَّنان . و (عُدْثان): فُعلان من العَدْث . والعَدْث : الوطء السَّريع . عدثَ الرجُل ، إذا وطيُّ وطثاً خفيفاً سريعاً (٢٠٠٠ . والدَّعْمَة : الغِمْرُ في القلب .

و ( دَوْس ) : مصدر دُسْت الشيء أَدُوسه دَوساً . ودُست الطَّمام دَوساً ، معروف ، والاسم الدِّياس . وهذه الياء واوْ انقلبت لانكسار ما قبلها .

واشتقاق (عُبْرة) إِمَّا من عَبْرة البكاء؛ وإِمَّا من قولهم : كَبْشُ مُعْبَر، أَى كَثير الصَّوف، وإِمَّا من قولهم : ناقة عُبْر سَفِر وعَبْرُ سَفَر ولمْ يُجز الأصمعي أَى كثير الصَّوف، وإمَّا من قولهم : ناقة عُبْر سَفِر وعَبْرُ سَفَر والمرأة عابر : ثاكل . قال إلاَّ عُبْرَ بضم العين \_ إذا كانت قويَّة على السَفر . وامرأة عابر : ثاكل . قال الشاعر (٣) :

### \* وكيفَ رِدافُ الغَلِّ أَمُكَ عَابِرُ ( ) \*

وعبرت النَّهرَ والوادى أعُبره عَبْراً . وعَبَرت الرُّؤيا تعبيراً : عَبَرتها عبارة . وفي التنزيل : ﴿ إِنْ كُنتُم للرُّؤْيا تَعبُرُونَ (٥) ﴾ . والعبير : ضربٌ من الطيب .

<sup>(</sup>۱) ح: « الأمير: وأما عبرة بضم المين المهملة وسكون الباء بواحدة ، فني الأزد عبرة ، وهو عوف بن منهب بن دوس \_ في الأصل انتهب من دوس ، والصواب من الأمير وابن حبيب \_ وفيها أيضا عبرة بن زهران بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد . وفيهم أيضا عبرة بن هداد بن زيد مناة بن الحجر بن عمران بن عمرو مزيقيا . قاله ابن حبيب » . وكلة « مالك » سقطت من المطبوعة ، وهي ثابتة في الأصل والأمير وابن حبيب . انظر يختلف القبائل ومو تلفها لابن حبيب ص ٣٣ .

<sup>(</sup>٢) سقطت هذه الكلمة من المطبوعة .

 <sup>(</sup>٣) هو الحارث بن وعلة الجرى . اللسان ( عبر ) ، أوهو أبوه وعلة بن عبد اقة الجرى .
 وقد كتبت تحقيقا مفصلا لهذا فى حواشى المقاييس ٤ : ٢٠٨ .

<sup>(</sup>٤) صدره: \* يقول لي التهدى عل أنت مردق \*

<sup>(</sup>٥) من الآية ٤٣ في سورة يوسف .

وعِبْرِ الوادى وكذاكِ النَّهْرِ: أَحَد شِقَّيه . واعتبرت الشَّى عِبرةً ، إذا أحكمتَ النَّظرَ فيه .

فَن قبائلِ دوس ِ العظامِ : مالكُ بن فَهُم ، وهم بعُمان . وسُلَمِ بن فَهُم ، وهم (١) بالسَّراة .

ومن رجالهم : جَذِيمة بن مالك الأبرشُ الملكُ ، الذى قتلته الزَّبَّاء ، وله عديث . وكان أبرصَ فقالت : أبرشُ ، ووضّاحُ .

ومنهم : بنو عوف بن مالك .

ومنهم : بنو الجَوْن بن أنمار بن عوف .

ومنهم : أبو عِمرانَ الجَوْنِيُّ (٢) ، الذي يحدَّث عنه .

ومنهم : فَزَارة بن عِمْران بن مالك بن بلال بن حَرَّب بن عَمرو بن زُرارة ابن الجَوْن بن أنمـــار بن عَوف بن جَذِيمة بن مالك بن فهم ، الذى يقول فيه الشاعر :

ومِن المظـــالم أن تكو نكو على المظالم يا فزاره ومنهم : بنو سَلِيمة بن مالك . وسَليمة الذي رمى أباه بسهمٍ فقتَلَه . وله يقول مالك (٣) :

أُعلُّهُ الرِّمايةَ كُلُّ يوم فلما اشتدُّ ساعدُه رماني

<sup>(</sup>١) في الأصل: « وهو » .

<sup>(</sup>٢) هو عبد الملك بن حبيب ، محدث بصرى ثقة ، توفي سنة ١٢٨ . تهذيب التهذيب .

<sup>(</sup>٣) تال ابن برى : ورأيته فى شعر عقيل بن علفة يقوله فى ابنه عملس حين رماه بسهم . اللسان ( سدد ) . ونسبه الجاحظ فى البيان ٣ : ٢٣١ إلى معن بن أوس . وانظر ديوان معن ٤٧ وما سيأتى من تكرار نسبة ابن دريد له إلى مالك بن فهم فى ص ٣١٧ من أرقام المطبوعة الأولى .

و يروى : « استدَّ » .

ومنهم : معن بن مالك . وقد مرَّ معن ومالك .

ومنهم : بنو هُناءة بن مالك . و ( الهُنَاءة ) : بقية الهِناء ، وهو القَطِران الذي تُهنَأ به الإبل .

ومنهم : بنو نَوَى بن مالك . و ( نَوَّى ) من قولهم : نَوَى ينوِى نِيِّــةً . والنَّوى من البَيْن معروف . والنَّوى : الدار بعينها . قال الشاعر :

# \* شَطَّتْ نواهم \*

أى دارُهم .

ومنهم: بنوجَهُضَم بن جَذِيمة الأبرش بن مالك ، والتَّجَمِضُم : السَكُنُّر . ور َّمَا سمِّى الأسدُ جهضا .

فمن رجال بنى سَلَيمة : عبدُ الله بن مازن ، وابنه : المختار بن عوف ، وكنيته أبو حَمزة ، وهو صاحب يوم قُدَيد (١) ، خارجيّ .

ومن رجال بني هُناءة في الإسلام: عُقبة بن سَلَم (٢) ، صاحب دار عُقبة بالبصرة ، ابن نافع بن هلال بن أهبان بن هرّاب (٢) بن عائذ بن خِنزير بن أُسمَ بن هُناءة . و ( الخنزير ) معروف ، مأخوذ من الخزر ، وهو صِغَر المين ، والياء والنون زائدتان . والخَنْزَرة : ضرب من الفؤوس غليظ . وخِنْزير المنجنيق : شيء من آكتِه .

<sup>(</sup>١) الأغاني ٢٠ : ١٠٠ ــ ١٠٩ ويجمع الأمثال ٢ : ٣٦٨ .

<sup>(</sup>۲) ح: « فى كتاب الورقة: بشار بن برد مولى بنى عقيل ، ويكنى أبا معاذ ، بصرى له مدائع فى المهدى ، وبنى سليان بن على الهاشمى ، وعقبة بن سلم الهنائى وغيرهم ، مختارة ، وشعر كثير فى الرقيق والغزل والهجاء » . ولم أجد هذا النص فى كتاب الورقة لابن الجراح ، ولم فا الأوران للصولى .

<sup>(</sup>٣) ح: « هراب ومهرب اسمان ».

ومن رجالهم في الإسلام: الحُسَين بن قُريش، الذي ولِيّ فارسَ وَكُورَ دِجلة. ومنهم: أبو شيخ ِ الهُنَائيّ ، أحد عُبّاد البصرة المشهورين.

ومنهم : بنو فُرهود بن شَبابة ، الذين يقال لهم الفَراهيد . و ( الفُرهُود (١٦) ٣٩٣ الغليظ ، من قولهم : تفرهَدَ الغلامُ ، إذا سمِنَ .

ومن رجالهم: الحُرّ بن الحرّ بن ضَحْيان بن قطن بن هاني ً بن ظالم بن جُشَم ابن حاضر بن فُرْهود ، كان فارس أهل دهره .

ومنهم فى الإسلام : الخليلُ بن أحمد ، صاحبُ العروض .

ومنهم : العِنْيُ ، وهو الحارث بن مالك ، يقال لولده « العُقَاة » . و ( العِنْيُ ) : أول ما يطرحُه الصبيُّ من بطنه إذا وُلِد . ولا تلتفت إلى قول ابن الكلبيّ : قد عقَّ أباه فسمى عِقْياً .

فَن الْمُقَاة : آل الصَّفَّاق بن حُيْر بن بُجير بن عَمرو بن بَكر بن أنمار ابن قيس بن وَقْدان بن أَخْطَب بن أسِيدِ (٢) بن العِثْق . لهم عددُ ورياسةُ وشرف بفارس . و ( الصَّفاق ) : فقال من قولهم : تصافَق القومُ بالسَّيوف ، إذا التَقوا بها . أو يكون من قولهم : صفق وجهَه ، إذا لَطَمه . ويوم الصَّفْقة يوم التَقَوا بها .

<sup>(</sup>۱) ح: الآيقال غلام فرهود ولا يوصف به الرجل. والفرهود: ولد الأسد في لغة أزد عثمان. هذا قوله هنا. وقال في كتاب الجهرة: فرهود بن الحارث الذي من ولده الحليل بن أحمد، وهو الفرهودي، والفرهودي. والفرهود: ولد الأسد في لغة أزد عمان. قال: ومن قال الفراهيدي فإنما يريد الجمع كما يقال مهالبة. والنسبة إليه بعد الجمع ( نس الجمهرة ٢: ٣٣٣: والنسبة إليه بعد الجمع ( نس الجمهرة ٢: ٣٣٣: والنسبة اليه بغير الجمعية فرهود بن شبابة، وفي كتاب الاشتقاق فرهود بن شبابة، وفي كتاب الاشتقاق فرهود بن شبابة، وفي كتاب الجمهرة فرهود بن الحارث. وعلى شبابة وافقه ابن السكلي وغيره، وهو الصواب إن شاء الله. وشبابة والحارث أخوان. قال أبو جعفر: حكى قطرب أن الفرهود الغلام البكر. وقال عن أبي عبيدة: الفراهيد أولاد الوعول. قال أبو جعفر: والنسبة إليه فراهدي مثل معافري، قال الرشاطي: وهذا القول لم أره لغيره».

<sup>(</sup>٢) ح: « أسد . كذا ف الجهرة لابن السكلي » .

معروفٌ في الجاهلية<sup>(١)</sup> .

ومنهم : بنو جُرموز بن الحارث . و ( الجُرموز ) : الحَوض الصَّغير تُسقَى فيه الإبل ؛ والجمع جراميز . و يقال : جَمَع فلان جراميز ، إذا اجتمع لَيثب . واجْرَمَّز النَّور ، إذا اجتمع ليثب .

ومنهم : القراديس ، وهم بنو قردوس بن الحارث . والقردســـة ، يقال : قردشتُ بجرو الـــكلب ، إذا دعوتَه ليجيئك .

ومن القراديس : سعد بن تَجْدٍ ، الذي قتل قتيبةَ بن مسلم .

ومِنهِم : بنو لَقيط بن الحارث ، منهم : كعب بن سُور (٢٠ بن بكر بن عَبْد ابن ثعلبة بن سُكِم بن لَقيط بن الحارث بن مالك بن فَهْم ، ولى القضاء بالبصرة لعُمر وعثمان رحمهما الله . وخَرَجَ بومَ الجمل وفي عنقه المصحفُ ليُصلح بين النَّاس فِاءهُ سهم عَرْبُ فقتَله .

ومنهم : الهيثم بن المنخَّل ، كان فارسَ النَّاس فى دَهرِه ، وقد مرَّ ذكره . ومن بنى عمرو بن مالك : معاوية ، وهو قَسْبَل (٢٠) ، وهم القَسامل ، سُمُّوا بذلك لجمالهم .

ومن بطونهم: صُلَيْمَى ، وهم بنو زاكِيًا . وتعليةُ بن مالك بن عمرو بن مالك بن فَهم . وسُمُوا صُلَيْمَى لاصطلامهم لكلِّ من حاربَهم . والأصلم: المقطوع الأذنين . وصُليمى عِدُّ و يُقصر .

<sup>(</sup>۱) معجم البلدان ، والأغانى ۱٦ . • ٢٠/٧ : ١٣٥ والعقد • : ٢٧٤ والسكامل لابن الأثير ١ : ٣٧٨ طبع منير والعمدة ٢ : ١٦٩ والميدانى ٢ : ٣٥٣ .

<sup>(</sup>٢) ح : « في الجامع للقزاز : ومن ولد قسملة : كعب بن سوراء المقتول مع عائشة ، وهو الذي يقول :

یارب فارحم سید القسامل کعب بن سور سید القسامل » . (۳) ح : « صوابه قسملة بها ء » .

ومن رجالهم : سُبيعة بن غَزَال ، وفَدَ إلى أبى بكر الصديق رحمه الله فى أمر ٢٩٤ أهل عُمان . وله حديث .

ومنهم الأشاقر ، رهط كَعبِ الأشقرى الشاعر . والأشقر هو أسمد بن مالك ابن تحرو بن مالك بن فهم .

ومنهم : بنو شَرِيك بن مالك .

فمن بنى شريك بن مالك : بنو أسد بن شَريك ، الذين لهم خِطَّة بالبصرة يقال لها خِطَّة بنى أسد . وليس بالبصرة خِطَّة لبنى أسد بن خُزَيمة .

فن بنى أسد: مُسَدَّد بن مُسَرَّهَد بن مُسَرَّ بَل بن مُلَمَّتَك بن جَرو بن يزيد ابن شَبيب بن الصَّلت بن مالك بن أسد بن شَريك بن مالك بن الله ابن فَهُم .

ومن مواليهم : مقاتلٌ صاحبُ التَّفسير .

ومن موالى الأشاقر : شُعْبة بن الحجّاج الفقيه .

ومنهم : بنو حاضر ، و بنو جُدَيد : بطنان عظيمان .

و ( جُدَيد ): تصغير جَدٍ ؛ فإمّا من الجَدِّ أبى الأب ، أو من الجَدّ: الحظّ . والجدّ : مصدر جددته جَدًّا ، إذا قَطَعتَه . وجِداد النَّخل : صِرامها . والجديدان : اللَّيل والنَّهار ، وهما الأَجدّ ان ، والجديد : المقطوع . قال الشاعر (١) :

\* وأصبحَ حبلُها خَلَقًا جديدا(٢) \*

ورجل جادٌّ: مجدٌّ في أموره . والجُدَّة : الخُطَّة في ظَهر الدابَّة أو الحار .

<sup>(</sup>۱) مو الوليدين يزيد ، كما فى الأضداد لابن الأنبارى ٣٠٨ . وقد جاء فى الحجمل والمقاييس واللسان ( جدد ) بدون نسبة .

<sup>(</sup>٢) صدره: \* أبي حبى سليمي أت يبيدا \*

وكلُّ خُطَّةٍ جُدَّةً . والجُدَة (1) : ساحل البحر . وأتانُّ جَدودُ : الحائل التي لا لَبَن لها ، وكذاك الناقة ؛ والجمع جدائد . وناقة جَدَّاء : لا لَبَن لها . وصَحراء جَدَّاء : لا ماءً فيها . والجُدّ : البئر الصالحة الموضع من الكلاُ . قال الشاعر (٢) :

من يَجمل الجُدَّ الظَّنونَ الذي جُنّبِ صوب اللَّحِب الماطرِ وجُدَّة: موضع ، وجَدُودُ : موضع (٣) .

فن رجالهم : الحارث بن قيس بن صُهْبان بن عَدُّوان بن عوف بن عِلاج . وقد مرَّ . والحارث بن قيس بن صُهبان هـذا هو الذي ذهب بعُبيدِ الله بن زيادِ إلى مسعودِ حتى أجاره .

ومن رجالم : مسعود بن عمرو بن عدى بن نحارب بن صُنَيم بن مُكيح بن شرطان بن مَعْن بن مُليح بن شرطان بن مَعْن بن مالك بن فَهم ، الذي يقال له « قَمَر العراق (١٠) » ، قتلته بنو تميم . كان سيِّدَ الأزْد . وهو الذي أجازَ عُبيد الله بن زياد أيّامَ الفتنة ، أخو المهلَّب بن أبي صُفْرة لأمّه .

واشتقاق (شَرْطان) فَعْلان إمَّا من الشَّرْط واحدِ الشُّروط، أو من الشَّرَطَين ٢٩٥ وهو منزلٌ من منازل القمر . أو من قولهم : أشرطَ فلانٌ نفسَه ، أى جعل لها علامةً يعرف بها . ومنهم الشُّرَط ، كان لهم علامة " يُعرفون بها من غيرهم .

ومنهم : جُدَيع بن شَبيب (٥) بن عامر بن بَرَ ارى بن صُنَيم ، الذي يعرف

<sup>(</sup>١) ضبط في الأصل بضم الجيم وكسرها مقرونا كلة « معا » .

<sup>(</sup>٢) الأعشى . ديوانه هٰ ١٠ ُ واللسان ( جدد ، ظنن ) .

<sup>(</sup>٣) فى أرض بني تميم ، قريب من حزن بني يربوع ، على سمت الىمامة ، وفيه كان يوم جدود لتغلب على بكر بن وائل .

<sup>(</sup>٤) ح: « ابن الكامل وهو الذي يقول فيه الحسن . فما لبث أن صار قرهم قميرا » . وانظر ماسبق في حواشي ٨٣٠ .

<sup>(</sup>ه) ح: « جدیع بدال مهملهٔ بن علی بن جدیع بن شبیب . وکان جدیع بن شبیب شیعهٔ لعلی ، قد شهد معه مشاهده . وسمی ابنه جدیع بن علی هذا بکزمان » . وانظر جمهرهٔ ابن حزم ۳۰۹ .

بالسكر ماني ، رأس الأزدِ أيَّامَ المصبيَّة بخُراسان . وله حديث .

ومن بنى سُلَيم بن فهم أخى مالك : أبو هريرة ، واسمه تُعير بن عامر بن عَبدِ ذى الشَّرْى بن طريف (١) بن عَباد بن أبى صعب بن هُنْبَة بن سعد بن تعلبة بن سُليم . صحِبَ النبيَّ صلى الله عليه وسلم .

و ( هُريرة ) : تصغير هِرّة ، وهى السّنور . والهَرُّ : هَرُّ الكلب ، هرَّ يهرَّ هرَّا وهرَ يرًا . وهرَرتُ الشَّىء أهرَّه هرَّا ، إذا كرهتَه . وقولهم : « لا يعرف الهِرَّ من البِرِّ » ، زعموا أنَّ البِرَّ الفارة ، والهرّ السّنور . والهُرهور : المالم الكثير . والهُرّاران : نَجمان يَطلُعُان في صَبّارَّة الشِّتاء (٢٠ ) وها قَلْبُ العقرب والنّسر الواقع . والهُرهور : ما نساقطَ من الكرَّم من ردىء العنب ، لغة مُ يمانيّة .

و ( ذو الشَّرْى ) : صنم معروف ، والشَّرْى بفتح الشين : شجَر الحنظَل ، و به سمِّى الرجلُ شَرْيَة ، و الشِّرْيانُ : خَشَب تُتَّخذ منه القِسىُ العربيّة ، و يقال : استشرى الطرُ ، إذا اشتدَّ . وشَرَى الأرضِ : ناحيتُها ، والجمع أشراء ممدود . وشَرِى الرجلُ بَشرَى ، إذا جدَّ في الأمر وانهمك . والشَّرَى : بثر يظهر على البدَن . شَرِى يَشرى شَرَى شَديداً . وشَرَيت الشيءَ أشريه شَرْياً ، إذا اشتريته . وشريت الشيءَ أشريه شَرَى شَدِيداً . وفي التنزيل : ﴿ وشَرَوْهُ بَتَمنِ بَخْسِ (٢٠) ﴾ اشتريته . وشريتُه أشريه ، إذا بعتَه . وفي التنزيل : ﴿ وشَرَوْهُ بَتَمنِ بَخْسٍ (٢٠) ﴾ اشتريته . وشرية الراجز :

<sup>(</sup>۱) ح: « فى الاستيماب: ابن عبد ذى الشرى بن طريف بن عتاب بن أبى صعبة بن منبه بن سعد . وفى الجمهرة لابن المكلى: ابن طريف بن عتاب بن أبى صعبة بن سعد بن ثملبة بن سليم » . وانظر الاستيماب ٤: ٢٠٢ . وفيه « بن عتاب بن أبى صعب ابن منبه » .

 <sup>(</sup>٧) صبارة الشتاء ، بتُحقيف الباء وتشديد الراء ، أى شدة البرد ، يقابله حمارة القيظ يوزنه . وانظر للهرارين الأزمنة والأمكنة للمرزوق ١ : ٧١٤ ، ٢٦٠ .

<sup>(</sup>٣) من الآية ٣٠٠ من سورة يوسف ـُ

\* من باع منه أو شَرَى لم يَر بح ِ

أي من اشترى ، وقال الشاعر (١):

وشَرَيتُ بُردًا ليتنى مِن بعدِ بُرد كنتُ هامه أى بعته .

ومنهم : أخو أبى هريرة ، وهو أبو كَريم ٍ ، مهاجرٌ أيضاً .

ومنهم: سعد بن صُفَيح ، خال أبي هريرة ، وهو الذي قتل جماعة من قريش بأبي أُزَبْهِرَ ، الذي قتله هشامُ بن الوليد في جُوِارِ<sup>(٢)</sup>أبي سفيانَ بن حرب ، منهم : بحر بن العوّام<sup>(٣)</sup> ولهم حديث<sup>(١)</sup> .

٢٩٦ ومنهم: ذو السَّبَلة خالد بن عَوف بن نَضْلة ، من أشرافهم في الجاهليَّة ، وقد رأسَ .

ومنهم : عُمَارة بن عمرو بن كُلثوم ، شريف بالشَّام .

ومنهم : الطَّفيل ذو النَّورِ بن عَمرو بن طَريف ، وفَدَ إلى النبيِّ صلى الله عليه وسلم . وسَمِّى ذا النَّور لأنَّه وفَدَ إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال له : إنَّ دَوْسًا غلب عليهم الزِّنا ، فادعُ الله عليهم ا فقال : « اللهمَّ الهُدِ دوسًا (٥٠ » . قال : فابعث بي إليهم واجهل لي آية يهتدون بها . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « اللهمَّ نوِّرْ له » ، فسطعَ نُورْ بينَ عينيه لَّ أشرف على قومه ، فقال : ياربِّ

<sup>(</sup>۱) یزید بن مفرغ الحمیری ، کما فی اللسان ( شری ) والأضداد لابن الأنباری ۲۰ والأغانی ۱۷: ۵۰ . ح: « هو یزید بن مفرغ الحمیری » .

<sup>(</sup>٢) ضبطت في الأصّل بضم الجُيمُ وكسرها . وفي اللسان : « والسكسير أفصح » .

<sup>(</sup>٣) ح: « صوابه بحير بن العوام . وفي النسب للزبير : سعد بن صفيح بن سعد بن هانيء الدوسي . وصفيح جد أبي هريرة أبو أمه . في الجمهرة لابن الكلمي : سعد بن صفيح ابن الحارث بن ساى بن أبي صعب ، وهو خال أبي هريرة »

<sup>(</sup>٤) انظر السيرة ٢٧٣ ــ ٢٧٦ .

<sup>(</sup>٥) السيرة ٣٥٣ \_ ٤٥٢ .

أَخَافُ أَن يَقُولُوا إِنَّهَا مُثْلَة ! فصار النُّور في طرَف ســوطهِ ، وكان يضى • ف اللَّيلة الظُّلماء .

ومن رجال بنى غانم بن دَوْسِ (١٠) : وهبُ بن عبدالله بن دَوس بن أبى خالدٍ ابن زهيرِ الشاعرُ في أوَّل الإسلام .

وجُندَبُ بن طَريفٍ الشاعرُ ، الذي يقال له ابنُ الغامديَّة .

ومنهم أبو غُنَيشِ الشَّاعر (٢) ، جاهليُّ من بني مبدول (٦) .

ومن رجالهم : عمرو بن مُحَمَّة ، وفَد إلى النبي صلى الله عليه وسلم . وأمُّ عمرِو هــذا بنتُ عمرو بن جُندَب ، امرأةُ عثمانَ بن عفّان ، وهي أمُّ عمرو ، وأبانَ ، وخالدٍ : بني عثمان .

ومن قبائل نَصْر بن زهران : النَّمِر بن عَمَان ، بطنٌ عظيم بالسَّراةِ ، لهم بأسُ وَنجدة .

ومنهم : الطُّفيل بن عبد الله بن الحارث بن سَخْبَرة بن جُرثومة ، وهو أخو عائشة بنت أبى بكر لأمِّها ، أمُّهما أمَّ رُومان بنت عُمير بن عامر ، مِن بنى كنانة . و ( السَّخْبر ) : نَبْت ، و ( الجرثومة ) من التَّراب : مااجتَمتع فى أصول الشَّجر ، والجم جَراثيم ، وشجر مُجرثيم ، أى ذو جراثيم ، وتجرثم الوحشى فى سَرَبه ، إذا و تقبَّض فيه

<sup>(</sup>١) ح « صوابه غنم بن دوس . ووقع في جهرة ابن السكلي : غانم بن دوس » .

<sup>(</sup>۲) ح: « الأمير: وأما غنيش بضم الغين المعجمة وفتح النون وبعدها ياء معجمة باثنتين من تحتها وشين معجمة فهو أبو غنيش الشاعر أحد بني مندلة ، من لؤى بن عامم بن عليم بن دهان . قال المستففرى: ذكره ابن حبيب » . وانظر الإكال ١ : ١١٧ وفيه « أحد بني مبذول بن لؤى بن عامم » .

<sup>(</sup>٣) كذا في الأصل بالدال المهملة ، وفي نهاية الأرب ٢ : ٣٠٨ مبذول \_ بالذال المعجمة \_ ين مطرود بن كعب بن على .

٣٠٠ الاشتقاق

ومنهم : اليَحْمَد بن حُمَّى بن عبد الله بن نَصر بن زَهران .

فمن بطون اليَحْمَد : الْمُجْدُ ، وهم بنو ماجد . والشُّرْىُ ، وهم بنو شارٍ .

واشتقاق ( ماجدٍ ) من قولهم : أُنْجَدَتِ الماشيةُ ، إذا امتلاً ت من المُرعَى ، فهى مُعْجِدُ . ومن ذلك قولهم : « فى كلِّ شَجْرِ نار ، واستحجَد المَرْخُ والعَفَار » أى امتَكَيّا واكتفيا . ثمَّ صسار كلُّ ممتلئ خيرًا ونائلاً وشرفا : ماجدًا وتَجِيدا . ويقال : تماجد القومُ ، إذا تناحروا إبلَهم ، وهو المِجَادُ . قال الشاعر (١) :

قد فاخَروك فأبدَوْا من كَناثنهم مجدًا تليدًا وَنَبْلًا غير أَنْكَاسِ

يقول: أبرزوا من كنائنهم نواصيَ الأُسَراء الذين كانوا يمنُّون عليهم .

فن رجال الْمُجْدِ: مُرَّة بن تَلِيد، كان شريقًا، وكان على مقدَّمة المهلَّب أيَّام قَاتِلُوا الْمُحْتَارَ بالكُوفة. وهو الذي وَلِيَ حِصَارَ الْمُحْتَار، وله يقول أعشى هَمْدان:

مُرَّ يَا مُرُّ مَرَّةً بنَ تليك مِ عَا وَجَدُّ ناكَ حين تُسَال مُرَّا ومن ولد عَرو بن اليَحمد: جابرُ بن زيدٍ الفقيه، وجُوَيبر بن سعيدٍ الفقيه (٢٠).

ومنهم : المهلَّب بن الحَلاَل ، رأسُ الأزْد بخراسان أيَّام الكَّرْمانى .

ومنهم: مُرَّة بن جابر، من باقل، كان شريفًا، ُقَتِل يومَ الجل. واشتقاق ( باقل ) من قولهم: بقل النَّبت، إذا ظهر. و بقلَ شاربُ النسلام، إذا اخضَرَّ و بدا.

<sup>(</sup>١) الحطيئة . ديوانه ص ٥٥ .

<sup>(</sup>۲) ح: «أبو القاسم الخراسانى . ضعفه على ويحيى بن سعيـــد . وقال أحمد : لايشتغل بحقيقه . وقال يحيى بن معين : ليس بشىء . وقال الشيبانى وعلى بن الجنيد والدارقطنى : محمولة » .. وقد سها وستنفلد فجعل الحاشية لمرة بن جابر الذى سيأتى . انظر تهذيب التهذيب ٢٣ - ١٧٤ .

ومنهم : مالك بن مالك بن وهب بن سَعْد بن خالد بن كُوّاد . كان شريفاً . و (كُوّاد) : فُعَال من قولهم : كوَّدت الشَّىء ، إذا جمعته ، كَوْدًا وتكويدا ؛ وهي لغة لم . أو يكون من قولهم : كاد يكود ، في معنى كاد يكيد ؛ وهي لغة لهم أيضاً . يقولون : حاد يحود وحاد يحيد ، مثل كاد يكود و يكيد ، وهي لغة . والكوْد : الشَّيء المجتمِع .

ومنهم : بنو قُدَّى ، و بنو ثُعالة .

ف ( تُمدَیُ ): تصغیر قِدَی ، من قولهم : قِدَی رُمح أو قِدَی قوس ، أی قدرها أو من قولهم : شَمِمت قَدَی قِدْرِكم . و یقال : أو من قولهم : شَمِمت قَدَی قِدْرك ، أی طیب را محتها ، وقداة قدركم . و یقال : قدی من كذا وكذا ، أی حسبی . ولیس من هذا .

قال : وأبياتُ تُرْوَى لهم (١٦) :

ليتَ الحامَ لِيَه إلى حمامتيه ونيصافة قَدِيهَ تَمَّ الحامُ مِيَهُ (٢)

قَدِيه ، أي حَسْبِيَه .

و ( ثُعَالَة ) اسمٌ من أسماء الشَّعلب ، وقد مرّ .

ومن اليحمد : بنو فَجُوح ، وهم الفُيعْح . والتَّفَجُّح : التَّتَعُّر في الكلام .

ومنهم : بنو أكلُبَ ، و بنو بَحْرِيٍّ .

فن بنى أكلُبَ: بنو غُراب ، لهم خِطَّةٌ بالبصرة . منهم بشر بن كَلَيب بن الأسود بن الأدرد بن قطران بن غُراب . ولِيَ شُرَطَ البَصرة ليزيد بن منصور خال المهدى . وكان من أشراف القُوّاد .

<sup>(</sup>١) منسوبة إلى زرتاء البمامة . شرح التبريزي للمعلقات ٢٩٨ والأغاني ٢ : ١٦٨ .

<sup>(</sup>٢) أي مائة .

ومنهم : مِعْلَقُ ، والمغـيرة : ابنا أبى اللَّعْساء بن عَمرو بن جابر بن حاج ِ ابن غُراب .

و ( اللَّعساء ) من اللَّمَس . واللَّمَس : سُمرة فى اللِّمات والشَّفَتَين ، نحو مايعترى الحبَش .

### \* يَرُصْن صِعاب الدُّرِّ في كلِّ حَجَةٍ <sup>(٢)</sup> \*

و بنو بَحْرِيٌّ و بَحْرانيّ ، إلى البحر . ويقال : دمْ باحِرِيٌّ و بَحْرانيّ ، إذا اشْتَدَّت ُحرته . وتبحَّرَ فلانْ في العلم ، إذا اتَّسَعَ فيه .

ومنهم : المَحَرَّر بن إياس بن مرهوب ، شريفُ بخراسان في أوَّل الإسلام . و ( الحَبَّر ) : مفعَّل من التَّحبير ، من قولهم : ثوبُ محبَّرٌ حَسَنُ الصَّنعة . وكلام محبَّر : حسَنُ التَّاليف .

ومنهم : وَدَاع بن ُحَمَيد ، كان شريفاً وولي الهند ، وهو الذي أغلقَ أبوابَ المدينة دون ولد المهابِ ، ومنعهم من الدُّخول .

ومن بطون الشُّرْى : بنو عَيْرة <sup>(١)</sup> ، و بنو باقل .

ومن قبائلهم : بنو خَرُوص ، و بنو السَّحْتَن ، و بنو هُنَى .

<sup>(</sup>١) لبيد . ديوانه ٢٢ طبع ١٨٨١ واللسان ( حجج ) .

 <sup>(</sup>۲) عجزه: \* ولو لم تكن أعناقهن عواطلا \*

<sup>(</sup>٣) ح : « بفتح الباء ، والحاء غير معجمة . قاله أبو أحمَّد أيضًا » .

<sup>(</sup>٤) كذا ضبطت في الأصل ، لكن في المطبوعة « غبرة » بالغين المعجمة المضمومة بعدها باء موحدة . وفي ختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٢٢ : « وفي خزاعة عبرة بفتح المين ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وراء مهملة "» .

واشتقاق (خَروس) فَعُول مِن قُولِم : اخترَص هذا الكلام ، أَى اختَلَقُه . وَمِنه خَرْصِ النَّخِل ، لأَنَّه على غير حقيقة . وفي التنزيل : ﴿ فَيْتِلَ الْخَرَّاصُونَ (١٠) ﴾ أَى الكذَّابُون ، والله أعلم . والخُرْص : قناة الرمح ، والجُمع أخراص وتَخَارَص وخُرْ صان . والخُرْص : ضربُ مِن الحَاْلَى إِمّا حَلْقَةٌ وَ إِمّا شَنْفٌ .

وأما ( هُنَيُّ ) فتصغير هَنٍ ، من قولهم : يا هَنُ أَقبلُ . و يقولون : فلانُ هُنَيُّ من الرِّجال ، إذا أومَنُوا إلى الدَّمامة والقِلة .

و ( السَّحَتَن ) النون زائدة فيه كزيادتها في رَعْشَنِ . وأصلُه من السَّحَت . والسَّحَت : ﴿ فَيَسَحَتْ كُم والسَّحَت : الاستئصال . يقال : سَحَته وأسحَتَه . وقد قُرئ : ﴿ فَيَسَحَتْ كُم بِعَذَابٍ (٢٠ ﴾ . وقال الشاعر (٣) :

وَعَضُّ زَمَانِ يَا بِنَ مَرُّ وَأَنْ لَمْ يَدَعُ مِن المَّـالِ إِلاَّ مُسْحَتًّا أَوْ نَجِلَّفُ

المسحَت : المستأصَل . والمُجلَّف : الذي قد بقيتُ منه بقية .

ومن بني هُني: بنو زِعْل. واشتقاق ( زِعْل ) من الزَّعَل، وهو النَّشاط. وَعِل الجَدْيُ زَعَلاً. وقد سَمُّوا زُعَيْلاً.

ومنهم: زياد بن الرَّبيع بن حُبَيش بن جابر بن فَرْفار ، المحدِّث . واشتقاق ( فَرَ فار ) إمَّا من الشجر الذي يَسمى « زَرِّ ينْدِرَخْت ( ) ، بالفارسية . أو من قولهم : فرفر الفَرَسُ لَجامَه ، إذا حرَّكه في فيه . قال الشاعر ( ) :

<sup>(</sup>١) الآية ١٠ من سورة الذاريات .

<sup>(</sup>٢) من الآية ٦١ من سورة طه .

<sup>(</sup>٣) الفرزدق في ديوانه ٦٥، والخزانة ٢ : ٣٤٧ والإنصاف ١٢١ ونزهة الألباء ١٤ والشعراء ٣٦، ٢٥٤ وشرح المفضليات للأنباري ٣٩٥ -

<sup>(</sup>٤) كذا ضبط في معجم استينجاس ٦١٦ -

<sup>(</sup>٥) هو امرؤ القيس . ديوانه ١٠٢ .

إذا رُعْتَ من جانبيه كِليهما مَشَى المَيْذَبَى في دَقِهِ ثم فرفرا(١) الهيذبي : ضربٌ من المشي . ودقُّه : جَنْبه .

ومنهم : المعلَّى بن زياد بن حاضر بن مِصَاع ، ولى ولاياتٍ بالهنــد ، وكان من رجالهم .

۲۹۹ و (مصاع): مصدر تماصع القوم مصاعًا ، إذا تضارَ بُوا بالشّيوف؛ وهي الماصَمة. ويقال: قَبَتَحَه الله وقبح أمَّا مصمَتْ به! أي أَلْقَته. والمُصَم : ثمر العَوسَج ، والمَصِيعة : موضع تُصلِحه المرأة تَندِف فيه القُبطن . صيَّعت المرأة موضعًا . وليس ذا من ذاك .

ومنهم : بنو رُوَ يُم الذي (٢٦ بالموصل ، لهم شرف . وأمَّا غالب بن عثمان فهم بالسراة .

فن بني غالب بن عثمان : الحُدَّان . و ( حُدَّان ) : فُعلان من الحدّ .

فَن بنى حُدّانَ : بنو حاوِدٍ ، ولهم خِطّةُ البصرة . و ( حاوِد ) كَأَنَّكَ تَأْمَر فَتَقُولُ حَاوِدُ فَلانًّا ، مثل عاوِدُه . وفي لفتهم : حاد يحود ، فهذا من ذاك .

ومنهم: بنو أَنْعم. فمن رجالهم: ضَحْيان بن سَمَّانَ بن ضَحْيان ، صاحبُ رَحْلِ الذَّهَب ، كان شريفًا استخلفه عَمرو بن العاص على بنى شُمْس . وقال قوم: بل كسب بن لَقيط بن غافر بن سَمَّان ، صاحبُ رحل الذَّهب .

و ( سَمَّانُ ) : فَعْلَانُ مِن السَّمِ ، والسُّمُّ القاتل معروف . والسُّمُّ والسمُّ : ثَقَبْ

<sup>(</sup>۱) رعته ، كذا ف الأصل . وف الجهرة ۱ : ۱٤٦ : « إذا راعه » ، كلاما عرف ، والصواب « إذا زعته » بالزاى ، كما في الديوان . والزوع : الجذب باللجام . وفي الديوان يروى : « الهيذبي » ، و « الهيدبي » .

الإبرة . وقد قرئ : ﴿ فَى سَمِّ الخِياطَ ﴾ و ﴿ سُمِّ الخِياطُ ١٠ ) . وقال أهل اللغة السِّمَّان : التَّزويق بألوان الغِراء .

ومن رجالهم : صَبْرَة (٢) بن شَيْان (٢) بن عُسكَيف بن كَيْوم ، كان رئيسَ الأَزْد يومَ الجل . وهو الذي أجار زيادًا .

و (كَيُّومٌ ) من كام الغَرسُ الحِيجْرَ يَكُومُها ، إذا تَزَا عليها .

و ( عُكَيف ) إمّا من قولهم : عكَفت الطَّيرُ حولَ القتيل ، إذا حامت عليه . والعاكف : الذي لا يبرح من مكانِه ؛ ومنه الاعتكاف في المساجد .

ومنهم : بنو جِرهام . و ( جِرهامٌ ) : فِعلالٌ من جَرْهَم الرجلُ على الشيء ، إذا أَقَدَم عليه . وأحسب منه اشتقاق جُرهم .

ومنهم: بنو دُحَىّ . و ( دُحَىٌّ ) من قولهم: دَحَيْت المُوضَّع ودَحُوتُهُ ، إذَا سَهِّلْتَهُ وَسُوّيَتُهُ . ومنه قوله تبارك وتعالى : ﴿ وَالْأَرْضَ بَعَدَ ذَلِكَ دَحَاهَا (١٠) ﴾ والله أعلم . ودِحية : اسمُ ، ومن هذا اشتقاقُه . وأُدَحِيُّ النَّعام : المُوضِع الذي تُصليحه لَبَيْضَها . والله أعلم .

فمن مواليهم: صالح بن عبد القُدُّوس ، كان من رجال أهل البَصرة ، شاعرًا عالما ، ثمَّ قال بقول بشَّارِ الأعمى بمذهب الدُّهرية .

ومن بنى حاوِدٍ : الفَصْلُ بن لَقيط بن جابر بن كَمْن بن شَرجِيّ بن حاوِد .

<sup>(</sup>١) من الآية ٤٠ فى سورة الأعراف . وقراءة الفتح هى قراءه الجمهور . وقرأ عبد الله وقتادة وأبو رزين وابن مصرف وطلحة بضم سين «سم» . وقرأ أبو عمران الحوف وأبو نهيك والأصمى عن نافع بكسر السين ، ثلاث قراءات . تفسير أبى حيان ٤ : ٢٩٧ .

<sup>(</sup>٢) كذا ضبط في الأصل بفتح الصاد وكسر الباء وإسكانها معا .

<sup>(</sup>٣) ح: « قال محمد بن يزيد المبرد: حدثت أن صبرة بن شيمان الحدانى دخل على معاوية والوفود عنده ، فتكلموا فقام صبرة ققال: يا أمير المؤمنين ، إنا حى فعال ولسنا بحى مقال ، ونحن فأدنى فعالنا عند أحسن مقالهم! فقال: صدقت » .

<sup>(</sup>٤) الآية ٣٠ من سورة النازعات .

و ( شَرِجِيُّ ) منسوب إلى الشَّرْج . والشَّرْج : تَجَرَى الما ، من الفِلظ إلى القَاع ، وهي الشَّرْجة ، والجمع شِراح وأشراج . وكلُّ خليطين شريجان . وكلُّ شيء تداخَل بعضه في بعض فهو شَرْج ، نحو الخُرْج والدُّبر وما أشبههما . والشَّر يجة التي تعرفها العامّةُ من هذا ، لِتَداخُل بعضِها في بعض . ويقال : فلانُ من شَرْج فلان ، أي من أشباهه . وتشرَّجَ الشَّحمُ باللَّحم ، إذا تداخَلَ فيه . قال الشاعر (۱):

. . . . فشُرِّ جَ لِمُهِــا<sup>(٢)</sup> بالنِّى فهى تثوخ فيــهِ الإصبُع<sup>(٣)</sup> ومن بنى أنعَمَ : شَيْبة بن تَهييك ،كان شريفاً بالبصرة وخراسان . مَضَى الْحَدَّان .

ومنهم : بنو نَحُو بن شُمَيْس ، وهو أخر حُدَّان . واشتقاق ( يَحُو ) من قولهم : نحوتُ الشيءَ أنْحُو ، نحوًا ، إذا قصدته . ومنه النَّحو في الكَلام ، كأنَّه قَصْدٌ لِلصَّواب .

فَن قبائل بنى نحوٍ : عُجَيف ، ومُعازِبْ ، ومُلاَ يَمات .

و (مُعازِب): مُفاعِل من قولهم: تعازَبَ القومُ ، إذا تباعَدَ بعضُهم عن بعض. ومنه رجلُ عَزَبُ ، لأنَّه عزَب عن النِّكاح. ومنه: أعزَبَ القومُ إبلَهم، إذا بَاعدُوها في المرعَى. والسَّوَام العَزِيب من هذا.

<sup>(</sup>١) أبو ذؤيب الهذلي . ديوان الهذليين ١٦: ١ والفضليات ٤٢٧ .

<sup>(</sup>٢) أوله: « قصر الصبوح لها » .

<sup>(</sup>٣) فيه ، كذا ف الأصل ، والرواية : « فيها » .

و ( مُلا ِتَمَات ) : مُفاعِلات من قولهم : تَلاَتُمَ القومُ ( ) . والَّلْتُم : الفَّرب باليد . ولتَمت المرأةُ صدرَها ، إذا ضر بَتْه بيدها ، ولتَمَ الرجلُ صدرَه .

ومنهم : بنو مَعْوَلَةَ بن شَمْس .

ولد دُهان بن نَصر . من رجالهم : أبو أُمَّيْمَةَ الصَّمْبِيّ (٢) ، كان تزوّجَ أمَّ فروةَ بنت أبى قُحافة ، أختَ أبى بكرِ الصدِّبق ، فولدَتْ له أميمةَ ، فتزوَّجَها عبدُ الله ابن الزُّبير .

و ( أَمَيمة ) ، من قولهم : أُمَّه يَؤُثُه أُمًّا . أو يكون تصغير أمّ .

ومن بنی صَعب بن دُهان : مبشّر ، و پشکر ، ویخضَب ، والأوس . وقد مرّ ذکرها .

فن بنى مُشِير: عامر، وهو الغِطريف الأكبر. و ( الغِطريف ): السيِّد؛ والجُم غطاريف، به يستَّون.

ومنهم : بنو جِعْثِمةَ . واشتقاقه من قولهم : تَجَعْثُمَ الرَّجُل ، إذا جَمَع نفسه لِيَثِب .

فن قبائل الغطاريف: بنو واشح. واشتقاق (واشح) من توشَّح بَشُو به أو بسَيفه، إذا اتَّخذه وشاحًا. والحمام الموشَّىح: الذى له حُبُكُ على جَناحِهِ، كَانَّة توشَّح به. وفرس مُوَشَّح ، إذا كان به بياضٌ مِن صَفْحَتَى عنقِه حتَّى يصير إلى صدره. والوشاح معروف للمرأة، وهُذَيل تقول: إشاح. وجم وشاح ٠٠٣ وشُمُح.

ومن موالى واشح ٍ هؤلاء : آلُ خاقانَ المعروفون .

<sup>(</sup>١) ح : « في المحسكم : ملاتمات : اسم أبي قبيلة من الأزد ، فإذا سئلوا عن قبيلتهم قالوا : نجن بنو ملاتم ، بفتح التاء » .

 <sup>(</sup>٢) في الأصل الصقبي ، بالقاف واضحة . وجعلها وستنفلد « الصعبي » بالعين ، ولم ينبه
 على الأصل ، كأنه منسوب إلى صعب بن دهمان التالى .

ومن قبائل الغِطريف : بنو بُرْسَان . و (بُرْسان) : فُعلان إمَّا من البُرس<sup>(۱)</sup> وهو القطن ؛ و إمَّا من قولهم : بَرَسَ الموضع ، إذا ليَّنَه وسهَّلَه .

ومنهم : الخَطَعَاصة . وقد مرّ<sup>(٢)</sup> .

ومنهم : بنو سُبالة . واشتقاق ( سُبَالة ) من السَّبَل ، وهو المطر ؛ أو السَّبلة ، وهي طرف اللَّحية في بعض اللغات . رجلُ أَسْبَلُ ، وامرأَ أُسَبِّلاء .

ومنهم : بنو فَرَّاس (٣) بالسين . واشتقاق ( فَرَّاس ) من قولهم : فرسَ السبُع فريستَه ، إذا حَطَمها . ويقال : فرَسْتُ عنىَ الشَّاة ، إذا اعتمدتَ على الفِقْرة ففصلتَها مِن الأخرى .

ومنهم : النُفضَيل بن هَنّاد ، كان من رجالهم ، وهو أوّلُ من أظهر السّوادَ بالرَّى . و (هَنَّادٌ) : فَقال من قولهم : هنّدت الرجل تهنيدًا ، إذا نقمته .

ومن الغطاريف : أبو أزيهرِ ،كان من رجالمم .

ومن بنى جِمْثمةً : اَلَجُدَرَةُ .

ومن بنى مالك بن زَهْران : بنو مُفرِّج ، و ( مفرِّج ) : مفطّل من فَرَّجْت الشَّىءَ أَفْرُجه فَرْجًا ، إذا وسَّعته ، وفرسُ فَرِيج : واسع الشَّحْوة ،

ومن بنى مفرِّج: حاجز بن عَوف ، كان أحدَّ من يغزو على رِجلَيه (٥٠). و ( الحاجز ): فاعل من حجزت بين القوم . وكلُّ شـيئين فعَمَلْتَ بينهما فقد

<sup>(</sup>١) ضيط في الأصل بكسر الباء وضمها .

<sup>(</sup>۲) انظر ماسبق فی س ۳۰۲.

 <sup>(</sup>٣) ح : « فى الجامع للقزاز : و فراس بن وائل بن عامر بن الحارث بن غطرين الأصغر ، من الأزد » .

<sup>(</sup>٤) الأغاني ١٧ : ٩٩ .

4.4

حجز تَهَما ، و به سمِّيت الحجازُ ، لأنَّها فَصَلت بين نجدٍ ويهامة . والحَجْزَة : أن يحتجز الرجلُ بثوبٍ ، فكأنَّه فَصَل بين أعلاه وأسفله .

ومن قبائلهم : بنو راسبِ بن مَيْدَعان .

فن بنى راسب هؤلاه : عبد الله بن وهب الراسي ، رئيسُ الخوارج يومَ النَّهُرَوان .

ومن بنى مَبدَعان : شَرِيك بن أبى العَكر ، و (العَكَر) مشتقٌ من أشياء ، وأصلُه كله راجع إلى السكدر . واعتكار الشيء : دخولُ بعضِه فى بعض . والعكرة من الإبل : ما بين الخسين إلى المائة . وعَكرَ الفارسُ على السكتيبة ، إذا حمل عليها . واعتكر اللّيلُ ، إذا اختلطت ظلمتُه . والمشكار : القطعة المفليمة من الإبل . وعكم كل شيء : ما غلظ منه . وقد سمّت العرب عُكيرا ، وعكمارا ، ومنسكرًا . وشريك هذا زوجُ أمِّ شريك التي خَلَف عليها النبيُّ صلى الله عليه وسلم (١) .

### بجيلة وقبائلها ورجالها

وهم إخوة خَثْمَم، وبَجِيلةُ أَمَّهم. وهم بنو أَعَادِ بن إِراش بن عَرو بن الغَوث و إِنَّمَا شُمُوا خَتْمَمَ بجملٍ يقال له خَتْم ، وكان له ، فَكَانَ يقولُ : احتمل آلُ خَتْم ، ونزل آل حنم . وكان الكلبئ يقول ذلك .

واشتقاق ( بَجِيلة ) من الفِلَظ ، ثوب بَجِيل ، أي غليظ ، ورجل بَجَال :

<sup>(</sup>۱) ح: « من التلقيع: أم شريك الأزدية ، واسمها غزية بنت جابر بن حكيم ، وكانت قبله عند أبي بكر بن سلمى . وقال أيضا : غزية بنت جابر بن حكيم ، وهى أم شريك الدوسية ، ويقال غزيلة كذلك . ذكرها الدارقطني وغيره بضم الذبن » . انظر تلقيع فهوم أهل الأثر لابن الجوزى طبع دهلي س ١٣٤، ١٢٢ . وانظر لأم شريك أيضا الإسابة ١٣٤٠ من قسم النساء .

حليم رَكِين . والأبجل : عِرق في الجسّد ؛ والجمع أباجل. وبَجِّلْت الرجلَ تبجيلاً ، إذا عظَّمَتَه . و بنو بَجُلَة : بطنُ في بني سُليم ، وبنو بَجُلَة : بطنُ في بني سُليم ، وهو الذي عَنى عنترة :

# \* وفي البَجْلِيِّ مِعْبَــلةٌ وقيم (١) \*

المعبلة : النَّصْلُ .

ومن بجيلةً : عَبْقَر بن أنمار .

ومنهم : بنو قَسْر . و ( القَسْر ) من قولهم : قَسَرت الرجلَ على الشَّىء أقييرُه قَسْرًا ، إذا قهرتَه عليه .

ومنهم : يعقوبُ أبو يوسف القاضى ، وهو ابنُ إبراهيم بن حبيب ؛ وعِدادُه في الأنصار .

ومن بطونهم : بنو نَذِير ، و بنو أَفْرَك ، وعُرَينة .

ومنهم ؛ بنو حزيمة بن حَرب . وهي ( فَهِيلَةٌ ) من الخَزْم الذي هو ضــــدُّ النَّوانِي ، أو من قولهم : حزَّمت الشَّيءَ أُحزِمه .

فَن حَزِيمة : جريرُ بن عبد الله بن جابر ، وهو الشَّلَيْل ، بن مالك بن نَصْر ابن تَعَلَبة بن جُشَم بن عُوَيف بن حَزِيمة .

واشتقاق ( الشَّكيل ) إمَّا من تصغير أَشَلَّ ، وهي من اليد الشَّلاَء ؛ أو تصغير شَكَل . والشلُّ والشَّلَل : الطرد . شلَّه يُشُلُه شـلاً وشَلَلاً ، إذا طرَّده . وتفرَّقَ القومُ شِلاً لاً ، أي فرَقًا . والشَّليل : مِسْحُ يُطرَح على عَجُز البعير تحتَ الرَّحُل . ورجل مشِلاً : خفيفُ سر بع . والشَّلَل معروف ، ما يُصِيب الثَّوبَ وغيرَه .

<sup>(</sup>١) صدره كما في ديوان عنترة ١٥٩ :

<sup>\*</sup> وآخر منهم أجررت رمحى \*

ومن رجالهم : أبو أراكة بنُ مالك ، صاحبُ دار أبى أراكة بالكوفة ، كان شريفاً . وأبو أراكة هو اسمُه . و ( الأراكة ) : شجَرٌ معروف . ويقال أرك بالمكان يأرك أركاً ، إذا أقام به . وأريك : موضع . والأريكة : الطّنفسة أو الوسادة ؛ والله أعلم . وقال أبو عبيدة : الأرائك : الفُرُش في الحجال أو في الحكل .

ومنهم : بنو أفصى بن نَذِير ، وقد مرَّ تفسير أَفْصَى .

ومن رجالمم : زهیر<sup>(۱)</sup> بن ذی السِّنّ بن وتمَن بن اصغَر بن عمرو بن جَلِیحة ، کان شریفاً ، وهو ابنُ اُخت جریر<sup>(۲)</sup> .

و ( ذو السنِّ ) معروف ؛ والجمع أسنان . وسِنان الرمح معروف ، والجمع أُسِنَّةُ . والسِّنان : مصدر سانَّ البعيرُ الناقة بُسَائُهما سِناناً ، إذا سعَى معها حتَّى يتسنَّمها .

و ( الوَّنَ ) : الصنم الصغير ، فكأنَّ الأصنامَ الكبارُ ، والأوثانَ الصَّغار . ومنه قولهم : اسْتَوْثَنَت الإبلُ ، إذا كان فيها صغار ٌ وكبار . ٣٠٣

واشتقاق ( جُلَيحة ) من الجَلَح ، وهو مُنْحَسَر مقدَّم الرأس ؛ أو من قولهم: شاة جَلْحاء : لا قرن لها ، وروضة جلحاء : لا شجر فيها . وقد سمَّت العربُ جُلاَحًا . ومن هـذا اشتقاق رجل مُجَلِّح ، إذا كان يُصمِّم على الشَّىء ويُقْدم عليه . وشجر مجلوحٌ ، إذا أركل أعاليه ، والجُلحاء : موضع .

ومن رجالهم: شِقَّ الكاهن (٢٦) ، أحدكُمَّان الجاهليَّةِ المذكور بن ، كان عرو اللهَائة سنة .

<sup>(</sup>١) ح : « جربر بن زهير . كذا في جهرة النسب لابن السكلبي رحمه الله » .

<sup>(</sup>٢) يعني جرير بن عبد الله » .

<sup>(</sup>٣) ح : « شق هذا هو السكاهن ، وهو شق بن صعب بن يشكر بن وهم بن أفرك ابن نذير » .

ومنهم : بنو أفرك ، من قولم : رجل أفرك : ضعيف اليدين ، وكل شيء فركته بيدَيك فهو فريك . والمرأة الفارك : المبغضه لزوجها ؛ والجمع فوارك . فركت المرأة زوجها : والجمع فوارك .

ومن رجالهم: حَبّة (١) بن جُوَينِ بن على بن نِهُم ، كانَ من أصحاب على ابن أبي طالب رضوانُ الله عليه ، وشهد معه مشاهدَه .

ومنهم : بنو مَوهَبَة . واشتقاق ( مَوهَبة ) من أشياء : إمَّا من الموهَبة ، وهي نُقرة في صخر يجتمع فيها ماء السماء . قال الشاعر :

وَلَقُوكِ أَطْيِبُ لَو بَذَلَتِ لِنَا مِن مَاء مَوهِبِ فِي خَرِ<sup>(٢)</sup> وَأَمَّا قُولُم : وهب له مَوهِبة حسنةً ، فبالكسر والفتح .

ومن رجالهم : خالد بن عبد الله بن يزيدَ بن أسدِ (٣) بن كُوْز بن عامر ابن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد شمس بن عَمْغَمة بن جرير بن شِقّ . ولى العراق ، وولى أسدُ أخوهُ خراسانَ .

و (غنمة ) اشتقاقُه من اختلاط أصوات القَوم في الحرب حتَّى لا يُغْهِم (١) ، فهي الغمضة . قال الشاعر (٥) :

و ( ضُرَيس ): تصغير ضِرَس ، واشتقاقه من أشياء : إمّا من قولهم : أصابَ

<sup>(</sup>١) يِفتح أوله وتشديد الموحدة ، بن جوين بجيم ونون مصغرا . الإصابة ١٩٤٢ .

<sup>(</sup>٢) أنشده في اللسان ( ومَّب ) .

<sup>(</sup>٣) ح: « أسد له صحبة » . انظر لنرجة أسد بن كرز الإصابة ١٠٣ .

<sup>(</sup>٤) كذا في الأصل ، أي لايفهم ذلك .

<sup>(</sup>٥) عبد مناف بن ربع الهذلي أ ديوان الهذلين ٢ : ٤١ .

الأرض ضِرسُ من مطر ، وهو الشيء القليل ، والجمع ضُروس ؛ و إنّا من ضِرس الإنسان وغيره ؛ أو من الضَّرْس ، وهو مصدر ضرستُه ضَرسًا ، إذا مضغتَه . وضرَّسَتُه الحربُ تضريسًا ، إذا جرَّبها . وناقة شروس : سيئّة الخلُق .

ومن رجالهم : السِّمط بن مسلم بن عبد الله بن حُبَىّ بن عَبْدِ أَهلِهِ بن مازن . واشتقاق ( السِّمط ) من السِّمط الذي يُشَدُّ في العنُق ؛ والجمع سُموط . ٤٠٣ والسِّماط معروف .

ومنهم : بنو أحمَس ، واشتقاق ( أحمَس ) من قولهم : تحمِس الشَّى 4 ، إذا اشتدّ. وحمِست الحربُ ، إذا اشتدَّت .

ومن رجالهم : شِبْل بن مَعبَد بن عُبيد بن الحارث بن عمرو بن على . وقد مرّ تفسيرُ هذه الأسماء . وشبلُ هـذا أحدُ مَن شهِد على المُغيرة . وليس بالبَصرة بَحَلَيُّ غيرُ شبلِ هذا وأهلِ بيته .

ومن رجالهم : حاجز بن سفيان بن عَوف بن عمرو بن خالد بن هلال ، كان من أصحاب أبي جعفر .

ومنهم : بُدَيل بن يحيى بن بُديل بن طَهْمَة . و ( بُدَيل ) : تصغير بَدَل . و ( الطَّهْف ) : شجر له حبُّ يُحْتَبَز .

ومن بطونهم: بنو قُدَاد، و بنو فِتْيان: بطنان عظيمان و بنو مقلد الذهب (١) ، بطن منهم أيضاً .

و (قُدَاد): فُعال من قولهم: قددت الشيء أقدَّه قدًّا ، من الأديم وغيرِه. والقَدَّ بفتح القاف: الجلد الصغير. والقِدَّ بكسرها: ما قُدَّ من الأدَم. ومثلُّ من أمثالهم: « مَن جَعَل قَدَّك إلى أديمك » . والقَدُّ : قَدُّ الإنسانِ ، معروف .

 <sup>(</sup>۱) ح: « واسمه عامر بن قداد » .

ومنه اشتقاقُ اللَّحم المقدَّد . وقُدَيد: موضع معروف . والقُداد: دالا يصيب الإنسانَ في جوفه من أكل اللَّحم . يقال قُدَّ فهو مقدود .

و ( فَتِيانٌ ۖ ) : جمع فتَّى من الناس وغيرِهم .

ومن رجالهم: رِفاعة بن شَدَّاد بن عبــد الله بن قيس بن جِعَال بن بَداء ابن فيتيان ،كان أحدَّ الرُّوْساء يومَ عين وَرْدة ، ونجا في ثلثهائة .

و ( الجِيال ) : الخِرِقة التي تُنزَل بها القِدر . قال الراجز :

\* كَمُنْزِلِ قِدْرًا بلا جِعَالِهَا(١) \*

و ( بَدَا ) إمّا من قولهم بدا يبدو بُدُوَّا ، إذا لم تهمز . فإن هَمَزتَ فهو من بدأت به أبدأ به بدءا .

ومنهم : بنو أُنيَد ، وهو تصغير وَتِدٍ . وذلك أنَّه إذا كان في أول الاسم واوْ ُ صُمَّت الواو فجُعلت همزة .

### رجــــال خثم

واشتقاق ( خثم ) فيما ذكر ابنُ السكلبي أنَّهم نَحَروا جزورًا فتختَعَموا عليه بالدَّم، أي تطلَّوْا به . واسم خثم : أفْتَل . و ( الأفتل ) من قولهم : بعير أفتل ، وهو الذي يتباعد مَسْكِباه عن زَوره . بعيرُ أفْتُل وناقة فتلاء . والفتيلة : الذَّبالة مسروفة .

ومنهم : بنو عِفْرس (٢٠) ، وهما ناهس ، وشَهْران ، فيهما العدد . واشتقاق (عِفْرِس) من العَفْرسة ، وهو الأخْذ بالقَهر والغلّبة . و ( ناهس ) ؛ فاعل من النّهْس .

<sup>(</sup>١) في الجمهرة ٢: ١٠١ : « كَنْزُلُ القدر » .

<sup>(</sup>٢) ح: « عفرس ق ف معا » أى يقال بالقاف وبالفاء .

و (شَهْران) اشتقاقه من أحد شيئين : إمّا فعسلانُ من الشَّيُّ المشهورِ ٣٠٥ الظاهر؛ وإمّا من الأشهَر، وهو البياض الذي حول صُفْرة النَّرجِس. والشَّهر معروف. رجلُ شهير ومشهور، بخير أو بشرّ .

ومنهم : بنو الخُبَيْنَى (١) . و (خبينى) : فُعَيلى من قولهم : خبَنت الشيء أُخبِنُه خَبْنَا ، مثل كَبْنْتُهُ أَكبِنه كَبْبَنَا ، وهو أَن تَشْنِيَه وتَخيطه مثل القميص . وذكر ابنُ السكاي (٢) أَنَّ خُبَينَى هذا هو الذي ذكره الحطيثة :

« ومن تميم ومن حاء ومن حامِ (۲) \*

فحام هذا هو الخُبينَى .

ومنهم : بنو أُجْرِم (٤) ، وفَدوا إلى النبى صلى الله عليه وســلم فقال : « أنتم بنو رَشَدٍ » ، فهم إلى اليوم يسمُّون بنى رَشَد .

ومنهم : بنو الحَنيك ، واسمه أوسُ مَناةً . و (حنيك ) : فعيل من قولهم : حنّـكنَّه الأُمُورُ ، إذا جرَّ بَها . ورجلُ حَنِيك ومحتنيك ، إذا كان مجرَّ بًّا .

ومن بطونهم : بنو عُنَّة بن حام . و ( العُنَّة ) : الظُّلَّة أو الخيمة من أغصان الشَّجَر ؛ والجمع عُنَن قال الشاعر (٥) :

ترى اللَّحَمَ من يابسٍ قد ذَوَى ورَطْبٍ يُرفَعُ فوق المُنَنْ

<sup>(</sup>١) رسمت في الأصل هنا بالألف في آخرها ورسمت بعدها بالياء .

<sup>(</sup>۲) ح: « قال ابن الكلي: فولد ناهس: الحبيني ، وهم حام ، بطن » .

<sup>(</sup>٣) صدره كما في ديوان الحطيئة ٣٥ :

<sup>\*</sup> جمعت من عامر فيها ومن أسد \*

قال السكرى : حاء من مذحج ، وحام من ناهس بن غفرس بن خلف بن أنمار، وهم خثمم ».

<sup>(</sup>٤) ح : « وهو معاوية » ، ولم يثبت وستنفلد هذه الحاشية .

<sup>(</sup>ه) هو الأعشى . ديوانه س ١٩ -

ومنهم : بنو قُحافة ، إليهم البيت . و ( قُحافة ) : فُعالة من قولهم : اقتحفت ما في الإناء .

ومنهم : عُميس بن مَعَد . و (عُميْس) : فُعيَل من قولم : تعامس عن الشيء ، إذا تفافَل عنه . ويوم عَمَاس : شَديد في الشّر . وعُميس هذا هو أبو أسماء بنت عيس تزوّ جَها جعفر بن أبي طالب ، ثم خَلَف عليها أبو بكر الصّدّيق ، ثم على بن أبي طالب رضوان الله عليهم ، فولدت لجعفر : محمدًا ، وعبد الله ، ثم على بن أبي طالب رضوان الله عليهم ، فولدت لجعفر : محمدًا ، وعبد الله ، وعونا . ولأبي بكر : محمدًا . ولعلى : يحيى ، وعونا . وأختها سَلّى بنت عُميس ، تزوّجها حمزة بن عبد المطّلب رضوان الله عليه . وأختها لأمّها ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي ميمونة بنت الحارث . وأختها لُبَابَة أمّ بني العباس ابن عبد المطّلب ، إلا تمّاما ، وكَثيراً .

ومن رجالهم فى الجاهلية : النُّعان ذو الأنف بن عبــد الله بن جابر بن وهب ابن أُقَيَصِر ، الذى قاد خيلَ خثم إلى النبى صلى الله عليه وسلم .

ومن رجالهم : أبو ليلى بن تَحْمِية بن حِدْرِجان بن الأُفَيْصِر . قتسله على ابن أبى طالب رضى الله عنه يومَ الطائف .

و ( تَحْمِية ) : مَغْطِلة إمّا من قولهم : حَمَيت المُكانَ أَحْمِيه حمايّة ، إذا جملتَه حَمّى ؛ أو حميتُ القوم ، إذا منعتَ عنهم .

و (حِدْرِجان ) : فِعْللان من قولهم : حَدَرَجْتُ السَّوطَ وغيرَه ، إذا فتلتَه ٣٠٦ فتْلاً شديداً . أو يكون من المقاوب ، من قولهم : حدرج ودحرج . والدُّحرُجاء : لُعبة يَلعب بها الصِّبيان ، وهي الدُّحيرِيجاء أيضًا . قال الشاعر :

عليك الدُّحَيْرِ بجـاء فاتبع صحابَهـا سيكفيك زَبْنَ الحرب أروعُ ماجدُ ودُحروجة (١) الجُمَّل : مادَحرَج من روثِ أو غيره .

<sup>(</sup>١) في الأصل : « دحرجة » ، تحريف .

ومن رجالهم : عثعث بن وحشى بن عبد الله بن نَضْلة بن قُحافة ، قد رأسَ فَ الجاهليّة ، واشتقاق ( عَثَعَث ) من الرمل ؛ يقال : كثيب عثعث ، إذا كان يشُقُ على الماشى فيه .

ومنهم : الحجّاج بن جارية ، كان فارساً في الإسلام زمنَ الحجّاج .

ومن رجالهم : أنس بن مُدرِك بن عمرو بن سعد ، وقد مر" .

وُحْمَران بن مالكِ الشاعر ؛ وقد رأسَ في الجاهلية .

ومنهم : عبد الشَّارقِ بن قُمَير . وأحسب ( الشَّارق ) من شرَّقت الشمسُ ، إذا طَلَعت ؛ وأشرقت ، إذا أضاءت . و ( قمير ) : تصغير قمر .

ومنهم : بِشِر بن ربيعة ، صاحب جبّانة بشر بالكوفة ؛ وهو الذى كتبَ إلى عمر بن الخطاب :

أنختُ بباب القادسيّية ناقتى وسيعدُ بن وقّاص على أميرُ ومنهم: نُعَيل بن حبيب، دليلُ الحبشةِ عامَ الفيل.

ومنهم : كَريم بن عَفِيف بن عبد الله بن غَزِيّة بن مالك ، تُقيِّل مع حُجر ابن عدىّ بمرج عَذْراء ، سنة ثلاث وخمسين .

#### نسب حمــــــير

واسمه عَرَنْجَج . وهذه أسمالا قد أُمِيتَ الأفعال التي اشتُقَّت منها . وزعم بعض أهل الله أنَّة سمِّى حِمْيرَ لأنَّة كانِ يلبس حُلَّة تُحيراء . وهذا لا أدرى ما هو .

فَن قبائل حمير: بنو عَرِيب؛ وقد مر تفسيره . واشتقاق (عَرِيب) من أشياء : إمَّا من قولهم : مافى الدَّار عَريبُ ، أى ما فيها أحد . ويمكن أن يكون

من قولهم: عربت معدتُه ، إذا فسدت ؛ والاسم من ذلك القرَب ، وعرَّب البيطارُ الفرسَ تعريبًا ، إذا بَرَغه ، وأعرب الرجلُ بحجّته ، إذا تكلَّم بها ، وفي الحديث: « الثَّيِّب تُعرِب عن نفسها (۱) » أى تُبيّن ، والعرب : ضدُّ العجّم ، والعرب : ضدُّ العجم ، وعرّبت على الرجل ، إذا رددت عليه قوله ، والعربة : النبر بن أن أسنتُهم إلى العربية حيثُ النبر الشديد الجرية ، والعرب العاربة : الذين تحوّلتُ السنتُهم إلى العربية حيثُ تبلبل منهم عاد ، وثمودُ ، وطسم ، وعملاق ، وجديس ؛ قبائلُ دَرَجوا .

ومن بطونهم : بنو شِیهال . واشتقاق (شِیهال ) من أشیاء : إمّا من قولهم : ٣٠٧ عین شهلاه ، والشّهَل : دُونَ الزُّرقة ؛ أو من قولهم : امرأة كَمْهاة شَهْهاة ، كأنّه إِنْبَاعْ ؛ أو من انشّهلاء ، وهي الحاجة كما قال الراجز :

لم أقضِ حتى ارتحلَتْ شَهلائى من الكَمَابِ الرُّودة الغَيداء ومنهم: بنو شَرعَب، و (الشَّرعَب): الطويل، و إلى شرعب هذا تُذَسَب الرُّماح الشَّرعبية، وكذلك البُرودُ أيضاً.

ومنهم: بنو شَهْبان ، منهم الشَّعبَّ الفقيه . قال ابنُ الكلبَّ : ذُكر عن قوم من أهل اليمن قالوا : أقبلَ سيلُ فخرَق موضعًا باليمن فأبدَى عن أزَرِج فدُخِلَ فإذا سريرُ عليه رجلُ عليه جِبابُ وَشَي مُذْهَبة ، و بين يديه محبحنُ من ذهَب ، في رأسهِ ياقوتة حراء ؛ و إذا لَوحُ فيه مكتوب : « باسمك اللهمَّ إله حير . أنا حسان بن عمر و القيل ، إذْ لا قيل إلاّ الله . متُ أزمانَ هيدٍ . وما هيدٌ ؟ هلكَ فيها اثنا عشر ألف قيل كنتُ آخرَم قيلاً . أتيتُ ذا شَعْبَينِ ليُجيرني من الموت فيها اثنا عشر ألف قيل كنتُ آخرَم قيلاً . أتيتُ ذا شَعْبَينِ ليُجيرني من الموت فاخفَرني » .

قال أبو بكر : هِيدٌ : طاعونٌ كان قديمًا . وذَا شَعْبَين : موضع .

<sup>(</sup>١) رواه ابن ماجه في السنن . الحديث ١٨٧٢ .وتمام الحديث : « والبكر رضاها صمتها »

ومنهم : ذو رُعَين (۱) ، تصغير رَعْن . و ( الرَّعن ) : أَنْفُ الجَبَلِ النّادر حَقَّى يستطيل في الأرض . ورُعِنَ الرجلُ فهو مرعونُ ، إذا حَمِيتُ عليه الشَّمس . قال الشاع :

# \* كَأَنَّهُ مِن أُوار الشَّمسِ مرعونُ (٢) \*

والرِّعان : جمع رَعْن . وسمِّيت البَصرة رَعْناءَ لأنَّها شُبِّهت برعن الجبل . وذو رُعَيْن الذي يقول :

ومن قبائلهم: بطون ذى الكلاع. التكلَّع بلغتهم: التَّحالف. وأدرك ذو الكلَّع الإسلام، وتُعتِل يوم صفّين مع معاوية. قال الشاعر (٤)، وهو شاعر أهل العراق مِن أصحاب على رضوان الله عليه:

فإنْ تقتلوا الصَّقرَ بن عمرو بن مِحْصن فإنَّا قتلنا ذا الكَلاَع وحَوشبا وحوشبا وحوشب ذو ظُلَيم أيضًا . واسم ذى الكَلاَع سَمَيْفَ مِرُهُ بن ناكور .

و (سُميفِم ): تصغير سَمُفَع إنْ كان أولُه مضمومًا ، و إلاَّ فهو مثل سَمَيدع . والسَّمْفَعة : الْجُرَأَة والإفدام في الحتهم . و (ناكور): فاعول من النَّكر والدَّهاء .

<sup>(</sup>١) ح : « ذو رعين الأكبر ، واسمه يريم » ولم يثبت وستنفلد هذه الحاشية .

<sup>(</sup>٢) صدره في اللسان ( رعن ) :

<sup>\*</sup> بأكره قانص يسمى بأكلبه \*

<sup>(</sup>٣) انظر السيرة ١٨ جوتنجن ونوادر المخطوطات ص ١٦٦ من المجلد الثانى وتاريخ الطبرى ٢ : ١٠١ .

<sup>(</sup>١) هو النجاشي الشاعر ، كما كتبت في حواشي ٤٣٣ .

<sup>(</sup>ه) كذا ضبط في الأصل مع كتابه كلة « مما » فوق السين والفاء .

م بالرُّسخ . والحوشب أيضاً : القصير

انا فيه (١)

ن (٢) بن الحارث بن مالك بن يقتل طَسْماً وجديسًا .
ومنه الكلالة . ويمكن أن يُكلالاً ، وكلّ السيف كَلّة ، مروف .

دی کرب: وعبد گلال خیر ٔ سائرهم بَعدُ نُسرَحَ .

كتب إليهما النبيُّ صلى الله عليه وسلم.

يمكن أن يكون من قولهم: ثوَّبَ

بُ): موضع . و (غَيدان): فَعْلان
من ذلك ظبية عيداء، وظبي أغيد .
عموا: اسمُ جبل . واشتقاق (قطَن)
و قاطن . وقطين الرّجل : حشمُه .
و قاطن . وقطين الرّجل : حشمُه .

ايل ، .

(۲) ح: « دو حرت بن الحارث بن مالك بن غيدان بن حجر بن ذى رعين ، واسمــه يريم بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن شمس بن وائل بن الغوث » .

جرير بن عبد الله ، فأعتقَ أربعةَ آلاف مملوك<sup>(١)</sup> .

ومن قبائلهم: الخبائر، و نعيمة، والسَّحول: بطونٌ فى ذى السَكَلاع. و يمكن أن يكون السَتقاق ( الخبائر) من قولم: أرض خَبرة وأرض خَبراء، وهو القاع الذى يُنبِت السِّدر، والجمع خَبراوات، وناقة خَبرُ ، إذا كانتُ غزيرة . والخبيرة: الذى يُنبِت السِّدر، والجمع خَبراوات، وناقة خَبرُ ، إذا كانتُ غزيرة . والخبيرة المَالم : ه من المنالم : ه من المنالم : ه من المخبرة الأرض ذات الجِحَرة والجفار، ومن أمثالم : ه من تجنب الخبر أمن العِثار » . والخبير: الزَّبد ، وتحبَر القومُ بينهم شاةً ، إذا القسموا لحمها ؛ وهي الخبرة ، والخابور: نَهم معروف ، والخبر معروف .

واشتقاق (السَّحُول) من السَّحْل. والسَّحْل: فتْل الخيط إلى قُدَّام. والسَّحْل: فتْل الخيط إلى قُدَّام. والسَّحيل: ضدُّ المبْرَم. والسَّحل: القَشر للمود وغيرِه؛ و به سمِّى المبرد مِسحلاً. ومسحلا اللَّجام: الحديدتان اللتان تسكتنفان اللَّجام. ويقال للحار الوحشي مَسْحَلُ السَّحِيل : أَنهَاقُ غليظ. وساحل البحر: حيثُ سَحَله • • • المله، أي قَشَره.

ومن سَمُولِ هؤلاء شُعيب بن ذى مِهْرِم النبيّ ، قتلَه قومُه فبعثَ الله عليهم مُختَ نَعَسَر فأفناهم ، وزعم ابنُ السكلبيّ أنَّ قوله عز وجلّ : ﴿ وارجِعُوا الله ما أَتْرِفْتُم فيه ومَسَاكِنِكُم (٢) ﴾ إلى قوله : ﴿ حَصِيدًا خامِدِين (٣) ﴾ أنّهم هؤلاء .

# ومنهم : قُر مُل (() الذي عنَّى امرؤُ القَيس :

<sup>(</sup>۱) ح: « ناكور بن عمرو بن يعفر بن يزيد ، وهو ذو الكلاع الأكبر بن النعان . واليه كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم . كذا في الجمهرة لهشام رحمه الله . وذكر ابن دريد في الوشاح له أن ذا الكلاع الأكبر اسمه عرنجيج » .

<sup>(</sup>٢) من الآية ١٣ في سورة الأنبياء .

<sup>(</sup>٣) من الآية ١٥ في سورة الأنبياء .

<sup>(</sup>٤) في القاموس أنه كقنفذ وجعفر . ح : « بضم القاف وسكون الراء وضم المم ، هو قرمل بن عمرو بن الجميم . ذكره امرؤالقيس في شعره ، من سيبان بن غوث بن سعد » =

وكُنّا أناسًا قبل غَزُوه قُرمُلِ ورِثنا الغِنى والحِجدَ أكبرَ أكبراً () و (قُرمل) يمكن أن يكون اشتقاقهُ من شيئين: إمّّا من الشَّجَر الذي يسمى القَرمَل؛ أو من قولهم: قرملت الخيطَ، إذا فتلتَه. وأحسِبُ اشتقاقَ القَرامل من هذا، بعيرٌ قَرمَليُّ أحسِبه منسوبًا إلى فَحل.

ومن رجالهم : النَّضَر بن يَرِيمَ بن مَعدِ يَكرِب ، كان سيِّد حميرَ بالشَّام ، أَمُّه بنت مَعْبد بن العبّاس بن عبد المطلب.

و ( يَرَبِمُ ) من قولهم : لاتَرِمْ عن هـذا المـكان ، أى لاتبرح . والرَّيْمُ : الفَضْل ؛ يقال : بينهما رَيْمُ . قال المخبَّل :

فأقيع كما أقمى أبوك على السّية يرى أنَّ رَيْماً فوقَه لا يُزايِلُهُ والرَّيم: ما بَقِي من مَقاسم الأيسار فعجَز عن القَسْم، فإنْ أخذَه أحدُّ منهم عيِّر بِه. قال الشاعر (۲):

وكنتم كَعَظْم الرَّيم لم يَدرِ جازرٌ على أيِّ بَدَء مَقسِمُ اللَّحم يُجعَلُ (٣)

ومنهم : الحارث بن مالك ، وهو ذو أصبَح ، بطن . وهو أوَّلُ مَن تُمِلت له السِّياط الأصبَحيّة .

ومن بطونهم : بنو يَحصُبُ (١) . واشتقاق (بحصّب) وهو يَفعِلَ ، من قولهم:

<sup>=</sup> وسيبان ضبطت فأصل الحاشية بكسر السين وفتحها . وفى مختلف القبائل ومؤتلفها لابن حبيب ٣٨ : «كل شيء فى العرب شيبان ، إلا فى حمير ، فإن فيها سيبان بالسين غير معجمة بن الغوث بن سعد » .

<sup>(</sup>١) ديوان امرئ القيس ١٠٥ بشرح الوزير أبي بكر .

<sup>(</sup>۲) ذكر ابن برى أنه لأوس بن حجر من قصيدة عينية برواية «يوضع » أو هو للطرماح الأجئى من قصيدة لامية ، وقيل لأبى شمر بن حجر ، اللسان (رم ) . وانظر حواشى الأستاذ عب الدين الخطيب على الميسر والقداح لابن قتيبة ص ١١٤ ــ ١١٥ .

<sup>(</sup>٣) ويروى : « على أى بدأى مقسم » .

<sup>(</sup>٤) هُو مثلث الصاد ، كما في القاموسُ . وقد ضبط في هذا الموضع بالضم والفتح ، وفي تاليه بالفتح والكسر .

حصبُت النَّارَ أَحصِبُهَا حَصْبًا ، إذا أَلقيتَ فيها ما تَستوقِد به . وقد قرى : ( حَصَبُ جَهَنَّم ( ) ﴾ . وكل شيء ألقيتَه في النَّار لتشتعَل فهو حصَبُ . لها . والحصباء : الأرضُ ذات الحصي . وتحاصَبَ القُوم ، إذا ترامَوا بالحصي . والحصبة (٢٠) : الدّاء المعروف ، والمُحَصَّب من هذا اشتقاقه ، لرمْيهم بالحصي .

فمن بني يَحصِب : سَلامةُ ذو فائشِ ، الذي مدحَه الأعشى (٣) ، وَكان قَيلًا.

واشتقاق (فائش) من الفياش، وهو الافتخار بالكذب، وهو الذى يسمِّيه الناس الطَّرْمَذَة. يقال: تَفايش القومُ، إذا افتخروا بأكثرَ ثَمَّا عندَهم؛ فالرجل مُفايشٌ إذا كان كذلك.

ومنهم : يزيد بن زياد بن ربيعة بن مُفرِّعُ الشاعر ، الذي هجا آلَ زياد ؛ • ٣١٠ وكان حليقًا لآلِ خالدِ بن أَسِيد القرشيِّين . وله عقبُ بالبصرة .

و (مفرِّغُ ): مفقِّل من الفَراغ أو من الإفراغ ، من قولهم : فَرَغَت من عملى وأَفرغتُ مانى الإناء . ويقال : حَلْقة مُفْرَغة ، إذا لم تك معطوفة ، لا يُدرَى أينَ طرَ فاعا . وضربة فريغ ، أى واسعة . وفَرغُ الدَّلو : مصبُّ الماء ، والفَرْغانِ : نجمانِ من منازل القمر . ويقال : ذهب دمهُ فَرِنْغَالًا إذا لم يُدرَكُ له تأر .

ومنهم : بابُ بنُ ذِي الجِرَّة ، الذي قتل سُهْرَكَ . وَكَانَ مِن أَصِحَابُ عَثْمَانَ

<sup>(</sup>١) الآية ٩٨ من سورة الأنبياء .

<sup>(</sup>٢) كذا ضبطت في الأصل ، وهي بالفتح ، وبالتحريك ، وكفرحة .

<sup>(</sup>٣) بقصيدته التي مطلعها :

أجدك لم تغتمض ليلة \* فترقدها مع رقادها

الديوان ٠ ه ـ ٣ ٥ . وبقصيدته التي مطلعها :

إن عـــلا وإن مرنحلا وإن في السفر ما مضي مهلا.

الديوان ١٥٥ ـ ١٥٨ -

<sup>(</sup>٤) ضبط فى الأصل بفتح الفاء وكسرها . وفي القاموس : « وذهب دمه فرغا ويفتح : هدرا » .

ابن أبى العاص ، وهو صاحب زُقاقِ بابٍ ، الذى بالبصرة . قال الراجز : بابُ بنُ ذى الجِرَّة أردَى سُهْرَكا والخيلُ تجتاب العَجَاجِ الأَرْمَكا

وذكر أبو عبيدة أنَّ يَرْدجِرد بعث لسُهرَك ، ومعهم فيل ، في ثلاثين ألفًا من الأساورة ، فلقيهم عثمانُ بن أبي العاص (١) فيمن عَبَر معه من عُمانَ والبحر بن وهم ثلاثة آلاف ، فركب باب جملاً وقال : أنا صاحب فيل العرب ، وكان وصل رُمحَين فطعن سُهرَك فصرعه ، فنقَّله عثمانُ بن أبي العاص منطقته ، وكانت ثلاثة عشر شبرًا مرصَّعة بالجوهر، وبيعت بالبصرة بثلاثين ألفًا . فذكر أبو عبيدة أن بابا قال لعثمان يومًا : ما نلت من صُحبيتك خيرًا . قال : فأين مِنطقة سُهرك إذًا ؟

ومنهم : ابنُ شَمِر بن أبرهة (٢) بن الصَّبَّاح ، تُقِيل مع على رضوان الله عليه بصِفِّين ، وكان منزوِّجًا بابنة أبى موسى ، وله بقيّة الشام .

ومنهم: ذو يَزَن ، وجُرَشُ: بطنان . و (يَزَنْ): موضع ؛ يقال: ذو أَزَن وذو يَزَنْ): موضع ؛ يقال: ذو أَزَن وذو يَزَن ، وهو أوَّلُ مَن اتَّخذَ أُسِنَةَ الحديد فنُسِبت إليه . يقال للأسنّة يَزَنَىُّ وَأَنْ نَى وَيْزَانِی وَيْزَانِی . و إِنَّمَا كانت أُسِنّة العرب قرونَ البقَر . قال الشاعر (٣٠٠):

يُهزهِزُ صَعدةً جرداء فيما نقيعُ الشَّمَّ أَو قَرَنٌ تَحِيـــقُ<sup>(٢)</sup> أَى مدلوك .

<sup>(</sup>۱) ح: « عثمان بن أبى العاص بن بصر بن عبد دهمان الثقنى ، يكنى أبا عبد الله » . و « دهمان » مى فى الأصل « دهان » ، صوابه من الإصابة ٤٤٣٣ والسيرة ٤١٤ . والطبرى ه : ٤ . وانظر المعارف ١١٦ ـ ١١٧ .

<sup>(</sup>٢) كذا في الأصل . وفي وقعة صفين لنصر بن مزاحم ٢٤٩ ، ٢٤٠ : «شمر بن أبرهة » .

<sup>(</sup>٣) المفضل النكرى . الأصمعيات ٢٣٣ .

<sup>(</sup>٤) رواية الأصمعيات : « فيها سنان الموت » .

ومنهم : سَيفُ بن ذَى يَزَن ، الذى جلبَ الفُرسَ إلى صنعاء وأخرج الحبشة .

من ولده: عُنَير بن زُرعة من عُفير بن الحارث بن النَّمان بن قَيس بن عُبَيد ابن سيف ، كان سيِّد حمير بالشَّام في أيَّام عبدِ الملك بن مروان .

و ( عُفَير ): تصغير عَفَر، وهو وجه الأرض. ومنه قيل: ظَنِّي أعفر. شبِّمت عُفرتُه بلون الأرض. ومن ذلك قولهم: عَفَرَّتُ الرجلَ بالأرض، إذا صرعتَه على عُفر الأرض. والعَفَاد: ضربُ من الشجر تُقتدَح منه النّار. والمَعَافر: بطن تُنسَب إليهم التّياب المعافريّة. ورجل عِفْر: غليظ جَلْد. والمعافر: موضع (١٠). ١٩٣٨

واشتقاق (سَيْف) من قولهم: ساف الشيء يَسِيف سَيْفاً ، إذا هلكَ . والرجل مُسِيف ، إذا ذهب ماله . والسُّواف : دالا يصيب الإبل فتَهلك . وسُفْت الشَّيء أسوفُه سَوْفاً ، إذا شمِمته . وساف الرجل المراة ، إذا شمَّ فاها . وسِيف البحر معروف . وسَوْف : كما يقولها المتعلَّى أو المتوعِّد .

واشتقاق ( جُرَشَ (۲۰ ) وهو نُعَلُ ، من قولهم : جَرَشت الشيءَ أُجرِشـه وأجرِشـه وأجرِشه ، إذا نَحَتَّه ؛ وأجرِشُه أكثر . وبه سمِّى الرجل جُرَاشة .

ومنهم : موثد بن عَلَس (٢٦) ، الذي استمدَّه امرؤُ القيسِ على بني أسد .

ومنهم : ذو قَیفان بن عَلَس بن جَدَن ، الذی یقول فیه عَمرو بن معدیکرب: وسیف کرن ذی قَیقان عِندی تخیره الفتی من قوم عادِ

<sup>(</sup>١) هو مخلاف باليمن ، كما ذكر ياقوت .

<sup>(</sup>٢) ح: « فى النسب لأبى عبيد : ومن بنى جرش ، واسمه منبه الفازى بن ربيعة ، كان شريفا بالشام . ومن معاوية ذو جدن ، واسمه علس بن الحارث ، من ولده علقمة بن شراحيل ، وهو ذو قيفان كان ملك البون : مدينة باليمن، فقتله يزيد بن برت جد سعيد بن قيس بن يزيد وملك بعده » .

<sup>(</sup>٣) في الأغالي ٨ : ٦٧ أنه مرثد المبر بن ذي جدن الحبري ، وكانت بينهما قرابة .

و (قَيَفان): قَمْلان من القَفَن . والقَفَن : دُخول الرَّأْس فى المُنْق والصدر. رجلُ قَفِنُ وامرأة قَفِنة ، والاسم القَفَن .

و ( جَدَنْ ) : موضع . واشتقاقه فيما أرى مقلوب من قولهم : أرض جَنَدْ ، وأرض جَنَدْ ،

ومنهم : صبغيّ بن سَبَأ .

فن بنى صبنى : تُبَع ، وهو أسعد ، وهو أبو كرب بن مَلْكَى كرب . تَبّع ابن زيد ، وتُبَع بن عرو . وتُبَع هو ذو الأذعار . ويزعم ابن الكابي أنه سمّي ذا الأذعار لأنه جلب النّسناس إلى النين فذُعِر النّاس منهم (٣)، فسمّى ذا الأذعار، ولا أدرى ماصِحة هذا .

أبرهة ذو المنار تُبَتَّع . وأبرهة : اسمُ حبشى . ذُو المنارهو أوَّل من بنى الأَميالَ على الطُّرق ، فسمِّى ذا المنار .

ابن الرّ ايش تُبتّع ، وهو شِمْرٌ . وقد مرّ تفسيرُ شِمْر . والرايش سمّي بذلك ابن الرّ ايش نمزا من ملوكهم ، فَراشَهم فسمّّى الرايش ، من قولهم : رِشت

<sup>(</sup>١) ح : « وزرعة ، هو حمير الأصفر » .

<sup>(</sup>۲) ح: « في الحسكم: آلهاء والدال . وهدد: اسم لملك من ملوك حمير ، وهو هدد ين هاد ، يروى أن سليمان بن داود عليهما السلام زوجه يلمقة ، وهى بلقيس بنت يليشرح » . ويليشرح ، مى في الأصل : « يلب شرخ » ، وفي المحبر لابن حبيب ٣٦٧ والطبرى ٤:٤٠٧ « البيشرح » وهما لغتان . وفي التيجان ه ١٣ أنها بلقيس بنت الهدهاد . وفي الطبرى : ويقول بعضهم : ابنة ذى شرح بن ذى جدن بن ايلى شرح .

<sup>(&</sup>quot;) جعل للنسناس ضمير العقلاء لشبهها بهم في الخلق . وفي القاموس : « والنسناس ويكسمر: جنس من الخلق يثب أحدهم على رجل واحدة » .

السَّهم . وقولهم : فلانْ يَرِيش وَيَبرِي ، أَى ينفع و يضُرُّ . وَتَر يَّشَ الرجلُ ، إذا حَسُنت حالُه . والرَّياش : الحالة الجميلة .

ومنهم : حسّانُ تُبَيَّعُ ، وهو ذو مُعاهِر . وقد مرَّ تفسير حسّان . و (مُعاهِر ) : مُفاعِل من المَهْر ، وهو الزِّنا بعَينه ، أو يكون اسمَ موضع .

ومنهم : جَهلام تُبَعَّرُ . و إنَّمَا سمِّى جهلاء لأنَّه نزلَ بخيوانَ : مَوضِع ، فأُخبِرَ فأي بجاريةٍ من أهل صَعْدة فوقَعَ عليها ، فاشتَمَلت منه على غلامٍ ، فأُخبِرَ لذلك نقال : واجَهْلاً ! فسمِّى بذلك .

ومنهم : عمرو بن تُبَعّ ، وهو الذي قنلَ أخاه حسَّانَ بَقُرضَة نُعُم (١) ، فكان سببَ انقضاء ملكهم .

# قبائل ذي الككلاع

مما أمكن تفسيرُه من العربية . وقد عرَّ فَتُكَ آنَهَا أنَّ هذه الأسماء الحُميريَّةَ لا تقف لها على اشتقاق ، لأنَّها لغة قد بَعُدَت وقَدُمَ العهد بمن كان يعرفها .

قبائل ذى السكلاع: ( نَجُلان ). وهو فعلان من قولهم: عين نَجُلاء ، أى واسعة . وطعنة بجلاء ، أى واسعة . ويقال: نجلت الرجل بالرَّمح أنجله نجُلاً ، إذا طعنته . وبذلك سمِّى الرُّمح مِنجلاً ، أى مِفْعلا . والنَّجُل : ما الميظهر فى بطن واد أو سفح جبل حتَّى يسيح ، والجمع نجال . والنَّجيل : ضروب من النَّبت بحمه الهذا الاسم . وهؤلاء نَجُلُ فلان ، أى نسله . وزعم قوم من أهل العلم أنَّ الإنجيل إفعيل من النَّجُل ، كأنَّه ظهر بعد كُونه .

ومن قبائلهم : بنو عُنَّة ، و بنو يُكالِم ، وَكِميل ، وَجَهِيل .

<sup>(</sup>۱) بشط الفرات . في الأصل : « بفرصة » ، والصواب في نوادر المخطوطات من ١١٥ من المجلد الثاني ، حيث تجد مفتل حسان . .

فاشتقاق ( عُنَّة ) من الَخيمة التي تُتَّخذ من أغصان الشجر وغيره ، والجمع عُنَن .

و ( أيكالم ): يُعَاهِل من السكلم والسكلم: الجِراح ، والجمع كلام وكُلوم . والسكلم: الجريح .

و ( كِكِيل ) : فعيل من قولهم : بكلتُ الشيء أبكلُه بَكْلًا ، إذا خلطتَه ، نحو الأَفطِ بالسَّمن وغيره . و بَكَلت ولبَكت في معنّى واحد . ومثلُ من أمثالهم : « غَرْثَانُ فَابَكُلُوا له » .

واشتقاق ( بَهِيلِ ) من شيئين : إمَّا من قولهم : تباهَلَ القومُ ، إذا تلاعَنُوا كأَنَّهم يقولون : اللهم أفعَلْ بأ كذَ بِنا وافعلْ وافعلْ! والبَهْلة : اللَّمنة ، ومنه قوله جلّ ثناؤه : ﴿ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَفْنَةَ الله على الحَاذِ بِين (١٠ ﴾ ، أو يكونُ من قولهم : ناقة باهل ، إذا لم تُصَرَّ .

ومن قبائلهم: بنو رُنْجَم ، وهو فُنْمَل والنون زائدة . واشتقاقه إمّا من قولم : رَجَعتُ الشّيء أرجِعه رَجْعًا ، إذا رددتَه ؛ أو من الرَّجْع . والرَّجْع : الله الجارى على وجه الأرض كالفدير ونحو و ذكر أبو عبيدة أنّ قوله عزّ وجلّ: ﴿ وَالسَّمَاءُ ذَاتِ الرَّجْمِ (٢) ﴾ من هذا . والله أعلم . قال الشاعر (٣) :

<sup>(</sup>١) الآية ٦١ من سورة آل عمران .

<sup>(</sup>٢) الآية ١١ من سورة الطارق .

<sup>(</sup>٣) المتنخل الهذلي . ديوان الهذليين ٢ : ١٢ .

<sup>(</sup>٤) هو في صفه سيف ذكره في بيت سابق :

من قلب نبع وبمنحوضة \* بيض ولين ذكر مقصل

ومنهم : بنورَ بمان ، وهو فعلان من الرَّيم ، والرَّيم : الفَضْل بين الشيئين . قال الشاعر :

فأقع كما أقعى أبوك على استه يرى أن رَيْمًا فوقَه لا يعادله أى يرى أن رَيْمًا فوقَه لا يعادله أى يرى أنَّ عليه فضلا . أو يكون الرَّيم ما يبقى من جزور الكيسر يَعجِزُ عن القَسْم فيأخذه الجازرُ ، فمَنْ أَخَذَه من الأيسار عُيِّر به . أو يكون مصدرًا من قولهم : رثمت الناقةُ ولدَها رثمانًا ، إذا عطَفَتْ عليه . قال الشاعر (() : أم كيف ينفَع ما تُعطِى العَلُوقُ به رثمان أن أنف إذا ما ضُنَّ باللبن (٢) أم كيف ينفَع ما تُعطِى العَلُوقُ به رثمان أنف إذا ما ضُنَّ باللبن (٢) ومنهم : بنو عَرْوان . و (عَرْوان) : فَعْلان من قولهم : عراه بَعرُ وه عَرْوًا ، واعتراه بعتريه ، إذا طلب معروفة ،

ومنهم : بنو بَعْدان . و ( بَعدان ) : فعلان من البُعْد . من قولهم : بَعَدُ يَبْعُدُ بُعدًا والبُعد : ضدُّ القرب أو من قولهم : بَعِد يبعَد ، وأبعده الله عزَّ وجلّ إبعادًا .

ومنهم: بنو السَّحول . و ( السَّحُول ) : فَعول من السَّحْل . والسَّحل : الثوب الأبيض . أو يكون اشتقاقه من سحّلتُ الشيء أسحَلُهُ سَحْلاً ، إذا قشرتَه أو بردتَه بمبرد . والمسحّل بلغتهم: المبرد . والمسحلان: حديدتا اللَّجام اللتان تكتنفان الحنك . والسَّحْل : الفَتل الرِّخُو . خيطُ سحيل ومسحول . والسَّحيل : ضد المُبرّم . وسُحالة الأرز : ماقشِر عنه . وسمِّى ساحلُ البحر لأنَّ الماء يقشِره . وحالُ مسحلُ ، وهو مِفل من السَّحيل ، وهو نَهاقَ غليظ يردِّده في لهواته ،

انقضت أنساب حمير.

<sup>(</sup>۱) هو أفنون التغلبي ، من أبيات في البيان والتبيين ۱ : ۲ ـ ۱۰ والمفضليات ۲٦٢ وخزانة الأدب ٤:٢ه٤ . وانظر أمالي الزجاجي ٣٥ والقالي ٢:١٥ واللسان (علق ، رأم) -(٢) في « رئمان » أوجه ثلاثة : الرفع والنصب والجر .

#### أنساب قضاء\_\_\_\_ة

واشتقاق ( قضاعة ) من شـيئين : إمّا من قولهم : انقضع الرجل عن أهله ، إذا بُعُد عنهم ؛ أو من قولهم : تقضَّعَ بطنُه ، إذا أوجعَه ، أو وَجَدَ في جوفه وجمًّا .

فولِد تُضاعة : الحافِ (١) ، والحاذى ؛ ومنهما تفرّعت قضاعة .

و ( الحاف ) من الحَنَى . و ( الحاذى ) من الاحتذاء .

ولدَ الحافِ: عِمرانَ ، وقد مرَّ تفسيره . 317

فولد عِمرانُ : حُلوانَ . و ( حُلُوان ) من أشياء : إمَّا من قولهم : أعطيتُ الكاهن حُلوانَه ، أي كِراء كِهانته . يقال : حلّوت الكاهن . قال الشاعر (٢) : فَمَنْ رَاكُبُ أَحَلُوهُ رَحَلِي وَنَاقَتَى يَبَلِّغُ عَنِّى الشِّمَرَ إِذْ مَاتَ قَائُلُهُ <sup>(٣)</sup> أو يكون فُعلان من الْخُلاوة . وكان ابنُ الـكلبيِّ يزعُم أنَّ هذا البلد المنسوبَ المعروف بحلوان . و يقال : صرعه على حُلاوة قَفَاه وحَلاوة قفاه ، بضم الحا. وفتحها أى على وسطه . والحُكاري ( ) : ضرب من النبت .

فمن قبائل قضاعة : جَرْم بن ربّان ، وقد مرَّ تفسير جَرم . و ( رَبَّان ) : فَعلان من أشياء : إمَّا من : رَبَبت النَّعمة ، إذا أنممتَها ؛ أو من قولهم : أربَّ بالمكان وربٌّ به ، إذا أقام به . وفلانْ ربيبٌ فلانٍ ، إذا ريا في حِجره . وسِقاء مر بوب : قد أُصلح بالرُّبِّ .

<sup>(</sup>١) ح: « الحاف بما حذفت العرب ياءه اجتراء بالكسرة ، كقوله العاس في العاس بن أمية بن عبد شمس ، وفي العاص بن وائل السهمي ، وكقولهم : اليمان في أبي حذيفة بن اليمان . وكقوله تعالى : دعوة الداع . قاله ابن الشجري في أماليه » . أنظر أمالي ابن الشجري ٢ : ٣٧ وهم الهوامع ۲ : ۲۰۵ \_ ۲۰۹ .

<sup>(</sup>٢) هو علقمه الفحل . ديوانه ١٣٦ من جموع خمسة دواوين .

<sup>(</sup>٣) البيت من أبيات ستة في ديوانه ، قالها في يوم الكلاب الثاني .

<sup>(</sup>٤) ضبط في الأصل نضم الحاء وفتحها .

ومنهم : سَليحٌ ، وتَزيد : ابنا عمران بن الحاف ِ .

و ( سَليح ) : فعِيل من السَّلاح . يقال السُّلاح والسِّلَح . و ( تزيد ): تَفعِل من الزَّيادة ، كَأَنَّ الأصل تَزْ يِد فحوّلوا كسرة الياء على الزَاء ، وسكّنوا الياء .

فَن قبائل قضاعة : كلبُ بن وَ بَرة ، وهو قبيلُ عظيم ، منهم الأسبُعُ ، وهي بطون : ثعلبُ ، وفهد ، ودُبُّ ، والسِّيد ، والسِّرحان ، وبَرَ لُـ (١) .

فن رجال بَرْ لُثِ : عبد الله بن أُنَيس ، المنخصِّر فى الجُنّة (٢) ، كانوا حلفاء البطني من جُهينة ، فحالف ذلك البطنُ بنى سَلِية من الأنصار .

### قبائل كلب بن وَبَرة

ثور ، وكلب : بطنان . وقد مرَّ تفسير ثَور ، واشتقاق كلُب قد مرّ . ومن قبائلهم : رُفَيدة .

ومنهم : عَوْذَى ، قبيلٌ عظيم . و إيَّاهم عنَى النابغةُ :

\* ساقَ الرفَيْدَاتِ من عَوْذَى ومن عَمَيْم (٣) \*

فأمَّا ( عَوْذَى ) فهى فَعْلَى من عاذ يَعُوذَ . وعذت بالشِيء أعوذ عِياذًا . و يقال: و ( عَمَم) مشتقُ من الشيء السكنير العظيم. وفرسُ عَمَمُ : عظيم الخُلْق . و يقال: نَخلَةُ عَمَم ونخل عُمُّ .

وماش من رهط ربعی وحجار

ساق الرفيدات من جوش ومن عظم

<sup>(</sup>١) ح: « الأمير: أما برك بفتح الباء المعجمة بواحدة وسكون الراء فهو البرك بن وبرة أخو كلب بن وبرة . دخل في جهينة منهم عبد الله بن أنيس ». انظر الإكمال للأمير ٢:١٥. (٧) التخصر: أن يأخذ بيده عصا يتكيء عليها . وكان عبد الله بن أنيس يلقب بذي المخصرة.

<sup>(</sup>۱))المفطلس ۱۱ – ۱۲ والسيرة ۸۸۱ – ۸۸۲ والممارف ۱۲۱ .

<sup>(</sup>٣) هذا صدر بيت له . وعجزه كما فى الجمهرة ٢ : ٣١٤ :

<sup>\*</sup> والسبي من رهط ربعي وحجار \*

ونی دیوانه ۴۳ من مجموع خسة دواوین :

ومن قبائلهم : بنو عُرَينة ، هم الذين عنَى جرير :

عَرِينَ مَن عُرِينِ مَن عُرِينِ قَرَن . والعَرَن : حِكَّة تصيب الخيلَ والإبل في قوائمها .
و (عُرَينة ) : تصغير عَرَن . والعَرَن : حِكَّة تصيب الخيلَ والإبل في قوائمها .
قال الراح: (٢) :

٣١٥ يمكُّ ذِفراهُ لأصحاب الضَّغَنِ تَمَكُّكَ الأَجربِ يأذَى بالعَرَنْ

ومنهم : بنو زيدِ اللات (٢) ، قبيلُ عظيم ، وقد مرًّ .

وكذلك : بنو تَيم اللَّات ، ووَهْب اللَّات ، وسَمد اللات ، وسَكَن اللَّات، وشُكُم اللات .

و ( الشُّكم ) : المطاء . و ( السُّكن ) : النَّار فى بعض اللَّمات . وسَكُن المَّال : أُهلُه ، والجمع سُكَّان ، وقالوا : أسكانُ أيضاً .

ومن قبائلهم : عُذَّرة بن زَيد اللات ، والعُبَيد بن زيد اللات .

واشتقاق (عُذْرة) من شيئين : إمَّا من قولهم عَذَرتُ الصبيَّ ، إذا ختنتَه (\*) . وفي الحديث : «كنَّا أصحابَ رَسول الله صلى الله عليه وسلم إعذارَ عامِ واحد » . والمُمْذَر : المُحْتون . قال الراجز : إ

فهو يُلوِّى باللَّحــاء الأعفر (٥) تلويةَ الخاتنِ زُبٌّ المُذَرِ

<sup>(</sup>۱) ديوان جرير س ۷۷ه .

<sup>(</sup>٢) هُو رؤيلة ، كمَّ في اللسان ( عرن ) .

<sup>(</sup>٣) ح : « الأمير : أبو سود بن زيد اللات بن رفيدة . من ولده عطاف بن أبى حنينة الشاعر ، وعبد الرحمن بن شعفرة . ذكره ابن السكلى ثم . الإكال ١ : ٤٧ .

<sup>(</sup>٤) ح : ﴿ فِي الجهرة : المعذرة : الحتان ، صبى معذور ، وعذرت الغلام فهو معذور ، وأعذرته فهو معذر » . الجهرة ٢ : ٣٠٩ .

<sup>(</sup>٥) كتب إزاءها في حاشية النسخة : « الأقسر » .

والعُذْرة : دا؛ بصيب النَّاسَ في حُلوقهم قال جرير :

غزَ ابنُ مُرّةً يا فرزدقُ كَيْنَهَا غَمزَ الطّبيبِ نَعْسَانَغَ المعذورِ (١)

والكين : لحم باطن الفرج . وعُذْرة الجارية البِكر معروفة . والعُذْرة : نجم من منازل الفعر . والعذراء : الشّنبُلة التي يسمّيها النّيجامون . وقال بعضهم : بل هي الجوزاء . ويقال : مَن عَذِيري من فلان ؟ أي مَن يعذرني منه . وكان على وضي الله عنه كثيرًا يتمثّل :

\* عذيرَك مِن خليلكَ من مُرادِ (٢)\*

ويقال: ساء عَذِيرُ بنى فلانِ ، أى ساءت حالهُم. قال عدى : إنّ ربِّي لولا تداركهُ الْمَل لكُ بأهل العسراقِ ساء العذيرُ

ويقال: لك العُذْرَى ، أى لك المعذرة . والعِذَار : غِلَظ وارتفاعٌ من الأرض يعترض فى قاع واسع . وعِذَار الدَّابَة معروف . والمعذَّر : موضِع العذار . ويقال : عذَّر الرجلُ فى الأمر ، إذا لم يبالغ فيه والعذرات : الأفنية . ومنه حديث النبى صلى الله عليه وسلم : « نَقُوا عَذِرَاتَكُم ؛ فإنَّ اليهودَ أنتنُ النَّاس عذرات » . قال الحطيئة يهجو قومته :

لعمرى لقد جرّ بتُسكم فوجدتُكم قيباحَ الوجوهِ سَيَّيْنِي الْمَذِراتِ (٢) و إنَّمَا كَنَى بالمَذَرة عن فيناء الدار لأنَّهم كانوا يُلقُونه هناك ، كما كنّوا ٣١٦

<sup>(</sup>١) ديوان جرير ١٩٤ واللسان والمقاييس ( عذر ، نفغ ، كين ) .

<sup>(</sup>٢) عجز بيت لعمرو بن معديكرب في الـكامل ٥٠ ليبسك والأغاني ١٣:٩ . وصدره :

<sup>\*</sup> أريد حباءه ويريد قتلي \*

<sup>(</sup>٣) ديوان الحطيئة ٦٠ . ح : « الجوهرى : أراد سيئين فحذف النون » .

بالفائط. والفائط: المطمئنُ من الأرض؛ لأنَّهم كانوا إذا أرادوا قضاء الحاجة توخُّوا مكاناً منهبطا .

ومنهم : بنو عُبَيد ، وهم الذين عنَى الأعشى بقوله :

رَبِي الشَّهِرِ الحرامِ فلستَ منهم ولستَ من الكرام سَى العُبَيْدِ (١) ومنهم: بنوكِنانة، قبيلُ عظيم.

ومنهم : بنو المُنْظُوانِ ، بطن . و ( المُنظُوان ) : الطويل<sup>(٢)</sup> . يقال : عَنظَى به ، إذا سمَّع به . قال الراجز<sup>(٣)</sup> :

\* قامَتْ تُعنظِى بك وَسُطَ الحاضرِ (\*) \*

ومنهم : بنو جَنَاب بن هُبَل ، قبيلُ عظيمٌ فيهم شرفُ كُلْبٍ .

و ( الجَنَاب ) : الناحية . و يقال : فلانُ خَصيب الجنَاب و ( هُبَل ) : فَمَل : إِمَّا مِن البَبَل ، أَى التَّكل . وهو الثُكُل ، من قولهم : لأمَّك البَبَل ، أَى التُّكل . أو من قولهم : رجلُ مهبَّل ، إذا كان ثقيلاً كثير اللحم وهُبَل : صنم كانت تعبدُ ، قُر يش في الجاهليّة . ولما أراد النبيُّ صلى الله عليه وسلم الانصراف من أحُد قام أبو سفيانَ فنادى : أعْل هُبَل ! فقال النبيُّ صلى الله عليه وسلم لعُمر : أجِبّه . قال : ه قُل : الله عليه وسلم لعمر : ه قال : لنا العُزَّى ولا عُزَّى لكم ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعمر : ه قُل : الله مولانا ولا عُزَّى لكم ! فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعمر : « قُل : الله مولانا

<sup>(</sup>١) ديوان الأعشى ١٢٥

<sup>(</sup>٢) حَ : « رجلَ عنظوان ، أى فحاش ، وهو فعلوان . والعنظوانة : الجرادة الأنثى والعنظوان : ضرب من النبات إذا أكثر منه البعير وجع بطنه . قال الراجز :
حرقنا وارس عنظوات فاليوم منها يوم أرونان » .

<sup>(</sup>٣) جندل بن المثنى الطهوى ، كما فى اللسان ( عنظُ ) .

<sup>(؛)</sup> ح: « يقول : تذكرك بسوء عند الحاضرين » . وقبله في اللسان : \* حتى إذا أجرس كل طائر \*

ولا مولَى الـكم<sup>(۱)</sup> » .

ومنهم : بنو عُلَيم بن جَنَاب ، وبنو مَصَاد ، و بنو حِصْن ، و بنو مُعقِّل ، بطون کُلُم (۲) .

ومنهم : بنو حُجَيّة ، وهو تصغير حَجَاةٍ .

ومن رجال بنى جَناب: بَحدَل بن أُنيَف، جدُّ يزيد بن معاوبة لأمِّه. واشتقاقه من قولهم: رجلُ بَحَدَلُی، إذا كان قصيرًا غليظا.

ومن رجالهم : ابن ُ الجُلاَح (٢٠ ، كان قائدًا للحارث بن أبى شَمِر الجَفْنيّ . واسمُه النَّمان . وهو الذى أغار على بنى فَز ارة و بنى دُذِبْيان فاستباحَهم وسَتَى عَقْربَ بنتَ النابغة ومنَّ عليها ، فمدحَه النَّابغة بقصيدة فيها :

فلابدَّ مِن عوجاء تَهُوِى براكب إلى ابن الجلاح سَيْرُها الليلَ قاصدِ (٤) ومن رجالهم : منصور بن بُجْمهور ، أحد السُّتَة الذين قتلوا الوليدَ بن يزيد ، وكان من رجال كلب .

ومنهم : دِحْية بن خَليفة ، الذي كان جبريلُ عليه السلام يَنزِل في صُورته . ٣١٧ و ( دِحْية ) : فِعلة من قولهم : دحيت ودحوت . ودحًا المسكانُ ، إذا انَّسَعَ فهو دايح . وأدحِيُّ النَّعام : الموضع الذي تُصلِحه لتبيضَ فيه .

ومن قبائلهم: بنو عامر الأجدارِ ، بهذا يعرفون . وكان ابنُ الكلبيّ يقول : سمِّي الأجدار لأنَّه سأل عنه رجلُ فقيل له: أثريد عامِرًا أو عامرَ الأجدارِ ؟

<sup>(</sup>١) انظر السيرة ٦٨٢ والمثمائية للجاحظ ٧١ والميسر والأزلام لعبد السلام هارون ص ٦٨.

<sup>(</sup>٢) وردت ف المطبوعة « كلهم » مخالفة لما ف الأصل .

<sup>(</sup>٣) ح: « النعمان بن وائل بن الجلاح » .

<sup>(</sup>٤) رواية ديوانه ٣٤ : « سيرها ليل ناصد » . وبعد البيت : تخب إلى النعات حتى تناله فدى لك من رب طريني وتالدى

وهذا هذَيانُ من ابن السكلبيّ، و إنَّما ممّى بذلك لأنه كانت له جَدَرة ، والجَدَرة : السِّلمة (١) .

ومنهم : بنو وَذَم ، وهم فى بنى تغلبَ إلى اليوم . و ( الوَذَمة ) : كلُّ سَير مستطيل ، أو قطمةُ أدم مستطيلة . وذَّمت الدَّلوَ توذيمًا ، إذا جعلتَ لها حاشية .

ومن رجال بنى وَ بَرَة غير كُلُب ، من قبائلهم : بنو القَيْن بن جَسْر . واسمُ القَيْن : النَّمان . و (جَسْر) اشتقاقه من الجَسَارة والإقدام ، من قولهم : ناقة جَسرة ، أى جريَّة على السَّير . وهذا الجَسْر الذى يُعبَر عليه بفتح الجيم لاغير ، و إلى ذلك يرجع ، وهم رهط أبى الطَّمَحان الشاعر (٢) ، واسمه حَنظلةً بن شَرْق . و ( الطَّمَحان ) : فَعَلان من قولهم : طمّح ببصره ، إذا شَخَص . رجل طامح : من متكبِّر . و بنو الطَّاح : بطن في كنانة من هذا . والطَّمَح : بطن في كندة ، من هذا اشتقاقه .

ومن رجالم : مَصَاد بن مذعور ، رأس في الجاهلية وأخذ المرباع ؛ وقد مر .

ومن بطونهم : بنو زُهَير بن عمرو بن فَهْم ، منهم : مالك بن فهم (٣) الذى تنخَتُ عليه تَنوخُ هو ومالكُ بن فَهْم بن غَنْم الأزدى ، تَنتَخوا بعَيْنِ هَجَرَ وَعَالَقُوا هناك ، فاجتمعت إليهم قبائلُ من العرب ، فتزكوا الجيرة ، فوتَب سيليمة ابن مالك بن فَهْم على أبيه فرماه فقتَله ، فقال أبوه :

<sup>(</sup>۱) ح: « وأما جدرة بالجيم والدال المهملة والراء المفتوحات فأم قصى بن كلاب فاطعة بنت عون بن سبل ، من الجدرة ، وهم حلفاء بنى الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة . وإنما سموا. الجدرة لأنهم بنوا الحجر ، وهو من البيت ، وقال ابن دريد : أول من كتب بخطنا هذا عامر بن جدرة ، ومرامر بن مرة الطائيان . وقال الشرق بن القطامى : أول من كتب بخطنا هذا سلمة بن جدرة » .

<sup>(</sup>٧) ح: « قال أبو القاسم الآمدى فى مؤتلفه ومختلفه : وجدت نسبه فى ديوانه المفرد : أبو الطمحان ربيمة بن عوف بن غنم بن كنانة بن القين بن جسر » . الآمدى ١٤٩ .
(٣) ح : « مالك بن زمبر ، على صيغة التصغير ، كذا رأيته بخط جخجنع » .

أُعلُّهُ الرِّمايةَ كُلَّ بوم فلمَّا استدَّ ساعدُه رماني (١)

فتفرّقَت بنو مالك وكانوا عشَرة ، ولحقوا بعُمان . وملَكَ جَذِيمة بن مالك عشرة ، ولحقوا بعُمان . وملَكَ جَذِيمة بن مالك عشر بن ومائة سنة ، وذلك فى أيّام مُلْك الطَّوائف ، وهو أوَّلُ من انَّخذَ الحِيرةَ ٢٩٨ دارًا . وملك بعده تحرّثو ابنُ أختِه ، وهو الذي يقال له : « شبَّ تحرّثو عن الطَّوق » .

## قبائل جَرَمْ بن رَبّان

بنو أعجَبَ ، و بنو طَرُود ، و بنو شَمِيس (٢)

و (أعجب): افعَلُ إمَّا من قولهم: رجلُ أعجبُ: عظيم العَجْب، وهو العُصعُص؛ و إمَّا من الشِيء المعجب.

و ( طَرُّود ) : فَعُول من قولهم : طردتُه طَرَدًا ، متحرِّك المصدر . ورجلُ طريدُ ومطرود . وأطردته إطرادًا ، إذا أخرجتَه من البلد الذي هو فيه . قال الشاعر<sup>(٣)</sup> :

أَطْرَدْتَنَى حَذَرَ الْمَجَاءُ ولا واللاتِ والأنصابِ لا تَثْلُ

وقد سمَّت العرب طَرَّادًا ، ومطرودًا . والطَّريدة من الوحش : ما طُرِد . والطَّر يدة من الوحش : ما طُرِد . والمِطرد : الرُّمج الخفيف يُتصيَّد به . قال الشاعر (٢٠) :

نَبَذَ الْجُؤَارَ وضَلَّ هِديةَ رَوقهِ لَا اختلاتُ فُؤادَه بالطِـــردِ(٥)

<sup>(</sup>١) سبق الكلام عليه في ص ١٩٧٠.

<sup>(</sup>۲) ح : « الشين مفتوحة » .

<sup>(</sup>٣) المتامس الضبعي. الورقة ٢ ديوانه بخط الشنقيطي ، وحواشي الجمهرة ٢ : ٢٤٨ .

<sup>(</sup>٤) عمرو بن أحر الباهلي ، كما في اللسان ( خزز ، هدى ) والمقاييس ( خز ) .

<sup>(</sup>ه) فى الأصل : « وظل » تحريف صوابه من اللسان ( هدى ) . قال قبل لمنشاد البيت : « وضل هديته وهُديته ، أى لوجهه » . وقال بعد لمنشاده : « أى ترك وجهه الذى كان بريده وسقط لما أن صرعته . وضل الموضم الذى كان يقصد له بروقه من الدهش » .

والطِّر اد : مصدر تَطاردَ القومُ طرادًا .

و (شَمِيسُ ): فَعِيل ، إمَّا من الشَّماس ، و إما من الشَّمْس .

ومن بطونهم : بنو خُشَين : بطنُ بالشام عظيم . و ( خُشَين ) : تصغير أخشَن أو تصغير أخشَن أو تصغير خشِن . وقد صُغِر أخشن أخيشِن . قال : « أُخيشِن أَف ذاتِ الله » . وقد سمَّت العرب خَشِنًا ، وخُشَينًا ، وأخشَنَ . والخشِن : ضَـدُ اللَّيِّن . وأرض خَشْناء : خَشْنة الموطئ .

ومن رجالهم : رأس الحجَر ، وهو أبو بُطين منهم ، وقد رأسَ في الجاهلية وأخذَ المر باع .

ومن رجال جَرم : عِصامُ بن شَهْبَر ، الذَّى يقول فيه القائل (١) :

\* نفسُ عصام سوَّدَتْ عِصامًا \*

وَكَانَ حَاجِبَ النُّمَانِ . وهو الذي عَنَى النَّابِغة :

فإنِّي لا ألومُك في دُخول ولكن ما وراءكَ ياعصامُ

وكان النَّعان إذا أراد أن يبعثَ بألفِ فارسِ بعث بعصام . و (شَـهبرُ ) رجلُ شَهبرُ وامرأة شهبرة ، إذا أسنَّ و به بقيَّةُ قوّة . قال الراجز (٢٠ :

رُبَّ عِمونِ مِن أناسِ شَهِ بَرَهُ عَلَّمَهَا الإنقاضَ بعد القرقره (٣) أَى أَخَذَت إِبْلَهَا التي كان يقرقر فيها الفحل فردد تُها إلى رَعْي الغنم ، فهي

تُنقض بهنّ . وربَّما قلبوا فقالوا شَهرَ بَهَ . قال الراجز<sup>٣٠</sup> :

أمُّ الْحَلَيسِ لَمَجُوزٌ شَهَرَبِهِ تَرَضَى من الشَّاقِ بِعَظْمِ الرَّقبَ

<sup>(</sup>۱) هو النابغة . ديوانه ٧٩ وانظر الأغاني ٩ : ١٠٩ / ١١ : ١٠ وأمثال الميداني ٢ : ٢٠٩ ـ ٢٦٠ في أول باب النون .

<sup>(</sup>٢) جمو شظاظ اللص ، كما في اللسان ( شهبر ) .

<sup>(</sup>٣) هو عنترة بن عروس الثقني ، أو رؤبة بن العجاج .

ومنهم: بنو راسب ، بطن البصرة (١) . وفى الأزد: راسبُ بن الحارث بن ٩ ٣ عبد الله بن الأزد.

ومنهم: بنو حَمَاطة، منهم: بنو ضَجْعم، وهم الضَّجاعمة (٢). و (الخَمَاطة): ضربٌ من الشَّجَر. قال الشاعر (٣):

\* زمامٌ كَثُمبان الحمّاطة أزنما() \*

والضَّجَاعَ كَانُوا مَلُوكاً بالشَّامَ قَبْل غَسَّانَ ، ولهم حديث (٥٠) . و ( الضَّجَمَ ) من الضَّجَمَة ، وهي الشَّدَة والصَّلابة .

ومنهم : داودُ اللَّيْق ، الذي يُضاف إليه دَيْر داود بالشَّام ، وقد مَلَك زماناً . ومنهم : ذياد (٢) بن هَبُولة (٧) ، قد مَلَكُ أيضًا ، وهو الذي أغار على عسكر حُجر آكل الْمُرار ، وله حديث .

<sup>(</sup>۱) ح: « نمان بن صهبان الراسبي ، من بني واسب بن الخزوج بن حرة بن جرم بن ربان ، أحد رجال العرب المشهورين .

<sup>(</sup>۲) ح: « فى النسب لأبي عبيد: سليح. ولد سليح وهو عمرو بن حلوان بن عمران: سعدا، فولد سعد: ضجعا، منهم داود اللئق بن هبولة بن عمرو، وأخوه ذياد بن هبولة الذى سى امرأة من نساء حجر آكل المرار، فقتله عمرو بن أبى ربيعة بن ذهل بن شيبان، وكان مع حجر. النهى ، وفى الجهرة للكلمى: دواد اللئق بن هبولة بن عمرو بن عوف بن ضجعم » (٣) هو حميد بن ثور الهلالى . ديوانه ١٠٠٠ .

<sup>(</sup>٤) صواب إنشاده: « زماما » بالنصب ، كما في الجهرة لابن دريد ٢٠٢٢ . وصدره: \* فاما أتنه أنشبت في خشاشه \*

<sup>(</sup>ه) انظر المحبر لابن حبيب ٣٧٠ ـ ٣٧٢ .

<sup>(</sup>٦) في صلب النسخة « زياد » ، وكتب فوقها في الأصل « ذياد صح » .

<sup>(</sup>٧) ح: « في كتاب اللباب في الجاهلية لهشام ابن السكلي : فولد عمرو مزيقيا الجفنة ، منهم الملوك . والحارث بن عمرو مزيقيا ، منهم داود اللثق بن هبالة بن عمرو بن ضجم ، كان ملكا ، وهو الذي أغار على حجر آكل المرار ، وهو محرق ، كان أول من حرق بالنار . وفي جهرة النسب لهشام : فولد سعد حماطة ، ومنهم ضجم بطن ، وهم الضجاعم وكانوا الملوك . بالشام قبل غسات ، منهم ذياد بن هبولة بن عمرو بن عوف بن ضجم . قلت : وهذا هو الصواب ، فهبولة على هذا وهبالة أخوان ، وذياد وداود ابنا عم » .

ومنهم : الحارث بن مَنْدَلَة ، كان غَزا غَزاةً فلم يَرجِم ، فلذلك قال عامر ابن جُوَيْن :

الاشتقاق

ومن بطونهم : بنو حَوْتَكَة بمِصر<sup>(۱)</sup> . و ( اَلحُوتَكُ ) : الصَّغير من كلِّ شيء . وحواتك النَّمام : رئالها . وفيهم يقول زُهَير بن جَناب :

أَحَوِتِكَ يَا بِن أَسَلَمَ إِنَّ قُومًا عَنُوكُم بِالْمُسِاءَةُ قَدْ عَنُونِي

ومن بنى ليث بن سُود: بنو سعدِ هُذَيم، قبيلٌ عظيم كان حضَنَه عبدٌ السود يقال له هُذَيم، فنُسِب إليه. و (هذيم): تصغير هَذْم. والهَذْم: القطع.

• ٣٢٠ ومن بطونهم : جُهَينة ، قبيلُ عظيم . وقد مرّ تفسيره . وأخوه : سعد . وسعدٌ وجُهينةُ ها ابنا صُحَارٍ ، وشُمُّوا بذلك لأنَّهم أوّلُ من أصحَرَ من الحجاز ، أى ظهر و بدا . قال عبّاس بن مرداس :

بجمع نُريد النّي صُحارِ كليهما وآل زُكيد مخطنًا أو ملامِسا(٢) ومنهم: بنو نَهدٍ ، بطن عظيم . و ( النّهْد ) : العظيم الخَلْق من النّاس والخيل . يقال : فرسَ نَهد ورجُل نهد . ويقال : نهد القومُ بعضُهم إلى بعض ، إذا نهضوا لحرب أو غيرها . ومنه قولهم : أَدَى ناهد ، أى بارز . وكلُّ شيء دنا منك فقد نهد . والنّهيدة : زُدة غليظة يابسة .

ومنهم : بنو عُذْرة ، قبيلٌ عظيم ، وقد مرّ .

<sup>(</sup>١) في ديارنا المصرية بلدة تسمى « الحواتكة » من أعمال أسيوط .

<sup>(</sup>٢) البيت السابع من الأصمعية ٧٠ .

ومن رجال بنى عذرة : هُدبة بن الخَشرم بن كُرز بن أبى حيَّة الـكاهن . وهو أوَّلُ من أُقِيدَ في الإسلام . وله حديث (١) .

ومنهم : بنو ضِيَّنة ، وقد مرّ ذكرها فى بنى 'مُير .

ومن رجال بنى عُذْرة : خالد بن عُرفُطة ، حليفُ بنى زُهْرة ، كان ولاً . سعدُ النَّاسَ يوم القادسيَّة . و ( العُرفُط ) : ضرب من الشَّجر .

ومنهم : بنو جُلْهُمة ، بطنُ ، وقد مرّ .

ومنهم : بنو زَقْزَقة . واشتقاق (زَقْزَقة) من الخِفّة . ويقال : رجلُ زَقْزَقٌ ، إذا كان خفيفًا .

ومنهم : بنو الجَلْحاء ، و بنو حَرْدَش .

واشتقاق (جلحاء) من اتجلح . يقال : نبت مجلوح ، إذا أكلت الماشية أطرافة وأصل الجلّح انحسارُ الشَّعر عن مقدَّم الرأس . والجلّح والجلّه واحد . و بنو جَلِيحة : بُكَايِن من العرب .

و ( حَردش ) مشتقٌ من الحردَشة ، وهو تقاربُ الخَلْق . يقال : حَرْدَشُ وحُردوش .

ومن رجالهم : هَوْدَة بن عَمرو ، وكان شريفًا ، كان يقال له رَبُّ الحجاز . وهَوذَة بن عَمرو بن أَشْفَه . و ( أَشْفَهُ ) يقال رجل أَشفه ، إذا كانَ غليظَ الشَّفَة .

ومنهم : بنو حُنِّ ، الذين يقول فيهم النابغة :

لقد قلت للنعان يومَ لقيتُ م يُريد بنى حُنّ ببُرُقةِ صادرِ أَنْ لَمْ تَلَقَ إِلاَّ بِصَابِرِ (٢) لَجُنَّبُ بنى حُنِّ فإنَّ لقاءَهم كرية وإنْ لم تلقَ إِلاَّ بِصَابِرِ (٢)

<sup>(</sup>١) الأغاني ٢١ : ١٦٩ ــ ١٧٧ .

<sup>(</sup>٧) ديوان النابغة ٤٦ . أى تجنب بنى حن فإن لقاءهم مكروه ، وإن لم تلقهم إلا برجل صابر شديد في الحرب . يريد أنهم أشد صبرا بمن يلقاهم وإن بلغ في الصبر الغاية .

و ( حُنُّ ) يمكن أن يكون اشتقاقُه من شيئين : إمَّا من الحنين ، فيكون أنْ يُكون أنْ يكون المُتقاقُه من الجنّ . وكان الأصمحي يقول : هم فُعْل من ذلك ؛ و إمّا من الجنّ ، وهم قبيلٌ من الجنّ . وكان الأصمحي يقول : هم دون الجنّ . وحَنّة الرجل : امرأتُه .

ومن رجال بنی نهد : زُوَیُ ، وریِفاعة ، بطنان .

و ( زُوَىٰ ): تصغير زَو مِ . و يقال : جاء فلان ۚ تَوَّا ، إذا جاء وحدَه . وجاء زَوَّا ، إذا كانا اثنين .

٣٢١ ومن رجالهم: الصَّقْمَب الوافدُ إلى النَّمان. واسم الصَّقْعب خَيْم بن عمرو<sup>(۱)</sup> وكان سيِّد بنى نَهد، قد أخذ مِر باعَهم دهرًا، وله حديثُ فى دخوله إلى النَّمان. وقال قوم: بل اسمُه البَرَاء بن عمرو، وقد مر ذكره، و ( الصقعب ): الطَّويل من كلِّ شىء.

ومن رجالهم: دُوَيد بن زَيد بن خَهْد (٢) ، وهو الذي طال عمرُه ، وله حديث . وأوصَى عند موته بَذيه : « أوصيكم بالنّاس شرًّا ، لا تُقيلوا لهم عَثْرة ، ولا تَقْبَلوا لهم مَعذرة . أَطُولُوا الأسِنَّة ، وقصِّروا الأعِنّة (٣) . وإذا أردتم الحاجَزة فقبلَ المناجزة . التجلّد ولا التبلّد » . وفيه كلام كثير .

و ( دُويد ) : تصغير دُود .

<sup>(</sup>١) ح : « بن سعد بن مريم .كذا في جهرة النسب . وفي نسخة أخرى : خيثم بن عمرو ابن سعد بن حريم » .

<sup>(</sup>۲) المعمرين للسجستانی ۲۰ ـ ۲۱ . ح : « الأمير : دويد بن زيد بن نهد بن زيد بن حوت كنا بن أسلم بن الحاف بن قضاعة ، شاعر ذكره ابن سلام فى كتاب الشعراء . كذا فى كتاب الأمير : زيد بن حوت كة بن أسلم ، وصوابه زيد بن ليث بن سسود بن أسلم ، والله أعلم » . انظر الإكال ١ : ٢٨٥ والشعراء لابن سلام ١٩ مصر ١١ ليدن .

<sup>(</sup>٣) في الممرين : « قصروا الأعنة وأشرعوا الأسنة » . ومما جاء في تصحيح أطول وترك إعلاله ما أنشده سيبويه :

صددت فأطولت الصدود وقلما وصال على طول الصدود يدوم

ومن قبائل جُهَينة : بنو ُحَمَيس ، يقال لهم اُلحَرَقة . و ( ُحَمَّيْس ) : تصغير أحَمَس . و ( الحَرَقة ) : ُفَعَلة من التَّحريق .

### أسماء بهـــــراء بن عمرو

و ( بَهْراء ): فعلاء ممدود ، ينسب إليه بَهْرانيُّ ، واشتقاق بَهْراء من شيئين : إمّا من قولم : بَهْره الشَّيه ، إذا غلبه ، كا قالوا : بهر القمر النَّجوم ، إذا ذهب بضيائها . والقمر باهر ، والبُهْر يمكن أن يكون من قولهم : بَهْرَنى هذا الأمر ؛ أو من البُهْر الذي يصيب الإنسانَ عند التَّعَب من المشي في الحرّ ، ويقول الرجل للرّجل : بَهْرًا لك ! كأنّه يدعو عليه . ويقال : فعلت هذا الأمر بَهْرًا ، أي جهرًا ، ورجل بهير ومبهور ، من البُهْر .

ومنهم: بنو أهُوَد بن بهراء .

واشتقاق (أهُور) من السَّكون ولين الجانب. وأحسِب اشتقاق يَهودَ من هذا ، من قولم : ﴿ إِنَّا هُذْنَا إِلَيكَ (١) ﴾ أى لانَتْ قلوبُنا ، والتَّهويد : التَّسكين ، تقول (٢) : هودتُ الرجلَ من نفاره ، إذا سكَنتَه ، والتَّهويد في السَّير من ذلك .

ومنهم: المقداد بن عمرو، الذي يقال له ابن الأسوّد، كان من المهاجرين الأوّلين، وهو أحد صاحبَي الفرسَينِ (٣) يوم بدر الصُّغْرى، كان فرسًا للزُّ بير وآخرَ المقداد.

و ( المِفداد ): مِفعال من قَددت الشيء أقدُّه قدًّا . و يمكن أن يكون مِقدادٌ

<sup>(</sup>١) من الآمة ٥٥١ في الأعراف.

<sup>(</sup>٢) في الأصل : « يقول » .

<sup>(</sup>٣) ح بخط مغلطاى : « ذكر ابن إسحاق وغيره فرسا ثالثا لمرثد الغنوى » . انظر أسماء خيل المسلمين يوم بدر في السيرة ٤٧٦ حيت ذكر أيضا أنه كان مع المشركين مائة فرس .

٠٥٠ الاشتقاق

الحديدة التي بُقَدَّ بها . والقِدَد : الفِرَق من الناس ، من قوله عزَّ وجلّ : ﴿ طَرَائِقَ قَدَدًا ﴾ والله أعلم . والقِدُّ معروف . والقَدُّ : مَسْك السَّخْلة أو الجِذَعةِ من الغنَم . قَدَدًا ﴾ ومثلُ من أمثالهم : « مَن جعلَ قدَّكَ إلى أديمك » . وقد سمَّت العرب مِقدادًا ، وقدادًا . وقدادًا . وقدادًا . وقدة : موضع (١) ، وهو اسم ناقص .

ومنهم : بنو بَلِيّ بن عَرو<sup>(٢)</sup> ، أخى بهراه ، يُنسَب إليه بَلَوِيّ . و ( بَلِيّ ) فعيل إمّا من قولهم : بِلُو سقر ، أى نِضو ؛ أو من قولهم : بِلُوت الرجلَوابتليته ، إذا اختبرته .

ومنهم : بنو فَرَّان بن كَبَلَيٌّ .

واشتقاق ( فَرَّان ) وهو فَعْلانُ ، من قولهم : فَرَرت الفرسَ وغيرَه من الدوابَ ، إذا فتحت فاه لتمرف سنَّه ، ومن قولهم : هذا فَرُّ بنى فلان ، أى الذى فرَّ منهم ، وفي الحديث : « هذا فَرُّ قُو يش (٣) » ، والفرير والقُرار : ولد الحار ، ور بنم ولدُ البقرة أيضًا فريرًا ، والجذَع من الظِّباء فرير وفُرَار ، وقد قرى : ﴿ يومئذُ أَيْنَ المفرُ ﴾ و﴿ أَبْنَ المفَرُ ﴾ فالمفرُّ : الموضع الذي يُفَرَّ إليه ، والمَفرِّ : مفعَل من الفِرار .

ومن رجالهم : المجذَّر بن ذياد ، قتلَ أبا البّختريُّ يومَ بدر ، وكان حليفًا

<sup>(</sup>۱) قال ياقوت: قدة بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القد من اللحم . . . وقيل قدة بوزن عدة ، اسم للماء الذي يسمى الكلاب . قالوا : وإنما سمى الكلاب لما لقوا فيه من الشر . (۲) ح بخط مغلطاى : « في الجمهرة لابن دريد : واللبو : قبيلة من العرب » . وبخط مغلطاى نسخ الجمهرة ١ : ٣٢٩ : « واللبو بن عبد القيس قبيلة من العرب » . وبخط مغلطاى أيضا : « في بلى جاعة من الصحابة منهم عبد الرحن بن عديس ، والمجذر بن زياد ، وأبو الرمداء ، وعبد الله بن طارق » .

<sup>(</sup>٣) قاله سراقة بن مالك حين نظر إلى النبي صلى الله عليه وسلم وإلى أبي بكر رضى الله عنه مهاجرين إلى المدينة ، فرا به فقال : « هذان فر قريش ، أفلا أرد على قريش فرها » .
(٤) قراءة الفتح قراءة الجمهور . وقرأ بالكسر جاعة منهم الحسن وعكرمة ومجاهد وأبو حيوة وابن أبي عبلة . وقرأ الحسن أيضاً « المفر » بكسر الميم وفتح الفاء . تفسير أبي حيان ٨ : ٣٨٦ .

للأنصار . فـ ( المجذَّر ) رجلٌ مجذَّر : قصيرٌ متقارِب الخُلْق . والجَذْر الأصل . ومنه قيل : جَذْر هذا الحسابِ ، أى أصله .

ومن رجالهم: مالك بن رافلة ، قاتلُ زيدِ بن حارثة يومَ مُوْتة (1) . و ( رافلة ) : فاعلة من الرَّفل كأنّه يرفُل فى ثيابه . يقال : رجلُ رِفَلُ : طويل الذَّبل . وفرس رِفَلُ ورِفَنَ ، إذا كان طويلَ الذَّنَب . ويقال : رَقَل بنو فلان فلاناً ، إذا عظموه ورأ سوه .

ومنهم : ثابت بن أرقم ، وقالوا : أقرم . وكان مع خالد بن الوليد ، من ُفرسان المسلمين ، وهو حليف للأنصار . يقال : إنَّ طليحة بن خُويلد تُقتَله . وفى ذلك يقول طُليحة :

عشيّة غادرتُ ابنَ أرقمَ ثاوياً وعُكَّاشَـة الغَنْميَّ عند تَجَالِ (٢) فـ ( الأرقم ) ضرب من الحيّات . و ( الأقرم ) مأخوذ من شيئين : إمَّا من قرِمت إلى الشيء ، إذا ملتَ إليه ؛ أو من قرَمتُ البعيرَ فهو مقروم .

ومنهم : عاصم بن عدى بن الجدّ ، صحب النبيّ صلى الله عليه وسلم .

<sup>(</sup>۱) ح: « نال أَبُو هلال العسكرى في كتاب الأواثل : وقتل قطبة بن قتادة مالك بن رافلة وقال :

طهنت ابن رافلة [ابن] الأرا ش برمح مضى فيه ثم انحطم ضربت بسيف شراسيفه فال كما مال غصن السلم » .

وكلمة » ابن » من السيرة ٧٩٧ . وفى الأصل كذلك « الأرأشى » صوابه من السيرة . ووردت كلمة « طعنت » و « انحطم » فى المطبوعة بالـكاف بدل الطاء فى الـكلمتين مخالفتين للصل .

<sup>(</sup>٢) من أببات فى السيرة ٢٥٤ ــ ٣٥٤ . ح: « الرواية : ابن أقرم . ورووا [أرقم] وعكاشة الغنمى ، يريد من بنى غنم من بنى أسد بن خزيمة » .

#### أسماء مهرة بن حيدان

بن عمران (١) بن الحاف بن قُضاعة .

في ( مَهرةُ ) اشتقاقُه من قولهم : فلانْ ماهر بكذا وكذا ، إذا كان حاذقًا به . سهم وسابح ماهر ، أى حاذق . وكلُّ حاذق بصنْعة فهو ماهر بها .

فمن قبائلهم : بنو عُرَيد ، و بنو عُرَيب .

فر ( مُرَيد ) : تصغير عَرْد ، وهو الشَّىء الصَّلب . والتَّمريد : العَدْو من فَرَع . يقال : عَرَّدَ الرجلُ تُعريدًا قال الشاعر :

### \* ضرباً يعرِّد بالبيـــــين القائم \*

و (عُرَيب): تصغير عَرَب، أو تصغير عَرِيب، من قولهم: ما بالدّار عريب أي ما بها أحد. وقد تقدَّمَ قولنا في هذا أنَّ هَــَذَهُ الأسماء المستَشْنَعة مشتقّة من أحرف قد أميتت.

ومنهم : بنو النَّدغيّ والآمِرِيّ . وأحسب أنَّ النَّدْغ من قولهم : نَدَغَه بكامة ، أي غابَه بها . و ( الآمريّ ) كأنه فاعليُّ من قولهم : أمِرَ القومُ ، إذا كثرُوا .

ومهم : بنو الأدغم ، و بنو الأتنام . ف(الأدغم ) من الخيل : الذي يخالف لونُ وجهه لونَ سائر جسدِه ، وهو الذي يسمَّى بالفارسية الدَّيزج .

ومنهم : بنو عِيدِي ، تُنسَب إليهم الإبل العِيديّة .

ومنهم : بنو ضُبَيعيّ بن عَقّار ، وَكَأَنَّ ضُبَيعيًّا منسوبُ إلى ضُبَيعة .. و (عَقّار) : فقال من المَقْر ، وقد مر .

<sup>(</sup>١) ح : «صوابه حيدان بن عمرو بن الحاف . وكذا في جهرة الأنساب لابن الكلبي» -

ومنهم : العُجَيل بن قَمَات بن قرضِم بن العُجَيل (١). وفَد على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يُلْطِفُه لبُعد مسافَته .

ومَهْرَةُ انقطعوا بالشِّحْر ، فبقيتْ لغتُهُم الأولى الحِميريَّه لهم ، يتكلَّمون بها إلى هذا اليوم .

\* \* \*

هذا آخر الأسماء المعروف اشتقاقها .

## ونبدأ بَعْدَ هذا بأسماء يشتمل عليها الكتاب

فَمْهَا : دَيْهَتْ ، وهو أبو عياض بن دَيْهِث ، الذى استجار به الحارثُ ابن ظاليم فردَّ عليه إبلَه . والياء فيه زائدة . وهو من الدَّهْث ، من قولهم : دَهَنْتَ الشيء ، إذا وطئتَه وطئاً شديداً .

ودَعْمَة . والدَّعث : الحِقد أو الشَّأر في القلب ، والجُمع أدعاث . ودعثة : أبو بطن من الأزْد ، وأحِسبه مندَوْس .

وعَرْزَم : الشَّديد الصُّلب ، أو الغليظ . قال الشاعر :

لفد أُوقِدَتْ نارُ الشَّمَرذَى بأرؤس عظامِ اللَّحى مُعرنزِ مات اللَّهاز مِ (٢) على وبالبصرة قومُ يقال لهم بنو عَرْزَم ، وكان أبو عبيدة يطعُن فيهم .

<sup>(</sup>۱) ح: « وفي الحيكم لابن سيده: القاف والضاد . رجل قراضم . وقرضم يقرضم كل شيء . وقرضم: أبو قبيلة من مهرة بن حيدان . الأمير: أما ذهبن بفتح الذال المعجمة وسكون الهاء وفتح الباء المعجمة بواحدة فهو ذهبن بن قرضم بن المعجيل بن قثاث بن قمومى بن يقلل أبن العيدى الوافد على النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان يكرمه لعد مسافته . ذكر ذلك ابن السكلي . كذا ذكره الدارقظني : قرضم بالقاف ، وهو بالفاء . وقال ابن قثاث بفتح القاف ، وهو بكسرها . وقد خلط ابن دريد في هذا الموضع . والله أعلم » . انظر الإكال ٢٨٦٠١ . (٢) أنشده في الاسان (شمرذ) وقال في « الشمرذي » : أحسبه نبتا أو شجرا . وأنشده في ( شبرذ ) برواية « الشبرذي » ، وذكر أنه اسم رجل .

وكر دُم ، وهو من بنى عَبْس ، وهو الذى أخذ مال السَّاسِيَّة (١) فقالوا فيه : ﴿ كُلُّ الناسِ بِارِكُ فيه . وَهُو مَشْتَقُ مِنَ الْسَكَرِدَمَة . وَهُو مَشْتَقُ مِنَ الْسَكَرِدَمَة . وَكَانَ كَرِدَمُ مِن بَعْتُ بَهُ عُبَيدالله بن زيادٍ إلى قتال الخوارج فالهزم ، فقال المهلّب : وكان كردمُ مِن بعث به عُبَيدالله بن زيادٍ إلى قتال الخوارج فالهزم ، فقال المهلّب : لما رآهم كردمُ تسكردَما (٢) كردمة العَسير أحسَّ الضَّيفَما والـكردَمة : العَدْو مِن فَزَع .

وقَلْهُمْ من قولهم : أقلهَمَ الرجلُ واقلحم ، إذا أسنَّ . وابن قَالْهُمَ : رجلُّ من الأَزد طُمِن في حرب كانت بينهم ، فقال الراجز :

قَهْوُسُ ۚ قَدَ مَرّ . وَقَهَوَسُ ۚ هذا شهِدَ يومَ جَبَلَةَ فَفَرٌ فَلَحِقَ بِالْأَزْد ، فولدُهُ فيهم إلى اليوم .

وقَعُوسٌ من القَموَسة ، وهو التذلُّل والتَّصاغُر . يقال : تقعوس البيتُ ، إذا انهدم . واشتقاقهُ من القَمَس ، والقَمَس : تداخُل العنُق في الظَّهر . وقالوا : عِزَّة قَمْساء ، أي متمكِّنة ، وقُمَيس اسمُ ممروف ، وفي بمض أمثالهم : « أهْوَن من قُمَيس على عَته (٥) » .

<sup>(</sup>١) نسبة إلى بني ساسان . انظر مامضي في ص ٢٨١ وشفاء الغليل ( ساسان ) .

<sup>(</sup>٢) في الاسان :

<sup>\*</sup> ولو رآنا كردم لكردما \*

<sup>(</sup>٣) في الأصل: « زاح العليل » ، صوابه بالغين المعجمة .

<sup>(</sup>٤) انظر اللسان ( فلهم ، قلهم ) .

<sup>(</sup>٥) قال الشرق بن القطامى: إنه قعيس بن مقاعس بن عمرو ، من تميم ، مات أبوه فملته عمته إلى صاحب بر ، فرهنته على صاع من بر ، فغلق رهنا لأنها لم تفكه ، فاستعبده الحناط فرج عبدا . أمثال المبداني ٢ : ٣٢٩ .

وطَيْسَلْ : فَيَعْلَ مَنَ الطَّسْلَ . والطَّسْل : تضحضُح المــاء على الأرض ، وتضحضُح السَّراب مثلُه . طَسَلَ الماء والسَّراب . وطَيسلة الشَّاعر معروف .

وَتَثْمُعلُ ۚ: فَعَلَل من قولهم : رجل ۖ مشمعل ۗ : جادٌّ في أمره .

وعَرقَلُ اللَّصَ معروف ، من بني سعد ، وهو أحد شُعَراء اللَّصوص ، وهم أبو حَرْدَبة ، ومالكُ بن الرَّ ينب ، وعَرقل هذا ، وهو فَعلل ، من قولهم : تعرقلَ الأمرُ ، إذا تداخَل . وقد ابتذلت العامّةُ هذه الـكلمةَ فقالوا : عِرقالة مَ ، أي خُلِّماً .

وعُجَيل ، مأخوذٌ من الصَّلابة ، وأحسِبُ أنَّ رجلاً من العرب فى الإسلام كان يقطَع الطَّريقَ فى البادية فى صدر الإسلام فى أيام زياد ، يقال له عُجَيل .

وعَنْجِذْ ، مَأْخُوذُ مَن حَبِّ العِنَب ، وقال قومْ : ردى ، العِنَب ، وأحسِب أنَّ بالىمامة قومًا يقال لهم العَناجِد ، كأنْهم منسو بون إلى عَنْجَد .

وخَنْزَرْ ، مأخوذ من قولهم : خَنْزَر ، وهو الفأس الغليظة . و إن كان اسماً من غير ذلك فاشتقاقُه من النَحَزَر ، والنون زائدة ، وهو صِغَر العيْنين .

ودَ بُسَقُ ، مشتقُ من الدَّ يُسَق ، وهو أوّلُ مابجرِ ي من السَّراب . وقال قومُ : كُلُّ أَبيضَ دَيْسَقُ . وابنُ دَيْسَقِ : رجل من فُرسان بني ضبّةَ معروف . قال الشاعر (۱):

لَهَانَ علينــا ما يقولُ ابنُ دَيْسَقٍ إذا نفسَتُ (٢) بين اللَّوى والعرائس (٢) وكيُّهم ، مأخوذُ من الـكَمَهامة ، والياء زائدة ، من قولهم : سَيفُ كَهَام . ٣٢٥

<sup>(</sup>۱) هو الأسلع بن قصاف الطهوى ، وفي النقائض أنه غسان بن ذهل السليطى . عن معجم البلدان .

<sup>(</sup>٢)كتب فوقها في الأصل « نفشت » . معجم البلدان : « إذا نزلت » .

<sup>(</sup>٣) العرائس : جيال بالدهناء ، أو أماكن في شق الىمامة .

وكيهم"، وابن كيهم من بنى تميم أو من بنى ضبَّة ، معروفان . وقد ذكر ها جرير" والفرزدق .

قَعْبِلُ ، مشتقُ من ضَرْب من الـكمَّاة ، ويقال له قَعْبَل .

وقَرَعَبْ ، مشتقٌّ من الانضام ، من قولهم : اقرعبَّ الرجلُ ، إذا تقبَّض .

وعَذْهَل ، وهو من العَذْهلة ، وهو مثل العَبْهلة ، وهو تَرك الإنسانِ وسَوْمَه تقول : عَبْهَلت الإبلَ وعذهلتها ، إذا تركتها وسَوْمَها . وكتابُ النبيُّ صلى الله عليه وسلم لوائل بن حُجْرٍ : « إلى الأقيال العَبَاهلة من حَضْرَ مَوت » ، أي الذين خُلُوا وسَومَ أنفيسهم .

وعَرْهُم ، وهو من الشِّدَّة والصَّلابة . وَكَذَلَكُ عُرَاهِمْ .

وحَزْرَم ، وهو اسم جَبَل<sup>(۱)</sup> معروف . والحَذْرَمة : الضَّيق . تحزرَمَتْ عليه أموره إذا ضاقت .

عَثْجَلُ ، وهو من الغِلظ ، من قولهم : تعثجلَ الرَّجلُ ، إذا غَلُظ جسمه . وعَثْجَل بن المأموم بن زرارة ، أحد رجالِ بنى تميم .

جَرْهُدُ ، أصلُ بناء اجرهدٌ ، إذا امتدَّ في سَيره .

وجَهْدَمْ . إمَّا أَن تَكُون المَّمُ زَائدةً فهو من الجَهْد ، أَو تَكُون أَصَلَيَّةً فهو من الجَهْد ، أو تَكُون أَصَلَيَّة فهو من الجَهْدَمة ، وهي اللَّجاج في الشيء . وجَهدَمة (٢٦) : امرأةُ بَشِير بن الخَصاصِيَّة ، له صحبة . وقد حَدَّثَتْ جَهدمةُ عن زوجها عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وَجَيْهِمْ ۚ ، الياء زائدة ، وهو من الجَهَامة جَهامةِ الوجه وغَلَظُه .

<sup>(</sup>١) فى الأصل : «جل» صوابه بالباء ، كما فى الجهرة ٣ : ٣٢٨ ومعجم البلدان واللسان . وأنشد :

سيسمى لزيد الله واف بذمة إذا زال عنهم حزرم وأبان (٢) ترجتها في الإصابة ٢٤٨ من قسم النساء .

ودَهْلَب ودَهْبَلْ ، وهما واحد ، وهو من قولهم : أقبلَ يَتَدَهْبَل و يتدهلب ، إذا نُقُل مَشْيُه .

وسَعَدَمْ ، الميم زائدة ، وهو أبو بطن من بنى تميم يقال لهم السَّعَادم . خَنْبَشْ ، النون زائدة ، من قولهم : خَدِشته وهَدَشته ، إذا جمعتَه .

جَوْشَمْ ، من قولهم : جَشَمت إليك كذا وكذا ، أى تكلَّفته ، والواو ئدة .

قَمْطَل ، من قولهم : قمظلت الشَّىء ، إذا قطَّمَتُه .

و بَهدلٌ ، مأخوذٌ من الطَّير ، وهو اسم طائر . وقد سَمُّوا بَهدلة .

بَحْدَلُ ، وهو قِصَر الجسم وتَداخُله (۱) . و بَحْدَل بن أُنيف الـكلبيّ أبو مَيْسونَ أمَّ يزيدَ بن معاوية .

لَهْسَمْ ﴿، وهو من قولهم : لَهْسَمَ ماعلى المائدة ، إذا أَكُلَّه كُلَّه .

وَبَهُصَلٌ ، من قولهم : تبهصل الرّجلُ من ثيابه ، إذا ألقاها . وبهصَّلْتُه أنا.

وعُرَّ كُرْ بن الجُمَيح (٢٠) الأســدى الشاعر ، أدركه الرياشي . والعَرْ كَرْة : ٣٣٦ التقبُّض . التقبُّض . التقبُّض .

· فَحْجَلْ : رجلُ فَحْجِل وأفحج سواء ، وهي الفحجلة والفَحَج .

حِزْمِرْ ، وهي الحِدّة والخِلْقة .

<sup>(</sup>١) ح : « بحدُل : إسم طائر » . وليس لهذه الحاشية سند من المعاجم المتداولة .

<sup>(</sup>٢) ح: « الأمير: أما عركز يضم العين والكاف وآخره زاى فهو عركز بن الجميح،

أو ابن الجميع،، الأسدى . ذكره ابن دريد » . انظر الإكال ٢ : ١٣٤ .

ودَ نَقَشُ ، النون فيها زائدة ، وهو من الدَّقَش ، وهو تطأطُؤ الرّأس ذُلاً وخُضوعاً .

زَعْبَلْ: الصِبُّ السِّيُّ الغِذَاء ، وهي الزُّعْبَلة .

وعَثْلَبْ ، من قولهم : عثلَبْتُ الزَّندَ ، إذا قطعتَه من شجرة لا تَدرِي أَم لا ؟

تَخَذَم ، من قولهم : تقحذَم ، إذا هَوَى من عُلُو إلى سُفْل ، وهي القحذمة . دَوْكَسُ ، وهو القطيع من الغنَم . ودَوْكَسُ بن واقد الرياحي : أحدُ شعراء ي تمم .

وزَخْرَبُ بن سَمْمانَ الأسديّ أحدُ شعرائهم . واشتقاق زَخْرَب من الزَّخْرَ بة . وقد سَمَّوْ ا زُخْارِ باً أيضا ، وهو الأجوف الضعيف .

وزَنْبَلَ : اسمْ م . قال الراجز :

مِن رسم ِ أَطَـ لا لِمْ مِّ زَنْبَلِ ذاتِ الرُّبَى والدَّمَث الْجِلَّلِ والدَّمَث الْجِلَّلِ والدَّمَث الْجِلَّلِ والنون فيه زائدة . وأحسِب اشتقاقه من الزَّبْل .

وعِيكْباسُ اسمُ . قال الراجز:

لمًّا رماني القومُ بابنِ عمِّي الشيخ عِكباسِ وبالأَصَمِّ

وعِكَبَاسُ : فِعِلَالٌ مِن العَـكُبَسَة ، مِن قولهم : تعكَبِسَ القومُ أو الشَّيء ، إذا تراكَبَ بعضُه على بعض . وأحسِب أنَّ هذه الباء تُقلب ميًا ، مِن قولهم : ليلُ عُكَامِسُ وعُكَابِسُ ، إذا تراكبَتْ ظُلُمتُه .

دِغْرِمْ : اسمُ مَن قولهم : تَدَغْرِمتَ الخشبةُ أَو العودُ ، إِذَا تَخِرِ . وَعُرِمْ : المُحْرِمُ الفرزدق فقال : وَجِعالُ بن مجمِّع أَبو عطيّة ، الذي ذكره الفرزدق فقال :

أَبَنِي غُلَدانَةَ إِنَّنَى حَرَّرَتُكُمَ فُوهِبَتُكُمُ لَعَطَيَّةً بنِ جِعَالِ<sup>(۱)</sup> وَكَانَ أَحَدَ رَجَالَ بني يربوع .

وعُكَمِيصُ الشَاعرُ ، له مسجدٌ بالبصرة ، أحد شعراء بني تميم . والدُكَمَيِصُ من قولهم : جاء بالعُكَمَص ، وجاء بالبَطِيط ، إذا جاء بالعَجب .

و بنو عَفَارة : بطنٌ من بنى تميم ، وكذلك بنو خُرَاشة .

والمَفار : ضَربُ من النَّبت . والخُرَاشة : ماوَقَع من هِبْرِيَة الرَّاس إذا مُشِط . وهو الهِبْرِيَة ، والإبْرِية ، والخُرَاشة .

والعِرباض بن الصَّمفوق: أحدُ رجال بنى تميم. والعِرباض: الغليظ. والعِرباض بن الصَّمفوق والجُم صَعافقة، وهم الذين يَدخُلون السُّوق ولا تـكون لهم رءوسُ أُموالِ، فإذا اشترى التاجرُ شيئًا دخَلوا معه.

وعَدَّاس : اسمَ ، وهو من قولهم : عدَسْتُ الشيء ، إذا وطِئته وطثاً شديداً .

والهِلْقام بن ُنَعَيم ، من ولد عُتَيبة بن الحارث ، تزوَّجَ إليه بعضُ خلفاء ٣٢٧ بنى أميّة . والعِلقام : البعير الواسع الأشداق ، الطَّويل المَشافر .

دِرْواس بن عبد الله : أحدُ رجالِ بنى دارم . والدِّرواس : العظيم العُنْق ، و به سمِّى الأسد دِرواسًا .

اَلنَّمِر بن زَمَّام المجاشعي ، الذي أجار الزُّبير فيما زعموا . وهذه الدَّعوى باطل ، إَنَّمَا هو شيء نَعَاه عليهم جرير . وهو من قولهم : حِمار نَعَرْ ، أي يمضَّه الذبابُ فَيَقْلَق . والذُّبابة النَّعَرة تـكون على الحير وما أشبهه .

الهَثْهَاتُ : أحدُ رجالِ بني قُرط ، من بني تميم ، وقد مرت .

<sup>(</sup>١) ديوان الفرزدق ٧٢٦ .

قَرْهَم : أحدُّ بنى مازن ، معروف . وقَلْتُمَ أيضاً منهم . واشتقاق قَرْهَم من القَرْهَم ، أو من القَرَه والميم زائدة . وأمَّا القَرهَبة فشدَّة الحُمرة حتَّى ينقشر الجلد . والقَرَهُ نحوه . وأمَّا القَلْعمة فمن قولهم : اقلَعمَّ الشيء ، إذا انقلَعَ من أصله .

معاوية بن شُرسُفة . وشُرسُفة أحسِبه مأخوذًا من الشُّرسوف ، وهو الفُرْضوف المطلُّ على الجوف ، وهى الشراسيف . وقالوا : مُلتَق الأضلاع فى الصَّدر شراسيف .

شِنْظيرٌ وعَطَرَّقٌ ، مازنيَّان . واشتقاق شِنْظِير من سُوء الخُلُق . رجلٌ شِنْظير ، والعَطَرَّق : الطويل المضطرِب الخَلْق .

خزعل ، اسم اشتقاقه من الخَزْعلة ، وهو مثل الخَذْعلة ، وهو الذي إذا مشَى سَنَى التُرابَ بإحدى قدمَيه على الأخرى .

عَنْقَشْ وَعَنْكَش ، النون زائدة ، وهو من عَقَشت الشَّى ُ وعَكَشته ، إذا خلطتَه . أو يكون من قولهم : تعكَّشَ الرجلُ ، إذا تقبَّض . وقد سمَّوا عَكَّاشًا وعُكَّاشًا ، وهو من هذا .

جَأُوانُ : أحدُ بنى الأعَرَجِ ، من بنى سعد . وجَأُوان : فَعُلان من الْجُؤْوَةِ ، وهو لونٌ من ألوان الخيل دُونَ الصَّدْأَة . فرسُ أجأى ، والأنثى جأواء .

غَضْياه ، ممدود ، واشتقاقُه من قولهم : أرضٌ غَضْياء تُنبِتِ الغضا .

وشَمَرْذَى وشَبَرْذَى (١) ، تجعل الميم باء ، وهو من الرجُل المشمِّر فى كلِّ ما أُخذ فيه .

سَمرَ نُدَى قد مرَّ .

<sup>(</sup>١) انظر ما سبق في س ٩٥٥.

السَّندَرِيُّ بن عَيْساء ، أحد بنى عامر بن صعصعة ، الذى راجزَ لبيدًا يومَ تنافر عامرُ بن الطَّير. قال الأصمعيّ : سمعتُ غلامًا أعرابيًا يقول : اصطدتُ سندريَّةً .

عَدَرَجٌ : سريعٌ فيما أُخذ فيه من المَشْي وغيره .

جَلَوْبَقُ ، وَجَرَنْدَقُ ، وهذا من الأسماء التي [ فيهـا (١) ] الجيم والقاف . فأما جَلَوْبَق فالواو زائدة ، وأحسبه من الجَلْبقة ، وهو حكاية صـوت وقوع حوافر الخيل ، سمعت جَلْبقة الخيل . وجَرَنْدَق النون زائدة ، وأحسِبُ أصله أعجميًا ، وهو من الجَردَق .

عَمَلِسَ بِن عَقِيلِ بِن عُلَفَةٍ. والعَمَلَسَ : الخفيف ، ورَّبَمَا سَمِّى الذَّئبِ عَمَلَساً . ٣٣٨ وعَرَّدُ : جَدُّ وعَرَّدُ : المَمَدُّ الطَّويل . يقال : نَجَالِا عَرَّدُ ، أَى طُويل . وعَرَّدُ : جَدُّ ابن أحرَ ، وهو عَمرُو بن أحرَ بن العَمرَّد الشاعر .

وعَطَرَّدُ مثله . وعَطَرَّدُ المغنِّي معروف .

عُنْقُوسٌ : فُعُلُولُ ، وقد مرٌّ في عنقس .

قُبَاثُ ، بالثاء المعجمة بثلاث ، أحدُ بنى حَنيفة ، وهو من التقبُّث : وهو أن يتَضامٌ بمضُه إلى بعض .

هَنَّام بن سَلَمَة ، أحدُ رجالِ بنى بكر بن وائل . وهنَّام إمَّا من قولهم هَيْنَم الرجلُ ، إذا تَكلَّم بكلام لا يُفَهَم ، من قولهم : « أَفْلَحَ مَنْ هَيْنَمَ فى صلاته » . أو يكونُ من الهَنَم ، وهو ضرب من النَّم ، أو من الهِنَّمَة ، وهى خَرَزة تُؤَخِّذ بها نساء الأعراب (٢) .

<sup>(</sup>١) ليست في الأصل.

<sup>(</sup>٢) التأخيذ: حبس السواحر أزواجهن عن غيرهن من النساء .

٣٦ \_ الاشتقاق \_ ٣

أبو لُغَافة : أحدُ فُرسان بكر بن وائل . قال الشاعر :

أَبَا لَنُنَافَةَ والدَّعَّاء إذْ هَلَكَ كَا وَابْنَ الْأُغَرِّ فَهِلَّا ذَاكَ يُبْكِينا

وخَنْزَلٌ : جدُّ رجاء بن حَيْوةَ الكِنديِّ ، صاحبُ عمرٌ بن عبد العزيز .

والنون فيه زائدة . وهو من قولهم : ضربَه فَزَله ، أَى قَطَع ظهره . وَمن قولهم : كلَّمتُ فلاناً فانخزَلَ عنّى .

وأمَّا لُغَافة فاشتقاقُه من اللَّغَف؛ وهو من قولهم : لغَف الأســدُ بعينِه لَغْفًا شديدًا ، إذا لحَظَ .

وشَرْيَةُ : اسمْ، وهو شجرُ الحنظل .

وحُدَيْجُ ، وَمَحْدُوج . فَجُدَيْجُ : تصغير حِدْج ، وهو مَركبُ من مراكب النِّساء . وأمَّا محدوجُ فغعول من قولهم : حدجتُ البعيرَ ، إذا جعلتَ على ظهره الحدْج . وقد سمَّوا حَدَّاجًا أيضًا .

حاطثة مهموز، وهو ضربُك الشيء بيدك ضربة خفيفة ، من قولهم : حطأته أحطؤه حَطئًا . ومنه اشتقاق الحُطيَئة .

خَالِفَةُ . والخَالفة : العمود المؤخَّر من عَمَد الخباء .

وصَقْعَبُ اسمٌ ، وهو أبو بطن من العرب ، وهو العمود الأوسط من عَمَد الخباء. حُدَال : فُعَال من الأحدَل . والأحدل : المائل أحد المنكبين .

عُضَاضٌ: اسمُ وهو مكانُ العِرنيين من الإنسان .

سِغْرِ : أحدُ رجال بنى تميم ، واشتقاقه من استِعارِ النَّارِ .

شَعْل ، إمَّا أَن يَكُون مِن قولهم : فرسُ أشـــلُ ، وهو بياضُ في ذَنَبه أو ناصيته .

غُندُر (١). والغُندر: الغلام السَّمين.

<sup>(</sup>١) ضبطت في الأصل بفتح الدال وضمها مقرونة بلفظ ٥ معا » .

### ومما اشتق من أسماء الشجر

مَظَّة . والمَظُّ : رمَّان البَرَّ .

وعِضَاهُ ، وهي شجرةٌ لها شَوك . وكذاك طَلْحةُ ، وسَمُرة وما أشبه ذلك ، وسَلَمة ، وغافَة ، وقرَ ظة ، كلُّ هذا شحر له شوك .

عَرْفَجَةُ : ضربُ من الشَّجر وكذاك خَزَمة ، وخُزَيمة (١) ، وقَطَّفة ، ضربُ من الشجر (٢) .

وقَيْسبة بن كُلثوم : أحدُ رجال كندة ، وهو ضربٌ من الشُّجر .

هَرَاسةُ : شجرٌ له شوك .

رِمْثَة : واحدةُ الرِّسْت ، معروفٌ.

سَبْطُهُ : شَجِرٌ دِقَاقُ الورق ، نحو الأثل والطَّرفاء ، وما أشبهه .

طَرَفة : واحدة الطَّرْفاء .

العِيص : الشَّجَر الملتف .

حَمَصِيصَة : ضربُ من البَقْل أو الشَّجر.

عَبَسة : ضربٌ من النبت ، أو يكون من العَبَس ، وهو ما تراكَبَ على وَرِكُ البعير من خَطْرِهِ (٢٠٠٠) .

كُرَّ اثَةَ : ضربُ من الشَّجر ، وليس بالكُرُّ اث . ويمكن أن يكون فَعَالَةً من قولهم : ماكرتنى هذا الأمرُ ، أى لم يثقُلْ عليَّ .

279

<sup>(</sup>١) في الأصل « حزعة » بالحاء المهملة .

<sup>(</sup>٢) القطف : ضرب من العضاء ، وبقلة .

<sup>(</sup>٣) الخطر ، بالفتح : مالصق بالوركين من البول -

وحَسَكَة بن عَتَّابِ: أحدُ فُرسانِ بنى تميم بخُراسان فى الإسلام ، له ذكر وصيت (١٥) . و يمكن أن يكون من قولهم : فى صدرِه عليه حَسَكَة ، أى حِقْد وغيظ . والحسكة والخسيكة من الغيظ واحد .

عَرَادة : اسمُ ، وهو ضربُ من الشجر .

تُرَمَدةُ : ضربُ من اكلمُض معروف .

قَرِمَلة : ضرب من النَّبت ·

حَرَمَلة : نبت معروف.

حَنْظَلَةُ معروف .

عِشْرِقة : شجر معروف ، وهو اسمٌ من أسماء النِّساء .

مُرَارة: نبتُ . أرطاة : ضربُ من النّبت .

عِكْرِيشة : ضرب من الشَّجَر ، وهي الأنثى من الأرانب .

عَوسَجة : نبتُ معروف .

غَيطلة : اسمُ امرأةٍ ، وهو الشجرُ الللتف .

بِرْ نِيقٌ: بطن من بنى تميم ، وهو ضرب من الكَمْأَة .

شُبْرُمة : ضرب من النَّبت . وفي الحديث أنَّ النبيَّ صلى الله عليه وسلم دخَلَ على عائشة وهي تدُقُّ الشُّبْرُمَ فقال : « إنَّه حارُ اللَّهِ عارُ اللهِ مَا شُهِ مَا اللهُ عامُن السُّبرَمَة عاضي السَّموفة ، أحدُ بني ضبَّة (٢٠) .

سَخْبَرَة : ضرب من النَّبت يُشبِه الإذخِر .

<sup>(</sup>۱) ح: « صوت ، معا » .

<sup>(</sup>٢) السطر التالى ورد فى الأصل بعد كلمة « يار » السابقة ، وقد أخرته إلى موضعه التالى ، كا فعل وستنفلد من قبل فى نشرته .

جَمَّدَةُ : ضربُ من النبت . ونسمَّى النَّمَجَةُ في بعض اللَّفات : الجَمَّدة ، وبذلك كُنيَ الذِّبُ أبا جَمَّدة .

بُمَامة: ضرب من النَّبت.

عُروةُ : الشَّجرَ الذي يبقَى في الجدب.

جِنْشُ ، وهو أصولُ الصِّلِّيّان (١) .

عُنظُوان : بطنُ من كلب ، وهو ضربٌ من النَّبت .

والهَيْم، قالوا: شجر. وقالوا: أرضُ هيشةٌ: رمُّلة حمراء سهلة .

<sup>(</sup>١) ح: ﴿ الجِمْنَةَ : أَرُومَةَ كُلُّ شَجِّرَةً نَبْقَى عَلَى الشِّتَاءَ ، جَمَّهَا جَمَّنَ ﴾ •

## ما يسمى وهو مشتق من أسماء الأرَضين

بنو سَلِّيةً : بطنُّ من الأنصار . والسَّلِمة : الحجر ، والجمع سِلام .

و بنو جَرْوَل ، و بنو صَخْر ، و بنو حَزْن : بطونٌ من بنی نَهْشَل ، یستمون الأحجار .

و بنو حَزْن ، و بنو حَزْم ، و بنو جَنْدل ي: بطونُ أيضًا . والخَزْن والحزم : الفَلَظ من الأرض .

. ٣٠٠ فيهُوْ : حجرُ يملا الكفَّ ، وهو مؤنَّثُ ، يصغَّر فُهَيَرةً ،

فِنْدُ ، وهي القطعة العظيمة من الأرض.

جُرَيجٍ ، وهو تصغير جَرْجٍ ، وهي الأرض التي تركبُها حجارة .

جُنَيد : تصغير جَنَد ، وهي الأرض الغليظة .

أ كَيْمَةُ : تصغير أكة .

مَصَادُ : أبو بطن من كلب ، وهو أعلى موضع في الجبل ، والجمع مُصَّدان .

ذِرْوةُ ، وهو أعلى الجَبَل أيضًا .

وَعْلَةُ : الْقُنَّة من الجبل .

صَفُوانُ : صَفَاه صَمَّاه .

جُلهُمة : شاطئُ الوادى ، وكذلك جَلْمة .

جَبَلةٍ: أرضُ عليظة ، أو قطعة من الجبل غليظة .

عَوْذَلان : رملٌ متداخِل ، وهو أبو قبيلةٍ .

مَعْقُل : أعلى الجَبَل حيثُ يَعْقِل فيه الْوَعِل ، أَى يَمْتَنع فيه .

رابيةُ: أبو بطن من الأزد .

#### باب آخـــــر

جَحن بن المرقّع . والجحن : السُّيِّيُّ الغذاء .

كُوُّادُّ: بطنُّ من الأزد. وكُوُّاد من قولهم: كوَّدت الشَّىء، إذا جمعتَ بمضَه على بعض، لمن لم يهمز. فن حَمَز فن قولهم: تـكاءدنى الأمرُّ، إذا غَلُظ على .

دُقَيم : اسم ، وهو تصغير دَقم ؛ من قولهم : دقمَتُ فاه ، إذا كَسَرته .

تم كتاب الاشتقاق بعون الله وحسن توفيقه . وصلى الله على خيرته من خلقه محمد النبي وآله ، وسَلَمَ لسليًا كثيراً . وحسبنا الله ونعم الوكيل .

### صورة ما ورد في ختام نسخة الأصل

وافق فراغ كتابته يومُ الأربعاء السابع والعشرون من شوّ ال سنة ثمان وسِتّين وستمائة .

كتبه الفقير إلى الله تعالى الراجى عفو ربه ورضوانه منصور بن عثمان بن عمر ابن موسى الخابورى ، غفر الله له ولوالديه ولجميع المسلمين آمين .



الفهارس الفنيــة

# ١ – فهرس القــــرآن

	الآية	السورة
نذرت لك مافى بطنى محررا	40	آل عمران
قال من أنساري إلى الله	٥٢	
ثم نبتهل فنجمل لمنة الله على الكاذبين ٧٧٤ ، ٧٧٥	71	
ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه ١٣٠	٤	الأحزاب
إن بيوتنا عورة ٧٥٧ ، ٢٤٤	14	
صلقوكم بألسنة حداد	11	
أوزعني أن أشكر نعمتك	19	الأحقاف
قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن	11.	الإسراء
في سم الخياط	٤٠	الأعراف
إنا هدنا إليك	107	
حملت حملا خفيفا فاستمرت به	144	
أفلح من تزكى	١٤	الأعلى
وارجعوا إلى ما أنرفتم فيه ومساكنكم ٧٧٥	14	الأنبياء
حسيداً خامدين	١٥	
حسب جهنم ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	4.4	
ولدان مخلدُون	14	الإنسان
وهو يطعم ولا يطعم	١٤	الأنمام
ومن أظلم ممن افترى على الله كذبا ١١٣	44	
وكذلك جملناكم أمة وسطا ٢٣٦	124	البقرة
ويهلك الحرث والنسل	.4 - 0	
إعسار فيه نار	777	
صفوان علیه تراب ۱۲۸	478	
فناظرة إلى ميسرة	۲۸.	
جنات عدن	٨	البينة

### فهرس الترآن

		الآية	السورة
721	عسفس ، ، ، ، ، ، ، ، ،	\٧	التكو ر
۳۱	جنات عدن	44	ر <sub>ي</sub> . التوبة
	تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزنا ألا يجدوا	44	
٤٥٨ ،		,	
177	أفرأيت من آنخذ إلهه هواه	۲۳	الجاثية
177	كمثل الحار يحمل أسفارا	٥	الجعة
00+	طراثق قددا	11	الجن
۲۳٤ ،	وأما القاسطون فسكانوا لجهنم حطبا ٩١	١٥	
٤٧	ماء غدقا	17	
1.4	فأما من أونى كتابه بيمينه	19	الحاقة
1.4	كلوا واشربوا هنيئآ بما أسلفتم	45	
1.4	وأما من أوتى كتابه بشماله	70	
171	وبشر المخبتين	48	الحج
673	لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له	٧٣	•
170	فأسر بأهلك	٦٥	الحجو
41	إن الله عب القسطين	4	الحجرات
120	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	** * *	حبم
244	متبعون	44	الدخان
444	الذاريات ذروا ٠٠٠٠٠٠٠٠	١	الذاريات
0 • 4	قتل الخراصون	١.	
ハアノ	والسهاء بنيناها بأيد	٤٧	
197 . 9		19	الوحمن
475	٧٤ لم يطمئهن إنس قبلهم ولا جان	604	
4.1.4	على رجل من القريتين عظيم • • •	41	الزخرف
	فأنا أول العابدين	۸۱	
173	وقدر في السرد . ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،	11	سبأ
411	لقد كان لسبأ في مساكمهم ٠٠٠٠٠	10	•

		الآية	السورة
٨٠	ألم نربك فينا وليدا	۱۸	الشعراء
٤٣٣	متبعون	٥٢	
<b>40</b> V	وأزلفنا ثم الآخرين	78	
451	عجوزا فی آلغابرین	171	
٤٨٤	والأرض وما طحاها	٦	الشمس
٤٤	من كان يربد حرث الآخرة نزد له في حرثه	۲.+	الشورى
Yo	إذ تسوروا المحراب	*1	ص
41	أحببت حب الحير عن ذكر ربى	44	,
7.5	کأنهن بیض مکنون	٤٩	الصافات
171	ما ودعك ربك	4	الضحى
٤٧٠	الطارق	\	الطارق
٥٣٤	والساء ذات الرجع	11	
٥٠٩	فیسحتکم بعذاب	71	طَه
١٩٤	فقیصت قبصة من أثر الرسول	97	
110	أن تقول لا مساس	47	·
44	زهرة الحياة الدنيا	141	
١٧	فالمغيرات صبحا	٣	الماديات
٤٧٣ ،		٣	
118	عبس وتولى أن جاء. الأعمى	4.1	عبس
229	وفا كهة وأبا ١٢٨ ،	41	
٣٧٠	ترهقها قترة	٤١	
127	لنسفما بالناصية	10	العلق
4.8	الزبانية	١٨	
44.	من حميم ولاشفيع يطاع ٧ -	١٨	غافر
	ملك يوم الدين	٣	فاتحة الكتاب
	وتعزروه وتوقروه		الفتح
	حمية الجاهلية	77	

	الآية	السورة
بالوادى	<b>۽ جابوا</b> الصخر	الفجر
لك كثيرا	۳۸ وقرونا <u>بی</u> ن ذ	الفرقان
ات وهــــذا ملح أجاج ۲۶۳	۳۰ هذا عذب فر	i
1.1	٣٦ فنقبوا فى البلا	 ق
بدورهم ۲۸	۹۹ ما تکن ســ	القصص
حلاف مهين ۱۵۱،۹۸	١٠ ولا تطع كل	القلم
ک زنیم ه۱۷۰	۱۳ عتل بمد ذلا	1
104	۲۰ كالصريم .	
	۷ برق البصر	القيامة
•••	١٠ أين المفر ،	
<b>**17</b>	١١ كلا لا وزر	
ير	ه\ ولو ألقى معاذ	
<b>tt.</b>	» الرقيم · ·	الكهف
<b>YV•</b>	١ الكوثر .	الكوثر
نو الأبتر ١٢٧	٣ إن شائتك ٠	
يكذب بالدين	١ أرأيت الذي	الماعون
الجوارح مکلبین		المائدة
القسطين ١٩	٤٧ إن الله يحب	
ين محيرة ٧٨ ، ١٢٣ ، ١٩٥٩		
<b>78A</b>	٨ الناقور	المدثر
خلقت وحیدا ۸ ، ۱۵۱	۱۱ ذرنی ومن	
. <b>દદ</b>		
سفر		
فی سقر ، ، ، ، ، ، ، ۲٤٦	۲۶ ما سلککم	
کم صبیا ۸		مريم
**		1
الرحمن ودا	مه سيجعل لهم	

		<i>قيآنا</i>	السورة
۸٠	يجعل الولدان شيبا	17	المزمل
<b>Y</b> Y	۲ كتاب مرقوم	٠, ٩	المطففين
١٨	أرأيتم إن أصبح ماؤكم غورا	۴.	الملك
41	إن الله يحب المقسطين	٨	المتحنة
747	وإن هذه أمتكم أمة واحدة	07	المؤمنون
۱۰۸،	فإذا هم بالساهرة	١٤	النازعات
٥١١	والأرض بعد ذلك دحاها	۳.	
٤٧٨	لا يذوقون فيها بردا ولا شرابا	45	النبأ
٤١	جنة المأوى `	10	النجم
١٧٨	أيمسكه على هون أم يدســه فى التراب	٥٩	النحل
<b>\ \ \ \</b>	يوم ظعنكم	۸٠	
4.5	أثاثا ومتاعا إلى حين	۸٠	
<b>o</b> A	ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر	1.4	
747	إن إبراهيم كان أمة قانتا	14.	
۲۸۲	ذلك أدنى ألا تعولوا	٣	النساء
414	والجار الجنب	44	
٩١	إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلمها	٥٨	
۳	قل كل يعمل على شاكلته	٨٤	
37	وألقوا إليكم السلم	4.	
۳.	في الدرك الأسفل من النار	120	
272	أوزعنى أن أشكر نعمتك	11	النمل
47	ما تكن صدورهم	٧٤	
۸٠	ماله وولده	۲١	نوح
277	مكرا كبادا . ،	44	
١١.	ولا تذرن ودا ولاسواعا	74	
٩.٨	وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها	٦	هود
140	فأسر بأهلك	٨١	

	الآية	السورة
ولدان مخلدون	14	الواقعة
عربا أترابا	47	
فاكهون	00	۔ یس
وضرب لنا مثلا ونسى خلقه ١٢٩	٧٨	
ليحزنني	15	يوسف
وشروه بثمن بخس	۲.	
المعلم ال	٣.	
إن كنتم للرۋيا تعبرون	24	
ماكان ليأخذ أخاه في دين الملك ٢٩٨	77	
لا تثريب عليكم اليوم	94	
فاليوم ننجيك ببدنك ۲٦٧ ، ۴۵٠	9.4	يو نس

# ۲ – فهرس الحديث

٠ ۲۸۲	145		•	•	•	٠	•		٠	•	•			_ار	_:11	فی	موتا	رکم ا	÷٢
**	•	•	•	•			•		•		7	للبلة	^	ن أ	نا مو	ن نم	ق إد	ح فز	أبر
**	•	•	•	•	الما	ن ۵	ن م	حسرا	1 7	الجذ	فی ا	سعد	ېل ،	لنادي	بدا با	ن •	ن م	جبو	أتد
41	•	•		•	•	•	•	•	•		•	دوا	742	را و	. شنو	ٔشو	وا	نفوا	-1
440	•		•	•	•	•	٠		•	•	•	•	٠	بمة	ني قو	اع ا	الط	حمق	الأ
114	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		•		_ل	زس	ت ف	أذن	إذا
794	•	•	•		•	•	•	•	•	•		•	ي	رأس	m	قرا	دغ	ن تف	إذر
44	•	•	•	•	•	•		•	٠	•		•	•	•	•	اغا	-r.	دهر	ازد
117	•	•	•	•	٠	•	٠	•	•	•	•	ټ	سېرا	JI ,	ء في	و	الوة	باغ	إس
113	•	•	٠		یده														
771	•	•	•	•	•	•	٠	•	٠	٠	•	مابو	الم	بروا	اص	، و	لقاتل	وا ا	اقتا
۲۱۰	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	•	سانه	ل ان	śe	لعوا	اقط
۲۸۷	•	٠	٠	•	•	•	٠	•	•		•	•	•	4	, قلب	عو	نت	شمة	ĬĽ
0 · z	•	•	•	•		•	٠	•	•	•	•	•	•	•	رسا	دو	هــد	م اه	اللح
44	•	•	•	•	•	•	•	٠											
٤٠٥	•	•	•	•	•	•	•	•	•						•				
700	•	•	•	•	•	•	•	•	٠	_	مود				بباها				
240	•	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	سد	ج 1۔	خر	إن	بد و	ے ف	دخل	إن
14	•	٠	٠	٠	•	•	ناك	مدد	بة	کاذ	ت ٔ	ن ک	وإذ	نناه	ارج	ادقة	ت ص	كنيا	إن
۲۱۰	•	•	٠	•	•	•	•								فروة				
٧٨٧	•	•	•	•	•	•	٠	•	وبكم	سا۔					ل مر				
244	٠		•	•	٠			•			نل	. مک	إمعة	ر و	ن عمر	ا بر	ا لق	سعد	إن
۲۸۰	•		•					•							لم فی				
283					•				•		•						الم		
170		•				•									•				
																		•	1

٤٢٥		•					•		•										- 41]
११७	•	٠	•	•	•	•			•			•	ــعد		رت	لمو	ۺ.	العر	اهتز
120	•			•				•								7	للحا	ب ط	أوجد
114	۲۸ ،			•	•					ف	حذ	نات	ب ا	r'É	نَ	اطي	اشي	کم ا	تخلك
\\X	•	•	•	•	•		•		ين	ياط	الث	لـکم	ايخا	١ لا	نوف	لصة	ل ا	وأفؤ	تراص
०४६																			الثيب
۸١	•	٠	•	•									•	•	سعر	الس	ىر	e (	جدب
٤٠٦	•		•	•			•		٠	•			ة	إمر	بافها	4	ن ا	يكو	حق
277	•								pr:	، يد	الذى	شم	<sup>}</sup> ول	ل الأ	النمط	بة ا	الأ	هذه	خير
144				•					أمر	وع	بكر	أبأ	L	فيم	ٰیت	فرأ	لجنة	ت ا-	دخلہ
99	•	•	•	•		•			¥	ما	ىراق	JI.	'ھل	ائر أ	5	Î,	کان	ه فسا	دعا
444	•	•	•	•		•			•	•	•			4,	قوا	حه	ص	نبي	ذاك
7/0	•		•	•		•	•				قه	ے ش	حثر	۽ 4	برء	فص	سا	، فر	دكب
44.	•		•	•	•	•	•	٠	•	برة	لی ع	لم إ	و س	عليه	لله	ی ا	ص	النبي	صلی
٤٥١	•	•	•	•	٠		•	ć	لحيز	4	شين	بكب	ين	<u>.</u>	ن و	سر'	4	عن	ضحى
220	•	•	•	•	٠					•	•		•	بك	أخي	نل	، قان	يقتل	غدا
٤٧٨	•	•		•	•			•	•	•	•	رة	عو	بخذ	UI ,	فإن	اد	فخذ	غط
145	•	•	•	•		٠	•	•	•			فيل	ن :	رو :	عمر	بن	ید	ت ز	فرأي
٤٧٤	•	•	•	•	•		٠	•		•	4.	قصب	بجو	ئى :	ن لم	٧.	لمرو	ت ء	فرأي
٠ ٤ ه																		الله	
781-	٠ ٢٤٠		•	•	•	•	•	•		•	. (		لی	` مو	ولا	עט	مو	الله	قل
<b>Y X X</b>	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•		فيسه	
144																		وا	
44					•	•	•	•	•	•	م ٠	عر"	ن و	را م	ر جو	÷	₁ود	م اليم	rit
44 ,	٤	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	٠.	. (	بور	لسا	١١	ىذب	<b>-</b>
174	• '	•	•	•	•	•	٠ ر	بدا۔	. خ	فعو	ناب		آم اا	ہا ب	أ في	بقر	: لا: :	صلا	کل
۲٥٧																			
۸۳۸						عام	ذار	إعا	وسلم	يه و	ه عا	ل الآ	صل	، الله	لول	ر س	اب	أصحا	كنا
ج ۲ )	ناق	'شتة	וגן _	۳'	٧)														

44	•	•	•	•	•	•		•	ی	سو	مرة	ي	لالد	، و	نی	قة ا	لصد	ىل ا	لا ئے
141	•	•	•	•	•	•	•	•		•			ر	لمج	ك با.	ضيلا	عار	سيح	لا ء
٤٧٦ ،	70			•		•		•						کثر	<b>-</b> Y	ىر و	نی م	طع ا	لا ق
٤٦٢	•		•	•	•	•					•	لله	نبی ا	ئى	CJ.	الله و	ب ا	، بلو	لست
14.	•		•	•	•	•	. •			ŗ.	نيحو	الد	rnle	ت	دره	ود -	اليه	الله	العن
440	•	•		•	•				4	ُر ق	بع أ	ي مد	فوق	ؠڹ	الله	2	ت	5	لقد
٤٧٧																		نئت	
7 2	•	•	•	•	•		•			•	•				•	ظلم	۽د ه	لواج	لی ا
440	•	•	•	•	•	•	-	أصف	ما	ون	، د	کالا	λĬ	47,	فرأ	أحد	لی	کر	ما ذ
<b>Y A A Y</b>	•			•	•	•			•	البر	، في	دما	ا فی	27.	غلنث	در ک	البع	ر فی	Шb
٤٧٩	•			•						•		41	شور	عاد	موا	يصو	ك ا	قوما	مر
۳			•	•	•	٠	•	٩	1 4	ر الله	ينظر	1,	لخيلا	ن ۱-	ه مرا	زار	ب إ	س, يح	من
<b>ደ</b> ጚደ								•											
٥١								٠											
777								•											
٤١٦								•											
049	•	•		•	•	•	ث	ذرا	د ر	_اس	، النـ	أناز	ودأ	r.II	فإن	-3	را:	ا عذ	نقو
249								. •											
741																			
701	•	•	•	•	٠	•	•	•	•	•	•	•	٠	پر	، الو	اهار	٦	امد	هذا
00+								٠					_						
乏人て								•			L	کبد	دذ ً	أذا	قت	د أا	ë ë	٠ ﻣﻜ	هد
149	•	٠,	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	ل	کاھ	ىن	ك ،	أهلا	فی	هل
409	•	•	•		•	•	•	•		•	•	•	•	lï.	نو م	المسنا	لة و	مسا	الوا
100	•	•		٠.	•	•	•		٠		•	•	•	•	ملة	لقاما	وا	قصة	الوا
<b>£</b> 7£			•			•		•	•		•	•	خل	الب	من	دوأ	۱. ۱	، دو	وأى
411	•	•		٠	•	•	•	•	•	•	•		۱.	نف	ئن	ب د	نعرد	یم ا	والأ
٤٨					4								,	4	زير	١,	الدي	قبرا	والف

۸Y								•	•	•		•			•	•	ر	الخسر	ب	السيو	و فی
277				•		•											بد	اً أحــ	عوا	بحزى	ولات
۱۹۳	٤ \	٠			•						•			•				جرا	ھر	تمولوا	ولاتا
440			,		٠	٠					٠	•	·	هؤلا	معد	ار	ال	رن فی	5	لأن أ	و الله
٤٧٩							,		,	,					,				ل	1	ومن
277									,						,			عظة	بالمو	لنا	يتخو
190															•			حده	,	ِ أَمَا	يحشر
49			•		•		يل	الــ	بل ا	-	في	بة	1	بات	ت ن	فينب	ار	بن النا	ل ،	بر ر <u>ج</u>	->-
٥٤																		ارورة		-	
٣٢٢															-	_					

# فهرس الأمثال ۳ — فهرس الأمثــــــال

_		
خذما صفا ودع ماكدر ٢٤٦	٤٦	أدركي القويمة لايصبها الهويمة
خد من جدع ما أعطاك	٨٤	أرنها تمرة أركها مطرة
خرط القتاد ٣٤٢	٥٧	أستعد أم سعيد
رفع فلان عقيرته يتغنى ٣٤٧	<b>70</b>	أشأم من البسوس
ر رهبوت خیر من رحموت ۲۳۱	799	أشأم من قاشر
سكت ألفا ونطق خلفا	224	أشغل من ذات النحيين
سمتنى سوم العالة ٥٥	<b>₹ ○ ∀</b>	أضرعت المزى فرمق رمق
شب عمرو عن الطوق 💮 ۳۷۸ ، ۵۵۳	٩.٨	أعييتني من شب إلى دب
شنشنة أعرفها من أخزم ٢٩ ، ٣٩١	714	اقدح بعفار أو مرخ
صمی صام	٤٩٠	أكفر من حمــاد
طاح مرقحة ۲۸۰،۷۲	7.1	البس لحل حالة لبوسها
عذيرك من خليلك من مراد ٢٩٥	797	ألين من ألوقة الدرداء
عسى الغوير أبؤسا ١٨	404	إنَّ الحُدِّيثُ ذو شجون
عش بجدك لا بكدك	144	أنت مخنل فتحمض
عند جفينة الحبر اليقين ٤٣٥	377 1783	إنما سميت هانئا لتهنأ
غرثان فابكلوا له ۲۹ ، ۳۶۰	008	أهون من قعيس على عمته
فلان بین حاذف وقاذف ۸۲	٤٨٨	بالرفاء والبنين
فى كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار ٢٠٥	274	بفيه البرى وحمى خيبرى
قرطا مارية ٣٤٦	108	ترى الفتيان كالرقل
كالمهدر في العنة ٧٤٧	٤ /٧ ، ٨٨	تطمم تطمم
کل آزب نفور ۲۰۰، ۱۱۷	٤٥٧	جاءت أم الربيق على أريق
كل الحذاء يحتذى الحافى الوقع ٢٩١	144	جاءوا مخلين فلاقوا حمضا
کلا زعمت آنه خصر ۲۱۰	٤٩٠	جوف حمسار
كلمة حق أريد بها باطل	711	حبذا التراث لولا الذلة
كنز النطف ٢٢٦	٤٠٩	حدأ حدأ وراءك بندقة
لا آتيك السمر والقمر ٨١	474	حديث خرافة
لا أرعاها ألوة أبى هبيرة ٢٤٥	٣٨٠	حور فی محارۃ

441	مثل هراوة الأعزاب	450	لا أسرح فيها حتى يحن الضب
<b>70 A</b>	محسنة فهيلى	٤٨٥	لا تنبت البقلة إلا الحقلة
٥٧	مرعى ولا كالسعدان	404	لا حر بوادی عوف
٥٢٧	من تجنب الحبار أمن العثار	498	لا في العير ولا في النفير
00001019	من جمل قدك إلى أديمك	٣٧٧	لا يقبل لقصير رأى
٤٧	من عز بز	۲۰٥	للصارم نبوة وللجوادكبوة
1.4.4	نظرة من ذي علق	94	لقيت الرجل صحرة بحرة
791	هذا أجل من الحرش	741	ما اختلفت الجرة والدرة
٤١٠	وضع علی یدی ع <b>د</b> ل	174	ما ذقت بلالا
174 , 44	يركب الحرام من لا حلال له	٤٢٠	ما كان ذلك إلا كدرن
٥٠	اليوم خمر وغدا أمر	14.	ماء ولا كصيداء

## 

7.7	ذؤيب بن كعب	کعب و	الحياد أمية بن أبي الصلت ١٤٣
19.	(أبو أسماء بن الضريبة)	يغضبوا	عبلاء الحارث بن حازة ٨٣
97	(حديفة بن أنس)	ومنهب	الظباء ( " " ) ۲۸۰
<b>Y</b>	(طفیل الغنوی )		الجوزاء أبوزبيد ١٩٨،٦٦
717	( النابغة )	ومطلب	( » ») , slác
۱۵	( ذو الرمة )	يضطرب	نساء زهير بن أبي سلمي ٢٦
٨٥	( » »)	الخوب	alla (« « ) 771
444	( » »)	والعصب	الشفاء (القاسم بن حنبل) ٢١
۳۱.	painteres	ندب	لقاء (محرز بنالمكمبرالضبي) ۳۹۰،۹۲
10	الأخنس بن شهاب	وجانب	الأحياءِ عدى بن الرعلاء ٥١
14.	*******	حالب	نجلاء « « ٣٨٤
177		النجائب	الأحياء أبو النجم ٣٤٥
1.4	· ·	الذئاب	مجزاء « « ۳٤٧
199		بواب	الجرباء « « ٣٤٩
193	( عبيد بن الأبرص )	لهوب	فالتهب ْ أبو العرندس الأزدى ٢٥٢
409	عتبان بن وصيلة	عصيب	الثمالب – ۱۰۰
444	(علقمة الفحل)	علوب	ملحباً (الأعشى) ٢٧٤
77	(أبو وجزة)	يصوب	وحوشبا (النجاثي) ٢٥،٤٣٣
۲.		الكليب	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
757	الفرزدق	أقار به	محربا ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۲٠۲	ذ <b>ؤ</b> يب بن كعب	الجر°ب	عجباً عامر بن واثلة ١٧٣
<b>纟</b> ٠٨	الأسعر بن أبي حمران	وأثقب	آبا (بشر بن أبي خازم) ٩٠
۱۸٤	( امرؤ القيس )	ا تولب	قلبه النمر بن تولب ۲۰۰۰ ۱۳۹

<sup>(\*)</sup> ما وضع بين قوسين في هذا الفهرس وتاليه فهو ما ورد في الحواشي فقط .

<b>የ</b> ለዩ		المإت	707	( امرؤ القيس )	محنب (
۸٦ (	( محمد بن عبد الله الثقني )	الأثاث	71	( طفیل الغنوی )	مكلب
			144	عنترة بن شداد	مركبي
<b>*</b>			277	( أوس بن حجر )	الكائب
	( ابن قيس الرقيات )	هر°جر الأه	797	دريد بن الصمة	قارب
170 (		الأعوج	1.09	( قيس بن الخطيم )	المتقارب
۳۹1	( عمر بن أبی ربیعة )	الحشرج	740	( » » » )	بحاجب
۳٠٦	بعض البصريين	بالسراج	712	( النابغة )	العواقب
414	( ذو الرمة )	بتعريج	133	( امرؤ القيس )	الذئاب
4.8 .	أمية بن أبي الصلت ٥٥	وناكح	17	( حصين بن القعقاع )	ورقاب
٨٦	( مالك بن عوف )	مسطحا	177	( حضر می بن عامر )	الأذراب
<b>41</b> Y	( الراعي )	متيخ	774	( عامر بن الطفيل ) ٨٩ ،	الأظراب
٥٢	( المتنخل الهذلي )	روح	408	مهلهل	اللجاب
	•	_	٨٨	Binder reported	ساب
197	جسرير	صباح _	444	Anni de San	الملاب
49	عبيد بن الأبرص	بقرواح	٧٤	سلامة بن جندل	مربوب
273	( أبو داود الإيادى )	نواهسد	48	قيس بن الحطيم	شحسوب
۲۰٥	الحارث بن حانرة	رعْـدا	11.	النا بفة	مكذوب
14		وأنجدا	٤٨١		وشبيب
١٠	حاتم الطائق	معبدا	140	Microsoft	ماتا
17	عبد مناف بن ربعی	رقدا	444	( مهلهل )	
727	( » » » )	الشردا	V#	( الأعشى )	
014	( » » » )	والبردا	٤٣٩	الخنساء	
294	غامد	غامدا	741	(عمرو بن معدیکرب)	
0 • 1	( الوليد بن يزيد )	جديدا	19.		۱جر ضجت
077	معد يكرب	ہ و بعہد	117	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•
٤٧٨	-	البرد	197	المرو الميس الحارث بن مازن	•
7.\7	مؤرد	مزرد	٥٣٩	الحطيئة	
		-	, ,		العمرات

011	النسابغة	قاصد	۲۰۰	(النابغة)	بمقد
722	الأسسود بن يعفر	إياد	127	نُصيب	
122	أمية بن أبى الصلت	الغياد	791	•	
٤١٠	الحلج الجمني	الغوادى	44	(النابغة)	اللبد
۱۳٥	عمرو بن معدیکرب	عاد	129	حسان بن ثابت	المبارد
949	( » » »)	مراد	٥٩	-	السواعد
174	القيط بن معبد	إياد	٥٢٢	Sterood	ماجد
६९०	<b>Windows</b>	الوادى	٧١	ذو الرمة	الأجاليد
<del>የ</del> አጓ	أبو زبيد الطائى	الصعيد	02.	الأعثى	العُبيدِ
٧٩	موسى شهوات	بعقيد	٤٠٦	عمرو بن معد یکرب	
٥٦	warrang of	الحلود	1		بمقد
414	-times	(حنجود)	184	الحارث بن هشام	مزيد
291	( الأشعر الرقبان )	بر مر"	1.	طرفة بن العبد	المعيد
۲٧٠	ر ( أوس بن حجر )	ر . مئىكسىر	117	( » » » )	يلندد
441	سوید بن خذاق	فاستقر	190	( » » » )	متشدد
117	( طرفة بن العبد )	كالشقر	712	( » » » )	المدد
777	( المثقب العبدى )	فاستقر	१९१	أبو ظبيان الأعرج	الأسود
711	( المنقب العبدي )	-	٤٠١	عامر بن الطفيل	الأسود
704	تبطا	نمبر میاسر	٤٠١	(العرجي)	المنجد
££Y	الكيت	_	930	( عمرو بن أحمر )	بالمطرد
			ŀ	التاسس ۲۷۲:	بمهند
۲۰٥		مر <sup>س</sup> ا		(النابغة)	المسند
ŧ٨	ابن أحمر	بزوبرا	٤٤٧	erricus	فار عد
	•	بربوا	454	(النابغة)	جسد الأسد
44.	( » »)		44		
٠١٠	( » »)				فالمقد
0 Y A	( » »)			(خفاف بن ندبة )	الخالد
44.	( جرير )	كوثرا	737	الزبرقان بن بدر -	ووالد

10	أعشى بإهلة	معتمر	107	( أبو الطمحان القيني )	أغيرا
712 (		الزفر	174	( المخبل السعدى )	_
٤٠٣	•	الظفر	708	( » » )	
٤٨٦	(» »)	الغمر	19	·	
<b>70</b> A	امرؤ القيس	الثفر	498	زید الحیل	متساكرا
۱۸٦	<i>جرین</i>	الشعر	77	النابغة	البواكرا
٣٧٠	( أبو زبيد الطائى )	القتر	10	الأعشى	العارا
409		مطر	77	<b>»</b>	
٤٩٦	( الحارث بن وعلة )	عابر	754	( » )	
10.	أبو طالب	المقابر	ev.	جرير	
113	ممقر بن حمار	المسافر	١٨٩	ذو الرمة	•
٨	_	الحباتر	۸۰۳		
٤٩		صابر	451	رجل من شيبان	
373		فاطر	451	سويد بن أبى كاهل	البيطارا
19	بشر بن أبى خازم	السرار	147		
757	(» »»)	الفرار	277	numeron,	
٤٨٣	حاضر بن حطاطی	طاروا	777	الأعشى 	الغيورا
4.4	الخنساء	نار	٤٨		
440	زرارة بن فروان	النجار	٣٤	(الأعشى)	
144	سليك بن السلكة	محار	449	( » )	
۲۱.	( عامر بن كثير )	متار	<b>۴۸۰</b>	عمرو بن ملقط	
40	( عبدة بن الطبيب )	وكار	१९४	Albuith	
14	-	مغار	99	-	المغيره
٥٢٣	بشىر بن ربيعة	أمير	14	ابن أحمر	والدهر
150	زید بن عمرو	أزور	٤ ٢٩	· ۲04 ( » » )	
٥٣٩	عدی بن زید	I		حسان بن ثابت	
٤٠١	عمرو بن معد یکرب	عجير		( عمر بن أبى ربيعة )	
६९٣		وقير		( أبو المهوش الأسدى )	

	عار	فهرس الأش		٥٨٦
٤٠٢	الأوبر	,,	الحطيئة	باقره
17	بالكدر تميم بن أبي	71.		
40	للــكاثر الأعشى	۲۱۰	( مالك بن زغبة )	•
717	الناشر ( « )	74	***************************************	مريرها
0.4	الماطر («)	125	ልነ ነ ነ	
701	کافر ( ثعلبة بن صعیر ) ۱۸۷	127	الأعشى بن ساش	بنی فیار
٤٦٨	كراكر حسان بن ثابت	124	» » »	النضر
17.	عامر الراعى ١١٠	127	» » »	الشهر
0 { Y	صادر النابغة	178	الحنفية	القطر و ا
114	بطائر	<b>777</b>		الخر 
٣٧٠	الأقتار (الأخطل)	780	(شبیب بن برصاء)	
440	الحمار (سالم بن دارة)	3//	أبو لبيد بن عبدة	
40V	العوار السليك بن السلكة	0 &	ابن مقيل	عجر
47	انتظاری عدی بن زید	441	الوليد بن عقبة د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	
779	اعتصاری ( « « »)	720	( يحيي بن منصور )	والفزر ئا ک
٤٩	الأبكار النابغة	٤٩	and the second s	أبا بكر
١٧٨	صحاری («)	1.4	<del></del>	البهر
747	الأعداد «	157		الفخر الكبر
٥٣٧	المحاد «   وحجار «	184		
17	ا بالمغار ــــ	184		والحجر
٥٤	بمدر <u> </u>	154		الفجر . ن
٥٣٩	المدور جرير المدور جرير	100 011, m		من فعر خ <sub>ر</sub>
441	مدیر (مهلهل)	<b>Y</b>		مر يغدو
<b>447</b>	رير ( ( ۱۹۳۵ )	۲^^ ٤٦٠	حسان بن ثابت « « «	يعمر خيبر
707	الوغير المستوغر	٤٠١	« " " عامر بن الطفيل	•
1	انوسير المسلوس	۲۷	عامر بی انظمیں ( أبو كببر الهذلی )	
<b>ት</b> ለለ	متره امرؤ القيس المرؤ القيس	1.5		الانصر القنطر
177	أصبارها (النمر بن تولب)	1.5	( » » » )	
11 1	ا اصبارها (۱۰۰۰ ال توب)	77.5	( " " )	المسور

				,
171	أبو الثلم الخناعى	ترضض	٤٦	حامن ( الشماخ )
ووع	( الطرماح )	عراض	٩٠	ماعز ( « )
٣٤	عمر بن عبد العزيز	اليقظه	۸۱	کارز ــــ
47	الأعشى «	رفعا	444	أخرسا (امرؤ القيس)
۲١	>>	فارتفعا	444	حادسا العباس بن مرداس
777	حرير	أصمعا	०१२	» » » ملامسا
790	الراعى	مضجعا	144	المستآسا النابغة الجعدى
***		متزبعا	497	سدوسا امرؤ القيس
121	( أوس بن حجر )	جدعا	401	وسدوسا ( يزيد بن الخذاق )
477	الحارث بن ظالم	باعا	۳۱۷	المتلمسُ المتلمس
٣١٥	أبو ذؤيب الهذلى	حجمع	707	almam
477	( » » »)	يتبضع	707	شامس
٥٢٢	( » » »)	الإصبع	٤١٥	عانس ـــ
۲.٧	سعدى الجهنية	التبع	401	جليس —
274	Auditoritos	الفزع	799	عبْس ( السمهرى العكلى )
414	العباس بن مرداس		000	والعرَّائس ( الأسلع بن قصاف )
140	( حسان أو الخطيم )		44	الفوارس ـــ
444	الصلتان	والأقارع	٥٠٦	أنكاس (الحطيئة)
٣0٠	الضحاك بن هنام	_	770	الناس ـــ
1.9	( النابخـة )	-		
190	( » )		47	الدلامص ( أبو دواد )
410	( » )	الجوامع	100	الوقائصا الأعشى
٤٢٧	( » )	راتع	447	الأحاوصا «
419		الأشاجع	٤١٤	القامرص —
710	عنترة	وقيع		القراميصِ —
٣١.	العباس بن مرداس	والأفرع	110	رحيضُ ( العديل بن الفرخ )
47			749	الأرضِ ذو الإصبع

		شعب اد	فهرس الأر		٥٨٨
			1		
179	أبو ذؤيب الهذلى	حاذق	400		معی
٥٣	( الأعشى )	فواق	٧٤	غيثة أم الهيثم	
1.4	( المفضل النكرى )	دلوق	719		الأشاجع
441	» »	روق	710	( أبو قيس بن الأسلت )	حماع
444	» »	فليق	747	المسيب بن علس	القعقاع
475	( » » )	حريق	٤١٧	gros sell,	جياع
٠٣٠	( » » )	محيق	3 12	ابن الزبير الأسدى	وجيع
۲۸۲	جزء بن ضرار	الممزق -	407	( الشماخ )	القنوع
199		تفتق	277	( » )	زموع
717		يلحق	777	الفرزدق	يربوع
۳۳.	المزق	أمزق	<b>44</b>	حاتم الطائي	مكفّت
۱۰۸		المطلق	0.9	( الفرزدق )	مجلف
4.9	مهلهل	معلاق	٤٠٣،	· ·	
0 £	_	مفتوق	117	.و. الحارثية	الصدف
444	Militirant	نیق	15	مطرود بن کعب	عجاف
4.9	خفاف بن عمير	ا ذاحکا	777	( سلمة بن الأكوع)	نصيف
٥٩	- Constant	الشابكا	4.1.44		۱۱ سسی ۰
14.	زهیر	المشكا	117		'
٤٤٤	و (تأبط شرا ٢)	i i	۲٠٤	( أبو خراش الهذلی )	
747	و ( د بعد سر ) ك ذو الرمة		٥٩	، ( أبو زبيد الطائى )	
		السوابد كذلك	rov	الفرزدق	الهبنقا
٥٧	•	مالك	٧٦	( زهير )	والأبقا
	( الأخطل أو عتبة )	Ī	178	( » )	ورقا
	(أمية بن أبي الصلت)	,	۱۰۸،۸	(الأعثى) ٥٠	وأغلقُ
	ر اسید بی ایک است ) دختنوس		71.		
,127 ,127	و مسوس عبد الله بن الزبعرى		٤٢	( » )	سفر ق أبلق
747	( » » » )	1	٤٧٤		ابمق فينحمق
	( " " " )	- 3.3	~ T &		فينعمى

Y+Y	أكثم بن صيفي	جاهل	1 44	( لبيد )	ونقل
774	حميد الأرقط	قائل	77	( » )	والأيل
14.	أبو خراش الهذلى	الأرامل	۱۸۳،	۸٤ ( » )	الطفل
٥٩	graduo na	قائل	777	( » )	فنسل
127	_	السائل	177	( أوس بن حجر )	وتوكلا
١٨٢	ليلى الأخيلية	بلال	٥٦	البكرية	عيلا
3		حلال	۳٠٠	(حسان بن ثابت)	بأخيلا
173	( الأعلم الهذلي )	حجول	71		صنبلا
174	چو <u>ي</u> و	نزول	١٧٦	مهلهل 	
٧٤	( أبو خراش الهذلی )	زليل	٤٣٠	( النابغة الجمدى )	غلا
١٨٧	» »	طويل	49 2	( حضرمی بن عامر )	
744	شبیل بن وفاء	طويل	٥٠٨	( لبيد )	
۲	عبد الله بن عنمة	السبيل	744	( الأخطل )	
773	( » » » )	دءول	747	<b>»</b>	الأغلالا
454	عبيدة بن هلال	قليل	124	الأعشى بن نباش	السهولا
۲٠١	(زهير)	وكاهله	154	جى	ذليلا
077	المخبل	لا يزايله	०१५	عامر بن جوین	مندله
٥٣٥	<b>»</b>	لايمادله	٨٥	( الخنساء )	أحيالها
107	هبيرة بن أبى وهب	حبالها	108	,	ما الدخل
14.		وجميلها	۸۲٥	( أوس بن حجر )	
<b>TV0</b>	جريد ٥٤:	ذبل	١٨٣	(ُ الفرزدق )	
184		-	198	<b>»</b>	الأول
٤٨٦			00	« كــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يتقلقل
۱۸۱	•	الجثل	٣٤	الأعشى	عزُلُ
722	( الأسود بن يعفر )	المضلل	١٠٩	( » )	- 0
111	أمرؤ القيس		799 6	•	
777	( » »)	معنجل	٥٢		عمل
٣١٠	,	المثقال	017	( المتلمس الضبعي )	
	,			, = ,	

,			+		<del></del>
٤٥	(أوس بن حجر )	والضال	411	( امرؤ القيس )	عنصل
148	( » » » )	بأوصال	172	تأبط شرا	
۱۳۸	الحارث بن عباد	بلبال	71.	جريبة	كالمجول
٤٧٥	( حسان )	البالى	175	الجعفرى	نوفل
۱۷۱	الشماخ	أطلال	143	( حسان بن ثابت )	السلسل
00\	طليحة بن خويلد	حجال	707	دختنوس	نهشل
००९ ४		جعال	۸۳	( ذو الرمة )	معبل
422	الفند الزمانى	بالى	114	( عنترة )	الحنظل
٣٤٣	positional (	هلال	144	أبوكبير الهذلى	مظلل
٣٢٢	الفرزدق	بطو يل	451	( » » )	مغيل
747	الأعشى	الأميخ	072	(المتنخل الهذلي )	يختلى
		1	٦٣	Washing	يتحول
477	عمر بن الخطاب		1.1	Maranta	فانزل
191	( عمرو بن شأس )	الشيم	725	_	جندل
٤٦	( خزز بن لوذان )	الأقاوم	14.	(كعب بن مالك )	الدئل
94	( أوس بن حجر )	الأحزما	444	( امرؤ القيس )	واغل
٨٨	حسان	مطعها	474	» »	نابل
0 2 0	( حميد بن ثور )	أزعها	475	» »	الأُوائل
**	عرام بن المنذر	أقدما	٤٣١	( » »)	الشائل
254	المتلس	دما	٩.	( أبو ذؤيب الهذلي )	لوائل
roy	( » )	ليعلما		( » » » )	
٧٥	( وضاح ا <sup>ليمي</sup> ن )	سلما			قائل
١٨٩	( أمية ، أو الجعدى )	العرما	104	( » )	قابل
۲۸۸	بشار بن عدی	قاما	٨٨	أبو طالب	بوائل
197	عمرو بن خويلد	الطعاما	و ع	• •	ووابل
•	امرؤ القيس	حريما	444		واثل
174	( عمر بن أبي ربيعة )	قوما	471	(الأعشق)	الأذيال
٠.٤	ُ ريزيد بن مفرغ )	هامه	471	(ُ أمية بن أبي الصلت )	
	•	1			•

272	( الأعشى )	المسكم	101	. 99	بن خالد	الحارث	ظأم
177	<b>زه</b> یر	مجتهم	12.			حذافة بن	•
٣٨	عنترة	المسكوم	٤٨٨		•	( أبو خر	هم هم
٤١٠	( » )	المعلم	7.	,		( فقيد ثق	حمو
45.	الفرزدق	يتكلم	418		•	( المسيب	المصمم
447	مهلهل	بالعم	441	`		_	هیمہ
44	النعمان بن جلاس	المخزم	7//			زهير	هرم
140	« « عدی	وحنتم	40			( مالك بر	والسلم
٧٧	مهلهل.		17		•	اُلحارث ب	المقادم
147	عقيل بن علقة	بالجماجم	274		•	عمرو بڻ	المظالم
٣٨	غیلان بن شجاع	•	277			مالك بن	المظالم
٦٥	-	التمائم	17		,	الهذلي	المظالم
171	Officerial III	البراجم	127	1.1	بن خالد	الحارث	هشام
44.	-	قائم	1.0		(	( النابغة	سينام
YY3	Amendum .	عاصم	0 2 2		,	»	عصام
٤٨٧	week	السواجم	٥٠			الأخطل	العيثوم
994		القائم	140		(٤	( ذو الر	مفصوم
904		اللهازم	18.		الفحل )	(علقمة	مشكوم
494	(أدهم بن أبي الزعراء)	الإسلام	٤٠٢		( »	» )	مهجوم
441	امرؤ القيس	الظلام	47		•	•	عظم
1.1	بحير بن عبد الله	هشام	270			merculate)	ينيم
١٤٨	حسان بن ثابت	هشام	٤٨٨				مشكوم
170	الحطيثة	حام	444				وبغامها
40	( ذو الرمة )	وسلام	۳٠٧		رساله الأر	بعض البع	قُوم
178	أبو عزة	فثام					
٧٨	عمرو بن معد یکرب	الكوام	181			طرفة ما الله	1.
717	( الفرزد <b>ق</b> )	•	177,	7/1 (5	بن الزبعر	عبد الله	سنهم
719 6		_	160		يحف	ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عثم التقدم
-	(-(1)	1 3 -	, , , , ,		السي السي	<b>او</b> سپر	المسما

	(أفنون) ۲۰۹	باللبن	444	( مېلېل )	القدام
241	( الأخطل )	الميزان	114	( وسيم بن طارق )	حدالم
٤٠١	شريك بن الأعور	لساني	74		السنام
۰ ۲۲ م	مالك بن فهم ٤٩٧	رمانی	101		حشام
114	النابغة		444	processing)	والكلام
442	( النجاشي )	دوانی	444	أحد بنى جشم	كلثوم
174	_	الكثبان	۸۲	عبد الله بن عمر	يمخزوم
۸۳۰	<u>ج</u> ر پو	عرين	174	Manage	الظليم
۲.	( ذو الإصبع )	فكيدوني	071	( الأعشى )	المأن
418 .	("	تعرفونى	217	الأفوه الأودى	السمن
٤٧٩ ،		عين	4.5	موسى شهوات	غبن
414 (	\\ ( » )	بالذنين	71	( ابن أحمر )	تسكونا
777	( عبد الله بن الحارث )	الموازين	mm.	أفنون التغلى	<b>أ</b> فنونا
444	المثقب العبدى	للعيون	2.0	رو بي ( لبيد <b>)</b>	سيعينا
444	( » »)	وديى	i	ر ) ابن مقبل	البينا
٤٧١	( » »)	القطين	٧٠	-	يبكينا
204	عمرو بن الإطنابة	عليّا	077	الشنفرى	بيد
40	( ذو الرمة )	التقاضيا	i		
200	الراعى	غواليا	101		قنُ
٨٤	عبيدة بن المطلب	باقيا	171	( المعطل المذلي )	وهوازن
140	( ورقة بن نوفل )	. حامیا	122	أمية بن أبى الصلت	וָלוֵיָט
١٨٧	( عمرو بن ملقط )	الجابيه	247	( زهير )	القرون
۰۹	·	للعافيه	177	أبو طالب	المحزون
٤٨	أبو ذؤيب الهذلى	الحيرئ	070	Successful	مرعون
٨٧	*******	ر نرکی	070	ذو رعين	_
	قطمة من بيت		٥٤٦	زهير بن جناب	
٤٩٨	اهم	شطت نوا	1 441	( النمر بن تولب )	معن

# فهرس الأرجاز • — فهرس الأرجاز

٥٠٤	****	لم يوجع ِ	14.7		الفداه
<b>70</b> 2		الأمساح	417	gament.	أمواؤها
۸۱	· ( رؤبة )	_	072	. ٤٤٣ —	شہلائی
٤٧٥	ر دو. عمرو بن سالم	عمدا	49	( أبو محمد الفقعسي )	خربا
41		عمددا	٦٨	( المجاج )	شوقبا
474		اهتدى	17.		حنظبا
174	distant	آدا	277	(لبيد)	الأذبه
٤٨٩	-	الجلودا	٧٠		بيسة
٤٩٢		غمودا	022	( عنترة بن عروس )	شعربه
4 144	. 4	_	779	حارثة بن بدر	ودولبوا
٤٠٣		التهنيدُ	45.	whiteness	الحقاب
٧٧	welling	اليدِ	71	( دکین )	خبنبه
719	_	المرصد	17.	عبد المطلب	يا بأبي -
١٨٨	ذو الرمة	التقليد	79	•	مدهب
٧٤	( دکین )	بېر ده	٤٧٧		الأشهب
1.0	العجاج	فجبَرُ *	٧١	رؤبة	إصليتُ
Y00 '	( مالك بن عوف )١٥٨	وتهو	2.4	كعب بن رداة	
747		عجر	777	( علباء بن أرقم )	
4.4	رجل من حنيفة				
4.4	أبو صفية	المهاجر	4.9	رۇبة	الحارث
415	المجاج	والإصحارا	١٠٤	العجاج	حجا
144	عبد الله بن مطيع	الحرم	44.	»	<b>STRANC</b>
۱۸	_	غيره	٧٤		مغلجا
٥٤٤	_ ( شظاظ اللص )	شهيره	777		النجا
10		عومره	1	( أبو النجم )	مردوحا
( Y	( ۳۸ _ الاشتقاق _ ج				

101	أبو النجم	ا العناصِي	44	<b>6</b> .	
۲.۳	س	الحرقوم	77	الهمدانى	
144	رؤبة	حمضا	414.		
144	رۇبة	الأسباط	777	ظویلم ( الکذاب الحرمازی )	
<b>70</b>		المخيط		·	
791	( أبو المقدام )	الوقع	145		
127	, , , , ,	بيربوع			
		تبركعا	172	الوليد بن عبد الملك	صعار شکیر
<b>*\</b> *	( - )	المر بعه	45.		
<b>*</b> 17 · 77			44.		القتير م س
414		المر بوع	74		الغُرُّ
777		لأربع	۸۳۰		الأعفر
771	حديفة بن بدر	أسدفا	02.	( جندل بن المثني )	
٧١	رؤبة	الوحمق	144	أبو النجم	
٧٦	( a )	الفلق	14	( العجاج )	الغؤور
٤٠١		المنطلق	441		الهزهاز
444	, ,	المصطلق	٤٧	الأعثى	العزازا
170	( ابن میادة )	الإشراق	44.	(رؤبة)	عنز
409		معاليق	٨١	wagetin	توز
٦٨	-	والحقاقا	440	and the second	امرس°
٤٧٥	- Parlamentes	عمقه	777	الربيع بن زياد	علس
**	السملاة	آبق آبق	१५४	_	وعبسا
			7.1	نعامة	لبوسها
<b>4</b> 0		مغبق دالہ ت	171	( العجاج )	ءنس ُ
440	(هند بنت عتبة)	طارق مز اة	770		و أمرس
<b>44</b>	خليفة بن عبد قيس	مخراقی ۱۱ ات	ŀ		احترش.
178	quire.	العراق	707	,	احبرس

		<u></u>			
140		ونعم	۲۰۳	أبو الجرباء	معَك
141	أبو عزه	الوزام	711	قطيبة	تعترك
4٧	Marine.	كلثوم	171	facilitad	الضحك
००६ १	المهاب ۲۸۱	تكردما	٥٣٠	,	سهركا
٤-٢		القشعما	147	قطرى بن الفجاءة	الهبل"
441	gebbliffen	تثلما	719	( المجاج )	بر الجهال
41	القرشية	الأيامى			<b>4</b>
0 \$ 8	( النابغة )	عصاما	454	قتادة بن معزب	وخلا
444	( المجاج )	الخضم	108	هاشم بن عتبة	محراد
, , ,			7.4	Majorinda Majorinda	مهلا نام
001		تمتى	4/8		فأنجلى
491	(أبو أخزم )	أخزم	79.	(عامر الخصفي )	حرمله غناله
49	عقيل بن علفة	بالدم	741	marina.	فضاله بر
144 .		وملجم	791	( أبو النجم )	خردلُه
۲۱۷	( عبد الله ذو البجادين )	وسومى	717	ضابی بن الحارث	-Kilb
44	( النضر بن سلمة )	ما أنقَيْن	1.0	رؤبة	الحسل
٥٣٨	(رؤیة)	الضغن	4-1	( المعجاج )	الأشكل
779		غدن	٣٩	(أبو النجم)	هيكل
177	( ابن هرمة )	<b>أ</b> بن	33 1 73	( » »)	الشول
747	سفیان بن مجاشع	ثكلان	4.4		الأول
<b>۲۸۰</b>	Marent	ذبيان	000		زنبل
178 6	(أكثم بن صيغى ) ٦٩	صيفيون	٤١٣	عمرو بن يثربي	الجملي
147	_	صفين	٥٢٠	Middend	جعالها
			002	-	والهبها
144	( أبو جهل )	منی	79	( العجلان )	ا با <del>ل</del> ۆزم
400	<b>أ</b> بو دهلب	بالأردن	141.133		علم
۲٠۸	ر <b>ؤبة</b>	والتقين	182	-	أمم
					•

137	معاويه الأخنس	444	(رؤبة)	الأكه
۲۰٦	معاویه الأخنس حوزئ (العجاج) الأوی (المجاج) النقی الأخیل اهتدکی –	70	( حميد الأرقط )	
٤١	الاوى (العجاج)	١٨٠	(عذافر الكندى)	
144	النفى الاحيل	171	-	
444	ا اهتَدَى -	٥٠٧	زرقاء اليمامة	ليـه

## 

287	ېرق	197 ( 17	أنف	14 · 147	أبب
727	برك	٤١٧	أهل	729	أبض
307:370	برنق	441	أود	<b>Y</b> ٦	أ بق
473	برو	144	أوس	718 : 187	أبل
473	پری	٤١	أوى	229	1بو
٠٢٤	بخ <b>و</b>	174	أيد	7 · \$ · AY	أثث
117	يسر	٤.٠	أيك	<u>ξ</u> ξξ\ ( ΥΑ	أحح
<b>70</b> A	بسس	273	بثن	٧١	أدم
VY	بشر	199	بجج	44.	أذن
7/7	بشش	454	75	740	أرش
717	نسا	010:194	بجل	٤٠٤،١٣١،١١٦	أرط
٨٣٦	بصع	۳۸۷	بحتر	014:4.4	أرك
417	بضع	004 051	بحدل	44.	أرم
٤٨٠	بعج	0+1 191 : 94	,∻ر	٨٧ ، ١٠٠٩ ، ١	أسد
040	يعد	140 , 00	بختر	373	أسر
YAA	بقر	٥٢٠	بدأ	<b>TTV</b>	أسس
0+4	بقل	019	يدل	478	أشى
29	بكر	44. · 44.	بدن	٥٦٦	أكم
٥٣٤ ، ٤٢٩	بكل	۰۲۰	بدو	244	ألب
710	بلتع	٤٥٠	بذل	444	ألق
<b>44.</b>	يلج	<b>\$7</b> 8	برأ	**	ألك
१५०	بلدم	474	برج	Y0Y	أمر
171	بلح	171:217	برجم	١٨٣	أمل
415 . 174	بلل	177 , 473	برد	۰۱۳، ۲۳۶	أمم
۳۷۹	بلند		برذع	0/4.05	أمم أمن
۴۳ .		٤٢	بور	0/4,05	أمو
00. ( /0.	ا باو	012	برس!	411,470	أنس

				<del></del>	
٥٦٧ ، ٤٩٤	جحن	494	ثومل	1.4	بن <i>ن</i>
272	جخدب	۸۳	ثرو	۳٠٧	ثب
۲۱3 ، ۱۰۰	جدد	700 100	ثعلب	٥٥٧	بهدل
0 2 \	حدر	444	ثقب	029	Jr.
۲۸۰ ، ۲۹۲ ،	جدع ١٤١	4.1	ثقف	٣٠٧	<i>نېد.</i>
240	جدن	144	ثلم	779 · 404	.۴س
001	جذر	297 , 470	<i>عُ</i> ل	٥٥٧	يهصل
۲۱.	جرب	773 , 070	ثمم	٥٣٤ ، ٢٧٤	Jr.
0 • 0	جرشم	PYT ( \$A\$ ( '	ثوب ۲۲۶	199	بوج
۳۲۵	جرج	404 . LE	ثور	<b>44</b> 0	ېول
٦.	جرح	٤١٨	ثوى	43 <b>7</b>	برو
441	جرد	٤١٨	ثيح	781 ( )	بيب
071 : 279	جردق	44.8	ثيل	1.1.5	بيد
477 , 004 ,	جرد ۲۳۱	٤٠٢	جأز	454	تأم
071	<b>جرش</b>	۱۱۷۲، ۲۷۱	جأو ٢٩	844 . 4·A	تح
4.3	جرض	1.0.0	جبب	٤١٦	تغن
44. , 444	جر فس	. 404 . 141	جبر ۱۰۶	175	تفل
40.	جرل	१११ १ १८४		145	تلب
14.	جرم	٥٦٦ ، ٣٦٣	جبل	7.1.70	بعم
o • •	جرم <b>ز</b>	١٨١	جثل	730	تنخ
00% ፣ <u>\$</u> YA	جرهد	٤١	جثم	40	توت
011	جرهم	111	جحجب	414	يتي
445	جزأ	١٠٤	جحح	120	<b>م</b> ية م
477	جزل		بجحد	114	ثآی
454	جسد	<b>Y</b> A0	جحش	44.	بجعج
730	جسر		جحف	140	ثأی مجیج شجر ثرب
\^0	جسس	٤Y	جحل	<b>40.</b>	ثرب
770	جشش	٤٧٥		078 6 078	ثرمد

٠٠٨ ، ٤٣٠ ، ٤١	حبر ۲	£47	جمعر	747	جشع
779 · 197 · 49	حبش	14.	جمل	007 4 707	جشم
<b>Y•</b> Y	حبط	2.4	جمن	777	جشن
707 · 177	حبق	\$17	جمهر	014,441	جعثم
7.9	حبل	02.002.71	جنب ۲	٥٦•	جعثن
44.	حبن	077 : 047 : 14	جند ۲	۸۶۲، ۲۹۸	خعد
727	حتت	711	جندب	070 · 1.7	
197	حتف	144 , 14 .	جندع	144	جعدر
0£7 · 771	حتك	007	جهد	271	جمر
<b>Y</b> V٣	حتم	007	جهدم	704	جعثم
<b>44</b>	حثر	484	جهر	٤٠٦	جعف
740	حبجب	٤٠٥	جېش	440 , 24	جعفر
٠٠٨ ، ١٢٣ ، ١٠	حجج ع	٤٩٨	جهضم	٥٢٠ ، ٣٣٦ ، ٢٢٩	جعل
<b>*1</b> *	75-	٤١٨	جهف	49.5	ج∗ن
· 4 · A · Yo	حبجر	٥٣٣	جهل	448	جعو
077 6 819		٠ ٢١١ ، ١٣٩ ، ٨	خام لر	777 . 710 . 77	جفر
0\1	حيجز	700		۵۳۵	جفن
241 . 4.4	حجن	701	جهن	. 4 4 1	جلبق
112111	حجو	408	جهنم	, 581 , ALA	جلنح
٥٤١، ٣٧٨، ٢٠٥	•	444	جوب	0 { V	
٥٦٢ ، ٣٤٧ ، ٢٩٥	حدج	71.	جول	404	جاز
·• \ •	حدد	445	جون	41. , 444 , 17.	جلس
44.	حدر	Y0+	جوه	4446414	حلل
۰۲۲ ، ۳۲۷	حدرج	347	جوو		حلیم
۳۷۸	حدس	Y0.	جيه	414	حاو
٣٠٢	حدق	· ۲۷۳ · 97 · ۳۸	حبب	117	- ·
770	حدل	<b>۳۰</b> ۸	• •	₩ <b>1</b> ∨	-ت حمد
٤٠٦	حدو	7 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	جوو جيه حبب حبتر	<b>~</b> \o	جلو جمع جمد جمع
•	- 1	~ ' '	٠. ١	, 1*	С,

144	ستمض	129	حسن	144	حذر
0 2 0	حمط	077 . 244	حشب	1	حذف
٤٧٤	حمق	119	حشد	179	حذق
171 1737 1	سيربه	441	حشرج	107:11	حذم
1 . 144 . 113	145	440	حثم	047	حذو
113,770	ستمى	Y0X	حصب	٧٥	- حر <b>ب</b>
494	حنبل	7.7 . 70	حصن	19112	۔ . حرث
197	حنتف	YY2	حضأ	219	حرج
714	حنجد	7.4	حضر	٥٤٧	حرد <i>ش</i> حردش
790	حندج	٥٦٢ ، ٢٧٩	حطأ	788 170	حرو
247	حئش	722 . 777	حطط	44.	
14.	حنطب	414	حفر	, 44V , 40A	حر <i>ش</i>
071:517	حنك	407	جفز	111	
٥٤٨	حان	110	حفص	144	حر <b>من</b> ن
£47	حوث	047	حفي	029	حرق
٥٠٨	حوج	444 , 440	حقق	4.4	حرقص
01.	حود	٤٨٥	حقل	4.4	حرمز
Y • 0	حوذ	124 4 40	م	7.47	حرم
<b>۲</b> ۸۰	حور	47.5	ا حلحل	048 ( 144	حرمل
Y+0	حوز	45.	حلن	444	-ز <i>ر</i>
444	حوس	117	حلس	700	حزرم
445 : 144	حوط	444	حلك	104144	حزم
440	حول	44	حلل	077 (017	1-
137	حوى	<b>Y</b> A <b>Y</b>	حلم	00V	حزمر
4.1¥	حيو	041	حاو	1 07 . 770	
400	ا خبأ	٨	حمد	٧٤	حسب
<b>£</b> £ <b>Y</b>	خبب	077 . 799 . 7	حر ۲٤	201	- حس <i>ح</i> س
<b>0</b> 7 7	خبر	٤٥	حمز	११९	حسحس
<b>0</b> 0Y	خبش	A 07" ( 799 ( 7 20 ( 7)" ( 70 .		075	حسك
72 • • 419	خبط	019 · 019		1.0	خسا.
<b>70</b>	ا خبل	٥٦٣	حمص	٤٧٦	حسم
					•

173	دثن	0 2 2 4 2 1 1 4	خشن ۲۵۲	071	خبن
१०५	دجن	777	خصف	777	ختع
077	دحرج	444	خضم	044	خثمم
791	دحن	۳۰	خطب	١٨٣	خثم
051,011,01	دحو	741	خطف	7.1	خدب
01101114	دحي	447.1.1	خطل	174	خدج
*17	درج	\$ \$ 0 . TYE	خطم	474	خدر
202 4 797	درد	41.	خفف	112 1 77	خدش
००९	درس	210620	خلج	144	خدرف
٣٠	درك	١٦٢٠٥٦	خلا	٤٣٣	خذع
<b>۲۳٤ : ۱ · ٦</b>	درم	• <b>• ١٨٩</b> •	خلف ۱۲۷	٥٦٠	خذعل
214	درن	419	خلل	441	خذق
777	دسر	404	خمخم	1 - 9	خرت
109	دسع	441 : 1.V.	خمس	444	خرج
000	دسق	24	خندف	<b>4</b> 44	خرس
444	دسم	000 ( 29)	خنزر	· 127 · 9A	خرش
<b>٤٧٩</b>	دعبل	4.0	خنس	009 1 198 1 1	٧A
٥٥٣	دعث	177	خنع	0 • 9	خرص
001	دعرم	493	خنف	٤٢٨	خرف
445 : 144	دعم	227	خوت	797	خرق
TAV	دغش	411	خوس	444 · 117 · A	خرم
401	دغفل	444 . 414 . 4	خول ۲۰۰	060, 544	خزر
P13 1 700	دغم	721:14	خير	٤٣٧	خزرج
0/•	دفف	411	خيس	T07	خزز
<b>~!</b> ~	دفن	110	خيف	٤٦٨	خزع
00A	دقش	444 . 414 . 1	خيل ۲۹۹	٠٢٥	خزعل
• <b>\</b> Y	دقم دکس	177	دأب	۸۲۲ ، ۲۲۸	خزل
904 4 720		٤٢٦	دأل	ه ۲۲ ، ۱۳ م	خزم
140	دلج	٩V	دبب	710	خشخش
<b>787 ( 194</b>	دلف	Y0V	دبر	274	خشرم
1.4	دلق	14.	دبس	401	خشرم خشم

244	رفأ	77. 119	رأب	204	دلم
440	رفد	794	رأس	1	دلهمس
001	ر فل	4.5	وأل		ن دمغ
001	ر <b>فن</b>	040	رأم	٤٧٥	دندن
£AA	رفو	044 . 14.	ربب	004 144	دهبل
<b>EAA</b>	رفی	٤١٤	رېش	004	دهث
40.	رقش	177117	ربع ۳،۹۷	007 , 400	دهلب
440	رقع	<u> </u>	414	177	دهم
102	رق <b>ل</b>	20V	ربق	PY1 1 130	,
· £ £ • · ٣٣	رقم ۷۱،۱۱	٥٦٦	ربو	297	دوس
	001	447	ر تت	477 : 457	دول ۲۲۵،
44.	رکش	401	وثد	244	دوم
AY	ركن	٦	رثی	٤٠٩	دوو
٥٦٣	رمث	340	رجع	٧٤	دوی
444	رمعح	whh	رجم	440	ديل
१०५	رمق	٤٣٠	رحب	447	دين
1	رمم	110	ر <b>ح</b> مش	174	ذأب
٥٣٤	رنجع	٥٨	رحم	240	ذبب
173	رهب	474	رخم	٤٨	ذبر
411.114	رهم	٤٠٤	ردأ	770	ذبي
£ + 0	رھو	444	ردح	497	ذحج
441:01	روح	414	ردس	٤١٨	ذخر
444 - 441	روق	198	ردم	374	ذرذر
4.5	رول	٤٠٤	ردى	770	ذرو
44 ohd	روم	01	رزح	ه ۱۶ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲	ذعر
<b>Y</b> V0		Y+£ + 10Y	رزم	144	ذكو
סאל י אלא	ريش	٨٥٤	رضخ	444	ذمل
۸۲۵ ، ۱۹۵۵	ريم	404	ر مثنب	141	ذمم
4.0 . 114	زبب	<b>۶۰۳،</b> ۲۸3	رعل	۳۱۷	ذن
٢٨٧ ، ١١٤	زبد	٥٢٥	رعن	P\$9	ذهل
٤٧	زر	777 1713	رغم	14	ذوب

727	سعن	414	سبأ	702	زبرق
٧٤	سغل	174	سبب	<b>YYA</b>	زبع
444	سفح	٤٨٢ ، ١٧٧ ،	سبر ۱۱۲	177	<b>ز</b> ہمر
177	سفر	178. 177	سبط ۱۳۲،	007	زبل
144 . 44	سقع		۳۲٥	4.0 . 4.5	ذبن
177 . 74	سفو	044 : 544 :	سبع ۱۹۳	217 : 447	زخر
177 ( >r	سفي	104691	سبق	۸۵٥	زخرب
174	سكر	٥١٤	سبل	4.4 100	زرر
٧٦٨ ،	سكسك	444	سيئد	۸۵۵	زعبل
3 2 7 7 7 7 7	سكن	444	سې	<b>ዸዸቝ</b> ፞፞፞፞፞፞ዸቝ፞፞፞፞፞፞፞፞	زعر ۳۹۸
٥٣٨		197	سجج	٥٠٩	زعل
ror	سلب	197	سجف	222	زغب
	سلت	478	سحب	715	ز <b>ف</b> ر
٥٣٧ ، ٤٨٧	سلح	٥٠٩	سحت	017	ز <b>قزق</b>
٣٨٧	سلسل	797	سيحيج	٤٠٨	زلج
<b>۲۲7 · 111</b>	سلط	040	سيحل	<b>۳۸۰</b>	زلف
444	سلقم	721 1740 1	سيحم ١٠١	٤٢٦ ، ١٣٠ ،	زمع هه
1201 727	سلك	072 : 0 . 0	سيخبر	141	زمل
<b>704</b>	سلل	1.1	سيخم	455	زمم
· \$ & A · \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	سلم	401	سدس	001	ز نبل
۵۲۲ ، ۵۲۳		114	سرح	140	زنم
٤٠٦	مسلهم	271	سرد	474	زهد
٤٠٣	ساو	119	سرو	<b>Y</b>	زهدم
V•7 - F43	سمأل	444	سرق	mm	زهر
474	سيدع	474	ښوند	291 , 444	ز <b>و</b> ر
۰۸، ۳۲۰	معر	٧٠	سرو	272	زوع
014 : 414	سمط	140	سرى		ز <b>وف</b>
700	سمع	7.4	سطح	0 £ A	زوو
070	معفع	70 · 400		۰۲۷ ، ۲۰	زيد
<b>£ £</b> £	سمك	004	سعدم	412	زی <b>ف</b> سآب
<b>"•</b> Y	سمل	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	سپر	AV ·	سأب

. 1

					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
017	شلل	417	شجر	01.	سمم
717	شمت	440	شجع	۳٤٨	مين
448	شمیج شد :	707	شجن	44.	سنبس
711	شميخ شمر	24.	شحذ	109	سنبل
754 . 144 . Vo	شمر	١٧٢	شدد	071 1474	سندر
۰۲۰	شمرذ	141	شدخ	017:771	سان
0117071330	شمس ۳	٥١٢	شرج	۲۱٦ ، ۱۰۸ ، ۲۱	سهر
000 1 701	شمهل	777 118 1		114	سځم
441	شنشن	197	شرحف	44.	سهو
۳۸۳ ، ۴۲۰	شنظر	444	شرس	794	سوأ
474	شنع	٥٦٠	شرسف	197	سوج
440	شنن	157 2 200	شرط	7.7 . 98 . 8.	سود
144	شهب	· 444 · 441	شرعب	717 : 97	سور
0 & &	شهر	370		071	سوف
071	شہر	٧٠٧ ، ٣٨٤	شرف	479 (1.9	سوم
933 : 370	شهل	014 : 4.0	شرق	177 . 17	سيب
14	شوب	408	شرمح	444	سيح
401	شور	4.0 , 77.0	شرى	19.	سيد
£ 74	شوع	494	شعث	145 . 114	مدين
٤١٠	شوف	454	شعثم	041	سيف
143	شول	٤٢٠	شعر	444	شأت
14	شيب	111	شمع	***	شأس
191	شيم	PA1 : 770	شعل	177	شأو
473	شیم مبأ	190	. شغف	774	شبث
£ 7 £	صيب	0,27	شفه	٠٢٠	شرذ
194 6 77	صيح	144	شقر	370	شبرم
777 177	صبر	404 . 84	شقر شق <b>ق</b> شکر	777	
754 . 747 . 47	صبيغ	. 244 . 44d	شکر	٤٢٠	سنا
274	صبو	441	شكس	744	شبل شبم شتر شبر شجب
087 , 444	حيحر	٣٠٠	شكل	194	شتم
<b>YOA</b>	صحصه	197 407 ( 57 577 ( 479 471 400 407 ( 150	شكس شكل شكم شكم	411	شجب
			•		

٤٥	ضيل	\ \Y	صنع	Vo	سخر
721	طحم	£ \ V	صنم	745	صدا
٤٨٤	طحو	400	صهب	444 . 47	صدع
024	طرد	177	صہل	471	صدف
317,750	طرف	444	صوح		صدى
٤Y٠	طرق	٠٨١ ، ٢٧٩	اصيد	1	صرد
497	طرمح	14	صيص	101	_ صرم
000	طسل	01.	صيع	104 : 24	صعب
£ \ V ' AA	طعم	174.79	صيف	408	صعر
144 , 44	طفل	444	- صيق	44	صعصع
<b>TV-1</b>	طفو	719	ضبأ	009	سمفق
11	طلب طلب	114	ضبب		سعق
00 1770	طلح	404 : 44 .	. شہر		صعلك
757 . 1.4	طلق	4.4	ضيس	·	منفح
475	طمث	77	ضبع		ب مەنق
054, 444	طمح	**		۸۲۱ ، ۲۲۵	صفو
204	طنب	419	ا ضبو		صقع
019	ظهف	010 1 414	منجم	130 170	صقعب
744	طنہو	000	ضحضح	۳۲۸	صقل
٣٨٠	طوى	344	ضحو	409	صلب
<b>۲</b> ٦٨	ظرب	773	-	444. 11	صلت
144 ( 114	ظمن	405		TOA	صلع
441 . 1 .	غيد	٤٥		٤٧٦	ے صلق
897	عبر	7V1 : 110		0	صلم
٠ ١ ٥٧٧ ، ٣٢٥	عبس إ	٤٦٩		27. 494	صاو
Ather.	عبشمس	728 6 17.		247 . 447	صمت
408	عبعب	444	ضمضم		
۰۱٦، ۸۳	عبل	279, 474		<b>۲٧٢</b>	٠
00 <b>%</b>	عبرل		صان		صمحمت صمع صمل
۸, ۳۰۱	ءتب		ا ضور		-
***	عتد		ſ	210	صمم
			٠.		صنج

عتق         63:0         عرعر         ١٦٤         عطف         ١٦٥         ١٦٥         ١٦٥         ١٦٥         ١٦٥         ١٦٥         ١٦٥         ١٦٥         ١٢	۰۲۱ ، ۲۳۷	ا عطرد	٥٥٣	عرزم	۲۸۰،۱۷۲	عتر
		-		`		عتق
		- 1		1	٤٨٢ ، ٣٧	عتك
عشجل ۱۹۳۷، ۱۹۳۷ عربی ۱۹۳۵ عفر ۱۹۳۰، ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ عفر ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ اعتبا ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ اعتبا اعتبا ۱۹۳۰ اعتبا اعتبا ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ اعتبا ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ اعتبا ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ اعتبا ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ اعتبا ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰ ۱۹۳۰		. 1		<u> </u>		عته
عشت		_			۷۳۲ ، ۲۰۰	عثجل
علب ۱۳۱، ۵۳ عفی ۱۳۰، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳، ۵۳			007	ا عركز	٥٢٣	عثعث
عبر ۱۸۹، ۱۸۹ عقد الله ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸۹ عقب ۱۸۹، ۱۸۹ عقب ۱۸				• -	001	عثلب
عجب ، ١٨٥ ، ١٩٥٠ عرفدس ١٩٥٩ عقل ١٩٠١ ، ١٩٥٩ ، ١٩٥٩ عجب عبد ١٩٥٩ عرو ١٩٥٩ ، ١٩٥٩ عقل ١٩٩٩ ، ١٩٥٩ عجب عبد ١٩٥٩ عرو ١٩٥٩ ، ١٩٩٩ عقب ١٩٥٩ عجب ١٩٥٩ عرب ١٩٩٤ عرب ١٩٥٩ عصب ١٩٥٩ عرب ١٩٩٤ عصب ١٩٥٩ عرب ١٩٩٤ عصب ١٩٥٩ عرب ١٩٩٤ عصب ١٩٥٩ عرب ١٩٥٩ عصب ١٩٥٩ عصب ١٩٥٩ عرب ١٩٩٤ عصب ١٩٥٩ عصب ١٨٩٩ عص					`••	عثم
عجب ، ۲۸۰ ، ۱۷۷ ، ۱۲۸		" <u>.</u> 1		. 1	٦	عْیٰ
عجب ۲۹۰ (۲۲۷ (۲۳۷ موره عالم ۲۹۰ (۲۹۷ موره عالم ۲۹۷ (۲۹۷ موره عالم ۲۹۷ موره عالم ۲۹۷ (۲۹۷ موره عالم ۲۹۷ (۲۹۷ موره عالم ۲۹۷ (۲۹۷ موره عالم ۲۹۷ (۲۹۷ موره ۲۹۷ (۲۹۷ موره ۱۲۹ (۲۹۷ موره ۲۹۷ (۲۹۷ (۲۹۷ (۲۹۷ (۲۹۷ (۲۹۷ (۲۹۷ (۲۹۷					٥٤٣ ، ٢٨٥	عجب
عجف			• • •	عراهم	77.	
عبر ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۳ ، ۱۹۹ ، ۱۹۳ ، ۱۹۹ ،				'	774	
عدب ۱۹۳۸ عزب ۱۹۷۸ عنب ۱۹۷۸ عکب ۱۱۵ عکب ۱۱۵ عکب ۱۱۵ عدب ۱۲۵ عزب ۱۱۵ عزب ۱۲۵ عکب ۱۱۵ عدب ۱۲۵ عکب ۱۱۵ عدب ۱۲۵ عکب ۱۲۵ عک		ïe			000 : 444 :	عجل ۲۷۱
عدد ۲۱۶ عزر ۲۱۸ عکث ۱۱۶ از ۲۱۸ عدد ۲۱۸ عدد ۲۱۰ عدد ۲۱۸ عدد ۲۱		ا عکب	2/0	ءز ب	444	عدبس
عدر ج ۱۱۵ عزز که عکث عکث عدر ا ۱۱۵ عکر ا ۱۱۵ عکر ا ۱۲۵ عکل ا ۱۲۵	•	عكس	·		447	عدث
عدر ج ١٢٥ عنل ١٢٥ عكر م ١٥٥ عكر م ١٤٥ عكر ا ١٥٥ على ١٢٥ عكر ١٢٠ عكر ١٢٥ عكر ١٢٥ عكر ١٢٠					٣١	عدد
عدس ١٩٤١، ١٥٥ عسب ١٩٥٠ عكرش ١٤٩٠ ١٩٥٥ عدل ١٤٩٠ عكر عكر ١٤٩٠ عكر ١٤٩٠ عكر ١٤٩٠ عكر ١٥٥٠ عدل ١٢٥٠ عكل ١٢٥٠ عكل ١١٥٠ عكل ١٢٥٠ عكل ١٨٥٠ عكل عكل ١٨٥٠ عكل ١٨٠		. 1			170	عدرج
عدل ۱۹۹ عسس ۱۹۶۰ هج۳ عکش ۱۲۰۰ عدو ۱۲۰ هجر عکل ۱۲۰ هجر ۱۲۰ عکل ۱۲۰ هجر ۱۲۰ عکل ۱۲۰ هجر ۱۲ هجر				reme	٤٣٢ ، ٥٥٩	عدس
عدن ۱۳۹ عسد ۱۲۷ عسل ۱۲۷ عکف ۱۰۵ عدد ۱۲۷ عسل ۱۲۷ ۱۵۰ عکف ۱۲۵ عدد ۱۲۷ عدد ۱۲۷ عسل ۱۲۷ ۱۵۰ عکف ۱۲۵ عدد ۱۲۷ عضص ۱۲۰ عدد ۱۲۷ عضص ۱۲۰ عدد ۱۲۷ عضص ۱۲۰ عدد ۱۲۷ عضص ۱۲۰ عدد ۱۲۸ عضص ۱۲۸ علق ۱۲۸ ۱۲۸ علق ۱۲۸ ۱۲۸				_	460	عدل
عدو ۱۷۲ عسل ۱۲۷۷ عکف ۱۱۵ علف ۱۲۵ علف ا ۱۸۵ عفر ۱۸۶ عفر ۱۸۶ علف ۱۸۶ عفر ۱۸۶ عف					٣١	عدن
عندر ۲۲۲، ۲۲۸ عسم ۱۱۵ عکات ۱۸۳ ۱۳۷۳ عذور ۲۲۲ عشر ۱۸۳ عشر ۱۸۳ عشر ۱۸۳ عشر ۱۸۳ عشر ۱۸۳ عشر ۱۸۳ عشر ۱۲۵ ۱۸۹ عشر ۱۲۵ هم ۱۸۹ عشر ۱۲۵ عشر ۱۲۸ عشر ۱۲۸ عشر ۱۲۵ عشر ۱۲۸ عشر ۱۸۸ عشر ۱۲۸ عشر ۱۸۸ عشر ۱۲۸ عشر ۱۲			, ,		177	عدو
عد حد ۲۶۲ ، ۲۵۲ ، ۱۸۲ علی میر میر عکل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل عدر ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ عدل ۱۸۳ ، ۱۸۳ عدل ۱۸۳ عد				A.F	۵۳۸،۲۲۲	عذر
عدل ٢٣٠ عشرق ٤٢٥ عمس ٢٣٠ ٥٥٩ عمس ٤٣٠ ٥٥٩ عدر ٢٩٩ عدر ٢٥٥ عدر ٢٥٩ عدر ٢٥٥ عدر ٢٥٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٥٠ عدر ٢٠٠ عدر عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر ٢٠٠ عدر عدر عدر عدر عدر عدر عدر عدر		, Ke		•	404	عذفر
عدهل ٥٩٩ عصر ٥٩٩ عکو ٣٩٩ علی ٣٣٢ علی ١٨٥ ١١٥ علی ٣٣٢ علی ١٨٥ علی ٢٧٧ علی ٥٥٩ علی ٥٥٩ علی ٢٧٧ علی ٥٥٩ علی ٣٠٩ علی ١٨٩ علی ١٨٩ علی ١٨٩ علی ١٨٩ علی ٢٥٨ ١٨٩ علی ٢٥٨ ١٨٩ علی ٢٥٨ ١٨٩ علی ٢٥٨ ١٨٩			i i		০খখ	عذل
عرب ۳۹۱ علم ۱۱۵ ۱۱۵ علب ۲۷۷ ۲۷۷ علس ۲۷۷ علس ۲۷۷ علس ۲۷۷ علس ۲۷۷ علس ۲۷۸ علس ۲۰۹ علس ۲۰۸ عرب ۹۰۹ علل ۲۱۲ عضض ۲۱۲ علق ۲۱۲ ۲۵۸ عصر ۲۷۲ علق ۲۸۲ ۲۵۸ علل ۲۸۲ علق ۲۸۲ ۲۵۸		ا عکو		_	007	عذهل
۲۷۷       عصو       ۳۰۹٬۱۱۱       علس       ۳۰۹٬۱۱۱         عربد       ۵۹۶       ۵۹۶       ۵۹۶       ۳۰۹٬۱۸۲         عرب       ۲۱۲       عضض       ۲۱۲       ۱۷۸٬۱۸۲         عرد       ۲۱۲       عضل       ۱۷۸       ۱۷۸٬۱۸۲	444			عصم	10741 554	عرب ۳۹۱ ،
عربد هم، ۱۸۹ علم هم، ۳۰۹ علم ۳۰۸ عرب ۲۱۲ عضض ۲۱۲ عفض عرد ۲۲۷ ، ۲۵۲ ، ۵۹۲ عضل ۱۷۸ ، ۱۸۷	<b>Y Y Y</b>		4.96111			004
عرج ۲۱۲ عضض ۲۲۲ علق ۲۱۲ محمد ۲۸۲ ، ۲۵۸ عمل ۲۵۸ ، ۲۵۸		_	1		009	عربد
عرد ۲۶۷ ، ۲۵۷ ، ۱۸۷ عفل ۱۷۸ ، ۱۸۸ علق ۱۸۸ ، ۲۵۸		علف	٥٦٢	عضض	717	عرج
عرد ۲۲۲، ۱۹۵ عضه ۱۹۷، ۳۵ علقم ۱۵۷،۸۵		علق	147	عضل	700 3 50	_
·	107 · Vo	rāle	٨١٤ ، ٣٢٥	عضه	178 : 277	عرر

727 · 797 · 70	غلب	٤٨٨ ، ٤٠١	عوه	00	علل
297	غمد	791 . 40	عوى	7.9	علم
٤٠٧	غمض	499 , 148	عير	\$19,494,0	عاو ع
o/\	غمغم	729	عيس	١٣	عمر
077	غندر	402	عيش	۸۸۳ ، ۲۸	عمرد
18.	غنم	30,770	عيص	<b>*</b> YA	عمرط
***	غنى	٥٩	عيف	077	عيس
104 . 41	غوث	770	عيل	١٦٨٠١٥٨	عمل
14	غور	117	عين	071 6 444	عملس
٥٤٠	غوط	777	عيى	٠٠ ، ٣٧٦ ، ٧٩٥	عمهم
٥٦٣	غوف	137	غير	711	عنبر
144	غول	٤٧٠	غبش	144 6 44	عنبس
077	غيد	٤١٧	غدر	<b>YA</b> •	عنتر
4.8.19	غير	٤٧	غدق	000	عليجد
111	غيل	777	غدن	44.	عبر:
٥٢	فتخ	٤٩١	غرو	٤١٥	عنس
٠٢٠	فتل	1.4	غرف	040 ( 02 )	عنظ
04+	فتو	193	غرو	071	عنقش
o•V	فج	444	غزو	112	عنكث
007	فج	240	غسن	<b>**</b>	عنم
004	فحجل	۳۸۹ ، ۹۷	غثم	٥٣٤ ، ١٢٥ ، ٤٣٥	• •
274	فدش	£ £ \	غشمر	044	عهر
494	فدغ	٤٠٢	غصص	004	عود
<b>MMY</b> .	فدكس	<b>٤</b> ٣١	غضب	040 . 19 . 4	•
41.	ا فرأ	۳۰۱	غضر	<b>70</b>	عور
457	فرت	٥٦٠	غضو	72 97	عوض
012	فرج	014		727 : 09	عوف
۰۰۰ ، ۳۸۷		779	غطف	£44	عوق
72.	ا فرزدق	078 : 14.	غطل	<b>FAY</b>	عول
012:149	فرس			٥٦	عوم
478	فرص	٤٠٨	غفل	77.1	عون
	-			•	- 5

470	قشعم	479	قتر	079	فرغ
19	قصو	007	قحذم	٥٠٩	فرقر
٥٣٦	قضع	471	قحط	774	فر فص
۲۸۳، ۲۱۰	قطب	077 . 0 .	قحف	٤٩٢	فرقد
***	قطع	0 6 9 6 0 1 9	قدد	٥١٨	فرك
٥٦٣	قطف	444	قدر	299	٠٠ قرهد
mma.	قطم	219 179	قدم ۱۳۱،	71.	فرو
۲۹۰ ، ۲۹۳	قطن	٥٠٧	قدو	720	فزر
444	قمب	۳۸۲ ، ۲۸۳	قرثع	14.	فزز
007	قميل	٥٠٠	قردس	202	فسح
6 46 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	قعس	740 , 44.	<b>ق</b> رر	445	فصی
००६ : ६१५		TVA	قر <i>ش</i>	<b>ካ</b> ٤	فضل
004	قمطل	775	قرضب	44	فطم
777	قمقح	٥١	قرط	٤٧٧	فغوا
14.	قمم	۵۲۳، ۸۹	قرظ	١٨٠	فقعس
۱۸۰	قعن	440	قرع	788	فقم
777	قعنب	1/3 , 700	قرعب	440	ف_کل
400 · 14.	قعو	001 199	قرم	14.	فكة
188	قفذ	170 . 370	قر مل	140	فلت
340	قفع	. 171	قرن	<b></b>	فات
٥٣٢	قفن	X34 , L33		٥٦٦	فند
<b>Y</b> £	قفو قفو	٠٢٥	قره	274	فندش
६०५	ققل	07.	قر هم	444	فأنن
Y-7	قلب	٥٦٣، ٣٦٩	قسب	۲۰ ۱۲۰ ۲۲۰	فهو
£44	قلح	017	قسس	٠٢٤ ، ٢٢٥	فيش
Yo.	قلمخ	18:343	قسط	170	قبث
444	قلد	18 : 343 47 : 884	قسط قسم	444	قبس
444	افلطف	A	قسمل	198	قبص
۰۲۰	قلحم	٣٠١ ٢٣٣ ٤٣٨ : ٢٩٩	ا قسو	101:99	قبث قبس قبع قتب قتد قتد
144	قلم	444	قشد	471	قتب
00 £	قلهم	£47 . Lád	ا قشىر	777 198 101 : 99 771 787	قتد

0/4	مع التم	۲,	کوزم	T1V	قلو
455	۴۹ الجم		25	٥٢٣	
177	1 1	٤.	که ب	YA	مر ق۔
171	۱۸ الحی		كركر كيب كلب كلد كلف كلف كلل	777 · 17 ·	قمر قنب قنطر قنف قنن قنو قنو قهد
471		•	كلب	1.8	قنط
771	٣٠ لدس	٤،٩٠	كلد	407	قنه
٥٠٨	γە لىس		كلعر	444	ا قائد ،
191		Y + Y \ A	کاف کاف	£ • Y	قند
٤٣٠	٧٥ لعو		کلل	٧٤	قار قار
174	٣٥ لغر		كلد	7.7	قىد. قىد
٦٢٥	. ۽ المف		15	008	~~~
4.0	رده القف		1.5	149	قهس قدد
74.	٣٦٠ لقو		ا کند	72	قور ت
444	۳۹۰ لقو ۳۵۰ لكز ۲۷ لمع ۳۹۰ لهب		کمن کمن کند کند	£7	قو <i>س</i> ة
1.43	ر٢ لمع		کنن		ق <i>و</i> م ت
193	المد المد	1 ( 179	15	770 · \· A	قیس ت
007	000	117	کیول کوم	044	قیف
455	٧٤٧ لمم		7	<b>₹</b> ∧•	فيل
473	٥٩٧ لمن	′ 6 0 • Y	کردس کود	£77	کبر
14.	.٧ لوث		-3-	<b>۳٦</b> ٥	کیس
1/3	٥٥٥ الحسم ٢٤٧ الحم ٧٧٥ الحن ١٩٤ الوث		ا سکون	3.7	قیس قیف قیل کبر کبس کبس کبو
45	٤٧٤ لوى		ا سے د	٠ ٤٩٣ ، ٢٧٠ ،	
171	١١٥ ليث		روع ا		
٤١	۰۰۷ لیل		ا سی	٤٧٤ ، ٢٠٨	کتم
٥٠٦	۱۱ م لیث ۱۰۰۷ لیل ۱۹۰۵ عجد			418	کثم کدد کدر
747	, ,		<i>&gt;</i> . I	*** 124	كدر
243	٧٥٥ عجع	٠ ٢٤	الم	<b>ξ•</b> λ	ددع
۰۳۰	۳۸۲ مجر ۲۰۰ مجع ۳۲۶ محق	1 6	لأى لأ	۹.	ردی
727	عك عك		, ,	***	کدع کدی کرب کرث
440	ا ا عل	, wu	، ابب	77° 147 ° 30°	ررت
۳۸۳	۲٤٠ موأ	` `	، ابد الط	902 · YA\	لردم
نقاق _ ج ۲ )	- 1		۱۰۱ بیص	110 : 1 - £ : A	ارز ۱

441	نطق	454	انبت	444	مرد
009	نعر	400	نبج	77 370	مرر
144	imp	711	ائبش	440	مرس
145	نفث	444	نبط	213	مرط
444	نفر	498	نبل	٤٠٠، ٧٦	مرو
Y•Y	نفمض	140	نبه	Y	مزن
<b>^</b>	نفع نفق	٤٦٢	نبو	٤٩٠	مسيخ
144	نفق	441	نتل	343	مسن
712 . 107 . 04	نفل	441 : 144	بجب	440	مشى
1.1	نقب نقد	411	عجد	777	مشى
741	نقذ	£ £ A	المجو	077 ( 279	مصيد
<b>ተ</b> ጀለ	ئقر	٤٠٠	أبجش	٥١٠	مصبع مضر
977 : 070	نسكر	454	بجف	۳۰	
38/ 1777	عر	044	نجِل	• 3 P \$ 1 WF •	مظظ ٢٠٤
244	عط	777	نبحو	440 . 41	معلو
441 4 14	نهب	144	نعم	111	مممن
024	تهد	٥١٢	'بعو	177	معمل
07.	' 'اس	444	تخع	٤٨٩	معك
754	نهشل	٤٨٢	بخف	<b>YY</b> \	مەن
2.0 1 7.9	نهك	41.	ندب	3.47	معو
Y.0	نهل	004	ندغ	٥٥٧ ، ٢٨٤	مقر
243	pr	104	نذر	101	ملح
344	نور	۳.	نزر 'نزر	777 · 744	ملس
141	نوس	<b>44.</b>	نسس	44	ملك
٤٣٠	نوع	44.	نشب	274 · 473	ملل
14	نوف	٤٢٢		730	مندل
<b>£4</b> A	نوی	744 , 454	انضر	700	مهر
107 : 90	هبر	17. (11.	تصر	44.8	مهو
01.	ھىل	4.1.40	ا نشح ا نضر ا نصر ا نشر ا نضل	13 > 17	موه موه
<b>40</b> 4	هبنق	144 : 44	نضل	444	مید نبأ
701	هبنق هتم	777	نطف	<b>£</b> 77	نبأ

013, 230	وذم	4.4.44	همم	070 6 2 . 0	هثم ۱۹۹۰
<b>7</b> \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ورد	727	همي	194, 66	هجر
777 · 175	ورق	£94 6 EAY	هنآ	2 779	هجرس
497	وزر	448	هنب	774	هيجمم
<b>£</b> Y <b>£</b>	وزع	018 : 2 . 4 .		2.4.4.4	هجم
219	وسل	۰۵۱،۳۵۰	هنم	414 . 4 . 4	هدب
014	وشح	۵۰۹ ، ۲۷۸	هنو	£ 1 £ 1 Y	هدد
277	و شك وشك	089	هود	127	هدر س
444	وصص	767 · 737	هوذ	417	هدكر
T19	وصف	۲۰۸	هول	107 : 173	هدم
	وصل	١٧٨	هون	211 : 174	هدي
<b>709</b>	وس <i>ن</i> وشأ	370	هيد	01.	هذب
077 ( 700	وعل وعل	279	هيش	177	هذل
	وغر	<b>Y0</b> A	هيل	PAY 1 730	حذم
404		171 ( 177	وأل	144	حرثم
***	وغل	٤٠٢، ١٨٥	وبر	444	هرج هرج
144 111 ( )	وفی وقش	<b>777</b>	وبش	٥٠٣	ھرر
104	وقص	101	وبس	۱۵۲ ، ۱۵۲	ڪرس
441	وقع	04. ( ) ) .	وتد	144 , 134	هرم
408	وق	*** . *** .	1	441 4 440	هزز
74.	وكع	•\V	وثن ۱۷۱	3.27	هزم
294	ولب	£Y£	وجد	14	هشم
۸٠	ولد	٤٨٠		44	همس
۳+	ياًس	٤١	وجز ه حث	117	هممس
04.	یزن	٤٠٧	و۔ وحف	441	همم
2011073	يسر	٤٤A	1	44.	هفف
200			ا دسوح	£AY : \9A	هلب ا-
£77	ایشر	11.	ودد	009 ( 747	هلهم داد
٣٤		11. £9. (£70 ( 77. £71	ودع ۱۲۰	۲.	هلب هلتم هلل هلول همد
	-EA)	<b>77.</b>	<b>ودی</b>	777	هلهل
***	bt.	173	ا وذف	414	هد

## ألفاظ غير عربيـــة

447	قاقبين	149 007 009 009 107 007	ديدبان	٥٣٢	أبرهة
411	كاءوس	007	ديرج		ابریق
44	المر	0.4	زر <sub>ب</sub> ندرخت		ه برين اشمو بل
٣٤٧	مويم	w( ¢	الماء	~	B 40
٤٠٠	لمجاشى	1 14	ا سام <i>و</i> ر ا	440 440 104	إجين
199	نيفق	104	شرحبيل	. 4.1 , 194	إيل
717	هميان	٠٢٩ ، ٤٢٠		077 : 287 : 7	
Y+X	يكسوم	757	فالوذقة	071	جرد <b>ق</b>
٥٣٢	يامق	£444	فطيون	700	جوخان

## ما لم يرد فى المعاجم المتداولة

77	الحريم	:	حرم	007	تحدل	:	بحدل
4.4	حَدْق السمك	:	حدق	٤١٦	الأتعم		
٤٧٠ .	المحلس	:	حلس	711	الجَدَب		,
٤١٧	الحريم حَدْق السمك الميخلس صُمْمً	:	صنم	444	التجفير		

## ٧ — فهرس الأعلام

179 : 174	بی بن خلف	1	î
259	« « كعب بن قيس		1
٤٠١	« « معاویة بن صبح	•	آدم عليه السلام
77.	ابن أبير	Y1	« بن زبيعة بن الحارث
**	أبير بن عبيد بن الحارث		Tکل المرار = حجر
771	الأبيرد بن المعذر	007	الآمرى
44	اً بین ا <del>لم</del> یری	44.44	آمنة بنت وهب
217	الأتنم بن الأشعر	٤١٧	بنو آهل
700	الأتنم ، من مهرة	729	الإباضية
07.	بنو أتيد	377	بنو آبان بن دارم
4.4	أثاثة ، من مازن	0.0	أبان بن عثمان بن عفان
<b>1</b> 0	الأجحم بن دندنة	177	مِبان بن أبي عمرو ، أبو معيط
	الأجدار = عامر	VV ( V7	<b>أبان بن مروان</b>
240	الأجدع بن مالك الشاعر	273	الأبدال
071	بنو أجرم	444 · 44.	إبراهيم عليه السلام ١٠٥
194	الأحابيش	44	إبراهيم بن محمد رسول الله
404	الأحامسة	2 - 2	إبراهيم بن يزيد الفقيه
744	الأحاوص		الأبرش = عامر بن حوط
774 . 15	بنو الأحب ﴿ ٩٦،٣٩	044	أبرهة ذو المنار تبيع
144	الأحبوش		أبرويز = كسرى
۰۲۰ ، ۲۲۰	الأحجار	٤٢٠	بنو آبزی ، من همدان
193	بنو أح <b>جن</b>	*14	أبضمة بن معديكرب بن وليعة
1	بنو أحمد	1-7	الأبطحيون من قريش

<sup>(\*)</sup> لم يذكر في هذا الفهرس ما أهمل من الأعلام ، فهذا قد تكفل به فهرس اللغة . فنحو قول ابن دريد : وقد سمت العرب فضلا وفضيلا ومفضلا وفضالا وفضالة وفاضلة وفضيلة ، موضعه فهرس اللغة لا فهرس الأعلام .

ومارمز له بالحرف (ش) فهو نما ورد في الحواشي فقط .

	الأخيل = كعب	أحمد بن ثمامة بن جدعاء و
<b>4</b> 44	« بن مالك بن ذعر	« « دومان »
£ \Y	أدران ، من همدان	« « زید » - ۱۰ - ۹
	الأدرم = تيم	ابن أحمر 😑 عمرو
٤١٦	الأدغم بن الأشعر	أحمر بن حارثة ، ابن فسحم 20٤
007	الأدغم ، من مهرة	« « زیاد بن بزید بن الکیس ۳۸۳
٤٦٦	بنو أدى"	بنو أحمس ، من بجيلة ١٩٠
719	ابنا أديّـة	ه ، من ضبيعة ١٩٧٣
44.	بنو أذينة بن سلمة	د ، من منقر ۲۵۰
44. 150	أبن أذينة المبدى	الأحنف بن قيس ، واسم الأحنف صخر
177	« « الليثي الشاعر	724 ( 72 ) ( 7 ) .
440	إراشة ، من عنز بن واثل	أحوذ ٢٠٥
444 . 11	الأداقم	الأحوص بن جعفر بن كلاب ٢٩٦
•\V	أبو أراكة بن مالك	الأحوص بن عبد الله بن محمد الشاعر ٧٣٧
	الأوت = كعب	أبو أحيحة 😑 سميد بن العاص
٤٣٠	بنو أرحب ، من بني دعام	أحيحة بن الجلاح بن الحريش ، ١٤١
44.	أرطاة بن سهية	أحيم البهدلي
141	« « عبد شرحبيل	الأخدر ( فرس ) ۲۷۳
٤١٨ ٤١٦	الأرغم بن الأشعر	الأخدر ، من السكامك ٢٠٠٠
	ابن أرقم = ثابت	أخزم بن الحشرج
2 . 0	الأرقم بن جهيش	« « أبي أخزم ٢٩ ، ٢٩٣
241	أرقم بن علباء بن عوف	الأخطل = غياث بن غوث
٧١	الأرقم بن نضلة بن هاشم	•
٧١	الأرقمان	« بن شهاب ، فارس العصا
۸٠	أروى بنت كريز	
444 , 4+0	الأزارقة	الأخنس بن شريق ٣٠٥ ـ ٣٠٠
444	أزاهيق ( فرس )	الأخيل = القذام

0 • 1	بنو أسد بن شريك	الأزد بن الغوث بن نبت 💎 ۲۰، ۲۰ 📔 بـ
44 . 04	أسد بن عبد العزى	1 (77,07,05,00,40,47)
٥١٨	أسد بن عبدالله القسرى	1 1941991 1441 1091144
104674	أسد بن هاشم	۱ ۲۲، ۲۲۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۲۳
190 1 197	بنو إسرائيل	1731 -100 030 700 0 300 1
٥٧	بنو أسعد ، من الأزد	۲۶۵٬۷۲۵ ۰
41.	« ، من بکر	أزد شنودة . ٤٠
٥٣٢	أسعد تبع	أزدة بنت الحارث بن كلدة 💮 ٣٠٠
£0+ (	أسعد الحير بن زوارة بن عدس	الأزمع بن أبي بثينة ٢٦٦
0.1	أسعد بن مالك الأشقر	آذنم ۱۷۰ ، ۱۲۵
٤٠٨	الأسعر بن أبى حمران الجعني	أبو أزيهر ١٤٠٥٠٤٥ ا
££A	الأسلت عامر	أساقفة نجران ٤٣٥
4+0	أسلم بن أحوز	أسامة بن زيد
٥٨٢ ، ٢٧٤	بنو أسلم بن أفصى	الاساورة ۱۰۸، ۳۱۹، ۳۰۰
۳۷۲	أسلم بن جزرة	الأسباط الأسباط
40	ا أسلم ، إخوة خزاعة	الاسبع ، من قصاعه
۳٦	الأساوم	ابن إسحاق
4.0	أسماء بنت الأعور بن عبشمس	ابو إسعاق في سعد بن ابي وقاس ١٤٨
٤٧٩	أسماء بن حارثة	أبو إسحاق الفقيه أبو إسحاق الفقيه
٤٠٦	أسماء بن دَهر بن الحداء	
۰۲۲	أسماء بنت عميس	الأسدين عمران ٣٣ ، ١٨٤ - ١٨٤ ،
•	إسماعيل بن إراهيم	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٤٠١	1	.0.7.0.4
770	الأسمدين أوس	أتسد بن خزيمة ٢٨ ، ١٧٩ ، ٢٠٦ ،
	ا يوكور بن اون أبو الأسود الدئلي = ظالم بن	· •· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	. 1	. 071
729	الأسود بن سريع	O. · · ·
170 . [7]	« « عامر بن جوین	الأسد الرهيس == جبار بن عمرو

	الأشقر = أسعد بن مالك	171	الأسود بن عامر بن السباق
	الأشنانداني = أبو عثمان	1.4	« « عبد الأسد
۳۸۰ ، ۳۸۳	بنو أشنع بن عمرو	47	« « عبد يغوث
274	بنو أشوع بن أيفع	لمنسى الكذاب	« « كعب بن غوث ا
474	الأشيم أبو جمعة ، جدكثير	0101218	
<b>YA</b> .	الأصبغ بن عبد العزيز		« عبد المطلب
724	« ( نباتة		« « المنذر ۱۲
<b>£</b> 74	بنو أصبى أصحاب الحديث	٤١٤	« « يزيد الفقيه
127	أصحاب الحديث		أبو أسيد = مالك بن ربيعة
11	أصحاب اللواء	222	أسيد بن حضير الكتاثب
471	الأسدف بن صليع	<b>۲۰</b> ۸	« « زافر
104	أصرم بن الحارث بن السباق		« عبد الله ، أبو المقشمر
727	« ، من مقاعس	<b>1</b> 0	« « عمرو بن الأحجم
454	« بن المذيل	7.7 . 7.1	« « عمرو بن تميم
444	أصعر بن الحارث	478	بنو أشاءة
***	الأصفح بن مالك بن ذعر	0.1:147	بنو أشاءة الأشاقر سئر.
001	الأمم ( في شعر )	144	الأشاهب
	الأصم = العباس بن أنس		الأشتر النخمي = مالك بن ا-
799	الأصم بن مالك		أشجع بن غطفان
<b>YYY</b>	بنو أصمع ، من سعد		الأشد = سنان بن خاله
٤١،٨١،	الأصمعي عبد الملك بن قريب	l	<b>أ</b> شرس بن ثور ب <i>ن كندى</i>
, ۱۸, ۵۸,	71	1	« « یربوع ۲۲۸ ،
<b>፡  ጓ</b> ሦ	۵۷ ، ۲۷ ، ۸۷ ،	004	
< \2£ ; \	40 ( )/4 ( )+0		ابن الأشمث = عبد الرحمن
< 477 · 1	VE . 174 . 174	that.	الأُشُعث بن قيس
'	.VY		الأَشْعر = نبت بن زيد
	٠٦١ ، ٥٤٨ ، ٤٩٦	727	أشعر بركا = زياد
444	الأضبط السعدى	171 1713	الأشعريون

***	أفعى نجران	797	الأضبط أبو وبر
	الأفكل = عمرو بن جعيد	171	أطلال ( فرس )
444	أفنون التغلبي		ابن الإطنابة = عمرو
٤١٢	الأفوه الأودى	494	أطيط المقانب الطائى
242 , 242	الأقارع	٥٤٣ ، ٩٨٥	بذو أعجب
41 444	الأقرع بن حابس	٠٠٠	ابن الأعرج = الحارث بن ك
£47 7	أبو الأقلح = قيس بن عصم	٥٦٠	بنو الأعرج ، من بني سعد
288 11	بنو أقيش ، من عكل	1	الأعشى ، ميمون بن قيس بن ·
٤٧٤ ، ٤٧٣	أكثم بن أبى الجون	· 44 · 44	· ۲7 · ۲1 · 1A
۲۰۸ ، ۲۰۷	« « صيغي	"" ' " TAT ' "	7 ( 104 ( 78 ( 24
۲.	بنو أكلب ، من خثمم	1079 1 41	٠٠ ، ٢٩٦ ، ٢٩٦
د الجن ١٤٦،	أكيدر بن عبد الملك بن عبه		02.
441		٤٠٣، ١٥	أعشى باهملة
٤٨١	بنو ألمع	157	الأعشى بن نباش
213,473	ألهان بن الحيار	بن نظام	أعشى همدان = عبد الرحمن
٤١١	بنو ألوذ	474 · 474	أعصر بن سعد
	أبو أمامة = أسعد الحير	170 , 98	الأعوج ( فرس )
ن	« « = صدی بن عجلا		الأعور = حريث بن عناب
240	امرؤ القيس بن ثعلبة	ث	أبو الأعور = كعب بن الحار
ی ۲۲،۹ د	» « ﴿ حجر الكند	777	بنو أعيا
« TOV : 11T	: /// ' /o ' o •	177 . 05	الأعياص
· " \	۲ ، ۳۷۰ ، ۴٤۲		الأعيس = يزيد بن حذيفة
· 44. · 4V	۲، ۲۸۶ ، ۲۸۲		ابن الأغر
٠٠٢٧ ، ٤٠١	1 " 440 " 444	700 : WE7	الأغلب المجلى الراجز
	۱۳۵	04.	أفتل = خثعم
Y	امرؤ القيس بن زيد مناة	710 · 10	بنو أفرك
ذر الكندي	امرق العيس بن ريد مناه « « « عابس بن المنا	448	أفصى بن دعمى
٣٧٠		٥١٧	« نذیر

· 107 · 217 · 127 · 277	المرؤ القيس بن عمرو بن مازن ٤٨٥
· £77 · £77 · £71 · £09	« « قاتل الجوع ٤٣٦
//e , 77e , /00 , 700 ,	الإمليك بن مويلك ٤٩٠
• ٦٦	بنو أمة ٤٥
بنو أنعم، من الأزد ١٣٧، ١٠٥٠، ١٢٥	أميمة بنت أبي أميمة الصعبي
بنو أنف الناقة ٢٥٥	أبو أميمة الصمبي ٥١٣
أنمار بن إراش ١٥٥	أمية الأصغر بن عبد شمس ٧٣٠ ٠٨٠،
« « ذبیان بن بغیض ۲۷۰ ، ۲۷۷	٨٢
« ، من مازن »	« الأكبر بن عبد شمس
« بن المجيم ٢٠٩	009 1 18A 1 A 1 Y0
أنيف بن جبلة ، فارس الشيط ١٩٦	« بن الحارث بن عبد المطلب ٧٧
« « حادثة بن لأم ٣٨٣	« « حرثان بن الأسكر ١٧٣
أهبان بن عياذ بن ربيعة ، مكلم الدثب ٣٥ ،	« « خلف الجحى ١٢٧ ـ ١٢٩ ، ٥٥٥
٤٨٠	أبو أمية زادالركب ١٥٠،١٤٧
الأهتم = سنان بن سمى	أمية بن أبي الصلت ٥٥، ١٤٣، ١٤٤،
أهل السيرة ١٦٢	4.4
أهل الكتاب	« « عبد شمس ۱۳۰
اهود بن بهراء ١٨٥٥	أبو أمية بن قيس بن عدى
بنو أود ، من جعنی ۲۱۲، ۲۱۶	ېنو انس
بنو أود بن ممن بن أعصر ۲۷۱ ، ۲۷۶	أنس بن زیاد ۲۷۷
الأوس ٢٠، ٧٣٤ ، ١٤٤ ، ٤٤٤ ،	أبو أنس بن صرمة 201
209 ( 229 ( 22)	أنس بن مالك بن النضر ٣٤٣، ٣٥٣،
أوس بن حارثة بن لأم ٢٨٣	£71V
« «حجر » ۲۰۷	« مدرك الخدمي » »
۳۰۳ منیفة » »	« النضر بن ضمضم ه
« «خولی ۳۵۹	بنو إنسان ۲۹۲
الأوس ، من صعب بن دهان ١٣٥٥	لأنصار ١٤، ٤٤، ٩٤، ١٢٧،
أوس بن عبد الله ، السلقم ٣٧٢	· ٤٣٦ · ٢٨٨ · ١٤٩ · ١٣٨
•	

بنو باهلة بن أعصر ١٥ ، ٢٦٩ ، ٢٧١	أوس بن المعلى ٤٦٠
ببة 😑 عبد الله بن الحارث بن نوفل	« « مغراء « ٥٥٧
بنو بجال ، من ضبة بنو بجال ،	أوس مناة ، الحنيك
بنو بجالة ، من ضبة بعو بجالة	أوسلة = همدان بن الحيار ١٩٤
بنو بجلة ، من سليم ١٩٣ ، ١٥٥	أوفى بن عقبة ١٨٨
بجة بن عاس	الأوقص بن لجيم بن صعب ٣٤٤
بجير بن عائد ٢٤٥	أويس بن عمرو بن جزء القرنى ٤١١ ،
« عبد بن قصی » »	118
« « عمرو بن عباد ۲۵۳	« القرنى = أويس بن عمرو
« « الموام = بحير	
بيلة ۲۲۲، ٥١٥، ۲۲۲	,
بنو بحتر ، من طبي المح	0, ",
عدل بن أنيف الكلي ١٥٥١،٥٤١	إياس بن الأرت الشاعر ٢٩٤
عر بن العوام ٥٠٤	« « قبیصة الطائی ۳۸۳
بنو بحری ۹۳ ، ۵۰۷ ، ۵۰۸	« « الحجر الشاعر ٣٨٢
بحير بن دلجة ١٩٢٠١٩١	« « معاویة ۱۸۱
« « عبد الله القشيرى ١٠١ ، ٢٢٢	أيمن بن أم أيمن = أيمن بن عبيد
« « العوام ۳۰	٤٦٠ کيږد » »
أبو البخترى <del>=</del> وهب بن وهب	أبو أيوب الأنصارى = خاله بن زيد
البخترى بن الحر ١٣٥	أيوب بن زيد ، ابن القرية ٢٣٥
بختنص الملك ٧٧٥	
بدر (فی شعر) ٦٤	i e
بدن بن بکر بن وائل ۲۳۹۹	بادام الأسوار ٢٢٦
· ·	بارق ۲۶۱، ۱۸۵، ۱۸۱
« « ورقاء ۲۷۶	I .
« « یحی بن بدیل ۱۹ »	*
البراء بن عكرمة الجمفي ٤٠٩	
« « عمرو ۸۶ه	'
ע עי ייני	بنو باقل ، من الشرى

414	بشامة بن جناب	1 444	السامين مصود
			البراء بن معرور
<b>{ \ 0</b>	بشتاتی الساحر	1	البراجم ۲۱۸، ۳۲۹ فی
227	بشر بن أبيرق	1	( انظر الاستدراكات
272	« « البراء	177 1 173	بدبر
19	« « أبي خازم	474	البرج بن مسهر بن الجلاس
074	« « ربيعة	0+2	رد ( في شعر )
**	« عبد الملك » »	007	برذع الأنسارى
448	« « عمرو بن جوین	1.4	أبو برزة الأسلمي
	« « « بن حنش بن المه	012	بنو برسان
	4.4	79.	البرصاء ، والدة شبيب
٧ <b>٧</b> ، ٧٦		٥٣٧	برك ، من الأسبع
و بن حنش	« « المعلى <u>—</u> بشىر بن عمر	الك	البوك الضبعى 😑 عوف بن م
		757	البرك ( بن عبد الله الصريمي )
711	« « هشام بنو بشة	072 4 702	برنیق بن عوف
707 , 700	بشير بن الحصاصية	٤٢	برة بنت مر
٨٥٤	« « سعد بن تعلبة	٤٧٨	بريدة بن الخصيب
277	« « عبد الرحمن الشاعر	٤٧٨	« « عبدالله بن بريدة
202	« « عمرو ، أبو عمرة	727	بريك
4.7.4.4	البصريون ٥٠	717	البريكان
ثملية	البطريق = امرؤ القيس بن	4.4	البزبخ الحبشية
٤٨٠	بمجة بن أوس	220 6 49.4 6	بسر بن أبي أرطاة ١١٦
040	بعدان ، من ذي الـكلاع	474	بسطام بن شنظیر بن أناف
101.101	بعكك بن الحارث بن السباق	. ***.144.1	« « قيس بن خالد ٨٠
7.3 Y	البعيث خداش	404 , 404	
12V . 0	البغداذيون ٤١	<b>Y0</b> A	البسوس بنت منقذ
و حبيب ٢٥٩	بغیض بن عامر بن هوذة ، وه	011	بشار الأعمى
<b>77</b> 0	«    « غطفان	<b>4</b> 44	« بن عدی بن عمرو
	البقير = خارجة بن سنان	44.	بشارة

٣١٣	ا بل ، من أحمس	البقيرة ( فرس عمرو بن سخر )
, ,,	أبو بلال = مرداس بن حدير	بقيلة ، صاحب القصر ٤٨٥
١٨٢	بلال بن الحارث	بنو البكاء ، واسمه عمرو ۲۹۵
179	. ( بن دباح ) « ( بن دباح )	البكاءون ٥٤٤، ٨٤٤ ، ٨٥٤ ، ٥٥٤ ،
719	« « مرداس	27)
410	البلتع ، المستنير	بكر ( في شعر )
77.	بلیج بن نشبة	بكر ، بطين من الأزد ٥٠
441	. خ. المشنى « « المشنى	أبو بكر الصديق ٢٥، ١٢٩، ٩٩، ١٢٩،
717	ا بنو بلع ، من قضاعة	· ۲۸۰ · ۱٤٩ · ١٤١ · ١٣٦
171	بلو بے ناہی ہے۔ بلماء بن قیس	( £0) ( £0) ( £0) ( 7)
044	بلقيس	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
۳۷۸	البلندی بن <b>مالك بن</b> ذعر	بكر بن عبد مناة
٤٣	بلهاء بنت يمرب بن قحطان	أبو بكر بن كلاب بن عامر ٢٩٦
00+	بلی بن عمرو	بكر بن كنانة ٢٠٥
1.4	بنانة حاصنة أولاد سعد	أبو بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ٤٥٠
٤٠٩	بندقة	, , , , , , , ,
<b>£</b> ለ ٤.	أبو المهاء الشاعر	یکر بن واثل ۲، ۲۰، ۲۶، ۲۲، ۲۲، ۲۰،
417 : 4.1	•	· 18 · 18 · 11 · 0 ·
440	مهدل الشاعر	
Y00 : Y0	•	. TEE . TTA . TTA . TTO
00 + 6 0 2 1	•	· 408 · 404 · 404 · 480
۲۸٦ ، ۱۹	•	٧٥٣ ، ١٦٥ ، ٢٦٥
٣٠٧		بکر بن هوازن ۲۹۱
44.	بهاول	
٥٣٣	بهیل ، من ذی السکلاع	
	ابن بو = خليفة بن عبد قيس	
T97	بنو بولان	1
٤٨٠	ر بنو بوی ، من خزاعة ا	

٤٠٩	تميم بن عبد الله	٧٠	ظيبة
144	« ، من عدى	444	بيرس بن مالك بن ذعر
	« بن مر ۲ ، ۷		ت
4, 73 , 40 , 40 , 4L,	Y + Y £		تأبط شرا 😑 ثابت بن جابر
• 147:111 • 11• • 1•	٠ ، ٨٠	747	تبالة :
· 17. · 109 · 104	4 \£Y	انظر : ( أسعد	تبع ۱۵۰ ، ۲۰۱۰ ، ۲۳ ۵ . و
· * • • · • · • · • · • · • · • · • · •	. 14.	وجهلاء تبع ،	تبع ، وأبرهه تبع ،
· 777 · 777 · 77.	. ۲۱٦	د تبع ، وشمر	وحسان تبع ، وزیا
· 744 - 747 · 740	٠ ٢٣٠	أبوكرب تبع )	تبع ، وعمرو تبع ، و
. YER . YEA . YEE	· 7£1	441	ببيب
· 747 · 707 · 707 -	- Yo ·	441	التجيبي ( في شمر )
· ** · ** · * · * · * · * · * · * · * ·	. ٣.٩	474	بنو تدول بن الحارث
. 274 . 214 . 444	٠ ٣٨٥	777	بنو تراغم
170 1 700 - 900 1	. 0.4	that .	الثرك
07\$	۲٥٠	047	تزید بن عمران بن الحاف
نقیه ۶۰۹	« بن معاوية الن	٣٤٦	تسنیم بن الحواری
144	التناعم	· 440 · 11	تغلب بنوائل ۳ ، ۲۷ ، ۹۸ .
087 ( 84 ( 11	تنوخ		55 ' 444 ' 444 ' 33
YV£ + YA \	التوابون	01	Y . 40% 40%
799	توبة بن الحير - توبة بن الحير	\$A٦	بنو تفلد
40	ر تویت بن حبیب	<b>१ ५० १ ५</b> ६	تمام بن العباس بن عبد الطلب
	•	٥٢٢	
<b>W1</b> A	أبو التياح	V- + 08 + Y	تميم بن أبى بن مقبل ١٧، د
745 · 1 · 1	بنو تيم الأدرم	***	«   « أوس الدارى
144	تیم ، من منبة تیم بن مرة	٣٠٨	« « الحباب
12 - 4 97	تیم بن مرہ	٣٠٢	« ﴿ خُرِشَةً بِنُ رَبِيعَةً
- 1/4 . 1/4 . 1/4	« «عبد مناة	100	« الدارى
7.67	ļ	274	« بن سويد الشاعر

عا	لظلام ١٨٦	بنو تیم ، من طي <sup>و(۱)</sup> ، مصابيح ا
))		تيم بن غالب = تيم الأدرم
))	1/4	تيم اللات بن ثعلبة
)	077	تيم اللات ، من كلب
)	1 8 8 4 7	تيمُ الله بن ثعلبة ، وهو النجار ٥٣
)	229	("
)	٤٢	تيمة بنت يشجب
ثما		ث
ثما	001	ثابت بن أرقم أو أقرم
•	777 6 14	
	277	« « الجنع
	101	« « خاله
	443	رر تطنة الشاعر « قطنة الشاعر
31	204	« بن قیس بن شماس
ī.	494	ثرملة بن شعاث بن عبدكترى
	٨٧	الثريا بنت عبد الله
¢	۳۸.	الثعالب
î	0.4	بنو ثعالة
	<b>***</b> * <b>**</b> *	بور شد. ثمل ، من طی <sup>،</sup>
٥	047	تعلب ، من الأسبع
•	711	ثعلبة
,	٦,	ه بن بکر
	ppy	» ، من تغلب
	<b>۴۸۰</b>	« بن جدعاء
	٣٨٠	« « ذهل بن جدعاء
	٣٨٠	ر « رومان
	اد کا نم مد	The state of the s
	א א ט זאָנד	(١) هم تيم بن ثعلبة بن جدء ابن حزم ٣٧٦ .
		· · · · () 0,1

```
بة بن سلامة بن جحدم بن عمرو
  327
              « « عبد عامر بن أفلت
  ۲۸۶
                  « « عبيد بن زيد
  244
                « « عمرو بن عامر <sub>.</sub>
  043 , 743
             « « « ، رئيس غسان
  143
                 « « بن مازن
  643
                 « « « « محض
  tot
  لمبة المنقاء = ثملبــة بن عمرو بن عامر
                      لمبة بن لأم
  444
               « « مازن بن الأسد
  240
 « ﴿ مَالُكُ بِنَ عَمِرُو بِنَ مَالِكُ بِنَ فَهُمَ
  0 . .
 770 . 771
                   « « پربوع
            لثقني = أمية بن أبي العملت
 نیف ۱۹، ۱۸، ۱۵۹، ۱۵۹، ۱۸۹،
        عُللة ، من نصر بن الأزد
 173
           بو عامة = مسيامة بن حبيب
 045 . 411 . 57
 144
                         ئور أطحل
       ثور ، من زيد بن كهلان = كندة
404
                      ثور بن عفير
                      « کلب
044
                 ثويبة مولاة أبى لهب
1.4
813
                     ثوية بن الأرغم
                5
173
                    جابر ( فی شمر )
                 جابر بن زيد الفقيه
7.0
```

٣٠٧	حبير بن حية	121	جابر بن سفیان
222	أبو جبيرة بن الحصين بن النعمان	277	« « عبد الله بن عمرو بن حرام
٤٤٤	« « الضيحاك	۰۱٦	« « مالك بن نصر
173	أبو جبيلة الملك الغسانى	٣٠١	« « وهب
<b>۲۸7</b> <sup>7</sup> ۲۸	ېنو جحاش ه	٤٠٩	« « يزيد بن براء الفقيه
441	جحاش بن مماوية بن بكر	19+	بنو جارم
<b>۳۰</b> ۸	الجحاف بن حكيم		الجارود = بشر بن عمرو بن حنش
221	٠جنحيح	141	« بن المنذر
700	أبو جحدر بن ربيعة	404	جارية بن قدامة
٤٢٠	بنو جحدن ، من همدان	494	« « مر ، أبو حنبل الطائى
791	جحش بن معاوية بن بكر	717	( الشمث
٥٦٧ ، ٤٩	<u>C</u> 3.3	405	جالينوس الفارسي
722	بنو جحوان	04.	جأوان الأعرجى
144 ( 14	جخدب الشاعر ٦	ص	جبار بن عمرو بن عميرة ، الأسد الرهي
१७६	جد بن قیس	<b>۳۸۰</b>	
121	بنو جداعة	409	جبر بن حبيب بن عطية الل <b>غوى</b>
012	الجدرة	249	« «عتيك بن قيس
٣٨٠	بنو جدعاء بن رومان	440	« « القشعم الكندى
	ابن جدعان = عبد الله	٥٤١	جبريل عليه السلام
٤١٦	جدة بن الأشعر	4.4	أبو الجبر الكندى
412	جدی بن ملی بن بکر بن وائل	१५५	جبل بن عمرو بن أوس
0.1	بئو جديد	244	جبلة بن الأبهم
077 . 07		774	بنو جبلة ، من زيد بن كهلان
انی ۲۰۰ ،	جديع بن شبيب بن عامر الكرم	247	جبلة بن الحارث الملك
0.4		247	« « » بن جبلة
445 . 44	جديلة بن أسد	٤٠٧	« « زحر بن قيس
444 . 4	بنو جديلة ، من طيء ا	492	« مالك ، ابن شياء
444 , 41	جذام ، واسمه عمرو 🕜 🐧	72.	ابنا جبير الأبيضيان

جرير بن عبــد الله البجلي ۲۳۹، ۳۰۲، ۳۰۳، ۲۱۵، ۱۷۰، ۲۷۰
جریر بن عطیة ٤٠، ٥٧، ١٢٣، ١٨٥،
·
· 701 · 781 · 747 · 741
· 440 · 440 · 444 · 444
· •• • • • • • • • • • • • • • • • • •
004
جزء بن سعد العشيرة ٢٢٤ ، ١٠٠
« « ضرار ۲۸۶
جزی بن معاویة ۲٤١٩
بنو جزيلة ، من لحم
جساس بن مرة الشيباني ۲۰۸ ، ۲۳۸
جس بن سعد ٤٠٤
« أخو النخع
جشم ، من تغلب ۳۳۹ ، ۳۳۹
« بن الحكم بن سعد العشيرة « ٤٠٥
« بن احسام بن احداد المسيرد « « سعد بن زيد مناة ۲۵۲ ، ۲۵۳ ،
۲۹۰ ( « معلق بن رید معلق ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱۵۰ ( ۱
, ,
« « عوف « عوف
« « معاویة بن بکر ۲۹۱ ، ۲۹۲
جشيش بن عبد الله ، الوازع الشاعر ٢٤٤
« « مالك بن حنظلة « ٣٣٣
« «هزان » »
الجعادرة 😑 مرة بن مالك بن الأوس
جعال بن عجمع
بنو جشمة ۱۲۰، ۱۷۰
الجمد بن قيس
( ٠٠ _ الاشتقاق _ ٢ )

جذع بن عمرو جذيمة = الصطلق بنو جديمة ٣٢٦ في السطر الساقط ( انظر الاستدراكات) جديمة بن مالك الأبرش الملك ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، جذيمة بن رواحة **YYA** « « مالك بن فهم 024 الجراح بن حصين ٤٠٧ « « عبد الله بن جعادة الحكمي ٧٦ ، « « هلال أبو الجرباء جرش جرم بن ربان ۲۹۹،۳۹۵،۳۵۵، ۵٤۵ بنو جرموز بن الحارث الجرندق 😑 معقل الجرنفس الشاعر 49. 011 بنو جرهام يجرهد بن خويلد EVA جرول 😑 الحطيثة « ، من طبي ا 474 « بن مالك بن عمرو 22. « ، من منقر Y0 . « ، من نهشل 077 جريبة الهجيمي 41. جریر بن دارم 347 « عبد العزى = المتاس

444	بنو جلان	274	<b>ج</b> عدة بن عبد العزى الشاعر
014	الجلحاء	2.7 . 797	« کعب بن ربیعة
۳۸۰ ، ۳٦۲	جلهمة = طي	750	« « مرداس النميرى
024	بنو جلهمة ، من قضاعة	704	جعشم بن جثم
173	جلوی ( فرس أبی عیاش )	770	جعفر بن تعلبة بن يربوع
410,414	جلی ، من أحمس	<b>707</b>	. د د جرفاس « جرفاس
477	جلی بن حوط	707	« زید العبدی
٥٤٧	جليحة	۳۲، ۲۲۵	« « أبي طالب
44.	جلیس بن بهلول	٤٨٣ .	« عبد الله بن كزماد
117	بنو جماح ، من قضاعة	نفوف ۳۸۲	« « عفان الشاعر الم
410	بنو جماعة ، من جلى	499	« « علبة الشاعر
<b>₹•</b> Y	جمال بن زحر	444	« « کلاب بن عاس
4.1	جمانة بن ربيعة بن مالك	· 277 · 717 ·	أبو جعفر المنصور ٢٠٩:
<b>£•</b> Y	« « شريم الشاعر	019 : 201	
٤١٦	الجماهر بن الأشعر		الجعفران
٤١١،١٢٧،	جمع بن هصيص ١١٨٠ ١١٨٠		جعفى بن سعد العشيرة ٥٠٥،
**	جمد بن معد یکرب بن ولیعة	٤١٤	· ·
£YA	بنو جمعر	49.8	جعونة بن الحارث بن نمير
214	بنو ڄمل	1	جميد = حجر
	أبو جمعة = الأشيم	444 . 414	آل جفنة
111	أبو جمير بن خنساء	٤٠١	جَفْنة بن ربيعة بن مالك
14.	جمیل بن معمر	مر ۴۳۵	« « عمرو مزيقيا بن عا
747	أبو جميلة ، مولى سمرة	٤٣٥	جفيلة
£77	جميلة بنت يزيد بن كعب	418 , 478	ابن جلا
٠٤٨ ، ٤٢٨	الجن		ابن الجلاح = النعمان
<b>***</b> * ***	جناب.	بية	أبو الجلاح = علباء بن هاد
717 . 711	« بن الحارث بن جهمة	14.	اُلجلاس بن طلحة
021:01.	« « هبل	444	جلاس النكرى الشاعر

78	جهيش بن الصلت	290	جنادبة الأزد
٠٥٣٧ (	جهينة بن محار ٢٨٥ ، ٢٨٩ ، ١٤٥	141	جنادة بن سفيان
029 6	017	2.06	بنو جنب(۱)
447	جواب بن نبيط	44.	بنو جندب
777	بنو جوشن	٤٩٥	جندب الخير بن عبد الله بن ضب
414	جوشن بن وديعة الشاعر	٤٩٥،	« بن زهیر ٤٩٤
٤٩٧،	بنو الجون بن أنمار بن عوف ٢٤	ر ٥٠٥	« « طريف ، ابن الغامدية الشاء
0.7	جويبر بن سعيد الفقيه	१९०	« « کعب ، من بنی ظبیان
٤٧٧	جویریة بنت الحارث بن أبی ضرار	٤٧٤	« « وهب
47.5	بنو جوية ، من سعد بن فزارة	174.	
<b>775</b> '	جثاوة بن معن بن أعصر ٢٧١	111	أبو جندل بن سهيل
**	جيفر بن عبد عمرو	۳۸	جندل بن عبید الراعی
40.	جيهان بن محرز	٥٦٦ ،	بنو جندل ، من منقر ۲۵۰
	ح	٤١	جندلة بنت الحارث بن مضاض
		007	جهدمة امرأة بشير
041	احاء	٤٩٨	بنو جهضم بن جذيمة الأبرش
math.	حابس بن سعد		أبو جهل = عمرو بن هشام
	أبو حاتم = سهل بن همد السجستا	٥٣٣	جهلاء تبع
404	حاتم بن حمران		جهم = المفضل بن معشر
	« « عبد الله الطائى ، ١ ، ٢٩ ؛	144	جوم سے اسمان بی استور آبو جہم بن حدیفة
441		٤٠٧	ابو جهم بن زحر بن قیس جهم بن زحر بن قیس
**	« « النعان	٠ ۸٦	• • •
141	حاجب ( فی شعر )	711	جهمن د م
777	« بن خشينة		ېنو جېمة 
- <b>4</b> %•	« درارة ۲۳۵، ۲۳۷،	408	جهنام الجهنية = سعدى بنت الشمردل
177			· •
019	حاجز بن سفيان	747	جهور بن المرار
310	لا لا عوف	Z • 0	جهیش بن أوس
	الحادرة = الحويدرة		(١) ليسوا منسوبين إلى أب ولا أم .
	·		

، بن سليم	ا الحارث	الحاذي بن قضاعة ٥٣٦
، بن سلیم « سنان « شریك ، الحوفزان	»	حار = الحارث بن سنان ۲۸۸
« شریك ، الحوفزان »	ď	حارث ( فی شمر )
« أبى شمر الجفنى ٢٥٤، إ	<b>X</b>	الحارث 😑 الحرماز
ه خرار	<b>»</b>	بنو الحارث ۲۱، ۶۶، ۳۹۹، ۲۰۰۶
« ظالم المرى ١٦،١٨،٧،	ď	الحارث ، جد امری القیس ۲۲
YAY : 174 : 174		« بن الأزمع ٢٦٤ « ٢٦
403,400		« « الأضجم ٣١٧
« عباد، فارس النعامة ١٣٨ ، ١	"	« « أمية . أبن عبلة الشاعر ٨٢
« المياس ٤٣ ، ١	<b>»</b>	« « بنية » »
ر عبدالله ۱،۹۹	))	« سیبة » » « « سیبة » » « » « » من تغلب » « »
« عبد العزى ٢	D	« بن تميم بن مر ٧
« عبد عمرو = غبشان بن	D	« « ثعلبة بن ناشرة الأبيض الشاعر
عمرو « عبدکلال م		٤٠٣
« عبد المدان ، ۳۹۹ ، ۰	Ď	« « جبلة ٢٣٩٤
« عبد الطلب ٤٤ ، ٦٧ ، ٠	»	« الجراد ۳۳
« عدى بن الحارث م	»	« بن جهمة ١١١ »
« علقمة بن كلدة ٧	)) ))	« حبال بن دعبل » »
« عمرو بن تميم ۲،۲۰۱	»	« الحراب ٥٥
« « « عامر ، وهو محرق ه	" »	« بن حلزة ۲۰۵،۸۳ » «
« « « مازن ه	ď	« خالد بن العاص ۹۹، ۱۰۱،
« قتادة بن التوأم ٢	»	101
« قیس بن صهبان ۲۰		« « خزيمة بن أبي " « د
« « « عدی ، ۲،۱۲۰ » »	"	« ، وهو خيثمة
« کب ۱۸۰ ، ۲۶۹ ، ۱۸۵ »	מ	<ul> <li>« ، وهو خيثمة</li> <li>« بن زياد بن الربيع</li> <li>« « السباق</li> <li>« « سدوس</li> </ul>
0	er'	« « السباق » »
ع « بن سمد ، الأعرب » »	<b>)</b>	« « سدوس « ۲۷۹
٣		« « سمد = عوافة

117	الحارثية	٤٥٨	الحارث بن كعب بن عمرو
219	بنو حاشد ، من همدان	4.7	« کلدة » »
	أبو حاضر 😑 صبرة بن جرير	194	« « مازن
0+1	بنو حاضر	٥٢٨	« « مالك ، ذو أصبح ٢٣ ،
444	حاضر بن حطاطي الشاعر	٤٩٩	« « ، العقى
٤٤٠	حاطب بن عمرو بن عتيك	450	« « ، الوصاف
11.	« « قيس بن هيشة	1.0	
740	الحاف بن قضاعة	124	« المخزومى
٥٢١	بنو حام ، وهم الحبينى	444	_
011.01.	1	٤١	« « مضاض
۳•۸	الحباب ، من بهز	۸٤ ٠	
£7£	حباب بن المنذر ، ذو الرأى		« « معاوية الكاهن ، المآمور
۳۸	حبابة	184	
		०१५	
	الحباق = ربيعة بن كعب بن سه	3.27	« « عیر
4.9	إحبال بن الهجيم	129	« « هشام بن المفيرة ١٤٨ ،
٣٨	حبّان	417	« هیدکور
277	بنو حبتر ، من خزاعة	41.	أبو حارثة ، من بني أسعد
£ 44	بنو حبران	٤٤	حارثة ، أبو بطن من الأنصار
Y	الحبش ، الحبشة ١٩٣ ، ٨٠	240	« بن امرى القيس بن تعلمة
071 . 074	u	444	« « بدر ، أبو العنبس
440	حبشى بن حارثة	£44	«      «      ثعلبة بن عمرو بن عامر
£ ጜሉ	بنو حبشية بن كعب	445	« ، من زید بن عبدالله
_	الحبط = الحارث بن عمرو بن <sup>ا</sup>	474	أبو حارثة الطائن
Y+Y 1-	الحبطات	£7.A	حارثة بن عمرو بن عامر
209 ( 20)		え入口	« « « مازن » » » « مازن
44	بنو خبناء ابن حبناء		« الفطريف = حارثة بن امرى ً
44.	ابن حبده حبناء بن عمرو		القيس
11*	حباء بن شرو	1 20.	« بن النمان بن نفع

354	حجر الشر	-   014	حبة بن جوين
074 . 514	« بن عدى الأدبر ٣٦٤،	£79 . WA . WY	حي بنت حليل
የለዩ ፣ έአሃ	الحجر بن عمران	. 1	حبيب = بغيض بن عامر
۵۲۲ ، ۲۹۵	الحجن بن المرقع		أبو حبيب = زيد بن الح
119	بنو حجور ، من همدان	٤٤٨	حبيب بن خماشة
<b>የ</b> ለዩ	بنو حجية ، من طيئ	۸۰،۷۳	« عبد شمس »
201	بنو حجية ، من كلب	202	« « عمرو بن محض
441	حجية بن المضرب الشاعر	144	حبيش بن دلجة القيني
7+0	بنو حجية ، من معاوية	194	» » دلف « « دلف
19	بنو حجية ، من همدان	727	الحت ، من كندة
4.4	1.41	727 : 721	الحتات بن يزيد
٤٧٠	بنو حداد ، من كنانة	2.2	الحجاج بن أرطاة الفقيه
و بن منقذ	ابن الحدادية = قيس بن عمر	044	« « جارية
014.01.	بنو حدان	l '	" " بور « « الحارث
444	الحدرجان بن عساس		« « عامر بن أقرم
۳۷۸	 بنو حدس	4.4	« « علاط
18.	حدافة بن غانم	774	« « الفرافصة
14.	« « قیس	کتیف ٤٠٩	« « مسروق بن آ
174	بنو حذاقة	في عقيل الثقني ،	
114	حذام		_
<b>Y</b> A0	حذف الفزارى	· 478 · 478 ·	719 · 717
114	حذمة ( فرس )	· 444 · 4.4 ·	
177 1 387 3	حديفة بن بدر ، الخطفي	. 2.V . 2.0 .	r & r · r +r 0
444			۵۲۴، ۶۸۳
270	ابنا حذيفة بن بدر	540	حجار بن أبجر بن بحير
444	حذيفة بن حسل بن اليمان	020 ( 407 , 44	حجر آکل المرار
٨٢	أبو حديفة بن عتبة		حجر ، اللقب بجعيد
بن حسل	لحديفة بن اليمان = حديفا	472	حجر الخير

140	[ الحرورية	ينه حديم بهن جذبمة بن رواحة ٢٧٨
490	ا حريث بن عناب الأعور حريث بن عناب الأعور	
•	•	حذیم بن سهم ابن الحر ۱۳۸
٤١٥	الحريث بن ياسر ·	
440	حريث بن يزيد بن المختلس	الحر بن الحر بن ضحيان 4٩٩
44		« « عمرو بن ثملبة الشاعر     ٣٨٦
Y0Y	« « هلال بن قدامة	« « النعان » »
•	حريم بن جعنی	حراب بن عامر ٤٧٣
172	حزاق ( فی شعر )	حراش بن جابر ۳٤٦
47	حزام بن خویلد	ینو حرام ، من جذام ۳۷۰
777	حزرة بن عتيبة	« بن سمال ۳۰۷
• 44	بنو حزم	« « کعب ۲۰۲
<u></u> ደግለ	ېئو حزمو	این حرب (فی شعر ) ۲۹۶
70.	بنو حزن ، من منقر	حرب بن أمية ١٦٥،٧٣
০খখ	« ، من نهشل	أبو حرب بن أمية ٢٦٥ ١٦٥
441	ابن أم حزنة بن حزن	بنو حرثان ۱۹۱
017	بنو حزيمة بن حرب	حرثان ذو الإصبع ٢٦٨ ، ٢٦٩
	أبو حسان = صخر	بنو حرجة ، من همدان 19
	حسان بن ثابت بن المنذر الأنسار	أبو حردبة اللص
	£4 ( \AE ( 4Y ( 4£	۰٤۷ حردش
1601	£ £ 4	
	· \$ ٧٧ · ٤ ٦٨ · ٤٦ •	الحرقة = حميس
044	حسان تبع ذو معاهر	حرقوص ، من مازن ۲۰۶ ، ۲۰۶
١٨٩	« بن عبد الله ، أبو شعل	الحرماز بن مالك بن عمرو بن تميم ٢٠٢٠
۳۷۲ ,	« عبد الملك بن عبد الجن	4.4
044	« أخو عمرو بن تبع	حرملة ، والد هاشم
OYE	« بن عمرو القيل	حرملة بن المنذر ، أبو زبيد الطائى ٦٦ ،
۲۸۳	« فارس الصبيب	<b>*</b> A7
454	«    بن محدوج	أبو الحرة = تمبم بن أبى بن مقبل
377	« «المنذر	الحرة بنت تميم بن أبى بن مقبل

بنو الحطيط، من ثقيف ٣٠١	حسكة بن عتاب
الحطيئة ، وهو جر ول ١١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ،	الحسن البصرى ٢١٤ ، ٢٥٢ ، ٢٦٤
· • 77 · 044 · 474	« بن على ۲۸۳ ، ۲۸۳ » د د د
حفص بن غياث القاضي ٤٠٤	الحسين ( جمل سلام بن حرى ) ٤١٠
« « المفيرة ١٠١	حسین بن حسن الحجری
« « هاجر بن عبد مناف الشاعر	الحسين بن على ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٤٠٤ ،
<b>1 Y •</b>	. 201 . 27 21 2.9
حفصة بنت عمر	· 298 · 274
بنو حق ، من بنی زید	الحسين بن قريش ٤٩٩
حقال بن أنمار ٥٨٥	بنو حشم ، من جذام ۲۷۵
أبو الحقيق ٢٣٥	بنو حشورة ۲۸۵
أبو الحسكم = عمرو أبو جهل	حصن ( فی شعر ) علا
الحكم بن سعد المشيرة ٧٦ ، ٥٠٠ ، ٢٠٠	١ ن حصن
« أبي العاص ٧٠ ٣٠٢ »	حصن بن حذیفة
« « عبد الرحمن الممدانى ٢١ خ	بنو حمين ، من كلب بن وبرة ١٤٥
المكان ٧٦	حصيدة القحافي ١٩٤، ١٩٤
الحـكان ٢٧ أبو حكيم بن جبلة ٣٢٢	الحمين بن الحارث بن المطلب ٨٣
« « حزام بن خویله ۹۶، ۱۹۰	( 120(8) CE (Man PPT 17.5)
ابنا حلاكة ٢٢١ ، ٢٢٣	« بن الحمام ۲۸۹ « ذو الغصة = الحصين الحارثي
حلحلة بن عمرو بن كليب ٤٧٠	l e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
« « قیس » ۲۸۳	« بن ضوار ۲۹۷
أم الحليس ( في شعر )	« مولی فیروز ۲۱۲ « بن المطلب ۸۳
حليفة بن عدى	ر « نضلة الكاهن ٤٧٤ »
بنو حليل ٢٦٩	
حليل بن حبشية سادن الكعبة ٣٧ ، ٣٩ ،	ابن الحضرى = عبدالله بن عامر
£44	حضير الكتائب بن سماك ٤٤٤
حليمة السعدية	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
حمار بن أبي حمار بن ناجية	•
حمار بن نصر عمار بن نصر	4
5 0.5	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

0 <u>2</u> Y	َ بنو حن	حماس بن زید ۲۹۷
mah.	جو ش حناش بن ابی کعب	i ·
171	ابو حنبل الطائی = جاریة بن مر	
147 4		
	• •	الحمد بن جزء بن سعد المشيرة ١٠٠
414.	, , ,	حمران بن مالك الشاعر ٢٣٥
790		
	أبو حنش = عصم بن النعمان	أبو حمزة الحارجي = المختار بن عوف
٤٣٧	بنو حنش ، من الأوس	حمزة ذو المشمار بن أيفع ٤٣١
14.	حنطب بن قيس	« الزيات القارئ ٢٠٧
414.	بنو حنظلة ٦٧	« بن عبد الله بن الزبير عد
۳٤٦	حنظلة بن ثعلبة بن سيار	« « عبد المطلب ، أبو عمارة وأبو يعلى
۲٠۸	« « ربیعة	03 : • • • • • • • • • • • • • • • • • •
027	« « شرقى ، أبو الطمحان	١ الحس
<b>٤</b> ٣٨	« « أبي عامر ، غسيل اللائكة	حمصيصة الشيباني ٢١٤
727	« « عرادة	حمى الدبر = عاصم بن ثابت
٤٢	الحنفاء بنت إياد	حميد الأرقط ٢١٨٠٢٥ ، ٢٧٣
145	الحنفية	« بن ثور الهلالي
224	بنو حنیف	« « قحطبة الطوسى ٣٩٦
. 422	بنو حنيفة ٣٦، ٣٠٧، ٣٠٧،	حمير الأصغر ، ٥٣٧ في الحاشية
۱ ۱۲٥	<b>**EV</b>	« بن سبأ ۲۷، ۳۷، ۳۲، ۲۹، ۲۲،
455	حنيفة ، من لجيم بن صعب	· 294 · 474 · 450 · 101
317	أبو حنيفة النعمان	· 041 · 047 · 040 · 044
٤١٦	بنو الحنيك ، من الأشعريين	040
٥٢١	« « ، من خثعم	
٠٠.	الحواری بن زیاد بن عمرو	0,,
£AY	معوارى بى الهنو بن الأزد حوالة بن الهنو بن الأزد	J
०६५	بنو حوتکة بنو حوتکة	, 0, , , , , , , , , , , , , , , , , ,
£77	۽ بينو حوت بن سبع اينو حوث بن سبع	• •
• 1 7	ا بدو محوت بن مسبح	الحن ١٥٤٨

790	خالد بن جعفر	144	بنو حوثرة
404	<ul> <li>الربعى الفقيه</li> </ul>	۳۸۰	حور بن جديلة
۴۳۹ ،	« بن زيد ، أبو أيوب الأنصارى	٥٢٥ ،	حوشب بن التباعي
114			حوشب ذو ظليم 😑 ذو ظليم
٧A	« « سعید	344	أبو حوط الحظائر
444	« « سنان	ĺ	الحوفزان بن شريك 😑 الحارث
. 2.0	« « عبدالله القسرى ٣٦٥ ،	781	حوی بن سفیان
014		77.	الحويدرة
0 • 0	« « عثمان بن عفان	44	الحويرث بن دباب
£oy	« « عرفطة	454	حويص بن ثعلبة الشيباني
\$70	« « عمرو	484	« « نجيف بن مرة الشيباني
١٨٨	( ( عمير	447	بنو حي ، من البراجم
<b>79</b>	« « بن عنمة الشاعر	۲٥ ش	حیدان بن عمرو ۲
0.5	« « عوف بن نضلة ، ذو السبلة	٤٧٦	الحيسهان بن عمرو
٤٦٠	« « قيس بن العجلان	4.4	حية بئت مسمود
107	« « کعب بن عمرو	441	بنو حيي ( في شعر )
<b>4</b> Y	«   «    كلثوم	440	حيى الفوارس بن مصاد
747	« « مالك النهشلي		Ċ.
404	« « الممر		أبو خارجة = عمرو بن قيس
. 10	« « الوليد ، سيف الله ١٤٩	777	بنو خارجة ، من عدوان
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	٤٥٧	خارجة بن زيد
722	الخالدان	<b>4</b>	« « سنان ، البقير
٤٧٥	خالدة بنت هاشم بن عبد مناف	٤٢٨	بنو الحارف
0 <b>Y</b> Y	الحبائر ، من حمير		 7 ل خاقان
. اسمه من	خبطة بن الفرزدق ٢٤٠ وقد سقط		خاله بن أسيد
		۳۸٤	.ن « « أصبغ
٤٥٥	خبيب بن إساف	٤٤٦	« « ثاب <i>ت</i>
271 6	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<b>Y00</b>	« ثعلب »
	•		•

407	خزز بن لوذان الشاعر	بنو الحبينى ٢١٥
££V	خزيمة بن ثابت ، ذو الشهادتين	خبيئة بن كناز ٣٥٥
744 . 44	« « زرارة ه	ختم ۲ ، ۲۰ ، ۵ ، ۱۹۶ ، ۱۵۰ ، ۲۰ ، ۲۰ م
144	ېنو خزيمة ، من عدى	بنو خدارة ده
<b>\•</b> Y	« « بن لؤى	خداش = البعيث
27 . 74 .	« « مدرکة ۲۸	« بن بشیر » ۱۱۴
	الخشام = عمرو بن مالك	« « نهیر ۲۹۰
710	الحشخاش بن خلف	ينو خداش ، من السكاسك ٢٧٣
274	خشرم بن الحباب	خداش بن قتادة بن ربيعة
022 4 70	خشین ، من قضاعة	بنو خدرة ٥٥٥
018:40	الحصاصة ، من الأزد ٢	خديج بن عمرو الشاعر ٤٠٠
404	بنو الخصاصية	7- 1-1
417	خصفة بن قيس	۲۰۸،۱٦٤
£AY	خضاف ( فرس لبید بن عمرو )	ابنا خذاق
***	الحضم بن مالك بن ذعر	خراش ( راو )
144	ابن الحطاب 😑 عمر	
عبد الله	أبو الحطاب = عبد الرحمن بن	خراش بن الصمة قائد الفرسين ٤٦٧
771	بنو خطاب ، من عبشمس	« « المغيرة »
04	الحطاب بن نفيل	أبو خراشة ( فی شعر ) ۳۱۳
<b>227 : 77</b>	بنو خطامة ، من طبيء ع	بنو خراشة ٥٥٩
741	الخطني = حديفة بن بدر	خرافة ٤٢٨
	ابن خطل = هلال	بنو خروص ۸۰۰
1.4	الخطلان	الخريت بن راشد
\$ 27	بنو خطمة	أبو الحريف = صيفى بن ساعدة
<b>Y</b> Y£	141 141	خزاعة بن عمرو بن لحى ٣٥، ٣٧، ٣٩،
799	ا بنو خفاجة ، من عقيل	171 1 171 1 171 1 173 1
		۹۳۶ ، ۲۰۶ ، ۲۷۷ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ خزاعہ ، مہر مازن
۳•٩ ، ۲۸۲	ì	-
244		الحزرج بن حارثة ٣٠ ، ١٢٢ ، ٤٣٧ ،
٤٥٧	ر « سوید ا	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
<b>⊸</b> • •	י ע ע ב-בַּיֵי-	\$7Y • \$71 • \$7 •

خلاد بن عمرو بن الجموح ٤٦٧ .
الحلج = عبدالله
الحلَّج ، من قريش ٤١٠
خلدة ( في شعر )
الحلماء ، من عقيل ٢٩٩
خلف بن بهدلة ٢٥٤
« الجمفر »
« ، والد النعان ٨٧٤
خليف بن عقبة
خليفة بن عبد قيس بن بو
« « مخبط ۱۸۹
الحليل بن أحمد ، أبو عبد الرحمن
صاحب العروض ٤، ٤، ٢٠،
( Y\) ( \V ( \2 6 Q)
۴۹۹، ۳۸۰، ۳۹۸ الحمنام بن حملة ۳۵۲
ابن الحنس التغلبي = عمرو بن الحنس
بنو خناعة ١٧٦
بنو کے لیلی بنت حلوان ۲۲
بنو الحنذع ٢٣
خنزل جد رجاء بن حيوة ٥٦٢
الحنساء بنت الشريد ٢٠٩، ٣٠٩ و٢٩
خنیس بن حذافة
خوات بن جبیر ٤٤٢
الخوارج ١٤٦، ١٤٨، ٢٢٨، ٣٥٢،
· 404 · 454 · 454 · 418
002 : 010 : 491
خولان بن عمرو ، واسمه فکل ۲۸۰
حولی بن شهلة الشاعر ۲۸۰

014, 242	بنو دهان بن نصر بن معاویة	011	ښو دحي
171	الدهيم ( ناقة )	791	دحینة بن معاویة بن بکر
۱٦٨	أبو دواد الإيادى	011	دحية بن خليفة
144	دودان بن أسد بن خزيمة	VV	(( دهمس
ر	ابن الدورقية 😑 وكيع بن عميم	104 1 140	دلحتنوس
. 0 . 2 . 291	دوس بن عدثان ۲۰۶۹،		أبو الدرداء = عامر بن زيد
	400	००९	درواس بن عبد الله الدارمي
441 , 477	دوسر (كتيبة النعان )	٥٨	عم ابن درید
777	بنو الدوسران	79.	م بن حرملة دريد بن حرملة
۳۱۷	بنو دوفن	797	« « السمة بن جداعة
OOY	دوکس بن واقد الریاحی	109	
373	بنو دءول ، من همدان	٥٦٢	الدعاء
۳٤٧ ، ۳۲٥	بنو الدول ، من حنيفة	٤٣٠ ، ١٦٩	بنو دعام ، من همدان
494	أبنو الدول بن سعد مناة	£ <b>V</b> 4	بنو دعبل ، من خزاغة
273	بنو دومان	004.544	
	الدومى خ مرئد بن شمرحبيل	1	دعثة بن عدثان
0 \$ 1	دوید بن زید بن نهد	179	دعمی ، من إیاد
000	ابن دیسق	377	« بن جدیلة بن أسد
1 178 1 17	الدثل بن بكر ، من كنانة	۳۸۷	ابن دغش (فی شعر)
440		474	بنو دغش ، من طبي ٔ
440	الديل ، من شن	ابة ٢٥١	دغفل بن حنظلة الشيباني النس
٤٠٩	دينار بن بادية الشاعر	4.18	<b>أبو</b> الدقيش
202	بنو دينار بن النجار	190	بنو دلجة ، من ضبة
700	ئېرى	487	دلف بن سعد بن مجل
	ذ	143	الدلمس
227	ذات النحيين		<b>أبو</b> دهبل
وان ۲۹	أبو ذبان = تحبد الملك بن مِر	0/1.	الدهرية
• TA+. • TY0	ذبيان بن بغيض بن غطفان	. 700	
. 6	261 . 461 . 471	۲۷٦ ، ۱۷٦	ينغو دهان ، من أشجع

رو	ذو الشمالين = عمير بن عبد عمر	1		ذرب = سوید بن مسمود
ذو الشهادتين 🗕 خزيمة بن ثابت				الدرذار = هاني بن السمط
०४० : ६५	ذو ظليم ، حوشب	4.9	- ٣٠٧	بنو ذکوان ، من سلیم
747	ذو العقال ( فرس )	१५५		ذكوان بن عبد قيس
	ذو العامة = سعيد بن العاص	۱۸۷		بنو ذکوان ، من عدی
	ذو الفصة 😑 الحصين الحارثى	۱۵ ش	**	ذهبن بن قرضم
	ذو فائش 😑 سلامة	۱۸٤		بنو ذهل ، من تيم مناة
474	ذو القرنين	759		بنو ذهل بن ثعلبة
١٣٥	ذو قیفان بن علس بن جدن	I .	(14.	« « ، من ضبة
عمار	ذو کبار 😑 عمار	1		«  « بن عمرو بن عامر
کور ۱۳۲،	ذو الـكلاع ، واسمه سميفع بن نا	۲۳٥	٠ 450	ذو الأذعار
	473 , 070 , 770 ;		بے	ذو أصبح = الحارث بن مالا
770	ذو الكلاع الأصغر بن النعمان		1.	ذو الإصبع = حرثان
	ذو لعوة 😑 عامر		- III	ذو الأنف = النعمان بن عبد
	ذو المجاسد 😑 عامر	277		ذو بارق
	ذو المروة = سلمة بن صلاءة	4 14 14		ذو التاج = هوذة بن على
	ذو المشعار = حمرة	174	.•.	ذو الثدية
	ا ذو معاهر = حسان تببع	20	C	ذو جدن 😑 علس بن الحار
4.0.1	ِ ذو المنار = أبرهة إ ذو نواس الحيرى	£4.		ذو جمران نه ۱ له ه
191	دو النور = الطفيل ذو النور	<b>447</b>		ذو الجوشن ذو حدان
	دو الودع = يزيد بن ثروان	21.		دو الحرق ( فرس )
٥٣٠	فو يزن	227		دو دیم بن قیس دو دیم بن قیس
797	ذؤاب بن أسماء بن زيد	• • •	و	دو الرأى = حباب بن النذ
۲۰۱	ذؤیب بن کعب بن عمرو	777 (		ذو رعين ، واسمه شرحبيل
· ۱٧٨ · ١٦	أبو ذؤيب الهذلي ٤٨، ٩	• • •		ذو الرمحين = أبو ربيعة ج
	- 710			ذو الرمة = غيلان بن عقبا
<b>2</b>	ذؤيب بن هلال الشاعر			ذو السبلة = خالد بن عوف
• 20	ا ذياد بن هبولة	370	•	ذو شعبين

	1 1 1 1 11
	الربيع بن أبى الحقيق اليهودى
	ربيع بن ربيعة بن مستعود، و
٤٨٧ ، ٤٨	السكاهن ٨٦، ١٥
<b>۲۷۷ ( ) •</b>	الربيع بن زياد الـكامل 🗼
444	الربيع بن زياد بن النضر بن بشر
عبد المدان	ربيع بن عبيد الله بن عبد الله بن
<b>٣٩</b> ٨	_
777	٧ عتيبة
779	« ﴿ عمرو الأجذم الغداني
<b>"</b> ለ"	<ul> <li>« مرى بن أوس</li> </ul>
727 . 72	« ، من مقاعس ، »
	ربيعة = لحى بن حارثة
172	ابنا ربيعة
177 . 99	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
179	ربيعة بن أمية
£77	« « جبل بن عمرو
400	« أبو جعدر
•	ربيعة الجوع = ربيعة بن مالك
٦Ý	« بن الحارث بن عبد المطلب
77	« « الحارث الفطريف
٤٦٨	
۸٠	
777	« « حبيب « « حذار الأسدى
*	
	« « حنظلة
790	و « ربيعة بن عامر
405	« ، من زيد بن عبد الله
4.5	« بن أبي الصلت
790 ( 79	٧. ٠
444	« « عبد الله ، ابن غزالة ب

ذيال بن مالك بن ذعر 444 رابية ، من الأزد 077 رأس الحجر ، من قضاعة 9 2 5 بنو راسب ، من جرم بن ربان 020 030 « بن الحارث ، من الأزد « « الخزرج m 0 20 « « میدعان 010 الراعي ، راعي الإبل = عبيد بن حصين رافع ، والد سهل وسميل 20 -أبو رافع الأنسارى 277 رافع بن الحارث 103 « « خدیج بن رافع 220 « « عميرة الدليل 444 « مالك بن العجلان 173 « ( المعلى 27. رألان ، من مازن الرائش تبع 😑 شمر بنو الرائش ، من معاوية بن كندى ٣٦٣ رب الحجاز 😑 هوذة بن عمرو الرباب 140 ( 14+ الربائع ٦٧ 110:112 بنو الربض 14 ابنتا ربع الربعة = ربيعة بن الحارث الغطريف الربعة ، من الأزد 717 ربعی بن حراش 444 أبو الربيع = عبد الله بن ثابت بن قيس

۲۰۳	رزام ، من مازن	يعة بن عبد شمس ٧٣	ري
444	« بن مالك بن حنظلة	« « عسل ۲۲۸	
447	« ، من النخع	« أبوكبير ٢٩٦	
17/	رستم ، رأس الأعاجم	« بن کعب بن سعد ، الحباق ۲۵۲	
170	بنو رشد ، وهم بنو أجرم	« « کلاب بن عامر ۲۹۶	
4.4	رعل ، من سليم	« مالك بن حنظلة ٢٣، ٣٣٢ »	
277	رفاعة بن رافع	« « بن ربیعة « « «	
• 7 •	« « شداد	« « بن زید مناة ۲۷ ا	
147	« « عبد للنذر	« المخبل ۲۰۸، ۲۰۲	
111	« « نجدة	ربيعة الزدلف ٣٥٨	آ بو
٥٤٨	« ، من نهد	ربيعة بن المغيرة المخزومى ١٤٧ ، ١٤٩	أبو
722	« بن وقش بن زغبة	بعة بن مقروم ١٩٩	
	الرفيدات = رفيدة ، من كلب	« مكدم الكناني ١٩١١	
440	ر فیدة ، من عنز بن واثل	« « مهرب الشاعر ٤٩٤	
٥٣٧	« من کلب بن وبرة	מ « צור ۲۶ ، ۲۲ ، ۲۲۳ ، ۱۳۳۳ ،	)
40 47.	ا بنو رقاش ، من شیبان	۳۰٦ ، ۲۲۰ ، ۲۲۳	
440	رقيع التميمى	« هلال بن عامر ۲۹۳	•
٤٤٠	الرقيم بن ثابت	اه بن حيوة بن خنزل ٢٦٨ ، ٢٢٥	رج
۸Y	ركانة بن عبد يزيد	رجاء العطاردي = عمران بن تيم	أبو
44.	ركضة بن الفرزدق	,	
<b>Y X Y</b>	الرماح بن أبرد ، ابن ميادة	حمن ، كاهن البيامة ٨٠	الر-
274	أبو رمح الشاعر	ان بن زهد بن الحارث س	رخ
۰۵۰ ش	أبو الرمداء	بلة بن ثعلبة	رخ
٤٥٦	الرمق بن زيد بن غنم الشاعر	رداة ، من النخع ٢٠٠١	بئو
045	رنجع ، من ذى الكلاع	ان بن ناجية بن مراد	ردم
٤٠٥	بنو رهاء	يم = عمرو بن زيد	الرد
414	بنو رهم ، من زید بن کملان	ح بن قرط ۱ه	دزا <u>-</u>
٩.	رهم بن عامر بن عنزة	دنام بن عمير بن هاشم ١٥٦.	أبو ر
	·		

زاد الركب 😑 زمعة بن الأسود	أبو رهم بن مطعم الشاعر ٢٣٦
بنو زارة ٢٩١	« بن المطلب » »
بنو زاکیا = صلیعی	بنو رهم بن ناج ۲۹۷،۱۱۳
زاهر (بن حرام) الأشجعي ٢٧٦	رواحة بن ربيعة بن قطيعة ٢٧٧
بنو الزاهرية ٣٣	أبو رواس بن كلاب بن عامر ۲۹۶
زائدة بن قدامة ٢٠٤	رؤية بن العجاج ٧١، ١٠٥، ١١٩،
الزباء ۱۸ ، ۲۷۲ ، ۲۸۳ کم ۲۸۳ کم ۲۸۳	٠ ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ١٣٣ ، ١٣٢
زبان بن سیار	۳۸۳ ، ۲٦ ۰
« « العلاء ، أبو عمرو ١١٩ ، ٢٠٥	۳۸۳ ، ۳۲۰ أبو روق = عطية بن الحارث
« پثربی الرقاشی » ۳۵۰	الروم ۱۲۹، ۱۲۹، ۲۷۲، ۲۳۱
الزبتية ( فرس لبيد بن عمرو ) 🛚 🗚	أبو الروم = منصور بن عبد شرحبيل
الزبرقان بن بدر ۱۲۳ ، ۲۵٤ ، ۳٤٢	بنو رومان ۳۸۰
ابن الزبعرى = عبد الله	أم رومان بنت عمير بن عامر 🔻 👓
أبو زبيد 😑 حرملة بن المنذر	روبية بن عبدالله ٢٩٤
زبيد بن الحارث الفقيه . ٤٧٤	بنو رویم
زبید، وهو منبه ۱۱، ۱۳، ۱۳، ۲۵، ۳۵۰	رثاب بن البراء الشني ۲۲۰ ، ۳۲٦
ابن الزببر = عبد الله	119 "
آل الزبير 🔥	۱۲۰ » »
الز ً بير الأسدى ٨٨	أبو رياح ( في شعر ) ٢٥٥
الزبير بن خارجة الشاعر ٤٦٧	بنو ریاح ، من تمیم ۲۰
« « عبد المطلب » » »	ریاح بن ربیعة
« «العوام ٢٥، ٩٢، ٩٤، ٥٤١،	« « المفترف » ۰ ۷
004 : 054 : 444 : 404	بنو ریاح ، من یربوع ۲۲۱ ، ۲۲۳
« « عوسنجة	الرياشي ٧٥٥
۱۲۰ « قیس » »	ریث بن غطفان ۲۷۰
زبینة ، من مازن ۲۰۳	ريطة بنت سعد بن سيم
ا زحر بن قیس ۲۰۰	ريمان ، من ذي الكلاع ٥٣٥
ا زخارة بن عبد الله	ز
ا بنو زخران	زاد الركب = أبو أمية
( ۲ ٪ الاشتقاق ٪ ۲ )	

5 <b>9</b> 7 ( 59 )	زهران بن كعب	667 ( 447	زخرب بن سمعان
	. 1	<b>**.</b>	زرارة بن أعين
	« « کلاب ۳۳، ۸۵،		رورو بن مین « جرول
	٤٧٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٤	· 440 · 444 · 440	« « عدس
	أبو زهير = عبد الله بن جده	49	<i>" "</i>
	زهير بن جذيمة بن رواحة	هاشم ۱۵۷	« « عمرو بن
	« « جناب	· ·	« « فروان
٤١٤	« « خنساء بن کعب	_	« « النباش ،
014	» « ذى السن	_	زرعة = حمير الأص
٤٠١	« ربيعة بن مالك	,	زرعة بن السعق
	« « أبي سلمي ٣٧،	٤٦١	بنو زريق
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٤٠٩	الزعافر
799	زهیر بنی عبس ( فی شعر )	الله بن هاني ا	أبو الزعراء = عبد
	« بن علس = السيب	عر ۳۹۳	ابن أبي الزعراء الشا
0 2 7	« « عمرو بن فهم	884	بنو زعراء
191	« « ناجذ	0.9	بنو زعل بن هنی
٤١٤	بنو زوف	444	زفر بن الحارث
٥٤٨	بنو زوف زو <i>ی ، من نه</i> د	418	« « الهذيل
	زیاد بن آبیه ۲۰ ، ۱۸۱ ،	٥٤٧	بنو زقزقة
074 6 011	٠ ٢٨٢ ، ٢٥٣	ن بکر ۴٤٤	بنو زمان ، من علی ب
	. 000	4 2	زمعة بن الأسود
٤٨٤ ، ٢٠	بنو زياد ، من الأزد	لامة الجذامى ٣٨٦	زنباع بن روح بن س
(	زياد الأعجم 😑 زياد بن سلم	001	أم زنبل
•••	زياد بن الربيع بن حبيش		بنو زنمة بن عمرو
433	« « السكن	وة ٣٧٤	زنیم بن صیفی بن فر
<b>727 . 777</b>	~	44.	زهدم العبيبى
284	« « عمرو العتــكي	۲۸۰	الزهدمتان
<b>YYY</b>	بنو زیاد ، من عوذ بن غالب	زد ۲۸۶،۲۳	بنو زهران ، من الأ

	زید بن علی بن الحسین	478	زياد الفرس
			ریت استراق « بن لبید بن سنان
	« « عمرو ، من بنی حویة	<b>£</b> 7•	•
	« « عمرو بن نفیل ؛	721	« « المهلب
170		499	« « النضر
•	زید الفوارس بن حصیین بز	thad	« « هوېر
	. 404 ( 148 , 44		زید 😑 قصی بن کلاب
72.	زید ، من کلیب بن بربوع		ابن زید = عمرو بن زید
777	« بن کهلان	403	زيد بن أرقيم
474	زید اللات ، من کلب	294	« « الأطول
٤٨٥	زید الله بن عمرو بن مازن	٤٤٠	« أكال » »
77	: زید بن لبید	170 / 199	أبو زيد الأنصاري ١٨٠،
711	« « مرداس	•	077 ) 77/ + 077
£0A	« « وديمة بن عمرو	947	زید تبع
<b>717</b> ( 7	زيد مناة بن تميم بن مو	20.	« بن ثابت
٤٨٤	« « الحجر	001	« « حارثة
***	زیر ، لقب جساس بن مرة	224	« « الحباب ، أبو حبيب
40 4 84	زينب بنت رسول الله	491	« حصاین بن و برة » »
4.8	« أخت الحجاج	204	« « خارجة
	س	454 , 145	« « الحطاب
	الساحر ـــ بشتاتی	440	زید الحیر = زید الحیل
	سادن الفلس 😑 صيغي	· 49 8 · 47	زيد الحيل بن مهلهل ۲۲، ٥
173	ساردة	440 '	
140	سارية بن زنيم	173	زيد بن الدثنة
7.1	بنو ساسان	٤٠١	« « ربيعة بن مالك ي
002	الساسية	229	« ·« سهل ، أبو طلحة
<b>0 Y</b>	بنو ساعدة ، من سامة	444	« « صوحان
<b>۴</b> ۸	سالم ( فی شمر )	٥٣٤	« « عبد الله بن دارم
1.4 604	سامة بن لۋى		« « عبيد بن المعلى
		•	

٥٠٨	إ بنو السحتن	٦٧	ساهرة ، إحدى بنات الملوك
٥٣٥ ، ٥٢٧	السحول ، من ذى الـكلاع	417	
WEA : 1 - 1	بنو سحيم ، من حنيفة	۳۰۱ .	الساهرى السائب بن الأقرع
1.1	سحيم بن هشام	177	« « الحارث
	ي	۸Y	« « عبيد بن عبد يزيد
	« ، أبو اليقظان مولى بني	44	« « العوام
مهر	سدد بن زرعة	٤١٨	« « مالك
414		٠٣٦١ ، ١٥٥	سبأ بن يشجب ، عبد شمس
447 · 440	سدوس « بن أصمع	۳۸۹	
74.5	« « دارم	41 . 4 .	السباق بن عبد الدار
404 , 401	« « شیبان	711	« « معاویة بن بکر
114	سراح ( فرس )	٥١٤	بنو سبالة
	سراقة بن مرداس البارقى الشا	٤٥١	سبرة بن قيس ، أبو سليط
4.4	« « جعشم المدلجي	£AY	« « النخف
٥٣٧	السرحان ، من الأسبيع	114	أبو سبرة بن أبى رهم
1/1	السرندى الشاعر	<b>\</b> YY	« « سبرة سالم بن سلمة
444	« بن مالك بن ذعر	46.	سبطة بن الفرزدق
٧٠	السرى بن عبد الله بن الحارث	£YV	بذو مدبيع
بن ربيعة	سطيح السكاهن = ربيع	<b>*</b> YA	السبندى بن مالك بن ذعر
۵۵۷ ، ۲۳٤	السعادم ، السعادمة	٤٧٧ ، ٢٨٥	بذو سنبيع
177	سعد بن ألفز	22.	سبيع بن حاطب
٥٢٩ ، ٥٩	بثو سعد	104	« « قيس ، أبو خارجة
441:12	«  « بن بکر بن هوازن	4.7	سبيعة بنت عبد شمس
٥٧	<b>O.</b>	٥٠١	« بن غزال
العشيرة . بح	« « عيم ، من رجال سمد	٤٨٥	ينو سبين
٥٧	بنو سعد ، من تميم		سيحاح المتنبية
12 - 1 97	بنو سعد بن تيم	1	سنجحة = سجاح
440	سعد بن ثعلبة بن ذبيان	1 444	سحبان بن وائل

	4	•	
100	سعد بن مالك ، أبو سعيد الحدرى	١٠٦	سعد بن حريث
0	ر « مجد « ( مجد	£ŁA	« خيشمة
419	« « مشمت بن المخبل	٩٣	« الدوسي
474	« « معاذ	711	« بن ذبیات
٤٠٧	« « نجد الأزدى	777	« الرابية
177	« « هذیل	204	« بن الربيع
730	سعد هذيم	148	« « زید
. 67	سعد بن أبي وقاص ، أبو إسحاق ٤٩	، ۲٤۸ ،	« زید مناة ۲۲۷ ، ۲۵۰
1277	· 72. · 10 / 10 / 97	771 . 70	0 , 404 , 404 , 40+
024 (	۲۳ ما بلفط سعد بن وقاص		٠٥٦٠، ٥٥٥، ٤٨١
77	السمدان	200	الا العام المالية الم
007	بنو سعدم	०१५	« « صحار
۲.۸	سعدى بنت الشمردل الجهنية	0+2	» »
977	سعر التميمى	٥٧	« « صبة
777	بنو السعلاة	91	أبو سعد بن أبى طلحة
498	سعوة بن حيدان المهرى	804	سهد بن عبادة بن دليم
٥٧	بنو سعيد ، من الأزد	<b>٤</b> ٦٦	« « عثمان ، أبو عثمان
٧٩	سعيد بن حاله ، عقيد الندى	ۣق	« « عدى بن حارثة = بار
	أبو سعيد الحدري = سعد بن مالك	444	سمد العشيرة بن مالك بن أدد
190	سعيد بن أبي سعيد الشاعر	٤٦٨	سعد بن عمرو بن لحی
204	« « مدنهل	<b>T</b>	« « فزارة بن ذبيان
٥٧	سُعَيد « ضبة بن أد	٤٦٦	" " ورقع بال التورجي " " " " " " " " " " " " " " " " " " "
بة ۸۷ ،	سَميد « العاص ، أبو أحيحة ذو العما	<b>۲۷1</b> , <b>۲</b> ۷1	" " " یی و د دی « « قیس عیلان ۲۲۹ ، ۱
٧٩		777	
474	« « عيينة	۸۳۰	سعد اللات ، من كلب
107 4		١.٧	سعد بن اۋى
	distriction of the second	174	.ی د . «   لیث
٤٧١	Francisco Company	٤٠٨،٥٧	ہو سعد بن مالك
	•		O. 51

145	سلم بن نوفل	1	أبو سفيان = المغيرة بن الحارث
474	سلمان بن ربيعة	، ۲۶۳	_
197	« « عامر	74	
۲۷۰ ، ۲۲۰	بنو سلمة ، من الأنصار ٤٦٤ ، ا	177 6	أبو سفيان بن أمية ٢٣
220	سلمة بن ثابت	200	سفيان بن بشير
۶۶۹ ش	« « جدرة	147	
**	« خاله ، السفاح	177	سفیان بن حرب
774	« « ذؤیب	. 477	أبو سفيان بن حرب ٧٩، ٣٤٦،
222	« « سلامة بن وقش		02. 10.2 188.
41	« « صبح الشاعر	124	سفيان بن سعيد الثورى
\$71 : 209	« « صخر بن سامان	700	أبو سفيان بن العلاء
1.4	أبو سلمة بن عبد الأسد	747	سفیان بن مجاشع
444	سلمة بن أبي كرب ، المجر	444.	السكاسك بن أشرس ١٠ ، ٣٦٨
177	« « المحبق	1801	السكن بن سعيد الجرموزى ٦
٤٠٧	« « يزيد بن مشجعة	٥٣٨	سكن اللات ، من كلب
728 6 47	سلمی بن جندل	474	السكون بن أشرس بن ثور
44	أبو سلمى ، والدزهير	40	سلامان ، من الأزد
24	سلمی بنت سوید	<b>£</b> YY	« بن أسلم
رية ٥،٤٤٩	« « عمرو بن لبيد النجا	40	« ، من قضاعة
133		۳۸٦	« ، من طي ً
077	« «عمیس	٧٤	سلامة بن جندل
*	« کعب	079	« ذو فائش
٤١	« أم لۋى	474	بنو سلسلة ، من طيء
743 K37	اسُلميّ الحنفي		السلقم = أوس بن عبدالله
العشيرة ٥٠٤	بنو سلهم بن الحكم بن سعد ا	220	سلنكان بن سلامة
204	سلول ، أم عبد الله	٤٤٨	بنو السلم
£7A	بنو ساول بن عمرو بن لحی	4.0	سلم بن أُحوز
• <b>*</b>	سليح بن عمران بن الحاف	٤٨٥	« « شخمد بن حجر

۰ ۲۸۲ ، ۱۳	سمرة بن جندب الفزارى ٤	1111	بنو سليط ، من تميم
444		111	سليط بن عمرو
٨٠	« حييب » »		أبو سليط = سبرة بن قيس
019	السمط بن مسلم	777 . 771	بنو سليط ، من يربوع
844	السموأل بن حيا بن عادياء	707 . 727	السليك بن السلكة ١٣٧،
101	سمى بن خالد	711	سليم بن عباد حليف أبي طالب
۳۷۸	سميدع بن مالك بن ذعر	£7.V	« «عمرو بن حدیدة
070	مميفع = ذو الكلاع	0.4 , 544	« « فرم
ن ثملبة ٣٤٨	بنو السمين عبد الله بن عمرو ب	20.	« « قيس بن قهد
789		201	« «ملحان »
4.4	سمية العلجة	1941141	« «منصور ۳۷،۱۱۱، ۱
213	« أم عمار بن ياسر		017, 4.4, 4.4
109	أبو السنابل بن بعكك	٥٣٢	سلمان عليه السلام
٤٠٤	سنان بن أنس قاتل الحسين	401	" التيمي
<b>Y</b>	« « أبي حارثة	403	« بن الحارث
441	« «الحوتكية	٤٧٤	« « صرد
401	« «خالد، الأشد	477	« « عبد الملك » »
701	« « سمى ، الأهتم	1 - 9	« « على
540	« «صيفى	٤٨٠	« ڪثير
44.	بنو سنبس	40	بنو سليمة ، من الأزد
104	أبو سنبلة بن بمكك	. ६٩٨ . ٤٩٧	« « بن مالك بن فهم "
170	السندرى بن عيساء	084	
<b>₩V</b> A	« « مالك بن ذعر	441.44	سليمة ، من عبد القيس
04. , 044	سهرك	و دجانة ٢٥٤	سماك بن أوس بن خرشة ، أبو
733	سهل بن حنیف		(( سعد ))
٤0٠	· ·	٤٤٤	« عتيك » »
200	« عامی	<b>۴۰۷</b>	بنو سمال ، من سليم
202	« عتيك » »	119	أبو السمح النميرى
¥7Y	« « قيس بن أبي كعب	۲.۳	بر بن يزيد همرة بن يزيد
			• • • •

بيا ۽ ليا.	. <b></b>	ا برخم المحال المحال المحال المحال
<b>404</b>	سوید بن منجوف ا	سهل بن محمد السجستاني ، أبو حاتم ع ،
474	ا سیار بن عمرو ا و ا در ادر الکرا	. ( VO
	أبو سيارة = عميلة بن الأعزل	· 128 · 119 · 101 · 79
731	ِ السيال ( في شعر )	224 : 774 : 185 : 180 : 148
444	سيحان بن صوحان	بنو سهم بن هصیص ۹۸ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ،
2 + 0	بنو سيحان ، من مدحج	172 ( 177
٥٣٧	السيد، من الأسبع	سهیل(۱) (فی شعر )
19.	بنو السيد بن مالك	« بن عمرو ۱۱۱
721	سیدان بن مرة بن سفیان	« رافع « دافع
24.	سیف بن الحارث بن سریع	سهية بنت زامل ٢٩٠ ش
071	« « ذی یزن	سواءة بن عامر بن صعصمة ٢٩٣
	سيف الله = خالد بن الوليد	أبو سواج = عباد بن خلف
244	سیف بن هانی ٔ	سواد بن زید ۲۹۵
	ش	سوادة بن عمرو بن مازن ۵۸۵
٤٢٠	بنو شاحذ	« « مرة بن سفيان      ٢٤١
٥٠٨،٥٠٦	بنو شار . وهم الشرى	سوار بن عبد الله بن قدامة ٢١٦
221	ماًس بن قيس بن عبادة	سود بن الحجر ٤٨٤
44.	« « نهار ، المعزق	أبو سود بن مالك بن حنظلة ٢٣٣
٤٣٢ ، ٣٤ .	بنو شاکر ، من همدان	سودة بنت عك
٤٣١	بنو الشاول	« « عمرو بن تميم
٤٢٠	بنو شبام ، من همدان	سويبط بن سعد ١٦١
774	شبث بن ربعی	سوید بن خداق
۰۲۰	شبرذى	« « غطیف الیشکری ۳٤۱، ۳٤۰
०५१	ابن شبرمة قاضى الكوفة	« «غفلة بن عوسجة الفقيه ٨٠٠
019	شبل بن معبد بن عبيد	« « أبى كاهل ، سويد بن غطيف
٤٨١	بنو شبيب	« « مسعود ، الملقب بذرب ۳۸۹
44.	شبيب بن البرصاء	(۱) هو سهيل بن عبد العزيز ، أو سهيل بن
*14	« ( « یزید ) الخارجی	عبد الرحمن بن عوف ، كما فى الأغانى ١ : ٩٠ .

750	شريح الفارس
470	« القاضي الكندى ۲۹۳ ،
475	« الكدد
4.9	الشريد، من سليم ٢٠٧،
177	بنو شريط ، من عبشمس
۲.۷	<i>بنو شری<b>ف</b></i>
010	أم شريك الأزدية زوج الرسول
٤٠١	شريك بن الأعور
٤٠٤	« « عبد الله القاضي »
010	« أبي المكر
٤١٣	« « عمرو بن عبد يغوث
0.1	« مالك » »
<b>40</b> V	« « مطو
۱۸٤	بنو شعاعة ، من تيم بن عبد مناة
٤٢٥	بنو شعبان
0 + \	شعبة بن الحجاج الفقيه ١٩٧ – ١٩٨،
408	الشعبى الفقيه
٤٠٩	أبو الشعثاء الشاعر
459	شعثم
454	الشعثمان
	أبو شمل ، حسان بن عبد الله
475	بنو شمل
044	شمیب بن ذی مهرم
475	« « ربيع بن مسعود العليمي
	الشعيراء بنت ضبة بن أد ، أو زوجها
277	بکر بن مر
173	أبو شعيرة بن منبه الهمداني
190	إ شغاف بن المقطع

414.114	شبیل بن عزرة
744	« « وفاء
747	شتير بن خاله
194	_ ,
	بنو شتیم المرا المار
٣٦٦	الشجار الشاعر
	الشجرات = بنو شجرة
۱۲۲۱ ، ۱۲۲۹ ش	بنو شجرة بن معاوبة
<b>707</b>	شجنة ، من بنى عطارد
440 . 1	الشخيص بن وائل
	الشداخ = يعمر بن عوف
٤٢٦	شداد بن الأزمع
٤٠٢	« « الأوبر
118	شدید بن عامر بن لقیط
لحارث ٤٠٦،	شراحيل بن الشيطان بن ا-
<b>1</b> • •	
104 4 40	« « طود
9.1	بنو شرح ، من طبيء
197	برر اللي المشار شرحاف بن المشلم
رو الملك ٣٣٨	شرحبيل بن الحارث بن عـ
047	
444	شرحبيل = ذو رعين
,	ه بن السمط
370	ېنو شرعب
۳۷۸	الشرعبي بن مالك بن ذعر
الله	شرقى = جشيش بن عبد
٤٠٩ ، ٣٧٦	الشرقي النسابة
405	شرميح بن الأشعر
	J
214	« « الفحيل بن جزء

٨٤	أبو شمران بن المطلب	***	الشغافيون
700 1 . 70	الشمرذى	788	شق بن ضمرة 😑 ضمرة بن ضمرة
• / •	بنو شمس	014	شق الـكاهن
٠٤٣	شمیس ، من جرم بن ربان	٤٨٥	بنو شقران
440	ا بنو شن ، من عبد القيس	194	شقرة بن ربيعة
07.	شنظير المازنى	194	« ، من مازن
٥٨	الشنفرى	404	شقیق بن ثور
۲	شهاب بن عبد القيس ، مرجو	٤٢	شقيقة بنت عك
144	بنو شهاب ، من عدی	12.	بنو شکامة بن تیم
474	شهاب بن لأم الشاعر	۸۲۲	شکامة ، سن زید بن کهلان
YYX	« « نصر بن خریمة	٣٤ •	ېنو شکر
072	ا بنو شهال	۳	بنو شكل ، من الحريش
٥٤٠	بنو الشهر الحرام	۸۳٥	شکم اللات ، من کلب
04.	شهران بن عفرس	441	ينو شكيس
455	شهل بن شيبان ، الفند		الشليل = جابر بن مالك بن نصر
<b>ደ</b> ለደ ፡ ደለፕ	شهميل بن الأسد	, 190	الشماخ بن ضرار ۱۷۱،۱۷۱،
473	بنو شوران	ľ	7/1
	الشويعر = محمد بن حمران	1.4	شماس بن عثمان بن الشريد
	شيبان بن ثملبة بن عكابة ١٢	700	« « لأى
	,	49 8	بنو شمیجی
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	۸ ، ۲۰۱، ۲۰۰	7.1	شمخ بن فزارة بن ذبيان
400 · 174	« «شهاب	44.	پنو شمر
Yor	« « عبد شمس	۰۳۰	شمر بن أبرهة بن الصباح
777 · 770	« «علقمة	747	لا ذو الجوشن
1, ( - 1, -	شيبة = عبد الطلب	१५५	أبو شمر بن الحارث بن جبلة
٨٢	شيبة بن ربيعة	Ī	ب. شمر الرائش تبع
104		484	« بن يزيد الحنفي
017	« «نهيك	٤٠٥	شمران ، من مذحب <u>ج</u>
	MT OF STREET	1	

YOA	حصحيون	٤٩٠   الص	أبو شييخ الهنائي العابد
	ر = أبو سفيان بن حرب	۱۹۰ صخ	الشيط ( فرس )
44.	( بن حبناء	) YA	
173	ر أبو حسان	0	ابن شياء = جبلة بن مالك
٤٥٩	بن سلمان بن الصمة	» \ 14'	بنو شييم
4.4	( ﴿ الشريد	)	ص
	« قيس = الأحنف	1 C3 1/4	صاحب رحل الدهب = ضحيــان بن
70.	( ، م <del>ن</del> منقر	01.	
077	( ، «نهشل		صاحب السمر = عبد الله بن عياش
٤٧٧ ، ٤٠٥	صداء ، من مذحج		•
771	ى بن عجلان ، أبو أمامة	011	
744	( « مالك بن حنظلة		,
197	رد بن حمزة	, , , ,	
YAV : 109	صرمة ، من قيس	1 ' '	بنو الصامت ، من طبی ا
19. 109	1 ==		_
19.109	1	1 -	
. 19 10	« بن سعد بن ضبة »	» 19/	بنو صباح ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۱۹۳
144	.1.5	٤٠١	ابن صبح ( فی شعر )
787	« ، من مقاعس د د		صبیح بن العباس ۱، ۶۲
204	الحان م	1 1 .	صبرة بن جریر ، أبو حاضر
174	ب بن أسد بن خزيمة		« شیان
01T	: « دهمان . ۱۱ کا او		C3. # 0 # 0 "
m h/h	ن ، من السكاسك ر بن على بن بكر بن وائل	1	(0
۳٤ <b>٤</b>		1	بنو صبیر ، من بر پوع ۲۲۱ ، ۲
***	صعة بن صوحان سعة بن صوحان	۱۲۵ صم	•
<b>791</b>	« « معاویة بن بکر	ď	٠ ٠٠ ١
	« « ، من بنی . « « الت	0 27	- •
444	« « ناجية	444	صحار بن عياش

صهیب الرومی = صهیب بن سنان	الصعق 😑 عمرو بن خويلد
صهیب بن سنان الرومی ۳۳۵	صعير بن کلاب ٢٥٤
ابن صوحان ( فی شعر ) ۲۱۳	الصفاق بن حجر بن بجير ٤٩٩
صوحان بن حجر بن الحارث ۲۲۹	الصفرية ٧١٧ ع ٣٤٤
صور = ضور	صفوان بن أسية ١٣١ ، ١٣٨
بنو صوفة مم	« « عسال » »
بنو الصيداء ١٨٠	« « المطل » »
أبو صيني بن أسد	أبو صفية المهاجر
صيغي سادن القلس ٢٩٧	صفية بنت هشام = ضعيفة بنت هاشم
« بن ساعدة »	الصقر بن عمرو بن عمسن ۲۵، ۵۲۵
« « سبأ » »	الصقعب 😑 خيثم بن عمرو
« « مالك بن ذعر	بنو صقعب ۲۲۰
« « هاشم = عبد عمرو بن هاشم	الصقل بن زهران بن كعب
الصيق بن مالك	صلاءة 😑 معاوية بن حزن
ۻ	الصلب = عمرو بن قيس
ضابی بن الحارث ۲۱۸	الصلت بن عبد الله بن نوفل ٧١
بنو ضاطر ، من خزاعة 💎 ٤٦٩ ، ٤٧٠	الصلتان ( فی شعر )
الضباب ۲۹۶	الصلتان الشاعر ٣٣٣
بنو ضباری ۳۵۲	صليع بن عبد غنم
ضباع ( فی شعر )	صلیمی ، بنو زاکیا ۵۰۰
بنو ضبرة ، من همدان ۲۰	الصمحمح بن مالك بن ذعر ٢٧٨
بنو ضبة بن أد ۷۰،۰۰۰ ، ۱۸۰، ۱۸۰	الصمصامة (سيف عمرو) ٧٨
· YYY * 144 · 148 · 184	بنو الصموت ، من كلاب ۲۹۲
· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	الصميل من الصباب
072	مناع ۱۵، ۱۱٤
الضبيب ( فرس )	بنو صنامة ٧١٤
ضبيرة بن سعيد بن سعد	` '
بنو ضبیس ، من خزاعة باو	بنو صهبان ، من النخع ٤٠٤

***	الضهياء بنت حرب	4.4	ضبیس بن أبی عمرو
445	بنو ضور بن رزاح	700	*anti-
	مذ	414	صبيعة بن أسد بن ربيعة
٤٨٤	طاحية بن سود	717	صبيعة أضعجم
٤٧٠	طارق بن تلمية بن يعمر		ضبيعة بن ربيعة = ضبيعة بن أسد
411	آل أبي طالب	247	« نيد
74	طالب بن أبي طالب	200	ضبیعی بن عقار
	أبو طالب بن عبد المطلب ٨٨	44.	بنو صبينة
	. 411 . 177 . 10.		الضجاعم ، الضجاعمة = ضجمم
ه بن محمد	الطاهر ، والطيب = عبــد الله	080	ضجم الضحاك بن حارثة
·	رسول الله .	१७१	الضحاك بن حارثة
144	الطائيون	१०६	« «عبد عمرو
	طرفة بن العبد بن سفيان البكرى .	450	« «هنام الشاعر
٤٢٨	14117411	٥١٠	ضحیان بن سمان بن ضحیان
494	الطرماح بن حكيم بن نفر	777	ضرار ، من بنی جحاش
٢٨٦		1.4	« بن الحطاب
430	- 1	٤٥	« « عبد المطلب
710:71	طريف بن تميم	198	« « عمرو ، أبو قبيصة
٤٢٨ ، ١٧		277	بنو الضريبة بن عمرو بن الحزمر
70 . 770	طسم	٥١٨	الضريس بن عبد الله
771 : 77	الطفاوة بن أعصر بن سعد ، ٩	104	معيقة بنت هاشم
٨٤	الطفيل ( فرس )	49	ضهام بن زيد الصحابي
	ابن الطفيل = يزيد بن طعيم	474	« ، من السكاسك
	أبو الطفيل = عامر بن واثلة	14	صمرة بن بكر بن عبد مناة
٨٣	الطفيل بن الحارث بن المطلب	4556	« « ضمرة » »
يف ٥٠٤	«        ذو النور بن عمرو بن طر	774	ضمضم بن عمرو بن يربوع ۲۲۷
١٧٣	طفيل بن عامر بن واثلة	3 9 7	صنة بن عبد الله بن نمير
0 + 0	الطفيل بن عبدالله بن الحارث	٤٥٧	بنو ضنة ، من قضاعة

٠ ١٩٠ ، ٢٨٠ ، ٢٢٢ ، ٢٣٠	طفيل المرائس ٨٤ ٢٧٦
· ٣٨٦ · ٣٨٣ · <del>٢</del> ٨٠ · ٣٧٤	« بن کعب الغنوی » ۲۲۰
११५ १ ५५१ १ ५५५	الطفيل اللجلاج
ظ	« بن النعان ١٤٦٤
	الطفيليون ٢٧٦
بنو ظاعنة ۲۲۰، ۲۷۵	أبو طلحة = زيد بن سهل
بنو الظاعنية بنو الطاعنية	«   «   = موسى بن عبد الله الحزاعى
بنو ظالم ، من عبشمس ۲۳۱	طلحة الطلحات = طلحة بن عبد الله
ظالم بن عمرو ، أبو الأسود ١٧٥ ، ٣٢٥	طلحة بن أبي طلحة ٩١
« الغضبان » »	أبو طلحة بن عبد العزى ١٥٦،٩١
« « فزارة بن ذبيان ٢٨١	طلحة بن عبد الله ، طلحة الطلحات ٤٧٥
ابن ظبیان = عبید الله	ر « عبيد الله بن عثمان التيمي ٥٥ ،
بنو ظبیان ۴۹۵	180 ( 188 ( 181
أبو ظبيان الأعرج = عبد شمس بن الحارث	
ظفر ، من سليم	طلحة بن عبيد الله بن كريز ٤٧٠
ظلیم (فی شعر ) ۱۵۱،۹۹	« « مصرف الفقيه
ظليم بن حنظلة	أبو طلق = عدى
ظويلم مانع الحريم	طلق بن حبیب ۳۲۲
e	طليحة بن خويلد ٢٥٥
ا ع	طليق بن أبي طالب
عاتكة بنت خليف، أم معبد ٧٤	الطماح ، من كنانة ٢٥٥
« « عبد الله بن عنكثة » »	بنو الطمثان ٣٧٤
« « عدوان « ا	بنو الطمح ، من كندة م ٣٦٣ ، ٤٥٥
« « مر	أبو الطمحان = حنظلة بن شرق
عاد بن عوص ۲۶، ۸۳، ۲۳۱، ۲۲۵،	بنو طهية ٣٣٣
041	طهية بنت عبشمس
بنو عادية ، من هذيل 1٧٦	1
عارق الطائى 😑 قيس بن جروة	طيسلة الشاعر ٥٥٥
أبو العاص بن أمية ٥٣ ، ١٦٦ ،	طيي بن أدد ٩ ــ ١١، ٥٦، ١١ ، ١٢٥، أ
	•

440	عامر بن ربيمة البدرى	140	العاص بن أمية السهمى
440	بنو عامر بن ربيعة بن عامر	٣٠٢	أبو العاص بن بشير بن دهمان
٤٥٤	عامر بن زيد ، أبو الدرداء	٨٢	أبو العاص بن الربيع
٠ ١١٠ ٠ ٨٤	« ٧٧ : ٧٧ - Amana » »	٤٨٥	العاص بن عمرو بن مازن
· 172 ·	177 ( 17. ( 10.	178	أبو العاص بن قيس
. 794	707 : 70 · 177	149	العاص بن نضلة
	150	177	« « وائل
	« « صبارة ، أبو الهيذام ،	473	عاصم ( فی شعر )
191	بنو عامر بن ضبة عامر الضحيان النمرى	2/3	عامم بن الأصقع الشاعر
377	عامر الضحيان النمرى	ى الدبر	« ﴿ ﴿ ثَابِتُ بِنَ أَبِي الْأَقْلِحِ ، حَمْ
· 7A7 · 00	« بن الطفيل ۲۱، ۲۲،	٤٣٧ ،	
	۲۶۲ ، ۸۵۳ ، ۰۰۶	١٨٣	« ﴿ خَلِيفَةُ الصَّبِي
170		001	« « عدى بن الجد
174	﴿ ﴿ الظربِ المدواني	٤٤٦	« « عمر بن قتادة » »
714	« عبد قیس	£eV	« « عمرو
1 &	بنو عامر ، من عبد القيس	٤١٤	عافية بن شداد بن ثمامة
بد قیس	عامر بن عبد الله = عامر بن ع	3/3	« «يزيد بن أبي قيس
أبو عبيدة	« « بن الجداح = ا	418	آل عامر (فی شعر )
•∧	« « عتوارة	729	عامر بن أبير
144	بنو عامر ، من عدی	0 2 \ 1	- "
٤٦٥	عامر بن عنمة		« بن أسد = عنزة بن أسد
012:014	عامر ، الغطريف الأكبر	<b>£</b> £ A	« الأسلت
40	عامر بن فهیرة	۲.	« بن ثعلبة الأزدى
12	« ، من قیس		« الجراح = أبو عبيدة
200	« بن كعب الشاعر	१०५ १	« « جوين الطائى       ١ ٣٩١
11.618		141	• -
امرى القيس	« ماء السهاء بن حارثة بن	٤٧٩	« الخزاعي الشاعر
٤40	<b>.</b>	٤٣٠	« ذو لعوة
797	« بن مالك ملاعب الأسنة	454	﴿ ذُو الْحِاسِدِ

11	العباد	277	عامر بن نابی
401	بنو عباد	١٤	« النخل ، من عبد القيس
110	عباد بن بشر	407	« بن هوذة بن شماس
224	« « الحارث بن عدى	177	« « واثلة
7 + 7	« الحسين	110	« « يزيد
227	« حنیف » »	B .	» « يشجب = سبأ بن يشج
197	« « خلف ، أبو سواج	15	عامرة ، من الأنصار
٨٤	« « المطلب		عاملة العامة <sup>(۱)</sup> ع ۸ ، ۹ ، ۹ ، ۹ ، ۹ ، ۹
1.9	« « منصور		404 . 4/4 . 4.V
£ 0 A	عبادة بن الصامت		£70 : £7. : #Y0
799	 بنو عبادة بن عقيل		277 · 277 · 270
444	عبادة بن نسى الفقيه	000	
	بنو العباس ۲۰۷، ۳۱۸،	٤٠١	عاهان بن الشيطان
	ابد التباثث ۲۲۰ ۲۸۰	٣٤	عائذ بن عمران
	_	۱۸۱	« « عمرو
	العباس بن أنس الأصم	٤٦١	« « ماعص
	« « عبد المطلب ع	444	« « محصن ، المثقب
	« « محمد بن عبد الله »	1.4.1.1	عائدة بنت الحس
	« « مرداس ۱۰۰ »	19.	. 0 "
	« « هشام الکلې ۳ ،	408	بنو عائش بن مالك
0/0		۴۸۹ ly	عائشة بنت أبى بكر رضى الله ع
100 : 47	عبد بن قعی	, 4.4 °	Y+W . 194 . 150
111	( ( معیص ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ - ۱۰ -		754 , 440 , 44V
	عبد الأشل = عبد الأشهل	০५٤	٠ ٥٠٥، ٤٨٣ ، ٣٣٠
1 644 , 433			(١) أثبت الأرقام الخاصــة بها
\$14	عبد الثريا بن الأشعر		ظاهرة من ظواهم التحريف والتو
٣٩٨	عبد الحجر بن عبد المدان		ولأنها تكتب تاريخاً لغوياً . وقد عن العامة بلفظ ( الناس ) أيضاً ،
107 (100 (	عبد الدار بن قصي ١٧ ، ٩٠	•	مع هذه .

		•			A . \$11		. н.
444	، من البراجم		، ۳۲۳ ،	104	إلا شعب	من بن	عبدالر-
459	، من ذهل بن ثعلبة	>>	454		۶.,		
	بن سعد = عبشمس	»	٧٥		أخى الأ		<b>»</b>
' <b>/</b> ٩ ' <b>/</b>	« عبد مناف ۲،۱۷ ، ۳	»	117	•	الحارثية	<b>»</b>	<b>»</b>
٤٧٤ ،	74,001,07/		475		בבית ונ		<b>»</b>
٩٨	« المغيرة	»	44.	۶	أم الحــــ	<b>»</b>	<b>»</b>
173	، بن سبع	عبد العزى	144		سابط	<b>»</b>	<b>»</b>
298	« صهل الشاعر	»	۸۱		سمرة	D	<b>»</b>
· 1/4 ·	« عبد الطلب »	»	۳۸ه ش		شعفرة	<b>»</b>	<b>»</b>
745 . 1	71 171 177		٥٨	, عتوارة	عامر بن	<b>»</b>	<b>»</b>
1.4	« عبد مناف	»	٦٤		العباس	<b>»</b>	<b>»</b>
94	« قمی	))	اب ۱۷ع	، أبو الخط	عبد الله	))	<b>»</b>
٥٢	« نفیل »	»	00+		عديس	<b>»</b>	>
<b>YY</b>	. بن مروان ۲	عبد العزيز	٠١٠٣، ٥	۸۹، ۵۸	عوف	>>	<b>»</b>
797	( فی شعر )	عبد عمرو	179				
**	بن عبيد بن الحارث	<b>»</b>	<b>ጀ</b> ወለ		<u>ک</u> هب	<b>»</b>	<b>»</b>
490	« عمار بن أمتى الشاعر	<b>»</b>	٤٤١		أبى ليلى	<b>»</b>	<b>»</b>
٨٨	« نوفل	»	ن مالك	= الأجدع ؛	مالك =	<b>»</b>	<b>»</b>
49	« هاشم ، أبو صيغي	»	457		محدوج	))	<b>»</b>
ن بن عوف	بن عوف 😑 عبد الرحمو	عبد عوف	121		مشكم	<b>»</b>	<b>»</b>
149			ن ۲۲۳ ،	أعشى همداد	نظام ، ا	>>	<b>»</b>
٠ ٢٤ ، ١٠	، بن أفصى ٧ ، ٧	عبد القيس	li		٥٠٦		
774 : 7	۲٤ ، ۱۸٤ ، ۱٤٠ ، ٣٦		<b>E E E</b>		نعتا	<b>»</b>	<b>»</b>
44	۳۱۸ ، ۳۲۸ ، ۳۲۰		٥٢٣		، قير	ارق بن	عبد الش
	741 , 445		१९१	لعط	مظة بن	<b>»</b>	<b>»</b>
٥٢٦	بن مثوب	عبد كلال	107		ن هاشم	حبيل ب	عبد شر
729	ن إباض	عبد الله بر		شجب	سبأ بن ين	ں =	عبد شمس
१०९	أبى بن مالك	» »	٤١٦		لأشعر	بن ا	<b>»</b>
( ۲	( ٤٢ _ الاشتقاق						

عبدالله بن عامر الحضرمي ٢٥٣، ٢٥٣	عبد الله بن إدريس الفقيه ٤٠٩
« « بن کریز ۱۹۰،۸۱،	بنو عبد الله ، من الأزد ٤٨٩ ، ٤٨٩
798,778,777,779,77	عبد الله بن أنيس ، المتخصر في الجنة ٥٣٧
« « العباس » »	« « أبي أوفي « ٨٠
« « عبد الله بن أبي بن مالك ٢٥٩	« شابت بن قیس ٤٤٠
« « عبد المطلب » ، ۳۳، ۲۰	
« « عبد مناف التيمي » ، ١٠٦	۱٤٤ – ۱٤١ ، ۹۷ ناد » » » » » » » » » » » » » » » » » » »
« « « بن النعمان الخزرجي	« « جعفر بن أبي طالب
£72	« « الحارث بن عبد الطلب ٢٧
۱۹ عتیك ۱۳۶۷	« « بن نمير ۲۹٤
« « عثمان = أبو بكر الصديق	« « بن نوفل ، بية • ٧
« « عمر بن الخطاب ه ٤٩٥	« « حصن ۳۳۰
۱ ( « عبدالله ۸۲ )	« الحلج » »
« « العرجى ٧٨	« « خازم السلمى ٢٥٥ ، ٣٠٩
المساد المساد	« « خلف بن أسعد
1 (11)	« دارم ۲۳٤، ۲۳٤
	« دارم ۱۷ ، ۲۳۶ « « رواحة ۲۰۵۶
الأحد المام	« « الزبعری ۹۸ ، ۱۲۲
, -	« « الزُّير ٧٠ ، ٧٩ ، ٩٩ ، ١٣٩
« « عياش المنتوف صاحب السمر	( 2 . 7 . 7 . 7 . 101
143	٥١٣
« « غطفان » »	« الزَّبير ٨٤ ، ٣٨٤
« « فضالة « ٨٤	« د زهران بن کعب ٤٩٦
« « قيس بن سليم ، أبو موسى	• –
الأشعرى ٣٠٤، ٣٩٩،	
<b>1</b> \\	« بن سعد بن أبي سرح » ۱۱۳
« « قیس بن سینی » »	« « سلول = عبد الله بن أبي
•	« سنان » »
« « کلاب بن عامر ۲۹۶	« شداد » »
« « مازن « ۱۹۸	« « السمة » »

107 . 9 .	عبد مناف بن عبد الدار	عبد الله بن المبارك
٤٧	« « عبد المطلب	« « محمد رسول الله ۲۲
100 144	« « «قصی ۲ ، ۱۷ ،	« « مخرمة » »
	٤٧٤ ، ١٥٦	« « مسروح الشاعر ٤٩٥
444	« « هلال بن عامر	« « مسعود ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۶۶،
184 . 181	عبد مناة بن أد	20.
740	« « زرارة	« « مطر ، مزلج ۸۰۶
۱۷۰	« « کنانة	« مطیع » »
104	عبد المنذر بن علقمة بن كلدة	« « مظعون ۱۳۱
٧٨	عبد الواحد بن الحارث	« « معدیکرب ۱۲۲
٧٨	« سلیمان	( مغفل » »
117	عبد ود	
ں ۱۸۵،	عبد يغوث بن الحارث بن وقام	« أبي مليكة » »
1.3		« « ناشرة ٢٤٧
لىد يغوث بن	« « « وقاص 😑 عبـ	« « نضلة » »
	الحارث	« « النعان بن بلدمة « » »
104	« « وهب	« هانی ، أبو الزعراء ٣٦٨
48	عبدان بن العباس	
444	عبدل بن الجعل	
777	عبدة بن الطبيب	3
11	عبديد الفرساني	عبد المسيح بن عمرو بن حيان بن بقيلة ٨٥٥
<b>£٩५</b>	عبرة بن زهران بن كعب	عبد المطلب بن هاشم ۸،۹،۱۱،۱۲،
<b>£</b> 7\	عبس ( فی شعر )	
. 474 . 88	عبس بن ذبیان بن بغیض	عبد الملك بن مروان ٧٦، ٧٩، ٢٨٤،
4 YA+ 6 Y	(	۵۳۱، ۶۷۰، ۳۵۹، ۳۰۸
	008 ( 499	أبو عبد مناف 🚤 الوليد بن المغيرة
£40	أبو عبس بن عامر	عبد مناف بن ربع الهذلى 😯 🔻
۳۸۰	عبس الفوارس	« « زهرة بن کلاب ۹۹،۵۸،۳۳ »

٨٩	عبيد الله بن عدى	٥ ٢ ٢ ١	عبشمس بن سعد بن زید مناة
721	« « على بن أبي طالب		#88 · 777 · 787
112	« « قيس الرقيات	٥١٦	عبقر بن أعار
<b>&gt;</b> 7	« « مروان	ية	ابن عبلة الشاعر = الحارث بن أم
1.7.	« « المندلق		العبيد ( فرس العباس بن مرداس )
104	عبيد يغوث بن وهب	79	. عبيد بن الأبر <i>ص</i>
272	عبيدة بن الأجدع الفقيه	٤٨٥	بنو عبيد ، من الأزد
4. • 4	أبو عبيدة ، من ثقيف	257	. ر عبید بن أوس ، مقرن
7.	« بن الجواح	₩/	« « الحارث بن كعب
۸٤ ، ۸۳	عبيدة بن الحارث بن المطلب		« « حصين الراعي ٢٠،٣٨
	أبو عبيدة معمر بن المثنى ٢١		٤٥٥، ٣٠٨
	۳ ، ۸۹ ، ۸٤ ، ۲۹	१५५	« « زید
	1 1 1.4	٥٣٨	العبيد بن زيد اللات
	14 , 124 , 141	175	عبيد بن عمير الفقيه
	٠٤ ، ٣٠٥ ، ٢٨٠	49.8	« کیب » » »
, 04. , 01	Y ' £A\ ' £YA	707	" " عب « « -کلاب بن عامر
	340, 400	01.	العبيد ، من كلب بن وبرة
454	عبيدة بن هلال	4.4	
۸۳	عبیل بن عوض		أبو عبيد بن مسعود ال
٧٨	عتاب بن أسيد	209	عبيد بن المعلى
<b>ኻ</b> ለ	« ، من تغلب	<b>7</b> 87	« ، من مقاعس معالله به الم
٣٠٦	« ، من ثقیف	۳۰٦	عبيد الله بن أبى بكرة
441	« بن هر می	478	« « حجر بن عدی
444	« «ورقاء	<b>₹•</b> A	« « الحر بن عمرو
٦٨	العتابى صاحب الأخبار		
بد المطلب	أبو عتبة = عبد العزى بن ع	002 60	Y ( PPO
٨٢	_		« ﴿ طبيان الفاتك ٢٧٤
110	« « أبى سفيان		
411,4.4	« «غزوان	117 . 78	« « المياس »

· ٤· ٨ · ٣٧١	· **· · <b>*</b> *\	۱ ۱
0.01050	۶٤، ٤٥٣، ٤٤٠	, ا
701	أبو عثمان المازنى	
٤٥٨	عثمان بن مالك بن العجلان	١,
77	ً أبو عثمان بن سروان	۱
141 : 110	عثمان بن مظعون	1
1 100 1 102	العجاج ، عبد الله بن رؤبة	
712 : 709		
444	بنو العجفاء ، من رياح	
444	المجماء	
450 , 455 , 4	عجل بن لجيم ٢٢	
79	المجلان بن خليدة	
797	« « عبد الله	
740	بنو العجيف	
445	العجيف بن ربيعة	
017	عجیف ، من بنی نحو	
٥٥٢	المعجيل بن قثاث	
•00	عجيل اللص	
490	العداء المقعد الشاعر	
447	المدبس بن مالك بن ذعر	
१९५	عدثان	
70A . 740 . 4	عدس بن زید ۳٤	
يرة ٠١٤	العدل بن جزء بن سعد العش	
14, 74, 73		
زد ۱۸۹	عدنان ، من عبد الله بن الأن	
	عدوان 😑 عمرو بن قيس	
400	عدى التم	
478	عدى بن حاتم	
	•	•

٣.٩	عتبة بن فرقد
<b>ጎ</b> አ ‹ <b>۲</b> ۲	« « أبي لهب
177	« «مسعود
444	« « الوغل
4.4	عتبان ، من ثقیف
409	<ul> <li>بن وصیلة</li> </ul>
٤	العتبي
177	عتوارة بن عامر
444	بنو عنود ، من طبي ْ
TY0 : 108 : 7A	عتيب ، أبو يطن
باب ۲۲۰ ، ۲۸۵ ،	عتيبة بن الحارث بن ش
004	
٦٨	« « أبى لحب
454	« « النهاس العجلي
بكر الصديق ٤٩	عتيق بن عثمان = أبو
٤٨٢ ، ١٣٧	العتيك بن الأسد
250	عتيك بن التيهان
۰۰۲ ، ۲۳۷	عثبجل بن المأموم
٥٢٣	عثعث بن وحشى
714	أبو عثمان الأشناندانى
2 5 7	عثمان بن حنیف
90	« «الحويرث
٩١	« «طلحة
91	أبو عثمان بن أبي طلحة
٥٣٠ - ٥٢٩ ، ٣٠٢	عثمان بن أبي العاصي
فة ١٩٤٩ م	« `« عامر ، أبو قحا
107 ( 9 .	« « عبد الدار
٠ ١٤٤ ، ١١٣ ،٠٨٠	« « فغان ۲۰،
· · * * * * * * * * * * * * * * * * * *	714 , 150

000	عرقل اللص	الدميل بن أنس ٢٧٧	عد <b>ی</b> س
004	عركـز بن الجميح الأسدى	1	•
٤٨٩	عرمان بن عمرو	الرعلاء ١٥، ٢٨٤	
۰۲۳، ۳۲	العرنجج = حمير بن سبأ ٢٢	الرقاع = عدى بن زيد بن مالك	-
404	أبو العرندس الأزدى	زید العبادی ۲۱،۲۱۲، ۹۹۵	» <sup>'</sup> »
۳۷۸	العرندس بن مالك بن ذعر	زید بن مالك بن عدى بن الرقاع	» »
040	عروان ، من ذی الـکلاع	440	
	عروة بن أذينة 😑 ابن أذينة	طلق ۱۰۸	« أبو
६०५ व	«   « جابر بن عائد ، أبو عمير	عبد مناة ۱۸۸ ، ۱۸۷ ، ۱۸۸	« بن
9.2	« « النربير	عمرو الأعرج ٣٨٨	» »
.د	« الصماليك 😑 عروة بن الور	« بن مازن ه۸۵	
414	«    بن عمرو بن حدير	فزارة بن ذبيان ٢٨١	» »
٣٠٦	«    «   مسعود الثقفي	کعب ۵۱، ۱۳۲، ۵۵۳	» »
<b>٤</b> ٧٩	« « الورد	نوفل ۸۸	» »
٤٠٥	العريان بن الهيثم	ين الفرخ ٣٤٥	العديل
٥٧٣	بنو عریب ، من حمیر	بن زید ۲۵۳	المذافر
047	عریب بن عبد کلال	٥٤٦، ٢٢٢، ١٩	
004	عريب، من مهرة	ن زید اللات ۸۰۸	•
219	عریب ، من همدان	ن أوس بن قيظى عدى ا	
411	بنو عریج ، من جندب	فی شعر ) ۱۹۱	
004	ېئو عريد	244	بنو عرا
444	عريفة العبسى	المنذر المعمر ٣٨٣	عرام بن
٥٣٨	عرين ( في شعر )		العرب ا
777 . 77	بنو عرین بن ثعلبة بن یربوع ۱۸	بن الصعفوق ٥٥٩	
017:41	***		
۸40	, , ,	1 '	ېئو عرز 
141 . 14	أبو عزة عمرو بن عبد الله ٤٪	ن هر تمة	عرفجة بر
٤Y	ا العزيز ، فرعون يوسف	1 451	عر فطة

००९	بنو عفارة	107	أبو عزيز بن عمير بن هاشم
٤0٠	بنو عفراء	22.	عزيز بن مالك
٥٢٠	بنو عفرس	444	بنو عساس
041	عفیر بن زرعة بن عفیر	788	عسمس بن سلامة
44.	عقاب ذو اللقوة	۳۷۸	« « مالك بن ذعر
74	ذو العقال ( فرس )	777	عسل بن عمرو بن يربوع
799	عقال بن خويلد	474	بذو العشراء
777	« « محمد بن سفیان بن مجاشع	747	العصا ( فرس الأخنس )
٤٩٩	العقاة ، ولد الحارث بن مالك	022	عصام بن شهير حاجب النعاز
١٨٨	بنو عقبة	· 440 · 449	بنو عصر ، من عبد القيس
٤٩٨	عقبة بن سلم الهنائى	***	
277	« « عامر بن نابی	444	عصم بن النمان ، أبو حنش
373	« « عبد الله بن صخر	٤٤٧	عصاء بنت مروان اليهودية
277	« « غنم	1.00	عصمة بن أبير
<b>Y</b> 4	« « أبي معيط	٤٥٨	« الحصين
4.8	بنو عقدة بن غيرة	W.4 . W.V	عمية ، من سليم
130	عقرب بنت النابغة	111	عصية بن معيص
	العتى = الحارث بن مالك	٤١٨	البنا عضاه بن الكركر
	عقید الندی = سعید بن خالد	144	عضل بن مدركة
144	ابن أبى عقيل ( فى شعر )	747	عطارد بن حاجب
74	عقيل بن أبي طالب	٠ ٢٥٧، ٢٥٤ ٠	«    «   بن عوف بن کعہ
	« « علقة المرى     ۲۹ ، ۳۰ ؛	<b>Y0</b> X	
• ४९९	بنو عقیل بن کعب ۲۹۷،۲۳۸،	۳۸ه ش	عطاف بن أبي حنينة
499		071	عطرد المغنى
٤٨٩ ،	عك بن عدنان ٢٤، ٥٩، ١٣٦	٥٦٠	عطرق المازني
407	عكاية	٤٢	عطوى بنت إياد
001	عكاشة العمى	٠ ٨٥٥ ، ٥٥٥	عطية بن جعال ٢٢٩
447			« « الحارث ، أبو روة
		•	

علقمة بن هوذة بن شماس ٢٥٦	عکباس ۵۵۸
علقة الشاعر ١٨٦	عكراش بن ذؤيب ٢٤٩
علة بن جلد ۲۹۷	عكرمة بن أبي جهل ١٤٩
أبو على 😑 عامر بن الطفيل	« الفياض »
« = قيس بن عاصم	« بن عمرو بن هاشم ۱۵۷
« « 🗕 هوذة الحنفي	« « هاشم بن عبد مناف ۱۳۱
بنو على ، من الأزد ٤٨٤	بنو عكل ، من الرباب ١٨٣ ، ١٨٩
على بن أصمع	العكمص الشاعر ٢٣٠ ، ٥٥٩
۱۲۹	بنو عکوة ۳۸۱
« « بکر بن وائل ه ه ، ه ه ، ۳۳۹ ،	العلاء بن خويلد ١٧٨
455	بنو علاج بن أبي سلمة ٢٠٠٥ ، ٣٠٦
« « ثابت بن زید الشاعر ، « ه	علاق بن شهاب
على الحنفى ، والد أبى هوذة ٥٥ ، ٢٠٤	علمياء بن هادية ، أبو الجلاح ٢٢٢
بنو علی بن سود ۵۶ ، ۱۸۶ ، ۸۸۶	« « الهيثم السدوسي ١٦٣
على بن أبي طالب ١١، ١٩، ٢٦، ٣٣،	علبة بن زيد
. 11. (1.4 ( 74 ( 08 ( 84	علس بن الحارث ، ذو جدن ٥٣١ ش
1 150 1 177 1 170 1 117	« « الصعق ۲۷۷
301 , 101 : 111 , 117 ,	علقمة الحراب بن مالك بن حجر ٤٠٧
· 754 · 777 · 777 · 719	« الحصى بن سهل ۲۱۸
· 477 · 479 · 477 · 404	« بن زرارة « ۲۳۵
, 444 , 440 ; 450 , 440	« « سهل = علقمة الخصى
· ٤٠٨ ، ٤٠٥ ، ٣٩٩ ، ٣٩٣	« « سیف » »
٠ ١٤٠ ، ١٥٥ ، ١٤٠ ، ١٩٤	« شراحیل ۳۱۰ ش
· £Y£ · £7/ · ££0 · ££7	« « علائة ٣٨٢ ، ١٦٥
· 077 · 011 · 240 · 242	« الفحل بن عبدة »
040 , 040 , 040	« بن الفغو ٧٧٤
« « علی بن بجاد » »	« کلدة » »
« « الغدير	« « الطلب ، ۸۵، ۸۵

٠ ٣٠٥ ، ٢	7.4 ° 4.1 ° 47.7	٥٤	على بن مسعود الغسانى
· 450 · 4	۳۰۹، ۲۲۹ ، ۳۰۹	1.4	« « مسهر
· ٤·٨ · ٢	۰۹۹ ، ۳۷۲ ، ۳۵۵	120	« « نصر الجيمضمي
. 110	:	٤١٩	بنو علیان ، من همدان
. 178 . 17	عمر بن عبد العزيز 💎 ۴۰ ۳	021 1 772	بنو علیم ب <i>ن ج</i> ناب
:	'\\	771	أبو عليم بن معن بن أعصر
	٠٤٠ ، ٢٥٠	٤٥٤	علية بن عمرو بن زيد
· 44 · A Y	« « عبد الله بن أبي ربيعة	774	بنو العم
129		244	عمار ذو کبار
187	« « عبيد الله بن معمر	217 : 210 :	« بن ياسر ١٤١ ، ١٤٤
140	j+ »»	طلب	أبو عمارة = حمزة بن عبد ال
475	« «هبيرة	447	عمارة بن تميم
404	عمران ( فی شعر )	10.	« «حزم
<b>40 Y</b>	«	254	« ﴿ زياد الأوسى
377 : 775	أبو عمران الجونى	المارة المارة	« ﴿ زياد العبسى ، وهو =
047:041	عمران بن الحاف	777	الوهاب ، وهو دالق
2743	« الحصين بن عبيد	1.4	« « الوليد
404	« «حطان		عمارة الوهاب = عمارة بن
444	« « عصام	٨٣	الماليق
£AY	« « عمرو مزيقيا	220	عمر بن ثابت
48	« « مخزوم	٤٨٢	« « حفص هزار مرد
***	بنو العمرط	, 04, 00, 4	« ( « الخطاب ۲۶ ، ۲۰
	أبو عمرة = بشير بن عمرو	. 177 . 11	1 , 74 , 71 , 64 , 1
	ابن عمرو 😑 زید بن عمرو	( 147 ( 14	12 1 141 - 149
03\ · £\ ·	عمرو بن أحمر بن العمرد ١٣	, 140 , 10	٠٠ ، ١٤٩ ، ١٣٩
4 من الرباب	« (أد بن طابحة = مزينا	199 6 14	1 ( 174 ( 174
mmd	« ، من الأراقم	6.44X 6.41	۸ ، ۲۱۰ ، ۲۰۹
٤٨٩	« بن الأزد	۲۷۹ ، ۲۷۹ ، ا	۳ ، ۲٤۸ ، ۲۳۵

198	و بن زید الردیم	عمر	179 , 97	۔ بن أسد	عم و
<b>1</b> \\2	« سالم بن حصيرة	<i>»</i>	٤٨٣	. بالأشرف « الأشرف	
70% ( 720	« سعد بن زید مناة	<b>»</b>	204	« الإطنابة الشاعر	
V4	« سعيد الأشدق	<b>»</b>	٧٣	« أمية	
11.	« أبى سفيان بن حرب	))	177 ( 74	۔ عمرو بن أمية	
4.4	« الشريد	<b>»</b>	<b>777</b>	و بن أيهم الشاعر	,
۳۸0	« صخر بن أشنع	))	444		)) ))
7.47	« صرمة	))		بن براقة بن منبه الشاعر	
01177	« العاص ۱۰۲ ،	<b>»</b>	790	البكاء	))
270	« عامر ماء السهاء	))		تبع = ذو الأذعار	))
***	« عدی بن نصر	<b>»</b>	٥٣٢	بن تبيع	<b>»</b>
٣١٨	( عمم	<b>»</b>	mmd	، من تغلب	<b>»</b>
	عمرو بن العلاء 😑 زبان	أبو ·	712 . 7 - 1 .	بن تميم بن سر ٣	»
449	و بن علقمة	عمرا	204	( ثعلبة ))	>>
يناف	العلى = هاشم بن عبد م	))	084	« أخت جذيمة	D
740	بن عمرو بن عدس	<b>»</b>	404	« جرموز	<b>»</b>
Y03	« غزية	))	440	« جعيد ، الأفكل	))
470	« أبى قرة الكندى	))	٤٦٧	« الجوح الأعرج	<b>»</b>
٤١٣	« قعاس الشاعر	<b>»</b>	0 • 0	( جندب	<b>»</b>
<b>456 . 454</b>	القنا	<b>»</b>	770	« الجون	<b>»</b>
118	بن قيس الأعمى	<b>»</b>	<b>٤</b> Λ <b>٤</b>	« الحجر	<b>»</b>
204	« « ، أبو خارجة	>>	414	« حدیر	'n
044	« « ، الصلب	))	49	« حریث '	>>
	« « ، من بني عميرة		٤٧٤	« الحمق السكاهن	
وان ۲۲۲،	« « عيلان ، وهو عد	"	0.0	« حمدة ما ا	
779 · 777			441 1 1 1 4	« الخمس	
797 , 797	« کلاب بن عامر		444	« خويلد الصعق	
۲۳۸	« كاثىوم	))	1.1	« ربيمة بن مالك	))

			١
441	عمرو بن وهم بن حویص	و بن لأى ٢٦	عمر
٣٠	$\ll$ الياس $=$ مدركة	« لحی ۲۲۴ ، ۲۲۸ ، ۲۲۳ »	<b>»</b>
٤١٣	« « پثربی	« مازن « ۱۸۵	))
٥٠٦	« « اليحمد	« مالك بن الأوس ٤٣٧	))
777 . ,	« « يربوع ۲۲۷	« « ، الخشام ٢٥٣	<b>»</b>
	أبو عمرة 😑 بشير بن عمرو	« بن عتبة » »	<b>»</b>
370	عملاق	« « فهم » »	))
1170	العملس بن عقيل بن علفة ٢٩	« ، النبيت » »	))
447	« « مالك بن ذعر	« مامة اللخمى ١٢٤	<b>»</b>
۸۴	عمليق بن لاوذ	« مرثد »	))
۱، ۱۳٥	بنو عمم ، من لحم ٢٧٩	« مروان ۲۲	
۱۷۲۰	العمور ، من عبد القيس 🔞 🕯	مزيقيا ٢٣٥	))
1777 1	عمير ( فی شعر ) ۲۸	بن المسبح الطائي ٢٨٨	))
194	« بن الأهلب	« الطلب × ٤٨	))
277	« « الحارث بن ثعلبة	عمرو بن المطلب ٨٤	
that . A	« « الحباب السلمي ٣٠٨	و بن معاذ ٣٤٤	
277	« « حرام بن عمرو	« معد یکرب ۲۶ ، ۳۰، ۳۰، ۳۰، ۳۰،	))
٤٣٦	« « حسان بن الجوح	041 . 814- 811 . 8 . 4 . 8 . 1	
727 . 1	« ، من سعد »	« معیص »	))
<b>7\$</b> \	« بن سلی	، من مقاعس ٢٤٦	))
404	« « السليل	بن ملقط ٣٨٥	<b>»</b>
419	« شابی » »	« النمان بن كلدة »	<b>»</b>
٤٦٧	« « عامر الحزرجي	« نوفل ۸۸	<b>»</b>
الشرى ،	« « عامر بن عبـــد ذی	« هاشم « ۱۵۷	<b>&gt;&gt;</b>
. 148 .	أبو هريرة الدوسي ١٣١	: «هشام أبو جهل ١٤٧، ١٤٨،	<b>»</b>
	0 \$ 6 0 + 4	٤٥٠ ، ٤١٦ ، ١٥٥	
£Y4	« « عبد عمرو ، ذو الشمالين	« هند اللك ۲۸۳ ، ۲۸۳ ،	<b>»</b>
777	الممير ، من عبشمس	7A0 . 77A	

٤٨٢	العواتك	727	عمير ، من مقاعس
<b>*</b> 0V	بنو العوار	107	« بن هاشم
٠ ٢٤٥ ، ٥٩	عوافة بن سعد بن زيد مناة		أبو عميرة = عروة بن جابر
	<b>۲31</b>	44.	عميرة بن أسد
440	بنو عوال	١٤	عميرة ، من عبد القيس
70	عو"ام ( فی شعر )	٥٢٢	عميس بن معد
471	عوانة بن شبيب بن القرثع	477	عميلة بن الأعزل ، أبو ميارة
777	بنو عوذ بن غالب بن قطيعة	101	عميلة ، من عبد الدار بن قصى
077	ينو عوذلان	177	العنابس
047	عوذی ، من کلب بن وبرة	000	المناجد
	العوف = مر بن مالك	711:7	العنبر بن عمرو بن تميم ۲۶، ۲۰
112	ءوف ( فی شعر )		أبو العنبس = حارثة بن بدر
144	« ( اسم قبيلة فى شعر )		عنبسة = أبو سفيان بن أمية
1.7	« بن دهر	<b>**</b>	عنبسة بن سعيد
109	« « السباق	747	عنبة بن شتير
720 , 03	« « سعد بن زید مناة	<b>7</b> /1/1	عنترة بن الأخرس الشاعر
171	أبو عوف بن ضبيرة	٠ ١٣٨ ، ١	« « شداد العبسى ٨٠
**	عوف بن عبيد بن الحارث		۰۱۲ ، ۲۹۹ ، ۲۸۰
٤٥٠	« « عفراء	000	
210	«    «  عمرو بن مازن	440 . 41	
307	« « کعب بن سعد	441,40	عنزة بن أسد
44.	« ، من كليب بن يربوع	٤١٥	
247	« بن مالك بن الأوس	070 0	العنظوان ، من كلب
<b>70</b>	« « « ، وهو البرك		المنقاء = ثعلبة بن عمرو بن عامر
744	« « بن حنظلة	10.	عنكشة
£79.V	« « « فهم	١٢٥	بنو عنة بن حام
<b>40</b> %	« « محلم	٥٣٣	بنو عنة ، من ذى الـكلاع
441	« « معاوية بن بكر	<b>TAV</b>	بنو عناين ، من طبيء

٤٧٣	بنو غاضرة ، من خزاعة	ب ٤٩٦ ش	ف بن منم	عو
٤٨٥	بنو غافق ، من الأزد	مان ۲۵۹	( زد.	)
۲۱۸	غالب بن حنظلة	نكرة بن لكيز ٢٢٢	وقة ، من	ile,
72.	( YMA Jamana )) ))	زهد بن الحارث ٣٧٣		
٥١.	بنو غالب بن عثمان	فر بن أبي طالب ٢٢٥	ِن بن ج	عو
٤١	غالب بن فهر م	بن أبي طالب ٢٢٥	«على	)
٤٩٥	غامد، واسمه عبد الله ۱۹۶، ۲۹۲،	لهنو بن الأزد ٤٨٧	هی بن ا	عو
	ابن الغامدية = جندب بن طريف	سریس ۹۹۰	يج بن اله	عو
0.0	غائم بن دوس	جنة ۲۰۸، ۲۰۷	یر بن شا	عو
481	غبر بن غنم	أمية ١٦٦،٧٣	ويبص بن	الد
٤٧٠	أبو غبشان بن سلیمان بن عمرو	اعدة ٢٣٩	يمر بن س	ءو
٤٧٩	غبشان بن عبد عمرو	س ٤٦٦	اش بن قب	عی
	غدانة بن يربوع = أشرس	ن معاویة بن صامت ۲۶۱	و عياش بر	أبو
٤١٧	غدر بن واثل	تمار ۲٤٠	اض بن -	عي
183	بنو غر ، من نصر بن الأزد	ې شور	(( ( د	)
291	بنو غرا	بد الله ٣٠٧	(( د	)
٥٠٧	بنو غراب ، من أكلب	ىن الشرى ٥٠٨	و عيرة ، ه	يذو
	الفريرى = سعد بن مرة	اسلام ٥٢٣	سی علیه ا	ic
	غريفة بن مسافع = عريفة		« بن عـ	
	ابن غزالة = ربيمة بن عبد الله	ید بن بکر بن دأب ۱۷۱	«يز	ı
797	بنو غزیة ، من جشم	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	سِص بن أ	11
	غسان ولد جفنة صحع، ٥٨٥، ٦	ن أمية ١٩٦٠٧٣، ٥٤	و العيص ب	Ţ
020 777	غسان السليطى	470	بلان	.c
01	الغساني = عدى بن الرعلاء	فی شعر )	و عيينة (	أبر
	غسيل الملائكة = حنظلة بن أبي عامر	صن ۲۸۳ – ۲۸۵ ، ۲۱۰	بينة بن ح	ء.
47	آبو الغشم بن عبد العزى	غ		
1 1 1	آبو العسم بن طبعه الدرى غشمير بن خرشة القارى		نمازی بن	:11
271	ا بنو الغضب بن جشم	•		
	1 . 0 5. 1		ور-	~

	ن	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	بان بن العقار
٨٩	فاختة امرأة معاوية	012:017	لماري <b>ف</b>
<b>79</b> #	فادغ ، من نهيك	ى القيس	لمريف = حارثة بن امر:
	فارس العصا = الأخنس بن شهاب	l .	طريف الأكبر 🚊 عامر
٥٧	فاطمة ( فی شمر )	ن ۲۲،۱۷ ن	فان بن سعد بن قیس عیلا
101	« بنت أسد بن هاشم	٠ ٢٨٥ ، ٢٦٩	. ٧٧ . ٣٠ . ٢٩
٤٠	« سيل بن حمالة		7A\$ • 7AY
44	«    «   عمرو بن عالد	779	غطيف
14.	الفاكه بن قيس	710	مار ( بن مليل <sup>(١)</sup> )
4.4	« « المغيرة	وية ۲۹۲	غلاب ، من نصر بن معا
***	فاید بن أبی حجوة بن خیبری	797	زب ، جدة من محارب
٠٢٤	بنو فائش ، من همدان		ر 😑 قوقل
019	بنو فتيان ، من بجيلة	774 : 474	، بن أعصر بن سعد
٥٠٧	بنو فجوح ، من اليحمد	0.0	غنيش الشاءر
401 . 4		444 : 474	ړث
447	بنو الفدوكس	1.1.7.0.	ث بن عوف ، الأخطل
717	أبو فديك	747 · 447	
٣٤٦	الفرات بن حيان	٧٤	ة أم الهيثم
310	بنو فراس	٤٧	داق بن عبد الطلب
294	فراص بن عتيبة الشاعر	4.8.19	غيرة ، من ثقيف
441	« « معن بن أعصر	198	رن بن خرشة
377	بنو فراص ، من قیس در در د	414	ر راكب الفيل
444	فرافصة بن الأحوص السكلبي	WA	بن شجاع
00+	فران بن بلی	٠ ١٨٨ ٠ ٧١	« عقبة ، ذو الرمة
14.4.	الفراهيد = فرهود	142 . 184	
	الفرزدق بن غالب،واسمه هام ۱۵۹	, 7.4, 4.4	ان بن مالك بن عمرو
	\$ 779 · 77A · 198	704	
	·		
	V . 001 . 044 . 40A	. ٣٩0 :	(۱) انظر فتح الباری ٦

٣٤٦	غضبان بن العقار
012:017	الغطاريف
	الغطريف = حارثة بن امر:
	الفطريف الأكبر = عامر
	غطفان بن سعد بن قیس عیلا
· 7 \ 0 \ 7 \ 4	. ٧٧ . ٣٠ . ٢٩
	7A¥ • 4A7
479	بنو غطيف
710	غِيـفار ( بن مليل <sup>(١)</sup> )
ية ۲۹۲	بنو غلاب ، من نصر بن معار
79.7	غلاب ، جدة من محارب
	غنم 😑 قوقل
*** * ***	غني بن أعصر بن سعد
0 • 0	أبو غنيش الشاءر
۲۸۳ : ۲۸۳	الغوث
.1.7.0.	غياث بن عوف ، الأخطل
۲۳۸ ، ۳۰ <b>۸</b>	
٧٤	غيثة أم الهيثم
٤٧	الغيداق بن عبد الطلب
4.5.19	بنو غيرة ، من ثقيف
198	غیلان بن خرشة
<b>۲</b> \ <i>A</i>	« راكب الفيل
٣٨	« بن شجاع
· \	« « عقبة ، ذو الرمة
141 . 141	
	غُیلان بن مالك بن عمرو
704	

	الفند الزمانى = شهل بن شيبان
274	الفندش بن حيان
٥٣٧	فهد ، من الأسبع
770	فهد بن عریب بن یلیشرح
100 4	فهر بن مالك ۲۶،۱۰۳، ۱۲۲
٤٠١	فوارس الأغراض
	الفياض 😑 طلحة بن عبيد الله
7/7	فيروز حصين
	ق
274	بنو قابض
££Y	أبو قابوس ( فی شعر )
411	قابوس بن قيس بن سلمة
	قاتل الجوع = امرؤ القيس
474	بنو قادح النار
٤١٩	بنو قادم ، من همدان
٩.	القارظ العنزى
٩.	القارظان
174 6	القارة بن مدركة ١٧٨
91	قاسط بن شريح
۲۳٤	« « هنب
44	القاسم بن محمد رسول الله
٤١٨	« « الوليد بن سلمة
499	قاشر (فحل من الإبل)
170	قباث الحنفي
	القباع = الحارث بن عبد الله
	أبو قبيصة = ضرار بن عمرو
٤٧٠	قبيصة بن ذؤيب
794	« المخارق
	<b>'</b>

041 , 574 , 1	القرس ١٦٨		
11	بنو فرسان		
٤٧	فرعون يوسف		
199	بنو فرهود بن شبابة		
71 - 1 7 - 9	أبو فروان		
271	فروة بن عمرو بن وذفة		
٥١٣	أم فروة بنت أبى قحافة		
117	فروة بن المسيك		
<b>WAY</b>	بنو فرير ، من طبي•		
، ۱۸۲ ، ۱۸۲ ،	فزارة بن ذبيان ١٩٠		
081 190	017 137 187 130		
٤٩٧	فزارة بن عمران بن مالك		
720 3	الفزر = سعد بن زید منا		
_ثة	ابن فسحم = أحمر بن حار		
214	أبو الفصة الشاءر		
٣٢٢	الفصيل بن ديسم		
414	بنت فضاض ( فی شعر )		
<b>۲۳1 ، ٦٤</b>	فضالة ( في شعر )		
٦٤	الفضل بن العباس		
٥١١	« « لقيط بن جابر		
٥١٤	الفضيل بن هناد		
45 , 44	فطيمة ( في شعر )		
504 , 541	الفطيون الملك		
. <b>/</b> 3	فمالة ؟		
۱۸۰	بنو فقعس ، من أسد		
337	بنو فقيم بن جرير		
ن بن عمرو	فكل بن عمرو = خولان		

القراء ٢١٦	1 5
قرزل ( فرس )	٤.
القرضاب بن ثوبان ۲۲۳	٤٠
قرضم ، من مهرة بن حيدان ٥٠٠ ش	14
بنو قرط ۱۵، ۵۰۹	4
قرط بن رزاح	٤
قرعب بن رفه	0
قرمل بن عمرو بن الجميم الحميرى ٧٢٥،	1 4,
۸۲۵	1 4
بنو قرن ، من الأزد ٢٨٩	1,
« « بن ردمان ۱٤،٤۱١ »	-
قرة بن إياس	
قرهم المازني ٢٠٥	01
بنو قرواش ۳۸٤	1
قرواش بن هنی ۲۷۸	۳-
آل قریر	40
قریش ۸، ۱۹، ۷۷، ۵۸، ۷۰، ۹۷،	01
٨٨، ٥٥، ٣٠١، ٢٠١ - ١١١،	41
\$711 · 121 · 121 · 124 · 124 ·	٤٧
۸٤١، ٢٢٠ ٣٤٢ ، ٩٤٠ ، ٢٤٤ ،	
173,773,3.0,.30,.00	171
قريظة ٢٧، ٧٠	11
قريع بن عوف بن كعب بن سعد ٢٣٩،	٤١
402	••
قرین بن سلمی	نب
ابن القرية 💳 أيوب بن زيد	47
قسامة بن رواحة الشاعر ٢٨٩	
القسامل = معاوية بن عمرو بن مالك	44
بنو قسر ، من مجيلة ١٦٥	0.

707	قتادة بن جرير
073	أبو قتادة بن ربعى
298	قتادة بن طارق بن أبي فروة الشاعر
121	«    «   مسلمة الحنفي
454	« « معزب
733	« « النعمان
٥٠٠ ،	قتيبة بن مسلم ٢٣٠ ، ٢٠٠
، ۲۷۳	
۲۷۱ ،	بنو قتيرة ٢٦٩
7//	قشم بن الحارثية
74 (	" ( العباس ، المذهب ٦٤
	أ يو قحافة 😑 عُمَان بن عامر
۰ ۲۲ م	بنو قحافة ، من خثمم ٥٠
412	القحدمي
117	قحطان ٥
447	قحطبة بن شبيب
019	بنو قداد ، من بجيلة
444	القدار بن الحارث
٠٢3	بنو القدام ، من همدان
	أبو قدامة = على الحنفي
414	قدامة بن عنرة
۲۱۸،	«' « مظعون ۱۳۱
٤١٩	بنو قدم ، من همدان
٥•٧	بنو قدى
، الملقب	أبو القذام بن عبيــد بن الأغشم
<del>የ</del> አ۹	بالأخيل
	القراديس 😑 قردوس
440	القرثع الشاعر
٥٠٠	قردوس بن الحارث

۲۱.	قطيبة العنبرى	قسمل = معاوية بن عمرو بن مالك		
***	قطيعة بن عبس	قسى بن منبه = ثقيف		
401	القعقاع بن شور	القشعم (في شعر) ٤٠٢		
777	« «معند » »	« بن ثملبة »		
777	قعنب بن عتاب	« « عمرو ۸۰۶		
002	قعوس	« « يزيد بن الأرقم « ٣٦٥		
008	قعيس	قشیر بن کعب بن ربیعة ۲۹۷		
274	قعيسيس	أبو قصاف = حراب بن عامر		
۱۸۰	بنو قمین ۽ من آسد	القصواء ( ناقة الرسول ) ٢٠		
340	بنبو قفاعة ، من ذى الكلاع	قمی بن کلاب ۲۰،۱۹، ۲۰، ۱۱۵، ۱۱۵،		
70.	القلاخ بن حزن المنقرى	٤٧٠ ، ٤٦٩		
447	قلطف الكاهن	قصير بن سعد ٢٧٧		
۰۲۰	قلمم المازنى	قضاعة ٢٠، ٣٥، ٤٠، ٢٤، ١١٧،		
300	ابن قليم	. 041 , 404 , 417 , 100		
7.7	بنو القليب ، من مازن	044		
	قمر العراق 😑 مسعود بن عمرو	قطام زوجة ابن ملجم ١٨٦		
٤٣٩	بنو قمیر ، من خزاعة	القطامى الشاعر ٢٨، ٣٣٩		
٤٠٢	بنو قنان	أبو قطبة 😑 يزيد بن كعب		
٣٠٧	قنفذ ، من سليم	قطبة بن سيار ٢٨٣		
125	« بن عمير بن جدعان	« السمدى »		
401	بنو قنيع بن عبد الله بن جحد	« بن عبد عمرو ٤٥٤		
	القواقل 😑 قوقل	أبو قطبة بن عمرو بن حديدة ٧٧٤		
204	بنو قوقل ، واسمه غنم	قطرى بن\الفجاءة ، أبو نعامة ١٣٨ ، ٢٠٥ ،		
4.4	القماد	454		
4.4	قهد بن كعب بن عمرو	قطن بن ربيعة بن مالك		
۱۸۲،۱۸۰	قهوس ، من تیم بن عبد مناة	« عریب » »		
***	قيس ( في شمر )	۷۹۳ میصه ۱		
444	أبو قيس بن الأسلت	القطيب ( فرس )		
( ٣ ٤ _ الاشتقاق _ ٢ )				

	's 11 (a) m	1
₹ • V	قيس بن المثلم ، المغمض	قیس بن بسطام
٨٦	« « مخرمة	« « تم بن أبي ربيع ٣٨٢
د ۱۹۲۷ . سالنه	« « مسعود بن قیس بن	بنو قیس بن ثعلبة ۲۷۵ ، ۲۷۵
٤	404 . 455	قيس بن عمامة ، أبو المنتصر
789	« « معاوية	« « ثوبان ه۸٤
209	أبو قيس بن المعلى	« « جروة الطائى ، وهو عارق ٣٩٣
٤١٤	قیس بن هبیرة المرادی	« « ځسن » »
۸۲۳ ، ۱۲۵	قیسبة بن كلثوم بن حباشة	« « حنظلة » »
TYA	قیظی بن مالك بن ذعر	« « خاله ذي الجدين ٢٤٤ ، ٣٥٩
	أيو قيلة = وجز بن غالب	« « الخطيم ٤٤٥ ، ٤٤
730	القين بن جسر	« « دهر ۱۱٤
	의	أبو قيس بن زهير ۲۷۸
Y + 0	بنو کابیة	قیس بن زیاد ۲۷۷
	الكامل = الربيع بن زياد	« « سعد بن عبادة » »
Y+4 + 1V4	کاهل بن أسد	« « شمر » »
4.4	« «أسيد	أبو قيس بن صرمة ٢٥١
417	كاووس الملك	قيس بن السكن ٤٥٧
440	بنو الكباس بن جعفر	« « عازب »
470	كبس بن هانى ، المطلع	« « عاصم ٥٥ ، ١٢٣ ، ١٥٧ ، ٢٥٤ ،
451	كبش النعان	404
07	كبير بن سعد	۳۹۲ غائد » »
۱۳۷، ۱۰٤	أبوكبير الهذلى	( ( عدی ) ۱۲۱ ، ۱۲۱
، الشاعر ٢٥	كشير بن أبى حية ، المذبوب	« « عصمة ، أبو الأقلح
طلب ۲۰۲۳م	« « العباس بن عبد المه	« « عمرو = النجاشي الشاعر
1 £ VT ( 00 )	« « عبد الرحمن الشاعر	« « عمرو بن منقذ ، ابن الحدادية ٧٠٠
273		« « عیلان ۱۲، ۲۵، ۲۵، ۱۳۵، ۱۳۵،
الرحمن	« عزة = كثير بن عبد	171 , 101 , 777 , 037 ,
721	كيلة ( فى شعر )	790 : 777 : 770

_	_
کعب بن سعد بن زید مناة ۲۶۵ ، ۳۶۲	الكداع = معثىر
« « سور	کرب بن صفوان ۲۵۷
« «عامر بن صمصعة ۲۰، ۱۹۲،	کردم بن حکیم بن مرثد ۲۸۱
747 . 744	« العبسى » ۲۸۰ ، ۵۵۶
Profession III	کرز بن جابر ۱۰٤
« «عمرو بن عيم ٢٠٢ ، ٢٠٢	« ، من الطفاوة ٢٧١
« « « « عامر	« بن علقمة »
« « لقيط بن غافر » »	کرذم بن بیس ۲۵۲
« «لۋى ٢٤، ١٤، ١١٧، ١٥٠،	الكرماني = جديع بن شبيب
174	الكروس بن زيد الشاعر ٣٨٤
« « مالك الشاعر » »	کریز بن ربیعة ۱۹۵
« «یشکر ۳٤۲	کریم بن عفیف ۲۳۰
	I
( « هرة ۲۰ ، ۶۰ / ٤ ، ۱٥ ، ۲۵ / ۱۵ / ۲۵ / ۱۵ / ۲۵ / ۲۵ / ۲۵ / ۲۵ /	أبوكريم ، أخو أبى هريرة ٥٠٤
بنو كاب ، من الأزد	کسری ۲۰۹، ۲۲۹، ۲۵۶، ۳۵۸،
الحكاب ( فرس عامر بن الطفيل ) ٢١	£
کلب بن کلب بن وبرة ۲۳۰	« بحویز ۱۹۰ ، ۱۸۳ ، ۱۸۵ ، ۱۸۸
« « و برة ، من قضاعة       ۲۰، ۱٤ ،	كعب الأخيل ٢٩٩
· 02 · 6 0 0 · 7 × 6 · 1 × 6	« الأرث هم
730 , 070 , 770	« بن إلأسلع بن عمرو
أبوكلية الشاعر ٣٥٥	« « الأشرف المهودي
بنو السكلبة ، من بكر	« «الأشقرى « • الأشقرى
الكلبة التميمية ٢٠ ، ٣١٩ ، ٣٢٠	« «جعيل التغلبي ٣٣٦
کلبة بنت أبی کلبة علبة علم	« « الحارث بن ظالم ، أبو الأعور ٤٥٧
الـكلبي = العباس بن هشام	« « ذؤیبِ » ×۲۰۲
ابن السكلبي ٥٨، ٧٧، ٣١٦، ٣٨٠،	« ربیعة بن عام ۲۹۷، ۲۹۵
	« (رداة الشاعر « ۹۰۳
170 , 370 , 470 , 440 ,	« ﴿ رُهِيرِ الشَّاعِرِ ﴿ ١٨٢
740 , 130 , 230	« زید بن قیس « ۲۵۳
•	

74	كنة ، من ثقيف	244	كلثوم بن الهدم
2743	أبو الكنود بن عبد العزى الشاعر	٣٠٤	كلدة بن ربيعة
	كهف الظلم = يربوع بن ناضرة		« «عبد الدار
477	كهلان بن سبأ	ار ۱۵۲	« « عبد مناف بن عبد الد
727	کهمس بن طلق	281 : 274	بنوكلفة ، من الأوس
177	کهیم بن آبی عمرو	714	» « بن حنظلة
	ابن الكواء = عبد الله بن عمرو	۳۰۷	كليب = الحجاج بن يوسف
ソアロ	كواد ، من الأزد	۲٠	بنوكليب ، من الأزد
**	المكوثر بن عبيد		» ( » من تيم
198	كوز بن كمب بن بجالة	790	" " " " " " " " " " " " " " " " " " "
445	ابن الكيس النمرى	· ۲0 / . ٩ .	كليب بن ربيعة الواثلي
700		447	ن بر بیش
700	کیم ابن کیم ا	444 · 444 ·	بنو کلیب بن یربوع ۲۳۰
	U		٠ ٣٣٨
404	لاحق بن حميد ، أبو مجلز	4414	
44.	لأم بن عدى الطائى	1 £ £ Y	_
<b>የ</b> ለየ	« « عمرو بن طریف	2.5	کمیل بن زیاد بن نهیك
10.	آل الله	i	كنانة بن بشير ، من بني قتي
400	لأى بن أنف الناقة	. 54 , 47 ,	« «خزیمة ۲۷،۱٤
777	« شميخ » »	14. 110 .	11.02.0.
077	لبابة بنت الحارث	1 24. 141	1 . 194 . 184
<b>1</b> 4 7 1	أبو لبابة بن عبد المنذر		. 027 60.0
44	اللبد ( بطون من تميم )	02 + 1 02	كنانة ، من قضاعة
<b>TY</b>	لبد ( نسرلقمان )	١٢ ، ٢٢ ،	كندة ، من زيد بن كهلان
45.			1 ' 707 ' 727
44 5	اللبوء ، من عبد القيس		
۷4 ، ۲۷ ه	لبيد بن ربيعة ٢٩٦، ١٧		730,770.
440 · 44	« « زرارة ه٠	444	کندی = کندة
112	أبو لبيد بن عبدة		كندى بن حارثة الفارس
	• 1		•

/oX · Vo	أبو ليلي ( في شعر )	EXV	لبيد بن عمرو ، فارس الزبتية
799 . 187 .	ليلى الأخيلية ٢٥	१५१	« « قيس
٤٧	« بنت حلوان		اللثق 😑 داود
٤١	« « سعد بن هذبل	<b>۴</b> ۸٦	اللجلاج بن أوس
077	أبو ليلي بن محمية	468	لجيم بن صعب
197	لينة بنت قرظة ، أم الفرزدق	458	« ٔ « علی بکر بن وائل
	r	عمرو	لحي = ربيعة بن حارثة بن
	ماء السهاء = عامر ماء السها	177	لحیان ، من هذیل
۲٠	ا بنو ماء السهاء	WY7 : 100	فحم بن عدى
••4	بنو ماجد ، وهم المجد	1/4	اللدان بن عمرو العجلي
244	بلو مارية أم جبلة	س	لسان الحرة = وقاء بن الأش
Y+1 ( 19Y	بنو مازن بنو مازن	000	اللصوص
240	بيو بمارق مازن بن الأسد	مسميد الأشدق	لطبم الشيطان 😑 عمرو بن .
	مازن ، من شيبان	۰۰۸ ـ	أبو اللعساء بن عمرو بن جابر
	« بن فزارة بن ذبيان		اللعين = منازل المنقرى
	» بن واقع بن عمرو ١٠ « مالك بن عمرو ١٠	770	أبو لغافة
	۲۰۲،۲۰۰	44	لقيان
	. 04.	٥	بنواقيط بن الحارث
711	مازن بن منصور	740	لقيط بن زرارة
	ماسخة ، من نصر بن الأزد	144	« «معبد
و بن الأجحم	أبو مالك = أسيد بن عمر	440	اكين ، من عبد القيس
, , 0, ,	مالك بن أدد = مذحج	٤٨٠	لوذان بن عمرو بن مازن
444	« ، من الأراقم	٤١، ٢٤	اؤی بن غالب
<b>*+ Y</b>	٠, ١	ببد المصب	ابو لهب = عبد العزى بن ج
77	" : الله الأزد « ، من الأزد	£9.6	بنو لهب ، من لصر
٤٧٧	· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	. 4.5	ينو اللهبة ، من نصر
77		027	لهيم بن لجيم بن صعب ليث بن سود
* ٤٧		171 : 17.	سیک بی صور « ، من کنانة
	″ 1		"

	may a market in all	1	1.0
	مالك بن فهم ۲۹۷، ۳۰۵، ۲۵۰	444 , 40	مالك ، من بنى تغلب
	« « فهم بن غنم الأزدى	120	« بن التيمان
204	« « قيس ، أبو خيثمة الأنصارى	454	« « ثعلبة البكرى
404	« « کمب بن زید	1. Y	« « ثعلبة ، الوحف
448	« « كلثوم ، مخفر الفلس	ث ، الأشــتر	« « الحارث بن عبد يغوا
٤٩٤	مالك اللهبة	2-2: 797	النخعي ١٤٥
<b>5.</b> Y	« بن مالك بن وهب		« « حريم الهمداني الشاعر
٤١٠	« « مشوف بن أسد	4.1	« « حطيط
14.8	« « المنتفق	4.4 . 444	« « حمار الشمخي
20.	« « النجار	745 : 744	« « حنظلة ۲۱۸،۲۷ »
٤٩٠	«    «   نصر بن الأزد	٤٧٨	« خلف » »
211	« « النضر ٣٦		« الدخشم بن مرضخة
197	« « نویره		« « <b>ذ</b> عر
<b>{Y</b>	« « الهيثم	001	« « رافلة
٥٨	« « وهب	وأسيد ٤٥٧	« « ربيعة بن ساعدة ، أب
	المأمور = الحارث بن معاوية		« « الريب اللص الشاعر
۲۳٦	المأموم بن شيبان بن علقمة	0186897	« « زهران بن کعب
	مانع الحريم = ظويلم	444	« ، من زید بن کهلان
410	بنو ماویة ، من جلی	120 4 717	« بن زید مناة
٤ -	ماوية بنت كعب بن القان		« «سعد ۲، زید مناة
0 • 0	ر آ مېدول	<del>*</del>	« والد سليمة بن مالك « بن سنان
1 20-	بنو مبذول بن مالك بن النجار	200	« بن سنان
101		441	« « الشرعبي الشاعر
014	مبشر بن صعب بن دهمان	٤٢٠	« « عبد بن سريع
<b>Հ</b> ሦሉ	« «عبد النذر	£71 : £04	«    «   العجلان الأنصاري
\$74	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	7.7.7.1	« « عمرو بن تميم
784	المتشمس بن معاوية	٤٨0	« « بن مازن
. 414	المتلس ، جرير بن عبد العزى	711	بنو مالك ، من المنىر
737		797	مالك بن عوف

بن عامر	المحرق = الحارث بن عمرو	190	مثجور بن غيلان
722	آل محرق		الثقب = عائد بن محصن
۸۰ ، ۸٤	محصن بن المطلب	١٨٢	أبو المثلم الحناعى
017	بحضب بن صعب بن دهان	270	بنو المثملة
ببد الله	محطم الحيل = عياض بن ع	٣١٠	مجاشع بن مسعود
729	محسكم البمامة الحنني	، ۲۳۹	« « בונץ אדד ، אדד
١٤٨٠٧٦	المحكمة	721	
770	بنو المحل	٣٤٨	مجاعة بن مرارة الحنفي
YAY	محلم بن جثامة	277	مجالد بن سعيد الفقيه
<b>TOA</b>	« « ذهل	717	مجاهل بن بلماء
. 1 . 7 . 0 % .	محمد صلى الله عليه وسلم 🔥		المجد = بنو ماجد
. 148 . 14	1 . 174 . 114	127	مجــــــدع المرى
	۲۰ ، ۸۸۸ ، ۲۰۲	٥٥٠	المجدر بن ذیاد
	أبو عمد 😑 مسمود بن أوس		المجر = سلمة بن أبى كرب
	محمد بن إبراهيم بن عبد الله	710	المجفر = خلف
• 507 • 411	« ﴿ أَبِّي بَكُرِ الصَّدِيقِ		أبو مجلز = لاحق بن حميد
077			بحمع = قدی
	« « بلال بن أحيحة		عجیر الجراد = مدلج بن سوید
	« « جعفر بن أبى طالب	797	محارب بن خصفة
£ • A • A - A	«  «  حمران الجعني	441	« سباح بن عتيك
٩		٥٠٨	المحبر بن إياس بن مرهوب
	« « سفیان بن مجاشع		المحترش = أبو غبشان
444 . 150	« « طلحة	4.4	محجن التميمى
204	« « عامر بن مالك	4.5	أبو محجن الثقني الشاعر
لیلی ۲۶۶	« « عبد الرحمن بن أبي	454	محدوج ، والد حسان
<b>Y</b> 7	« « مروان		ابو محذورة 😑 معير بن أوس
<b>£Y9</b>	« « مسلم الخزاعي	140	محرو بن أبى هريرة
12019	« « مسلمة الأنصاري	40.	محرز بن حمران

190	ينو مدلج	157	محمد بن المنكدر
ر الجراد ۳۸۸	مدلج بن سوید بن مرثد ، مجیر	222	حمود بن خليفة
	المذبوب = كثير بن أبى حية	220	« « مسلمة
, 414, 441	مذحج ، مالك بن أدد	٤١١	هممية بن جزء
· £ \ • . • . £ • ·	o : £	707	بنو مخاشن
	212 : 217		المخبل الشاعر 😑 ربيعة
720	مذعور بن دوکس	4.4	أبو المختار الشاعر
	المذهب = قثم بن العباس	444	المختار بن رديم
744	مر بن مالك ، العوف	ه ۱ ، ۲۰۰۳ ، ۲۰۰۹	« أبي عبيد الثقفي ،
· ٣٩٨ · ٧١	مراد ، وهو يحابر بن مالك	، ٤٨٠ ، ٤	11 " 47 5 " 4 - 5
ه ۱ ۱۹۹۵	£ < < : \ £ \ £ \ £ \ Y		0 • 7 ( 5 9 0
٤١٤	المرادي ( في شعر )	891	«    «
110	مرارة بن ربعی	٤٠٩	« کعب الشاعر » »
٤١٦	بنو مراطة	499	المخرم بن حزن بن زیاد
474	مرامر بن مروة	٨٤	مخرمة بن المطلب
273	مرثد بن شرحبیل ، الدومی	47	« « نوڤل
401	« علس	1/3	المخزم بن سلمة
نیس .	مرجوم = شهاب بن عبد الة	<b>Y Y X</b>	بنو مخزوم من عبس
250	مرحب	. 44 . 44 . 1	ب مخزوم بن يقظة ٢٤، ٣٤
٤٨٤	مرحوم بن الحجر	127	
أبو بلال ۲۷،	مرداس بن عمرو بن حدیر ،	۴.	مخفر الفلس = مالك بن كلثو
Y19		\$ OY	مخلد ، والد مسلمة
٤٦٢	مرداس بن مروان	٤٣٩	مخنف بن سليم
**	« « وقاء	٣٦٧ ٦	مخوس بن معد یکرب بن ولیم
٤٠٠	مرسوع بن الحارث	۳۱۸	بنو المخبل
		٤٨٧	مدرك بن حجوة بن زيد
<b>1</b> 0 , 74	مرقمة	٤٢١	« « عبد العزى
720	مرة ( فی شعر )	٤٢ ، ٣٠	مدركة بن الياس

المزروعان ٣٥٣	ابن مرة ( فی شعر ) ۲٤٥
مزلج = عبد الله بن مطر	•
مزید بن عبدل	l
مزيقيا = عمرو بن عامر ماء السهاء	مرة بن تليد ٥٠٦
مزينة ، من الرباب ١٨١ ، ١٨٥	« « جابر
« بن کلب بن وبرة » ۱۸۰	مرة 😑 الجعادرة
مسافر بن أبي عمرو ١٦٦	بنو مرة ، من زيد ٢٣٤
مسافع بن طلحة	مرة بن سفيان بن مجاشع ٢٤١، ٢٣٨
« « عبد مناف » »	( ( عبيد ) ۳۷ ، ۲۷
أبو مسافع بن عبيد بن زيد ٢١٧	« «عوف ۲۹۰،۲۸۷، ۲۹
مسافع بن عياض	مرة غطفان ٢٩
المسامعة ٩٨٦ ، ٢٥٣	« بن کعب بن لۋى ۲۲، ۲۰، ۱٤٠، ۱٤٠
المستنير = البلتع	« « کلثوم ۳۳۸
مستورد بن علفة ١٨٦	« « مالك بن الأوس      ×٣٧
المستؤغر المعمر ٢٥٢	« « محکان » ۲٤٧
مسحاج بن سباع	پنو مرهبة ٤٣١
مسدد بن مسرهد ۱۰۰	آل مروان ۳۰۸
مسرف بن عقبة المرى ٣٧١	ابن مروان ( فی شعر ) ۲۷۰ ، ۲۷۰
مسروح بن ثويبة ١٠٢	مروان بن الجذع ٢٦٦
« « قيس بن الضريبة « ٧٢	1x0, x4, x0 (1) » »
مسروق بن الأجدع الفقيه ٢٥٥	« زنباع « ۲۷۸
« « یزید » »	مروان القرظ = مروان بن زنباع
مسطح بن أثاثة	مروان بن محمد ۲۷۰،۷۸
مسعر بن فدكي	مريم عليها السلام ٢٨٨
« « كدام الفقيه به ٢٩٣	أبو مريم الحنفي ٣٤٧
ابن مسعود = عبدالله	مزاحم بن کمب بن حزن ۲۰۱، ۲۰۰
مسعود بن أوس بن زيد ، أبو محمد ٩ ،	المزدلف = أبو ربيعة
20.	مزرد بن ضرار ۲۸۶

<b>40</b> V	المشمعل بن مرة	277	مسعود بن سعد
ي *	مصابيح الظلام = تيم ، من طح	١٨٨	« عقبة
<b>ዕ</b> ጓጓ ፡	بنو مصاد	777	« علبة » »
797	مصاد بن شتیر	, 441	« « عمرو ، قمر العراق
027	« « مذعور	۵۰۲، ٤٨٣	
***	مصدع بن مالك بن ذعر	277	« «غنم
۲۷٤	بنو المصطلق جذيمة	404	المسلبان
<b>Y4Y</b>	« « ، من خزاعة	٤٨٠ ، ١٤١	أبو مسلم صاحب الدولة
. 4.5 . 41	مصعب بن الزبير ٢٤٨ ٠ ٧٤	<b>7</b>	مسلم بن عقبة المرى
	٠ ٣٦٤ ، ٣٥٤	474	« « عمرو بن حصين
<b>17 ' 17</b>	« عبد المطلب	۸۹	« «قرظة
104:41	« « عمیر بن هاشم	ξογ.	مسلمة بن مخلد
777	المصفى بن مالك	2.4	بنو مسلية
777	مصقلة بن كرب بن رقبة	441	مسمع ( فی شعر )
٤١	مضاض	400	« بن شيبان
7.7.5	مضر بن نزار ۳۰،	١٠٨	مسهر ، وهو مقاس الشاعر
307	مضرحی بن کلاب	٤٠١	« أخو الطفيل
488	ابن المضلل ( فی شعر )	<b>٦٦ / ٦٤</b>	« ين العباس
414	مطر بن الدراج	44	المسور بن مخرمة
404	« «شريك	٩	المسيب التميمي
777	« « ناجية	417 : 440	« بن علس
377	مطرف بن سيدان	471	» » »
Y•V	بنو مطرود ، من سلیم	، ۱۱٤	مسيلمة بن حبيب الكذاب
مي الشاعر	مطرود بن كمب بن عرفة الحزاء	807 : 444	
	٠ ٤٧٤ ، ١٣	777	بنو المشاء ، من عبشمس
۸٩	بئو مطعم الطير	490	بنو المشر ، من طبيء
۸۸	المطعم بن عدى بن نوفل	414	مشرح بن معد یکرب بن ولیمة
44	المطلب بن عبد العزى	471	المشرفى بن مالك بن.ذعر

٤٦٧	معاوية بن عمرو بن الجموح	٤٧٤ ، ٨٤ ، ٨٣	المطلب بن عبد مناف
•••	« « « مألك ، قسمل		المطلع = كبس بن هاني
197	« « کلاب بن عامر		المطيبون
44.	« ، من کلیب بن یربوع	149	مطيع بن نضلة
474	« بن كند <b>ى</b>	د العشيرة     ٥٠ ع	بنو مُظة بن الحكم بن سع
77	« « مروان	<b>٤</b> ٣٣	معاذ بن جبل
٧٧	« « المفيرة بن أبى العاص	٤٥٠	« « عفراء
414	« مقطع النجد	٤٦٧	« « عمرو بن الجموح
	أم معبد = عاتكم بنت خليف	710	« « مماذ
744	معبد بن زرارة	415	« « هانی <i>•</i>
६०९ व	« « عبادة بن القدّم ، أبو حميض	٥١٢	معازب ، من بنی نحو
· 77 · 1	« « العباس بن عبد المطلب ١٤	٥٣١، ٤٨٠	المعافر بن يعفر
	· 40 % .	409	معاليق ( نخلة )
१५०	<b>₩</b> " "	ppy	معاوية ، أحد الأراقم
£7£	معتب بن أكوع الشاعر	٤٣٩ .	معاوية بن إسحاق بن زيد
4.0.4	« ، من ثقیف ۱۵٤ ، ۲۰۳	791	« « بکر
<b>25</b> V	» بن عتبة	mm	۵ ، من تغلب
£77	((قشیر ایا	ی ۳۷۳	« بن الحارث بن عد:
٦٨.	« " أبى لهب	444	« « حدیج
**	معتر ، من بنی بولان ۱۰ <sup>۳</sup> ۱۱۳		بنو معاوية ، من الحرقوص
712 404	المعترلة المعتمر بن سلمان		معاوية بن حزن بن موألة
	معد بن عدنان ٤، ١٥،٠٠٠		« « أبى سفيان «
- 1 1 - 1	101:119:27		YYX • 1AY
٤١٣		( 404 ( 404 )	
٥٢٦	معديكرب الشاعر		
<b>417</b> , 4			
444	المعذل بن غيلان		معاوية بن شرسفة
٤٠٨	معشر ، وهو الكداع		« « الشريد
	<del>-</del>	1	<del>-</del>

			* .
77.	المغيرة بن حبناء	44.	معضد ، من بنی أسعد
०।९	« « شعبة » »	٤٨١	معقر بن أوس بن حمار البارقي
777	« « عبد الله المخزومي	249	معقل ، الجرندق الشاعر
٥٠٨	« أبي اللعساء	/ <b>/ / / /</b>	« بن خویل <i>د</i> ۱۷۷
٥١٤	مفرج بن مالك بن زهران	777	« « سنان
404	مفروق	011	بنو معتمل ، من قضاعة
779	المفسرون	۱۸٦،	معقل بن قیس الریاحی ا
۳۳.	المفضل بن معشر النكرى ، واسمه جهم	1.4.1	(( يسار
	. 444.1	٥٠٨	معلق بن أبى اللعساء
۳۸٦	المفضل ، من الغوث	٤١٢	المعلى ( في شعر )
0.1	مقاتل صاحب التفسير	٥١٠	المعلى بن زياد بن حاضر
	مقاس الشاعر ــــ مسهر	454	معمر بن شمير
727	بنو مقاعس	144	« عبد الله بن نضلة
	ابن مقبل = تميم بن أبي	771	معن بن أعصر
	القداد بن الأسود = المقداد بن عمرو	401	« « زائدة
०१९	المقداد بن عمرو	411	« « عمرو الشاعر
	مقرن 😑 عبيد بن أوس	٤٩٨	« مالك » »
	مقرن = عمير بن الحارث	٤٦٧	« « وهب بن کعب
	مقروع = عبد شمس بن سعد	٤٥٠	معوذ بن عفراء
	أبو المقشعر = أسيد بن عبد الله	017	بنو معولة بن شمس
777	بنو مقطع ، من ضبة	1821	معیر بن أوس ، أبو محذورة ۲۳۳
	مقطع النجد 😑 معاوية	111	معیص بن عامر بن لؤی
	المقعد الشاعر = العداء		أبو معيط = أبان بن أبي عمرو
٥١٩	بنو مقلد الدهب	144	معية ( في شعر )
٤٦	المقوم بن المطلب	274	مغراء بن المغيرة بن أبي صفرة
	ابن أم مكتوم = عمرو بن قيس		المغمض = قيس بن المثلم
404		18.4	ينو المغيرة ١٠١، ٩٩، ٩٨
۲.	« ﴿ عبد الله = مكحول بن حذ		

404	منجوف بن ثور
144	بنو المنذر
724	المنذر بن الأكبر ، جد النعمان ٣٤٥
241	« « الحارث بن جبلة
११९	« «حرام بن عمرو
441	« «حسان
۲۸۳ -	« « الزبير · ٢٨٢
133	« ´` « عقبة بن أحيحة بن الجلاح
٤٥٦	«    « عمرو بن خنیس
۲۰۸ ،	« «ماء الساء ١٦، ٠٤٠،
204	
279	« « محمد بن عقبة
<b>Y</b>	« «المنذر » »
722	المنذران ( فی شعر )
	النصور = أبو جعفر
790	منصور بن جعونة
051	« « جهور
17.	«    « عبد شرحبيل ، أبو الروم
<b>۲۸۳</b>	منظور بن زبان
<b>X0X</b>	منقذ ، والد البسوس
45.	« ، من کلیب بن یر بوع ۲۳۰
. 40.	بنو منقر بن عبيد ٧٧، ٢٤٨،
701	j
143	منهب بن جازیة بن خیبری
94	« « عبد بن قصی
٤٣٦	المنيذر بن الحارث بن جبلة
499	المهاجر بن زياد
49	« « عبد الله
	•

المسكدد = شريح مكرز بن حفص 110 مكلم الدئب = أهبان بن عياذ أهل مكة 00 ملاتمات ، من بنی نحو 017 ملادس ، من بنی سعد 177 ٤٨١ بنو ملادس بن عمرو 444 يٺو ملاص ، من بني عوذ ملاعب الأسنة = عامر بن مالك 244 ينو ملالة 147 ابن ملجم مليح بن عمرو ، من خزاعة ٦٦٨ ، ٧٥٥ 774 مليص بن مقلد أبو مليل بن الأزعر بن زيد بن العطاف 244 مليل بن وبرة بن العجلان 20A الممزق = شأس بن نهار منازل المنقري ، اللعين 101 مناف ، من بني تميم = مناف بن دارم 748 . 17 « بن دارم 809 المنافقون منبه = زبید 148 « بن الحجاج 2.0 يدو منبه بن حرب 2.4 , 474 المنتشر بن وهب الباهلي أبو المنتصر = قيس بن عمامة 194 منحاب ، من بني ضبة į . . منحش ، عبد قيس بن مسعود

	_		
109	أبو ميسرة بن عوف		المهدى الخليفة ٢١٧ ، ٤
٥٥٧	ميسون بنت بحدل	444	المهذب بن مالك بن ذعر
مون	میمون بن قیس 😑 الأعشى میہ	007 001	•
٥٢٢	ميمونة بنت الحارث	477	مهزم بن الفزر
10.	ابن مية	127	مهشم بن المغيرة
	ن	711	الملب الشاعر
<b>۲</b> ٦٨ • <b>۲</b> 0	النابغة الجعدى	٥٠٦	« بن الحلال
	نابغة بني الحارث = يزيد بن ا	1 5 7 7 7 3	« « أبي صفرة ٢٢٩ ، ٤٠
	النابغة الذبياني زياد بن جابر	، ۵۰۸ ،	۳۸٤ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵
	TT . 117 . 11 .	002	
	۸۷ ، ۲۹۸ ، ۲۴۹	' TO9 ' VY	مهلمل بن ربيعة التغلبي ٦١،
	0£V : 0££ : 0£\		٢٠٦٠ ، ٢٠٥٢ ، ٢٠٨
٨٢٢	نابغة قيس	445	بنو مهو
3.27	بنو نابل	171	بنو مواجد ، من همدان
471	ناتل بن قیس الجذامی	771	بنو موألة ، من ملادس
XFY	ا بنو ناج	٤٨٥	الموبذان
P+1 + X/Y	بنو ناجية	700 1 119	مودون ( فرس )
444	ناجية بن عقال	له بن قیس	أبو موسى الأشعري = عبد الله
٣٤٢	بنو النار	04.	ابنة أبى موسى الأشعرى
	الناس = عيلان	MA	موسی شهوات
277	ناشیح ، من همدان	1.4	« بن عبد الله الحزاعي
173	بنو ناعط	YY	موسى الهادي
4.4	ا نافع بن الحارث بن كلدة	٥١٨	بنو موهبة ، من مجيلة
٨٩	« « ظریب	475	بنو موهبة ، من زید
04.	ناهس بن عفرس	٤٩٠	مويلك ، من نصر بن الأزد
400	ا نباج	ن أبرد	ابن ميادة الشاعر = الرماح
17 , 414	نبت بن زيد ، الأشعر	405	میاس بن عبعبة
448 ( 140	نبهان بن عمرو ، من طي•	010189.	ميدعان ، من نصر بن الأزد
	• •		

729	بنو النزال ، من بني مرة	نهان بن المحترث
<b>Y A A Y</b>	ہنو نشبة بنی غیظ	
173	النصارى ۳۰۳،	
4.4	ېدو نصر	بنو نبيشة ، من اصر بن الأزد 49٠
٤٩٠	نصر بن الأزد	النبيط ٣٤٣
777	« « خزيمة	نبيه بن الحجاج
0 • 0	« « زهران بن کعب            ٤٩٦ ،	النجار = تيم الله بن ثعلبة
178	« « سیار	النجاشي قيس الشاعر ٢٥٠،٠٠٠
17.	« ، من قریش	أهل نجد ٢٨
141	« بن معاویة بن بکر و ،	نجدة بن عامر الحنفي ٢٥٥ ، ٣٤٧
1.5.1	نصيب	عبلان بن ذي السكلاع ٢٣٠
17.	النضر بن الحارث	أبو النجم الفضل بن قدامة المجلى ١٣٣٠،
	« « کنانة ۲۷ ، ۲۲ ،	74. 44. 450 · 101
٥٢٨	« « يويم بن معديكرب	ابو نجيد = عمران بن الحصين
274	نضلة بن عبد الله	النحام = نعيم بن عبدالله
74	« « هاشم	النحام ( فرس سليك ) ١٣٧
44	بنو النضير	بنو نحو بن شميس ١٠٢
444	النطف ، واسمه حطان	النحويون ٢١١،١٠
٤٨٣	نمام بن الحارث	النخع، أخو جسر ٤٠٣، ٣٩٧
407	النعامة ( فرس الحارث ) ١٣٨	أبو نخيلة الراجز ٢٥٧
	ابن نعامة 😑 قطرى	الندب ، من بنى الحمون ٤٨٨
	بنو نعامة 🚤 عمرو بن أسد	ندية أم خفاف ٣٠٩
147	نمامة الفزارى الأحمق	الندغى ٢٥٥
٥٥٩	النعر بن زمام الحجاشمي	نذير ، من أحمس ٣١٣
٤٩	( في شعر )	بنو ندیر ، من بجیلة ۱۹
140	النعمان بن جساس	# · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	« ﴿ جسر = القين بن جسر	نزار بن معد ٥٤،٣٠
130	« « الجلاح	« « معيس ١١١

۳۱۹، ۱۸٤، ۱۸	النمر بن تولب العكلى ٣٠	44	النعمان بن جلاس العتكي
	« « زهران بن کعب	244	« « الحارث بن جبلة
0+0	« «عثمان	ه ځه ش	« « صهبان الراسي
445	« «قاسط	1	« « عبد الله بن جابر ، ذ
244	نمط بن قیس	202	« « عبد عمرو
٤٧٠ و٢٧ ،	نمير بن عامر بن صعصعة	271	« « المجلان
024 , 445 , 44	۳.	149	« « عدى
٣٠٤	عمیر بن أبی عمیر	٤٨٣	« « عقبة الشاعر
٣٤٦	النهاس بن حنظلة	٤٣٠	« « عمرو بن النعان
0 6 1 4 6 6 7	بنو نهد ، من قضاعة	1/1	« « مقرن
788	نهشل بن حرى	. 11 77	« « المنذر ٢٦ ،
· 724 · 747 · 7	« « دارم ۳٤	· 7AY · 7	77 4 778 4 717
077 . 404 . 48	٤	• ٣٤٨ • ٣	£1 , 444, 441
٤٣٢ ، ٢١٦ ، ١٠	بنو نهم ۸	· 027 · 0	£
Y•4	نهيك بن الترجمان		٠ ٥٤٨
الشاعر ٢٨٥	« « قعنب بن أوس	<b>77</b>	خعيم بن أوس الدارى
494	« « هلال بن عامر	144	« « عبد الله النحام
£+7 ( Y7	أبو نواس	777	( ( hmag c
141	نواس بن عضم	747	« « الملقام
٤٦ '	نوح عليه السلام	149	نعيمان الأنصارى
٤١٩	نوف بن همدان	٤٥٠	« بن عمرو
178 177	نوفل بن أسد	٥٢٧	نعيمة ، من حمير
77	« « الحارث		النفاثی 😑 نوفل بن مماویة
۳۸۳	« «. زبن بن مشجعة	१०५	نفيع بن المعلى
۸4 ، ۸4	« « عبد شمس	074	بفيل بن حبيب
£V£ 1 107 1 AA	« « عبد مناف	<b>79</b>	نفیل ، من عمرو بن کلاب
<b>\</b> \{	* "	444 . 145	نكرة بن لكيز
<b>£1</b>	بنو نوی بن مالك	***	تمارة ، من لحم

745	الهجريون	بنو نیاع 💮 🕯 📗
474	هجعم ، من السكاسك	
۲٠١	الهجيم بن عمرو بن تميم	
7.7	هداب المازنى	بنو هاجر ، من صبه
٤٨٤	هداد بن زید مناة	هاشم بن حرملة
0 £ Y	هدية بن الحشرم	« « عبد مناف . عمرو العلى ٩ ، ١٣ ،
۵ ش	هدد بن ماد ۲۳	11/4 , VV , V , 4.4 , AA
101	ېنو هدم ، من منقر	60/ 17/7 1 \$73 2 0/3
٤٢٩	بنو هدى	« « عبد مناف بن عبدالدار ۹۱ ، ۱۵۳
174	الهذلي ۱۳،۱۳، ۱۳۷،	102 - 101
44.	بنو هذمة بن عناب	« « الطلب »
	المذيل التغلبي 😑 الهذيل بن هبيرة	« « المفيرة المخزومي ١٤٧
415	« بن قیس	أبو هالة = زرارة بن النباش هالة منت أهم
. 44	هذیل بن مدرکه ۱۷۲، ۱۷۸، ۲	هالة بنت أهيب ٩ ش هاني ( في مثل ) ٤٨٧ ، ٣٦٤
014	·	ماى رق سن السمط، وهو الدرذار ٣٦٣
444	الهذيل بن هبيرة التغلبي ٧٤٩ ،	أم هاني بنت أبي طالب
730	هذيم العبد	مانی بن قبیمه
101	بنو هراسة ، من فدكي	۵ ، والد أبي نواس ٤٠٦
441	هراوة الأعراب ( فرس )	المائلة بنت منقذ ٢٥٨
111	هر عمل بني ذهل المرعة ، من بني ذهل	هبار بن الأسود ١٦٥،٩٥
444	هرم بن حیان	« « سفیان ۱۵۲
XAY	😮 📞 سنان	بنو هبرة ٤٢٤
444	« « قطبة	مبنقة <u> </u>
٤١٠	ابن هرمة الشاعر	هبيرة بن سعد بن زيد مناة ٢٤٥
441	بنو هرمی ، من ریاح	
	أبو هريرة = عمير بن عامر بن عبد	« تن أبي وهب ١٠٢
	ذی الشری	المنهاث ٥٥٩
137	هريم بن أبي طحمة	
( Y	` الاشتقاق _ `	<u>-</u> ,

449	مام 😑 الفرزدق		والمرابع والمرابع
٣٠٣	همام بن الأعقل	_	هزار مرد = عمر بن حفم حداث در مراس
, , 777	ینم بی او سین بنو هام ، من ریاح	792	هزان بن صباح بنو الهزم ، من عامر
£14	جو با الحيار همدان بن الحيار	444	بنو الحرم ، من عامر ابنا هشام ( فی شعر )
	4	101	ابنا مسام ( بی عمر ) حی هشام ( فی شعر )
•	مدان (بن مالك بن زيد(١٠)		هشام بن عبد الملك بن مروا
	17 ( 77) ( 174		۲۵، ۲۷۰، ۱۳۳
	£74 ( £71 ( £14 )		هشام بن عروة
٦٧	الممداني	114	ه « عمرو بن ربیعة »
<b>7</b> &A	هميان بن قحافة الراجز		
***	بنو الهميم 	i	« « المغيرة المخزومي
<b>41A</b>	بنو هناءة بن مالك		£Y 6 \ 2 + 6 \ \ \ \
170	هنام بن سلمة	0 • •	« « الوليد
445	ا هنب بن أفصى : ما ١٠٠٠	114	هصان ، أحد الفرسان
4.3	المندرون	£ • 0	ېنو هفان ، من جنب 
٤٠٣	هند بن أسماء	454	« « ، من حنيفة
404 . 5.	بنو هند ، من بكر بن وائل	144	پئو هلال ه
214	هند الجلي	۲۰٥	هلال بن أحوز * - السائد
۲۰۸	« بن زرارة بن النباش (۳)	EEA	« « أمية الواقفي 
٤.	« بنت سریر	٤٧٩	« ﴿ خطل الأدرمي
<b>7</b>	« ، من بني الصارد	794	« « عامر بن صعصعة ، ا
44	« بنت قیس بن عیلان	1.4	« «عبدالله
127	« بن نباش بن زرار:	474	بنو هلال بن عفر
٨٠٧	« « <b>ه</b> ند	ነ ለጓ	هلال بن علفة
•		٦٠	بنو هلال ، من قيس س
	(۱) انظر ماکتب فی حواشی	740	هلال بن وكيع بن بشر
	<ul> <li>(۲) الغلر ( الهند ) أيضاً ف فر</li> <li>(۳) اختلف ف اسم أبى هالة ر</li> </ul>	2.14	الهلب الأصلع
	مو النباش بن زرارة، وقبل هو زر	004	الهلقام بن نعيم
	الإسابة ٩٠٠٨ .	447	« پريد

	•		
	بنو والبة ، من نصر بن الأزد ٩٢	474	ابن هندابة ، فارس أزاهيق
4.4	واهص الحبشية	£AY	الهنو بن الأزد
<b>40</b> V	أبنا وأثل	٥٠٨	بنو هنی
٨ ، ٢٥٥	بنو وائل بن حجر ٧	.444 . 441	هوازن بن منصور ۱۲۱،
، ۳۳۰ ،	بنو واثل بن قاسط۲ ، ۹۰ ، ۱۳۸	204 4 444	
441		707	هوذة بن شماس
771	واثل بن معن بن أعصر	۳٤٨، ٥٥	«   « على ، ذو التاج
١٨٤	وائلة ، من بكر بن وائل	٥٤٧	« «عمرو، رب آلحجاز
797	وبر بن الأضبط	174	الهون بن مدركة
<b>የ</b> ለለ	وبرة بن سلامة بن أوفر	£44 · £44	« « الهنو بن الأزد
024	« ، من قضاعة		أبو الهيثم = مالك بن التيهان
٤٨٠	وجز بن غالب ، أبو قبلة	49.	الهيثم بن عدى
٤١	وحشية بنت شيبان	0 • •	« « المنخل
	الوحف = مالك بن ثعلبة	٤٠٢	الهيجمان بن مالك
221	وحوح بن الأسلت	072	هيد ( اسم لطاعون قديم )
797	الوحيد بن كلاب بن عامر		هيدكور = الحارث
٥٠٨	وداع بن حميد		أبو الهيذام = عامر بن ضبارة
171	أبو وداعة بن ضبيرة	441	الهيصم بن سفيان
171	بنو وديعة	<b>2</b> × ×	بنو هينة ، من خزاعة
730	ً بنو وذم ، من تغلب		و
44.	ورد بن حمزة	<b>۲</b> ٦٨ : <b>۲</b> ٦٧	بنو وابش ، من عدوان
***	ورقة بن عبس	101	وابسة بن خاله
١٦٤	« « نوفل بن أسد		بنو واثلة ، من نكرة بن لك
497	وزر بن جابر		
450	الوصاف = الحارث بن مالك		. و ر الوازع الشاعر = جشيش بن
40 <b>0</b>	الوضيء بن يزيد	۰۱۳	بنو واشح ، من الغطاريف
40.	وعلة بن مجالد بن زبان	4.9	واصل بن علیم
402	- 1:	<b>£</b> £A	وبست بن بنو واقف ، من الأوس
	<b>.</b>	•	

۱.٧	سوم ( فرس )	اليح		الوقعة = عوف بن معاوية
447	, بن زید بن علی	یکی	740	وکیع بن بشر
103	« سعيد بن قيس		74.	ر یی .ن . د «   « حسان بن ابی سود
077	« على بن أبى طالب	*	700	« « عمير ، ابن الدورقية
444	« مروان بن الحكم		115	بنو ولادة ، من تيم
<b>47</b>	« يعمر	))	174	الوليد بن عبد اللك
۲۱۴٥٥	وع بن حنظلة ۲۲، ۲۲	וַכ וּוּ	290, 474	۱۳۷۱، ۷۰ عقبة » »
70V 1 Y	ر مالك بن حنظلة ٣٣	))	(101,17	« « المفيرة ۱۹، ۹۹، ۲
	« ناضرة بن غاضرة		٤٧٣ ، ٢٠٥	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
\$AY	ا بن الهنو بن الأزد		٥٤١	« « يزيد
٠٢٠	بجرد		94	وهب بن عبد بن قصی
٤	د ب <b>ن أ</b> بان الشاعر		۹.	« « عبد الدار
<b>70</b>	ر « ثروان ، هبنقة	))	0.0	« « عبد الله بن دوس
44.	ر حبناء	))	44	« « عبد مناف
4 464	x حديفة السمدى ، الأعيس		107	« عثمان
444	# ·· //	-	14.	« « عمير
441	« «خذاق	)	0000	« « وهب
१११	« «خليفة		٠٣٨	وهب اللات ، من كلب بن وبر
٨٦	« « رکان <b>ة</b>		٥٨	وهيب بن عبدمناف
404	« دويم			ی
079	« ﴿ زياد بِن ربيعة بِن مفرغ		770 . 27 . 1	— ₩. •
118	« « شریح بن شراحیل			الیاس بن مضر یاسر بن عامر ، والدعمار
<b>Y</b> YY	ر « الصعق • « الصعق		£1A	ياس بن عامر ، والده مار
£ £ ¥	ر « طعیم ، ابن الطفیل » »	ı	~ 1/\	يثيع بن الأرغم
<b>44</b> 4	« « عبد المدان		۸۲۹ ، ۲۹۰	محابر بن مالك <u> </u>
£ { Y ' Y }			Y. ( ).	بنو یحصب ، من حمیر دار اس اگذ
444	ر « قنافة الشاعر		0.4.0.4	اليَحْمَد ، من الأزد
٤٦٧	ر «کتب، ابو قطبة « «کتب، أبو قطبة		1.	اليحمد بن حمى
	الا الراحب ، ، راد	1	1 *	يحمِد ، من قضاعة

١٤	همر ، بطن من كنانة
179	نو يقدم ، من إياد
٩.	تقدم بن عنزة
	يو اليقظان = سحيم
124	قطة بن مرة
900	ينو يكالم ، من ذي الـكلاع
۲٠۸	أبو يُكسُوم بن عتاهية
•	يلمقة = بلقيس
(1) 144 . 08	الىمانيون ، الىمن ، أهل الىمن .
. 24 4.1	اليهود ۲۲، ۹۰، ۱۳۰، ۳
	089:049:441
۳۷۸ ، ٤٧	يوسف عليه السلام
ىجاج ٣٠٧	يوسف بن أبي عقيل ، والد ا <sup>ــا</sup>
، بن إبراهيم	أبو يوسف القاضى = يعقوب
٠ ١٧ ، ٣٨ ،	يونس النحوى ٣٥
	414 . 114 . 48
برس البلدان -	(١) انظر أيضاً ( اليمن ) في ف

1 0 2 1 . 47	V , 4VA	بڻ معاوية	بزيد
004			-
0.4	خال المهدى	« منصور ،	D
4.1:109	ىيف	سار ، من ثق	ٻنو ي
	بن عمرو	سر 🖃 کعب	أبو يہ
471		ب بن يعرب	يشجد
46 - 444	واثل	ِ بن بکر بن	يشكر
014	ن دهان	« صعب بو	•
777		« عدوان	»
441		بن قحطان	يمرب
٣٨٠		يعقر	ينو
أبو يوسف	يم بن حبيب،	ب بن إبراه	يعقمو
017:144		القاضي	
لمب	ة بن عبد المط	يعلى = حمز	أبو
٧٠		بن حمزة	يعلى
171		در عدف	

#### ۸ — فهرس البلدان

# والمواضع ونحوها<sup>(۱)</sup>

1771 , 071 , 4.4 ,	718	أصبهان	750 177	أبان
· £11 · ٣٣0 · ٣٠٤	454	إسطخز		
· £٣٦ · ٤١٧ · ٤١٦	187		VV	« الأسود
· £77 · £77 · £77	٤٧	أط. قا	vv	أمانان
	05	الأعوس	<b>YY</b>	أبطح مكة
• £ \ \ • £ \ \ • £ \ \		الأقحوانة	· ٣• £ · \ \ \	
00 • 6 0 £ 8	101:44	_	, 454, 41.	
بدق خُطاف ۲٤٢	444	أم القرى		
البرير ۲۲۱، ۸۷۸	44	الأمرار روع .	٤٠٠	
برقة صادر ٧٤٥	114	الأميل	<b>***</b>	ا بو قبیس ثما
برك الغاد ١٤٤، ٢٩٤	444		40.	اتارب الله :
(البشر) ۳۰۸	144	الأنعيان	70 · 77 V 18 9	الاجفر
البصرة ١٤، ٢١، ٢٤،	, 779, 7.9			( اجنادین )
. ٧١ . ٧٢ . ٧٠ . ٤٠	٤٨٣		11.4.41	, ,
. 99 . 97 . 98	£ 1	(أوارة)	1188 141	
102117	777	البارجاء	1 . 5 5 5 4	
. ۱۷۸ ، ۱۷۷ ، ۱۹۹	24 - 1 224 1	بارق ۲۲۶	13314331	
٠ ١٨٨ ، ١٨٣ ، ١٨١	477	باصع	- 604 6 200	
3 1 1 2 4 7 2 0 6 7 3	277 100	بثنية	. १५५ . १५५	
۸۰۲ ، ۱۳۰ ، ۲۰۲ ،	194.94	محار	٥٤٠٠ ٤٧٥	
٠ ٢٣٠ ، ٢٢٨ ، ٢٢٧	. 4.4. 140	البحرين	114	الأخرمان
-757 , 757 , 775	173,040	. 441	my.	أذر بيجان
· 704 · 707 · 70+	· 12 - 17 ·	بدر ع	475 , 400	الأردن
· ۲۷۲ · ۲٦ · — ۲0A	, 48 , AY		4.9	أرمينية
, 797 · 7A7 · 7Y7	171 : 371 .		٥١٧	أرمينية أريك 1 ن ن
· ٣• £ - ٣• ٢ · ٢٩٤	171-171		1.9	أسياف البحر
· #// · M· A · A · A · A · A · A · A · A · A	(141 ( 124		224 (	الأشهل ( صنم
•	1			

<sup>(</sup>١) ماوضع بين قوسين فهو من الأماكن التي حدثت فيها وقائع العرب وأيامها .

				1		
444	الجفار	Į OV	•	ا ( تبوك	٠ ٢٢٠ ، ٣	14 , 4/4
th t	الجلحاء	۱ ٥		تثلیث	, 441, 4,	
171	الجلس	499		تستر	, 454, 41	۳۵ ، ۲۴۲
44 (	(جلولاء	144		تنعم	( 400 C 4	१५ , ५६०
= دیر الجماجم		( 07 ( 4)	4.14	تهامة	( £ 7 Y , M'	17 , 407
410	حمع	010 6 21	12		1 1 No 1 1	733 , 64
144	الجند	448		توج	60.Y60.	1- 291
رد ۲۷۳	جنديسابو	۸۱		توز	181410	17-01.
	الجوآء	٣٧		ا توضح	. 0 2 0 . 0	r. 6070
749 6	الجوزجار	247		اليماء	٥	700 ; 20
	الجوف	777		ثبير	<u></u> ሂለጓ	بصر ی
	حارب	۳۸٦		ثعل	<b>41</b> 4	بضيع
***	حبرى	= مسجد	البصرة :	جامع	人どで	البضيع
. 111 . 1 . 7	الحبشة		سرة	البه	1.84	بطن الجر
141.741.	145	444	سف	جب يو	٤٦٨	بطن مر
. 177 . 107 .	149	044	اس	جبانة بث	, 50A, 5	( نامبر )
	٤	٤٣٧	مذميع	« الـ	٤	77 ( 27 •
194	حبشي	11		جبل ط	٤١	بغداد
***	الحييا	1 404 1	740 (	(جبلة)	777	البقيع
727	حت	002 6	797 · 7.	۸۱	( ) 79 ( )	بلاد الروم ۲۹
٠٨٠،٥٥، ٢٢	الحجاز	4.7 . 74	<b>,</b>	الجحفة	٤	۲۷۲ ، ۴۷۲
۲۰۲،۱۱۸،	11.	٥٣٢		جدن	474	بلنجر
	حجر	0+4		جدة	لله ، البيت	البيت ، بيت ا
184 : 141	الحجر	٥٠٢		جد <b>ود</b>	1 24 1 0	العتيق .
٤٩١	الحجون	١٨٩		الجر	٤٧٩	
£77 · 111 (2	( الحديبيا	٠ ١٦٨ ،	٦	الجزيرة	444	بيت عينون
٤٧٩ ، ٤٦٦ ،	٤٦٣	۰ ۲۷۲ ،	Y0X ( )	79	114	بيت المقدس
۸٦	حراء		٤٠	٧٤		بثر المبارك
٧٥	حرية	بی عبید	ً ) جسر أ	( الجسر	122114	( بئر معونة ) د
٥٢٦		1			, 501 - F	
177	حرمل	1		جعران	l	٤٥٨
,	- •	1 - '		,	,	

144	دير أمم	111	ماء	ا الخر	174	حرملاء
٤٤٧	ذات عرق	٥٠١	بنی أسد	خطة	. ۲۷٦ . ١٣	(الحرة) ٩
444	الذناثب	٤٨٤	«على	<b>»</b>	<b>٣</b> ٨	٤، ٢٨٧
٥٠٣	ذو الشرى ( صنم )	772	7		140	حروراء
70	ذو طاوح	419	(	الحل	700	
410	ذو العرجاء	. \$ \$ \$ "	فندق) ۱۱۰	١)	<b>\••</b>	
44.	ذو العشيرة	270 (	272 , 504		۲۰۰، ۱۸۳	,
457 .	( ذو قار ) ۲۶۳	777		اخو	110	
48	ذو الكعبات	، ۳۰۸ ،	بير) ۲۲	(خی	. \$ 14 . 418	-
174	ذو المجاز	1 570 .	143 1 033			\ •
440	( ذو نجب )	٤٧٩،	274 : 277		٣٤.	
۲١	وأس السكلب	274	ی.	خيبر	٤٨٥	
۲.٤	ر بيعتان	117	ن	الحية	041	حلوان
777	( رحرحان )	ه ۲۳۰ و	ان ۲۳	خيو	717	( الحليس )
77	ردمان		ر ( منم )	الدار	414	حمص
070	الرعناء 😑 البصرة	٥١٧	أبى أواكة	دار	474	الجي
<b>Y X Y</b>	بنی رقاش	٤٣٩	أبى أيوب		. ۲۹۲ . ۲۹	, ,
22 - ( )	الرقم ۲۲	1.1 =	حفص بن المغير			r ( 141 + · · ·
74	الرقمتان	٤٩٨	عقبة	)D	£40 + £4£ (	-
440	الرقيعي	100	الندوة	- 1	·	-
143	رهبی	777	الحرامز	- 1	· #VV · #1-	-
94	الروحاء	299	تا	- 1	· 0 £ Y · £ Å 4	
٤٠٠	رومنة الحيل	۳.	درك)	( ال		-24
، ۳٤٣ ،	الرى ١٣٨ ، ٢٠٥	, 44, 4	•		۰۲۷	
3/0	į	٤٠٦،	<b>۲۹</b> ۸ <b>،</b> ۲۳۸		· 172 · 77	
444	( الزابوقة )			دور	· 444 · 44.	
۲.	ا زائدة ( سنم )	. Yot .	بةالجندل ١٤٦	دوم	· ۲٧٨ · ٣٦٨	
۰4٠	زقاق باب	٤٣٠			. 2 - 7 . 49	(
127	ز مزم	٤٢١،٤	يرالجاجم) ٧٠	ا ( د	10.4159	
٣٠٦	ز ندر <b>و د</b>				. 017 . 0 . /	
۳٧٨ ، ۲	سجستان ٤٢	401	سمعان	<b>v</b>	70	£ 6 0 \ A
	,					

٥٦	طلح	1 . 04 . 07	<b>ሊ</b> ፡ • • ሂ	1 . ٤٩١ .	السراة ٢، ٤٨٠
<b>£</b> ₩£	ظليم	0 20 4 0 2		l	£97 + £9.E
1.7	الظواهر	j.	الشحر		01.
<b>የ</b> ሦሉ ፣ ጓዮ	عاقل	٧٠٧ ، ٣٨٤		٧٠	سرو خمير
00172	المالية	٧٠٧ ، ٣٨٤	الشريف	10.	سرو سحيم
70	عائم ( صنم )	4.4	شط عثمان	٥٧	السعد
11	العيند	477	الشقائق	٥٦	سَعد ( صنم )
171	عيدسي	122	شقف	٥٧	السعيد
11	عيود	100	شمس ( صمم )	٥٧	السعيدة ( صنم )
11	عبيدان	۳٥	الشواجن	177 . 1:	
44	المدان	740	شويحط	1	السقيفة
٣٢	عدن أبين	17	الشيب	l	سكة ابن سمرة
174115	المراق٩٩،١	147	سيارة	44	سلمان
· ሦወጓ · ፕሊ	E + 111	14.	صداء	4.3	السلى
, 0/7, 0.,	۲ ، ۱	٥٣٢	صعدة	۸۱	مميراء
	1 , 040	٨٤	السفراء	104	سنبلة
000	العرائس	108 175		744	السند
414	العرج	. 44 44.	414	مراق ۱۶۹	السواد، سواداً
447	عرنان	. 444 . 444	. 444		سواع ( صنم )
444	عرنة	1 202 1 244	1 6 210		سوق المدينة
731	عز	٥٢٠ ، ٥٧٥	· ٤٩٤		سوی
· 140 · EV(	العزى ( صنم	1	الصهان		الشارق ( صنم )
	٥٤٠	041	صنعاء		الشام ۲۶۲، ۶۹
444	عسفس	١٨٠	صيداء	, 477 · 4	V1 · Y14
* \$ \$ 7 - \$ \$ \$	العقبة ٢٣٨ ،	. 474	الصين		′ለ۹ ‹ ፕለ٤
· 207 · 20.	- 2 2 4	440	طاق الجعد		٠.٧ ، ٨٠٨
· 201-101	1 204	. 177 . 77	الطائف		'07 · ٣٤٦
- 878 : 877	- 17-	• १८५ • ११ •	64.4		٠٧ ، ٣٧٧
	277		077		<b>TY : 277</b>
1	العقد	445	(طخفة)	. 544 . 8	
710	عكاظ	174	طِفيل ا		۸٥، ٤٨١

_			
الكوفة ٢،١٤، ١٣٦	177 · 177 · 77		عمان ۱۳۷ ، ۲۶۱
174 , 150 , 144	الب ٤٤٠	* 1	401,4.4
T+V 199 11AF	لنبی ۲۰۹	· 1	473 1713
414 · 415 · 4.Y	• •		04 0.1
70A . YEY . YTE	٥٢٠ ، ٤٩٨ ، ٩٤ ك	۱۰۸   ( قد	عملي
<b>۲۹</b> ۳ ، ۲۷۸ ، ۲۷۳	۳۸۹	۳۲۱ قراقر	عملی عنیزة
454,4.4.4.	شابی ۲۲۶	٦٨ القرم	عو تب
474 . 47 40£	ماء جالا	٤٢٦ القرء	عويرضات
۳۸۳ ، ۲۳۹ ، ۳۸۰	779	٢٤٤ القري	( العين )
٤٠٥ ، ٢٩١ ، ٣٨٤	بنی بقیلة ٥٨٤	۳٤۸ قصر	( عين أباغ )
281 1 274 1 23	« خلف ۷۵	I	عین هجر
294 , 183 , 184	۲۵۷ (۶	' I	( عين وردة )
073 , 110 , 410	اء ٧٧٧	القط	3731.70
07.5	۵۲۷ ، ۲۹۳		الغار
اللات (صنم) ٢٤٥	إصطخر ٣٤٣	٢٢٦ قلمة	( الغبيط )
لصاف ۲۲۶	منصور ٣٤٣	» £40	غسان
لوذ الأسود ٤٩٤	ين ١٣٦	l l	الغول
اللوى ٥٥٥	1 ' ' ' ' ' '	۱۸ کاظہ	الغوير
مأرب ۴۸۹	ی (منم) ۲۹۳	، ٤٩٩ کثر	
ماوية ١٩٣	ديد ۲۶۳، ۲۹۵		فدك
متالع ۲۸۸	ان ۲۹۶	. ٤٠٤ کره	الفرات
(المجاسر) ٣٨٦	بهة ۲۰۹،۷۰،۲۶		•
المحسب ٢٩٥	100 172 171		, , ,
مخاليف اليمن ١٢٧	271 , 737 , 773	1	( فلج ) ۲۹۸
المخرمة ١١٢	<b>፤</b> ለ	1	الفلس ( صنم ) ۲۹۶
المخيس عجع	YAY +>	الكا	فلسطين
المدان (صنم) ۲۹۸	کلاب) ۲۱، ۱۸۰	١١١) ( الـَـ	( القادسية ) ١٠٨،
المدائن وسو	<b>1777 • 737 • 107</b>	1,617	· ٣ · ٤ · ٢ ٤ ٨
المدينة ١٠٤، ١٨٧، ١٨٥	٤٠١ ، ٣٣٨ ، ٣٣٧	1131	, hdd , hdh
7/7 · 7/7 · 7/7	اسة ١٣٩	۲۳ه الک	1 244 6 214
	و ژر	511/292	القاع

نسيين ۲۰۸	1:00:10:17 (1)	٤٠٨ ، ٢٩٩ ، ٣٥٠
(نهاوند) ۱۸۱، ۲۰۱	· ٧٦ · ٧٢ · ٧١	229 1 22 - 247
نهر أبي سفيان ٢٠٥	٠ ٨١ ، ٨٢ ، ٧٩	٤٦١ ، ٤٥٨ ، ٤٥٠
\\\ \ .\\\ \ \ \ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	11411114	٥٠٨ ، ٤٨٦ ، ٤٦٥
« فیروز ۲۱۲	154 , 145 , 141	مدينة الرزق ٣٣٢
۱۸۱ مقل »	11271127112	مدحج ۲۹۷
« مکحول ۲۵۳	٠ ٢٢٤ ، ٢٠٨ ، ١٥٥	٠ ٤٨٦
( النهروان ) ۱۶۳، ۲۸۳،	٠ ٣٤ - ١ ٢٣٦ - ٢٣٦	(مرج عذراء) ۲۳،۳۹۶
11433131013	· *** · * / * · * · * · * · * · * · * ·	الروت ٥٤
هبل (منم) ٤٠٠	1277125712	المروة ٢٧
المبير " ١٥٢	<b>ደ</b> ጓ• ‹ ደለጎ ‹ ደለደ	مسجد البصرة ٢٤٩ ، ٢٥٣
الهبير ۲۵۲ هجار ۱۰۰	(المليح) ده	. 441 . 4. d
هجر ۱۹۳،۱۰۰	مناف ( صنم ) ١٦	مسخد نهنا
748 , 747	مناة (صنم) ۲۱۷	المسجد الحرام ١٢٦
الهنجر ١٠٠	المنجشانية ٤٠٠	مسيجد المكمس ٢٣٠ ،
الهجير ١٠٠	المنكدر ١٤٦	००९
(هراة) ۲۷۲	منی ۲۲۲،۲۸۲،۲۳۲	مسجد بنی قرن ۴۸۹
هُضبة الأمعن ٤٩٣	مهرومة	« الكوفة ع8ع
الهند ١٤٠ مهم،	( مؤتة ) ١٣٦ ، ٢٥٤ ،	« الني ۱۸۸ ، ٤٥٠
0/+ 10+	۱۰۵۱ الموصــل ۲۱۷، ۲۱۷،	« الوضيء ٢٥٥
( الهنيم )	010:211:77	مسجدا ذبیان ۲۶۱
الوادي ۹۰	میسان ۱۳۹، ۳۰۹،	المشعار ٢١٤
وآدی القری 🕠 یا		المشقر ١٩٧
واقصة ١٥٣	نبایع ۲۱۰ نجد ۲۳، ۸۲،۵۷،۳۸،	المشقى ١٩٧ مصر ٢٧١، ٣٤١
وبار ۱۳۳	. 141 . 184 . 114	مطلح ٢٥
ود (جبل) ۱۰۰	٧٠٢ ، ٨٣٢ ، ١٣٢٠	المعافر ۲۳۵
ود (منم) ۱۰		معاهر ۳۳۵
( الوقيط ) ٣٧	۳۸۶ ، ۱۵۰ نجران ۲۲۳ ، ۳۲۵	معقلة ٢٠ : ١٣٨ ، ١٩٧
ا ياليل ( صنم ) • ١٠	النجف ٣٤٩	مقبرة جبني ٢٠٤
یثرب ۲۵۰،۸۳	(١) انظر أيضاً ( فتح مكة )	« ابر حسن ه۳۳
29 247	ا في فهرس الأيام .	ر شیبان ۲۵۳

الين ۲۹، ۹۷، ۲۹	111 241 145	یزن ۳۰۰
111 . 111 . 371 .	· ٣ · ٢ · ٢٧٩ · ٢٣٢	يعوق ( صنم ) ٤٢٣
YYY • 179 • 177 •	· 227 · 247 · 472	يغوث ( سنم ) ۹۹ ،
· ٣٨• · ٣٧١ · ٢٨٣ · ٤١٤ · ٤•٧ · ٣٩٨	-207 ( 202 ( 20.	۲۰۱،۱۵۳
6 6 3 7 4 7 3 3 6 9 3 3	1 27 4 27 4 20q	(المامة) ۸،۲۱
077	770 , 000	711 , 44 , 77

## ٩ - فهرس الأيام والحروب<sup>(۱)</sup>

<b>£ £ •</b>	حاطب	224	الأحزاب
£71 · 77	الحكمين	790	الأفجرة
٤٩٩	الصفقة	٤٤٩	الأوس والخزرج
14,14,3.1,2.1,	فتح مكة	707	البسوس
٤٧٩ ، ٤٧٥ ، ١١٣		110112	الجل ۱۸۹، ۱۳۲، ۵
177 ( 94	الفجار	. 4.4.4.	۲،۱۹۸،۱۹۲
የላም ፣ ምለው	الفساد	. 448 . 48	۸ ۲ ۲ ۲ ۵ ۲ ۲ ۹
074	الفيل	, 512,44	٠٧ ، ٣٣٠ ، ٣٧٩
£oy	بنى قريظة	011:00	٦، ٥٠٠ ، ٤٨٣

<sup>(</sup>۱) الأيام والولائع المضافة إلى البلدات والمواضع تجدها فى فهرس البلدان محصورة بين أقواس ( )، وقد اكتفيت بذكرها هناك تجنبا للتكرار . .

### ١٠ - فهرس الكتب والمؤلفين (\*)

الاحتفال ۲۷

أبو أحمد العسكرى ( واسم كنابه المختلف والمؤتلف ) . ٤ ، ٧٨ ، ٣٣ ، ٧٧٧ ، ٩٣ ، ٣٦٢ ، ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٦٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٨٠ ،

ابن أحمر ٣١٠

الاستيماب ، لأبي عمر بن عبد البر ١٠٤ ، ١٠٤ ، ٢٨٢ ، ٣٠٥ ، ٣٢٦ ، ٣٧٣ ،

الإشارة إلى سيرة المصطفى ، وتاريخ من بعده من الحلفا ، للحافظ مغلطاى ، الأغانى ، لأبى الفرج الأصبهانى ٢٥٤

الأفعال ، لابن القطاع ١٣ ، ١٨ ، ٢١٥

الإكليل ، للهمداني ٢٨٠

الإكال ، في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكني والانساب ، اللا مير أبي نصر على بن هبة الله بن ماكولا ١٩١ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩١ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ٢١٨ ، ٢١٨ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٩٩ ، ٣٩١ ، ٣٩١ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٢٤٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ ، ٣٩٠ ، ٢٤٤ ، ٣٤٤ ، ٣٩٤ ، ٣٤٠

الأمير = الإكال

الإنجيل ١٦٤ ص ١٦٧ ص

الإنطاء : كتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى تميم بن أوس ونعيم بن أوس ٣٧٧ الأوائل ، لأبى هلال العسكرى ٥٥١

الأيام، لأبي عبيدة ٢١ مس

البيان والتبيين ، للجاحظ ٢٤٦ ، ١٩٥ ، ٢٤٦ .

<sup>(\*)</sup> اقتصرت فيه على ماورد ذكره فى حواشى نسخة الأصل . وماورد فى صلب الكتاب نبهت عليه مقرونا بالحرف (س) . وأما مراجع التحقيق والشرح فقد أفردت فى الفهرس التالى .

تاريخ الأطباء ، لابن جلجل ٣٠٥

« بغداد ، المخطيب أبي بكر البغدادي ٢٧٦

تلقيح فهوم أهل الأثر ، لابن الجوزى ١٥٥

التوراة ٥ ص ، ١٦٤ ص ، ١٦٧ ص

الجامع ، للقزاز ٢٤٢ ، ٢٥٩ ، ١٥٥

جامع المسانيد ، لابن الجوزى ١٧٧

ان الجزرى = الجال

الجال، لابن الجزرى ١٨١، ١٨٢

الجمورة في اللغة ، لابن دريد ، أرقام الصلب : ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٥ ، ٩٩ ، ٣٤٣ ، ٩٧٠ ، ٣٤٣

وأرقام ماورد فی الحواشی : ٥٠ ، ١٣٧ ، ١٥٣ ، ٢٤٢ ، ٣٩٤ ، ٣٠٤ ،

٥٥٠ ، ٤٩٩ ، ٤٨٢ ، ٣٩٨ ، ٣٦٣ ، ٣٣٧ ، ٣٩٤ ، ٥٥٠ جميرة النسب لابن الكلي . ماورد في الصلب عكن معرفته من فيرس الأعلام (١) ،

وهذه أرقام ماورد فی الحواشی : ۱۱ ، ۵۷ ، ۹۳ ، ۱۸۵ ، ۲۵۶ ، ۲۸۰ ،

٣٣٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٩ ، ٩٨٩ ، ٥٠٥ ، ٢٠١ ، ١١٤ ، ١١٨ يلفظ جماهير

النسب ، ٢٤٤ ، ٢٩٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٩٩ ، ٤٠٥ ، ٢٠٥ ،

V/0 : /70 : V70 : 030 : 700

الجياني ١٠

ابن أبي حاتم ٣٠٥

الحازمي ٣٤٥

حماسة أبي تمام ١٦

حماستا أبي تمام ١٦

الرشاطي ( واسم كتابه اقتباس الأنوار ، والتماس الأزهار ، في أنساب الصحابة

ورواة الآثار ) ۲۷۷ ، ۱۹۶ ، ۱۹۶

الروض الأنف ، للسهيلي ٢٥٤

زهر الآداب، للحصري ٢٥١

الزهر الباسم ، في سير أبي القاسم ، للحافظ مغلطاي ٥ ، ١٤ ، ٢٥٤

شرح القصائد السبع ، للأنباري ٣٥٧

<sup>(</sup>١) انظر : ابن الكلي .

الشمر والشعراء، لابن قتيبة ١٩٣، ٣١٧، ٣١٣

الصحاح ، للجوهري ١٨ ، ٢٧ ، ٥٦ ، ١٧٤ ، ١٧٤ ، ٢٢٦ ، ٢٣٧ ، ٢٥٩ ،

441 . 418

طبقات الأمم ، لابن صاعد ٣٠٥

طبقات الشعراء ، لابن قتيبة 😑 الشعر والشعراء ١٩٢

الطبقات السكيبر ، لابن سعد ٣٠٥

عبد الغني ، ( واسم كتابه المؤتلف والمختلف ) ٤٢٢

أبو عمر = الاستيعاب

غريب الحديث ، للخطابي ٥٠٥

اللآليء ، للبكري ٢٩٠

اللباب ، لا ين الأثبر ٢٤

اللباب في الجاهلية ، لهشام بن السكلي ٥٤٥ ؟

لغات القرآن ، لابن درید ۲۹ (ص)

ابن ماكولا = الإكال

الحيكم لابن سيده ٣٣٣ ، ٣٠٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٤ ، ١٦٥ ، ٣٠٥ ، ٣٥٥

عمد بن عمر حفيد ابن الشحنة ٣٥٠ ، ٣٥٦ ، ٣٦١ ، ٣٧٧

محمود بن محمد الثاذقي ٧٥٧

المستدرك ، لأبي عبد الله الحاكم ٢٧٨

مسند بقي بن مخلد ٣٠٥

الممارف ، لابن قتيبة ٢٣٦ ، ٣٢٨

معجم الشعراء ، للمرزباني ١٦ ، ١٤٥ ، ٢٠١ ، ٢٢٣ ، ٢٥١ نص نادر ، ٤٤٨ ،

٠٨٥ نص نادر ٠

المفازى ، لابن إسحاق ١٢٩ (ص) ، ١٣١ ، ٩٤٥

مغلطای (الحافظ) ه ۱۳، ۲۱، ۱۷، ۱۱، ۱۱، ۱۱، ۱۲، ۲۹، ۲۲،

· 777 · 708 · 750 · 757 · 177 · 170 · 150 · 151 · 77

- 2.1 ' TAX ' TAY ' FOT ' FOI ' FII ' FOO ' YYX

· \$ 14 · \$ 27 · \$ 60 · \$ 5 1 · \$ 14 · \$ 14 · \$ 10 ·

00 . 0 64

المؤتلف والمختلف للآمدى هم ٢٠١، ٢٢٤ ، ٢٢٤ ، ٢٥٥

النساية العمرى ٥٧٥

النسب ، للزبير ١٠٣ ، ١٤٥ ، ٣٧٤ ، ٣٧٢ ، ٥٠٤

النسب ، لأبي عبيد القاسم بن سلام ١٧ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٧٩ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ،

· \$ £ 4 · £ £ # · £ # A · £ \ Y · Y Y O · FY \ · FT 4 · FT 0 · FT 2

النقائض ، لأبي عبيدة ٢٠٦

الورقة ٨٩٤

الوزير أبو القاسم ابن المغربي ٣٨٠ ، ٣٨٨

وستنفلد، محقق النشرة الأولى ١٠٣، ١٠٦، ١٣٨، ٢٥٢، ١٥٢، ١٩٢،

. 40. . 417 . 400 . 477 . 477 . 400 . 444 . 475 . 197

072 , 070 , 071 , 074 , 505 , 505 , 510 , 6-7 , 407

الوشاح ، لابن دريد ٧٧٥

ابن یونس ۳۶۸، ۳۹۹

#### ١١ — مراجع التحقيق والشرح

الأزمنة والأمكنة ، للمرزوق . طبع حيدر أباد ١٣٣٢ .

أساس البلاغة ، للزمخشري . دار الكتب ١٣٤١ .

الاستيماب ، لابن عبد البر . حيدر أباد ١٣١٨ .

أسماء خيل العرب ، لابن الأعرابي . ليدن ١٩٢٨ م .

الأشرية ، لابن قتيبة ، تحقيق محمدكرد على . الترقى بدمشق ١٣٦٦ .

الإصابة ، للحافظ ابن حجر . السعادة ١٣٢٣ .

إصلاح المنطق ، لابن السكيت ، تحقيق الشيخ أحمد شاكر وعبد السلام هارون . دار الممارف ١٣٦٨ .

الأصمعيات ، للا صمعى . تحقيق وشرح الشيخ أحمد شاكر وعبد السلام هارون . دار المعارف ١٣٧٠ .

الأصنام ، لابن الـكابي ، تحقيق أحمد زكي باشا . المطبعة الأميرية ١٣٣٧ .

الأصداد ، لابن الأنبارى . الحسينية ١٣٢٥ .

الأغاني ، لأبي الفرج الأصبهاني . التقدم ١٣٢٣ .

الأفعال ، لابن القطاع . حيدر أباد ١٣٩١ .

الاقتضاب ، لابن السيد البطليوسي . بيروت ١٩٠١م .

الإكال ، لأبي نصر ابن ماكولا ، مخطوطة دار الكتب رقم ٨ مصطلح .

ألقاب الشمراء ، لابن حبيب ، من سلسلة نوادر المخطوطات .

الأمالي ، للزجاجي . السعادة ١٣٢٤ .

الأمالي ، لابن الشجرى . حيدر أباد ١٣٤٩ -

الأمالي ، لأبي على القالي . دار الكتب ١٣٤٤ .

الأمالي ، للمرتضى . السعادة ١٣٢٥ .

البحر المحيط ، لأبي حيان . السعادة ١٣٧٨ .

قمة أشعار الهذليان . برلين ١٨٨٤ م .

البيان والتبيين للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٦٩ .

تاج العروس ، للزبيدى . القاهرة ١٣٠٦ .

تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي . السعادة ١٣٤٩ .

( ٥٤ \_ الاشتقاق \_ ٢ )

تاريخ الطبرى . الحسينية ١٣٢٦ .

تحفة الأبيه ، للفيروزبادي ، من سلسلة نوادر المخطوطات .

تفسير أبى حيان = البحر المحيط.

تلقيح فهوم أهل الأثر ، لابن الجوزى ، طبع دهلى .

التنبيه ، على أوهام أبي على في أماليه ، للبكرى . طبع دار الكتب ١٣٤٤ .

تهذيب التهذيب ، لابن حجر . حيدر آباد ١٣٢٥ .

التيجان ، لوهب بن منبه . حيدر أباد ١٣٤٧ .

تُمار القلوب ، للثعالي . الظاهر ١٣٢٦ .

الجامع الصغير ، للسيوطي . حجازي ١٣٥٢ .

جمهرة أشعار العرب ، للقرشي . بولاق ١٣٠٨ .

جمهرة اللغة ، لابن دريد . حيدر أباد ١٣٤٥ .

جمهرة أنساب العرب ، لابن حزم . المعارف ١٩٤٨ م .

حاشية الدمنهوري على السكافي . الحلبي ١٣٤٤ .

حاشية الصبان على الأشموني . عيسي الحلى ١٣٦٦ .

الحاسة ، لان الشحرى . حيدر أباد ١٣٤٥ .

الحيوان ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . الحلبي ١٣٦٦ .

خزانة الأدب ، للبغدادي ، بولاق ١٢٩٩ .

الخصائص الكبرى ، للسيوطى . طبع حيدر أباد ١٣١٩ .

دلائل النبوة ، لأبى نعيم . طبع حيدر أباد ١٣٢٠ .

ديوان الأخطل . بيروت ١٨٩١ م .

« الأعشى . ڤينا ١٩٢٧ م .

« امرى القيس . هندية ١٣٢٤ .

« أوس بن حجر . ڤينا ١٨٩٢ م .

« جرير . الصاوى ١٣٤٥ .

« حاتم ، من ( مجموع خمسة دواوين ) .

« حسان . الرحمانية ١٣٤٧ .

« الحطيئة . التقدم بالقاهرة .

« حميد بن أور . دار الكتب ١٣٧١ .

ديوان الحنساء . بيروت ١٨٩٥ م .

« ابن دريد . لجنة التأليف ١٣٦٥ .

« ذى الرمة . كمبردج ١٩١٩ م .

« زهير . دار الكتب ١٣٦٣ .

« الشماخ . السمادة ١٣٢٧ .

« أبى طالب . مخطوطة دار الـكتب ٣٨ أدب ش .

« طرفة . قازان ۱۹۰۹ م .

« الطرماح . ليدن ١٩٢٧م .

« طفیل الغنوی . لیدن ۱۹۲۷م .

« عامر بن الطفيل . ليدن ١٩١٣ م .

« عبيد بن الأبرس . ليدن ١٩١٣ م .

« العجاج . ليبسك ٢ - ١٩ م .

« علقمة . من (بحموع خمسة دواوين) .

« عمر بن أبي ربيعة ، السعادة ١٣٧١.

« عنترة . الرحمانية بالقاهرة .

« الفرزدق. الصاوى ١٣٥٤.

« قيس بن الخطيم . ليبسك ١٩١٤ م .

« ابن قيس الرقيات . فينا ١٩٠٢م .

« لبيد . فينا ١٨٨٠ ، ١٨٨١م ·

المتلس . مخطوطة الشنقيطي بدار الكتب .

« المعانى ، للعسكرى . القاهرة ١٣٥٢ .

لا معن بن أوس . ليبسك ١٩٠٣ م .

« النابغة الذبياني ، من ( مجموع خمسة دواوين ) ·

« المذليين . دار الكتب ١٣٦٩ ·

الروض الأنف ، للسميلي . الجمالية ١٣٣٢ .

زهر الآداب للحصري . الرحمانية ١٩٢٥م .

سأن الترمذي . بولاق ١٣٩٢ .

« أبي داود . تحقيق الشيخ محمد محيي الدين . التجارية ١٣٥٤ ·

سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي . الحلمي ١٣٧٣ .

السبرة ، لابن سيد الناس . القدسي ١٣٥٦ .

۱۸۵۹ ، جوتنجن ۱۸۵۹ .

شرح أشعار الهذليين ، للسكرى . لندن ١٨٥٤ م .

« الألفية ، للأشموني . عيسي الحلبي ١٣٦٦ .

« ديوان الحماسة ، للمرزوق ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٣ .

« السير الكبير ، السرخس ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . مطبعة مصر السير الكبير ، السرخس ، تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد . مطبعة مصر

« شواهد الألفية ، للعيني . بهامش خزانة الأدب .

« شواهد سيبويه ، للشنتمرى . بهامش كتاب سيبويه .

« القصائد العشر ، للتبريزي ، طبع السلفية ١٣٤٣ .

شرح المفضلیات ، للا نباری ، بتحقیق لیال . بیروت ۱۹۲۰ م .

شفاء الغليل ، للخفاجي . السعادة ١٣٢٥ .

طبقات الشافعية ، للسبكي ، الحسينية ١٣٢٤ .

« الشعراء ، لابن سلام . السمادة بالقاهرة .

العثمانية ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون . دار الكتاب العربي .

العقد الثمين . آلورد . ليدن ١٨٧٠ م .

العقد الفريد ، لابن عبد ربه . لجنة التأليف ١٣٧٠ .

العققة والبررة ، لأبي عبيدة . في سلسلة نوادر المخطوطات .

فتح الباري ، لابن حجر . بولاق ١٣٠١ .

الفلاكة والمفلوكين ، للدلجي . مطبعة الشعب ١٣٢٧ .

الفهرست ، لابن النديم . الرحمانية بالقاهرة .

السكامل ، لاين الأثير . محمد منير ١٣٤٨ .

« « ، بولاق ۱۲۹۰ »

« ، المبرد . ليسك ١٨٩٤ م .

كتاب سيبويه . بولاق ١٣١٦ .

ليس في كلام العرب ، لابن خالويه . السعادة ١٣٢٧ .

كشف الظنون ، لحاجي خِليفة . تركيا ، ١٣١ .

اللاكئ ، لأبي عبيد البكرى . لجنة التأليف ١٣٥٤ .

اللباب ، لابن الأثير . طبع القدسي ١٣٦٨ .

مجالس ثعلب ، بتحقيق عبد السلام هارون . المعارف ١٣٦٩ .

مجمع الأمثال ، للميداني . البهية ١٣٤٢ .

المجمل ، لابن فارس . السعادة ١٣٣١

مجموع خمسة دواوين = ديوان النابغة ، وعروة ، وحاتم ، وعلقمة ، والفرزدق من رواية الأصمعي . الوهبية ١٢٩٣ .

مجموعة المعانى ، لمجهول . طبع الجواثب .

المحبر ، لابن حبيب ، تحقيق الدكتورة إيلزة ليختن . حيدر أباد ١٣٦١ .

مختارات ابن الشجري . العامرة بالمغربلين ١٣٠٦ .

مختلف القبائل ومؤتلفها ، لابن حبيب . جوتنجن ١٨٥٠ م .

المخصص ، لابن سيده . بولاق ١٣١٨ .

مراتب النحويين ، لأبى الطيب اللغوى . تحقيق محمد أبى الفضــل إبراهيم . نهضة مصر ١٣٧٥ .

مروج الذهب ، للمسعودي . السعادة ١٣٦٧ .

المزهر ، للسيوطي ، تحقيق أبي الفضل إبراهيم وعلى البجاوي . الحلبي ١٣٦١ .

المعارف ، لابن قتيبة . الإسلامية ١٣٥٣ .

المعانى السكير ، لابن قتيبة . حيدر أباد ١٣٦٨ .

معجم الأدباء ، لياقوت . نشرة فريد رفاعي . دار المأمون ١٣٧٣ -

معجم البلدان ، لياقوت . السمادة ١٣٢٣ .

المعجم الفارسي الإنجليزي لاستينجاس . لندن ١٩٣٠ م .

معجم ما استمجم ، للبكرى ، تحقيق مصطغى السقا . لجنة التأليف ١٣٦٤ .

المعرب ، للجواليق . تحقيق الشيخ أحمد شاكر . دار الكتب ١٣٦١ .

المعمرين ، للسجستاني . السمادة ١٣٢٣ .

مغنى اللبيب ، لاين هشام . التقدم ١٣٤٨ .

المفضليات ، بشرح الشيخ أحمد شاكر وعبد السلام هارون . دار المعارف ١٣٦١ . مقاييس اللغة ، لابن فارس ، تحقيق عبد السلام هارون . طبع عيسى الحلبي ١٣٦٨. المقتضب ، من جمهرة النسب ، لياقوت(١) ، مصورة دار الكتب المصرية رقم المقتضب ، من جمهرة النسب ، لياقوت(١) ، مصورة دار الكتب المصرية رقم

المؤتلف والمختلف للآمدي . القدسي ١٣٥٤ .

الميسر والأزلام ، تأليف عبد السلام هارون ، لجنة التأليف ١٣٧٢ .

الميسر والقداح ، لابن قتيبة ، تحقيق محب الدين الخطيب . السلفية ١٣٤٢ .

تزهة الألباء ، لابن الأنباري . القاهرة ١٢٩٤ .

نسب الحيل ، لابن الكلي ، ليدن ١٩٢٨ م .

نسب قريش ، للمصمب الزبيري ، تحقيق بروفنسال . دار المعارف ١٣٧٢ .

النقائض ، لأبي عبيدة ، تحقيق « بيڤان » . ليدن ١٩٠٥ م .

نوادر أبى زيد ، تحقيق لويس شيخو . بيروت ١٨٩٤ .

« المخطوطات ، تحقيق عبد السلام هارون . لجنة التأليف ١٣٧٠ — ١٣٧٤ .

همع الهوامع ، للسيوطى . السعادة ١٣٢٧ .

وفيات الأعيان ، لابن خلسكان . الميمنية ١٣١٠ .

وقعة صفين ، لنصر بن مزاحم ، تحقيق عبد السلام هارون . طبع عيسى الحلبي ١٣٦٥

<sup>(</sup>۱) الأرنام التي ذكرتها في الحواشي المقتيسة منه هي أرنام الألواح المصورة وليست أرنام أوراق الأصل المخطوط .

## ١٢ – فهرس فصول الكتاب

#### الجزء الأول

۱۱۷ کعب بن لؤی 171 سهم ۱۲۷ جمیر ١٣٤ عدى بن كمب ۱٤٠ مرة بن كعب ١٤٧ يقظة بن مرة ۱۵۲ کلاب بن مرة ٥٥ قصي ١٥٥ عبد مناف بن قصى ١٥٦ عبد الدار بن قصى ١٦٢ عبد العزى ۱۹۵ عبد شمس ۱۲۸ کیپ ١٧٠ كنانة بن خزعة ١٧٤ الديل بن بكر ۱۷۲ هذيل بن مدركة ١٧٨ إخوة هذيل ١٨٠ الرباب وقبائلها ورجالها ١٨٣ قبائل عكل ١٨٤ بطون تيم بن عبد مناة ۱۸۷ رجال بنی عدی وقبائلهم ١٨٩ قبائل ضبة ورجالهم ۲۰۱ (قبائل تميم بن مر) ۲۰۲ مالك بن عمرو بن تميم ا ۲۰۶ آسید بن عمرو

٣ مقدمة المؤلف ٨ آباء الرسول الـكريم ٣٣ أميات الرسول الكريم ٤٤ أعمام الرسول الكريم ٩٤ أسماء العشيرة ٣٢ أسماء ولد الرسول السكريم سه أسماء بني أعمامه يج ولد العباس ٧٧ وله الحارث ۸۸ ولد أبي لهب ۲۹ بنو هاشم ٧٧ بنو عبد شمس ٨٣ ولد المطلب بن عبد مناف ٨٨ نوفل بن عبد مناف ٠ عيد الدار ۹۲ عبد العزى بن قمى ۹۹ زهرة بن کلاب ٩٦ تيم بن مرة ٨٥ مخزوم بن يقظة ۱۰۳ فهر ١٠٦ تيم الأدرم ۱۰۷ سعد بن لؤی ١٠٧ خزية بن اؤى ١٠٩ سامة بن لؤى ۱۱۰ عامر بن لؤی

۲۳۰ کلیب بن یربوع
۲۳۳ مالك بن حنظلة
۲۳۶ زید بن عبد الله بن دارم
۲۳۵ عدس بن زید
۲۳۷ مجاشع بن دارم
۲۶۳ نهشل
۲۶۰ سعد بن زید مناة

۲۱۱ رجال بنی العنبر ۲۱۷ زید مناة بن تمیم ۲۱۸ قبائل بنی حنظلة ۲۲۱ یربوع بن حنظلة ۲۲۷ ثعلبة بن یربوع ۲۲۷ بنی سلیط ۲۲۷ صبیر وعمرو بن یربوع

#### الجزء الشـــانى

٣٥٣ رجال بني عكابة ٣٦١ ( اليمن ، من قحطان ) ۲۲۲ زید بن کهلان ۳۷۳ الحارث بن عدى ٥٧٧ جذام ٣٧٦ لخم ٣٨٠ خولان ۲۸۰ طی ٧٩٧ سعد العشيرة ، مدحيج ٣٠٤ النخع ٤٠٦ جعني ١٢٤ يحابر ، وهو مراد ٥١٥ عنس بن مالك ١٦٤ الأشعريون ١٩٤ مالك بن زيد بن كولان وسع الأسد = الأزد ٣٧٤ الأنصار ٣٧ع الأوس ٨٤٤ الحزرح ٢٦٥ (قبائل قيس بن عيلان) ٢٦٧ عدوان ۲۲۹ سعد بن قیس ٢٧٥ غطفان ۲۹۱ هوازن ٣٩٣ عامر بن صعصعة ۲۹٥ ربيعة بن عامر ۲۹۳ کلاب بن عامر ۲۹۷ کعب بن ربیعة بن عامر ۳۰۱ ثقیف ۳۰۷ سليم بن منصور ٣١٣ ( ر بيمة بن نؤار ) ٢٣٤ قاسط بن هنب ٥٣٥ واثل بن قاسط ٣٣٥ تغلب بن واثل ٣٣٩ يكر بن واثل م ۲٤ عجل عجل ٣٤٧ حنيفة ٣٤٩ ثعلبة بن عكابة

۳۳۰ قضاعة
 ۳۳۰ كلب بن وبرة
 ۹۶۰ جرم بن ربان
 ۲۰۰ مهرة بن حمدان
 ۳۰۰ اشتقاق أسماء يشتمل عليها الكتاب
 ۳۳۰ ومما اشتق من أسماء الشجر
 ۳۳۰ مايسمى وهو مشتق من أسماء الأرضين
 ۳۳۰ باب آخر

۲۶ خزاعة
۲۸ بارق
۲۸۱ الأسد والحجر
۲۹۱ نصر بن الأزد
۲۹۱ زهران بن كعب
۲۰۵ بجيلة
۲۰۰ خثمم
۳۳۵ ( نسب حمير )
۳۳۵ قبائل ذى السكلاع



### استدراك وتذييل وتكملة

ص ٢٢ الحاشية الأولى . انظر لها أيضاً ص ٦٨ .

ص ۱۰۸ س ۱ « يلقب دالقا » . هذا يخالف ماذكره فى ص ۲۷۷ أنه لقبُ عمارة بن زياد أخيه .

ص ١٥٨ س ١١ ــ ١٣ كذا ورد هذا الكلام مقدماً على مابعده فى الأصل ، وحقه أن يكون تالياً لما بعده لا سابقاً .

ص ١٧٤ الحاشية الأولى : « الذي في كتابه » ، كذا في الأصل ، والوجه في « كنانة » .

ص ۲۸۸ س ٥ « سـنان بن حارثة بن هرم بن سـنان » كذا في الأصل. والصواب « سنان بن حارثة وابنه هرم بن سنان » .

ص ٤٤١ الحاشية الأولى . أضف إلى ذلك ماسبق في ص ٩ ، ٣٤ ،

ص ٤٤٤ س ٢ « سماكُ الرامح وسماكُ الأعزَلِ » كذا ضبطت فى الأصل ، فتسكون من إضافة الصفة إلى الموصوف ، كما قالوا مسجد الجامع ، أى المسجد الجامع . انظر خلاف النحويين فى ذلك فى الأشمونى والصمان ٢ : ٢٤٩ ـ ٢٠٠ .

ص ٥٣٢ س ٩ ـ ١٠ كذا وردت العبارة فى الأصل . ووجه الكلام : « وهو أبوكرب بن ملكي كرب تبع ، بن زيد تبع ، بن عمرو تبع هو ذو الأذعار » بإسقاط الواوين قبل « تبع » الثالثة .

# 

٥٧٥ فهرس القــــرآن
 ٥٧٥ « الحـــديث
 ٥٨٥ « الأمثــال
 ٥٨٠ « الأشــار
 ٥٩٣ « الأرجــاز
 ٥٩٧ « اللهـــة

۱۳ « الأعسلام

م البلدان والمواضع « البلدان والمواضع

۷۰۰ « الأيام والحروب

٧٠١ ﴿ الـكتب والمؤلفين

٧٠٥ ﴿ مراجع الشرح والتحقيق

٧١١ ۾ فصول الکتاب

٧١٥ استدراك وتذبيل وتصحيح

#### مؤلفات وتحقيقات عبد السلام هارون

آمالي الزجاجي ــ مجلد الزجاجي الأساليب الانشائية في النحو العربي الألف المختارة من صحيح البخاري ٢/١ الاشتقاق ٢/١ الامام ابن دريد البيان والتبيين ١/٤ \_ مجلد الجاحظ الجاحظ البرصان والعرجان والعميان والحولان تحقيقات وتنبيهات في معجم لسان العرب \_ مجلد الجاحظ الحيوان ٨/١ \_ مجلد شرح ديوان الحماسة ٤/١ المرزوقي الجاحظ العثانية قطوف أدبية فهارس المخصص ابن سيده مجموعة المعاني مجموعة رسائل الجاحظ ٤/١

 کتاب سیبویه ۱/٥
 ابن قنبر

 معجم مقاییس اللغة ۲/۱
 ابن فارس

 الفضلیات الخمس
 الفضلیات الخمس

 نوادر المخطوطات ۲/۱
 مهزیات أیی تمام

 وقعة صفین
 ابن مزاحم







